



Yaşam Çiçeği'nin Ötesinde

İleri MerKaBa Öğretileri,
Kutsal Geometri ve
Kalbin Açılması

MAUREEN J. ST. GERMAIN

Author of Waking Up in 5D and Opening the Akashic Records

Yaşam Çiçeği'nin Ötesinde

İLERİ MERKABA ÖĞRETİLERİ, KUTSAL
GEOMETRİ VE KALBIN AÇILMASI

MAUREEN J. ST. GERMAIN



Bear & Company Rochester, Vermont

X

Bu kitap Başmelek Mikail'e ithaf edilmiştir. Onun bir rehber ve yardımcı olarak hayatımdaki varlığı olmasaydı, bu kitabı yazmazdım. Onun bu gerçeklikteki Yaşam Çiçeği'nin asıl sponsoru olduğuna inanıyorum. O sürekli olarak aramızda belirir ve bu ithafta adı geçenler de dahil olmak üzere çoğumuzla kişisel olarak konuşur. Bu ithafı yazmak için kalemi elime aldığımda aslında başka bir yerden başlamayı düşünüyordum ama Tanrım

Mikail, sponsorluğuna ilişkin bu çok samimi mesajı ile geldi. Teşekkürler, Başmelek Mikail!

Bu klasığı on ikinci yıl dönümü baskısı için güncellemeye hazırlanırken, Başmelek Mikail'le ilişkilendirilen güzel kraliyet mavisi giydiğimi fark ettim. Hiç şüphe yok ki onun varlığı bu güncelleme boyunca da görülmüyor.

Orijinal 2009 baskısındaki ithaf, hala benim kahramanlarım olan Yaşam Çiçeği (FOL) kolaylaştırıcılarını ve FOL araştırma organizasyonunu içeriyordu.

Aralarında Drunvalo'nun da bulunduğu orijinal Yaşam Çiçeği materyalini hayata geçiren harika bireylerden oluşan bir ağ oluşturdular.

Melkisedek. Ancak artık Michael'a daha fazla odaklanan bu bilgi birikiminin tek kaynağı onlar değil. Anlayışım zaman içinde geliştikçe, bu bilgi birikiminin bir meditasyoncunun daha yüksek farkındalığa yönelik rehberi olacağını öğrendim.

Neyi iletmeyi umduğumu anlayan Inner Traditions'dan editörüm Meghan MacLean'a ve ayrıca harika ekiplerine özellikle teşekkür ederim.

Son olarak, bu kitap aynı zamanda meditasyon uygulamalarını geliştirmek ve sonunda Yüksek Benlikleri ile doğru ve net bir bağlantı kurmak isteyen tüm okuyuculara ithaf edilmiştir. Hepinize teşekkür ederim. Bu hediye'nin dünyaya yayılmasında her biriniz önemli bir rol oynadınız.

Yaşam Çiçeğinin Ötesinde

“Hayat Çiçeğinin Ötesinde, Maureen St. Germain'e yeni çağın birçok harikasına dair eşsiz Pratik Mistik bakış açısını sunuyor. Kendisi ve öğrencilerinin bu kitapta özetlenen ruhi çalışmayı yaparken deneyimlediği bilgeliği ve sevinci paylaşıyor. Bu yeni sürüm, yeni nesil arayanlar için güncellendi.

DANNION BRINKLEY, NEW YORK TIMES'IN EN ÇOK SATAN KİTAPLARININ

YAZARI

STARAFINDAN AVARLANMIŞTIR LİYİVE YAZARI *ATPEACE* IN'DE LİŞİK

“Maureen, Başmelek Mikail'in konseyiyle birlikte, bu yeni ve güncellenmiş baskıyı yeni nesle sunarken sizin en yüksek hayrınızı düşünüyor. Amacı, kendi ruhsal rönesansınızı hızlı bir şekilde başlatmanıza yardımcı olmaktır.

Maureen, Yüksek Benliğiniz ile bağlantı kurmanın ve İlahi Olan ile bağlantınızı geliştirmenin kolay ve doğru bir yolunu sağlar. Evrimimizin zorlu bir döneminde bu tavsiyeye her zamankinden daha fazla ihtiyacımız var.”

SHARLYN HİDALGO, CELTİC TREE RİTUALS, THE HEALİNG
POWER OF TREES, CELTİC TREE ORACLE VE NAZMY
KİTAPLARININ YAZARI

AŞK BENİM İNANCIM

“Hayat Çiçeğinin Ötesi zihninizi ve deneyimlerinizi açacak.”

BERNİE SİEGEL, MD, NO ENDİNGS, ONLY BEGİNNİNGS VE
THREE MEN SIX LIVES KİTAPLARININ YAZARI

“Maureen'in maneviyatındaki sevgisi, becerisi ve deneyimleri onu bu gezegeni gezmeye ve binlerce öğrencinin hayatına dokunmaya yöneltti. Manevi yaşamı fiziksel dünyayla bütünleştirme yaklaşımı, maneviyatın pratik ilkelerini burada ve şimdi temellendirirken bilinci yükseltmek için birçok araç sağladı. Maureen'in adanmışlığı, macerası ve coşkusu Yaşam Çiçeğinin Ötesinde'ni dolduruyor”

RONALD L. HESKİ, KURUCU ORTAĞI SİYEMEKLEĞER BENENSTİTÜ
VEYARATICISI QUANTUM NAVİGASYON

“Bu kitabı her düzeydeki herkese şiddetle tavsiye ediyorum.”

LYNN ANDREWS, NEW YORK TIMES'İN EN ÇOK SATAN TIP
KADINI SERİSİNİN YAZARI

“Hayat Çiçeğinin Ötesinde'nin bu özel baskısı, bu klasiği yeni nesle ulaştırmak ve birçok soruyu açıklığa kavuşturmak için revize edildi ve güncellendi. İster bir MerKaBa meditasyoncusu olun, ister MerKaBa'yı merak ediyor olun, ister sadece ruhsal uygulamalarınızı geliştirmek istiyor olun, bu kitaptan faydalanacaksınız.”

BOB FRISSELL, BU KİTAPTA Kİ HİÇBİR ŞEY DOĞRU DEĞİL
AMA ŞEYLER TAM OLARAK NASILDIR KİTABININ 25. YIL
DÖNÜMÜ BASKISININ YAZARI

“Hayat Çiçeğinin Ötesinde, şu anda gerçekleşmekte olan bir sonraki insan evrimsel yörüngesini tanımlayan ve tanımlayacak olan yeni

aydınlanmalara giden bir yol haritasıdır! Maureen J. St. Germain, geleceği gerçek gücün tek yeri olan ŞİMDİ'ye hazırladı ve bize görünmez enerjilerin katmanlarını açıkça gösteriyor. Ölçülemez bağlantıların ve adlandırılmaz sonsuzluğun dünyalarına bir yolculuğa çıkın ve insan bilgisi, gerçek bilgi ve ebedi kozmosun şaşırtıcı yakınlığı arasındaki köprüyü ŞİMDİ gerçekten açın!

HARRİSON KLEİN, ÖDÜLLÜ KİŞİSEL GELİŞİM
DÖNÜŞÜMCÜ VE ZENGİNLİK VE İŞ BÜYÜMESİ

DANIŞMAN

“Maureen St. Germain yine başardı! Manevi uygulamalarınızı geliştirmenize yardımcı olacak egzersizlerle tamamlanan bu güncellenmiş baskıyı okumanızı tavsiye ederim. Bilgiler çok zamanında ve muhtemelen uygulamalarınızı derinleştirecek, ruhunuzu daha da geliştirecek ve açık bir kalbi koruyacaksınız.

MARGARET M. (PÖRNEĞİN) DONAHUE
KURUCUSU FİNGİLİZCE ŞAHİC BAĞLANTILAR VE
YAZARLARI MBİREY BENANENEREJ GAME

“Maureen bir kez daha parkın dışına çıktı! Yaşam Çiçeğinin Ötesinde'nin yeni baskısı, hem acemi hem de usta okuyucuların meditasyon uygulamalarını gerçekten geliştirmelerine ve Yüksek Benlikleriyle doğru ve net bir bağlantı ve birleşme kurmalarına yardımcı olur. Bu kitap aynı zamanda insanlığa armağanlarınızı derinleştirmenize ve genişletmenize gerçekten yardımcı olacak ve içerdiği ipuçlarına ve uygulamalara bayılacaksınız! ”

LORİ ANN SPAGNA, MANİFESTATION MADİE EASY'NİN YAZARI

“Maureen, herkesin bilinçlerini yükseltirken maneviyatlarını da burada ve şimdide temellendirmek için kullanabileceği birçok araç sağlıyor. Onun bağlılığı ve coşkusu, bir sonraki adımına hazır yeni nesil arayışçılara yönelik bu güncellenmiş baskıya da yansdı.”

LYSSA ROYAL HOLT, SEMİNER LİDERİ, KANAL VE GALAKTİK
MİRAS KARTLARI İLE ALTIN GÖL'ÜN YAZARI

İçindekiler

[Kapak Image](#)

[Başlık Page](#)

[Adanmışlık](#)

[Epigraf](#)

[Prolostanırım](#)

[Chapter 1. MerKaBa'nın Tarihi ve Sizin İçin Önemli Pratik Notlar](#)

[MerKaBa Hikayem](#)

[MerKaBa'nın Tarihçesi Nedir ve Kökenleri Nelerdir? Cinler mi?](#)

[Tarihsel veri](#)

[Neden Hindu'dan Bir Yöntem Kombinasyonu Seçildi?, Mısır, İbrani, Tibet ve Diğer Gelenekler](#)

[Nefes Meditasyonu?](#)

[Yüzlerce Mudra Arasında, Bunlar Nasıl ve Nedendi? Seçilmiş mi?](#)

[MerKaBa'nızın Kalıcı Olduğunu Nasıl Anlayacaksınız?](#)

[Mor Koniler Geliyorg MerKaBa'nın Dışında](#)

[Senden İsteğim](#)

[Nefes 18](#)

[Adım adım](#)

[Drugs ve Diğer Uyarıcılar—Bazı Çok Önemli Bilgiler](#)

[ChanMerKaBa](#)

[Meditasyonuna Başlamak](#)

[Peki ya Mor Alev?](#)

[MerKaBa'da Seyahat Edebilir misiniz?](#)

[Yeni Bir Bilgi Kaynağı ve Rehber Aortaya çıkıyor](#)

[MerKaBa'yı Kim Öğretmeli?](#)

[Neden MerKaBa Eğitimine Katılmalısınız?G?](#)

[Chapter 2. Öğrenim için Yeni Araçlar ve Koşulsuz Sevgiyi Uygulamak](#)

[Günlük Pratik ve Açılışg Kalbin](#)

[SokuşturmakHathorlarla birlikte](#)

[Phoenix Kartları](#)

[Kalbe Bir Darbe Bekleyin](#)

[Kalbe Darbe: Yükseliş Roket Yakıtı](#)

[Diğer Kişi Mi Onun Rolüne Sahip Değilim](#)

[Bir Darbeden Sonra Mutluluk](#)

[MerKaBa Beni Neden Kalbe Gelen Bir Darbeden Korumuyor?](#)

[Chapter 3. Toning, Kalbinizi Açmak için İlahiler ve Egzersizler](#)

[ToninG](#)

[Hathor İlahisi: El Ka Leem Om](#)

[Dört Alt Beden](#)

[ToninPranik Tüpü Temizlemek için g](#)

[İbranice İlahi](#)

[Ek Güçlü İlahiler](#)

[Chanting Zamansızdır](#)

[ChantinKral Odasında g](#)

[Chantin nasıl?g Yükseliş Çalışmanızı Etkiler mi?](#)

[Chapter 4. Başlatmag Yüksek Benliğiniz ile Temas](#)

[Merhaba nediröz mü?](#)

[Merhaba nedirKendi Kendine Bağlantı mı?](#)

[Sto nedir?Beni mi öpüyorsun?](#)

[Ekstralar Polarite Gerçekliğini Korursen](#)

[İhtiyacınız Olanı Sorun](#)

[Tar'da Olduğunuzu Nasıl Bileceksiniz?elde etmek?](#)

[Alt Benlik](#)

[Nasıl Ayırt Ediyorsunuz?Yüksek Benliğinizi Alt Benliğinizden uzaklaştırmak mı istiyorsunuz?](#)

[Peki ya Sezgi?](#)

[Birjeller ve Kılavuzlar](#)

[MerhabaGher Self Proaktiftir](#)

[Hayır Yok](#)

[İleri Farkındalık](#)

[Yüksek Benlik ve 11 Eylül](#)

[Çağrılar](#)

[Acil Serviste Yüksek Benlikten Yüksek Benliğe](#)

[Yüksek Benlik ve Aile Konuları](#)

Si Nedir?Yüksek Benlikten gelen gnal mı? olduğumu nasıl
bilebilirim?Gettinga Gerçek Sinyal?
Ya Evet ve Hayır Sembollerini veya Sinyallerini Almazsam?
Nötr'e ne dersiniz?
Sembol veya Si Örneklerignallar
Yardım! Ben AnlamıyorumHerhangi bir şey!
Merhaba'ma ne zaman sorabilirim?Gher Self Bu Sorular?
Bunu Aslında Nasıl Yapabilirim?
Bulanık Bilgi
Neler OluyorAçık mı?
Bu Özgür İradeyle İlgilidir
Her İki Yönde İletişim

Chapter 5. KeeYüksek Benlik Bağlantınıza ping atın

Taahhüt Süresi
Derste Ne Tür Sorular Soracaksınız?g UygulamanızDönem?
Yapmak İstedığınız Eylemlerle İlgili Sorular SorunTamamlanacak g
neBu Denklemden Benim Ego Ortadan Kaldırıldı mı?
Tam EntegreYüksek Benliğin öğüdü
İnanç
Skoru Tutmayı Unutun
Merhaba soruyorumKendime Bir Soru Soruyorum Ama Asla Cevap
Alamıyorum Yeterliliğe Nasıl Ulaşırsınız?sen?
İstisna yok
ÖğreniyorumYargılamamanın Dili
Nötr Tepki
Tarafsız Bir Yanıttan Sonra Sırada Ne Var?
Açık Uçlu Sorular Uygulama Döneminiz Sonrasına Yöneliktir
DeveloBelirli Türde Sorularla Ping Ustalığı
LoYüksek Benliğinizi Takip Etmenin Sihirli Sebebi Öğreniyorumg
Üçüncü Boyut ile Beşinci Boyut Arasındaki Fark
Boyut
Missing Nesneler
Askin'i başlatg Yüksek Benliğiniz Ne Kadar Seviliyorsunuz
Alıştırma Süreniz Tamamlandıktan Sonra İleri Düzey Sorular

Chapter 6. ProfesyonelMerKaBa'nızı gramlamak

ProfesyonelMerKaBa'nızı gramlamak

MerKaBa Yaşar ve

Şimdi dikkatli olun!

MerKaBa Koruma Amaçlı Kullanılabilir mi?

Yüksek Benlik Proaktiftir, Koruyucu Değildir

MerKaBa Nasıl Faydalıdır?

ProfesyonelMerKaBa'yı gramlamak

Özgür İrade Üçüncü Boyutunda Tanrı Olmayan Seçim

Neler Yanlış Gidebilir?G?

Cinsel Partnerinizin Etkisi

Dru'nun Etkisigs

Yeni Bir Seks Partneriyle İlk Kez Ne Olacaksınız?

Can Programer Tehlikeli mi?

Profesyonelliğe Giden Adımlargramlama: İki Temel Prensip

Uygulanmalıdır—Niyet ve Dikkat

Ali'de kalnişan

Dört TProgramlama türleri

Genel kurallar

Yedi Temel Program

ProfesyonelUnuttuğunuz gram

Profesyonelgram Oluşturabilirsiniz

Profesyonelgram Çalışma

Start-Up Grubu Nedir ve Nasıl Kullanılır?

Bir Günahı Düzgün ve Tam Olarak Nasıl İndirirsiniz?gle Programı?

Tüm Pro'yu Nasıl Temizlersiniz?Bir kerede gram mı?

Pro'nun Ne Olduğunu Bilmenin Bir Yolu Var mı?gram Şu anda

Çalışıyor mu?

Profesyonel olup olmadığını bilmenin bir yolu var mıgram Sizin

Yaptığınız ÇalışıyorBaşlatmıyor musunuz?

Alınacağı Derslerbir Başlatma

En Zayıf Halka

Şimdi Rahatlayın!

Favori Programlarım

Chapter 7. Siyah Helikopterler

Bu gerçek

Kimsen?

Kara Helikopterler Ne Yapıyor?G?

Kara Helikopter Olgusu

MerKaBa Alanlarını Nerede Arıyorlar?

Kara Helikopterlerin Görölmesi

Zaman Yolculuğu ve Kara Helikopterler

Zaman Yolculuğuyla İlgili Olduğunu Nasıl Bildim?

Chapter 8. Surrokapısı MerKaBas: Hem Yararlı Hem Yıkıcı

Surro Nedir?geçit?

Surro'nun Yararlılığıkapılar

Beşinci Boyutun Ayrıcalığıge

Surro ne zamanKapı Yıkıcı mı?

Nadir İstisna

Başka bir Yıkıcı SurroMerKaBa kapısı Bir Surrokapı MerKaBa

Koruma Amaçlı Değildir MerKaBa Beyaz Li Gibi Değilkavga

Surro'yu Düşünmeli misiniz?kapılar?

Chapter 9. MerKaBa Kalıcılık ve Paranormal Doğrulama

MerKaBa'nın Paranormal Dış Doğrulaması

Hatırla ve Onar

MerKaBa'm Kalıcı mı?

NeSonraki?

Yüksek Benlik Çözümleri ve Sürprizler

MerKaBa'yı Nasıl Kalıcı Hale Getiririm?

Merhabanın ÖtesindeKendi Kendine İletişim—Hissedilen Beden

Kalp BiliyorG

Kalıcı Bir MerKaBa

Chapter 10. Açıklıkğ Yunuslarla, Balinalarla ve AroMandalalarla Korku

Çok Boyutlu Yunus Maceraları

Yunuslar Korkuyu Temizler

Using Yükseliş Çalışmanızı Güçlendirecek Korku

[Korku ve Endişeselen](#)
[Bir Rigged testi](#)
[Hayatta Kalma Medyumları](#)
[Korku ve Kötüye Kullanımları](#)
[Utanç Korkusu](#)
[Duygusal Yaralar](#)
[Hava Durumu Pencereleeri](#)
[Holografik İletişim](#)
[Tarih ve Önemi](#)
[Yunuslar Ne Yapıyor?G?](#)
[Peki ya Balinalar?](#)

[Chapter 11. SokuşturmakDünyanın Enerji Sistemleri ile g](#)

[Ley Hatları](#)
[ÖnkoKaranlık Enerjilerin Gnitive Düşleri ve Vizyonları](#)
[Temmuzping Parçaları](#)
[OlmakBasit Bir Amaç Bildirisi ile Cin_Gridworkers Sendikası ve](#)
[Dissolving Eksiklik Korkusu_BM Görevim](#)
[Kalp Izgarası](#)
[Daha Fazla Cihaz Bilgisi](#)
[Izgara Çalışmasının Temel Unsurları](#)
[Özel Izgaralar](#)

[Chapter 12. Kreating Dünyadaki Cennet](#)

[Cennet Nedir?](#)
[Evrenin Genişlemesi ve Daralması](#)
[İnsanlığın Yeniden Başlatılması](#)
[Görme ve Vizyon](#)
[Küreler](#)
[Boyutlar](#)
[İlk öncegh Üçüncü Boyutlar](#)
[İlk “Yeryüzündeki Cennet Günüm”](#)
[Dördüncü boyut](#)
[RekoDördüncü Boyut Davranışını parıldayan_hareket ediyorg'den](#)

[Beşinci Boyuta](#)

[ChanTarihçe](#)

[Maskeyi Çıkarma Özgürlüğü](#)

[Beşinci Boyut—Polarit Olmamanın Birinci Seviyesisen](#)

[Altıncı Boyut—İlerlemeye Başladığınız İlk Yer](#)

[Grup yapısı](#)

[Yedinci Boyut – Hareketlig Grup İfadesine](#)

[Sekizinci Boyut—Grup Farkındalığına Geçiş](#)

[Dokuzuncu Boyut—Kolektif Bilinç](#)

[Meditasyon Sırasında Uykulamak: Gerçekte Neler Oluyor ve Neden](#)

[Üst Yaratılış Alemi - Onuncu ila Onikinci Boyutlara kadar On](#)

[Üçüncü Boyut](#)

[Olmakg Çok boyutlu](#)

[Uyku ve Hırs Eksikliği](#)

[Chapter 13. Mesih Bilinci Izgarası](#)

[Ori Nedir?Mesih Bilinci Izgarasının cin'i mi?](#)

[Bunun Üzerinizde Ne Etkisi Var?](#)

[Mesih Bilinci Izgarası Biçimindeki Güç](#)

[Bunu görebiliyor musun?](#)

[İnşaat Sorunları](#)

[Daha Fazla Orta Doğu Stresi](#)

[Chapter 14. Bakım Denge ve Bağlantıda Kalmak](#)

[İçinizdeki Guru Sizin Merhabanızdıröz](#)

[Kutlama Zamanı](#)

[Dünya ChanToprak Ana'dan gelen ge'ler](#)

[Yüksek Benlik Bağlantısı](#)

[Evrenle Sözleşmeler\(Gelişmiş Sözleşmeler\)](#)

[Varsayılan şablon](#)

[Kutsal Simetri ve Sözleşmeler](#)

[Neden Saklıyorum?Önemli Şeyler mi alıyorsunuz?](#)

[Gerçekliğin Çoklu Versiyonları](#)

[Bridİşığın ge'si](#)
[İlahi Anne'den Not](#)
[Michael'ın Messa'sı](#)Aydınlık ve Karanlık'a geç

[Dipnotlar](#)

[Son notlar](#)

[Sözlüksen](#)

[yazar hakkında](#)

[İç Gelenekler Hakkında • Bear & Compansen](#)

[İlgili İlgı Kitapları](#)

Telif Hakkı ve İzinler

[Dızın](#)

Giriş

Bu kitap, Yaşam Çiçeği MerKaBa Meditasyonu'yla veya yaratılışın ve birliğin geometrik sembolüyle ve tüm kutsal geometriyle birlikte içsel çalışmanıza (yani meditasyon uygulamalarına) bir destek olarak kullanılmak üzere tasarlanmıştır. (Hayat Çiçeği terimi sıklıkla gerçek MerKaBa Meditasyonunun yanı sıra geometrik şekil ile de değiştirilmiştir.)

MerKaBa bilgisi de dahil olmak üzere herhangi bir kutsal geometri kitabıyla çalışıyorsanız, bu kitabı harika bir devam niteliğinde bulabilirsiniz, ancak hiçbir şey MerKaBa Klasik Atölyesinin (Orijinal 17 Nefes Meditasyonu) yerini alamaz. Drunvalo Melchizedek aracılığıyla öğrettiğim MerKaBa Meditasyonu, MerKaBa'nın mevcut en basit versiyonlarından biridir. Tamamen dijitalleştirilmiş bir formatta çevrimiçi olarak şu adreste bulabilirsiniz: www.MaureenStGermain.com/MerKaBa. Kendinize bu hediye'yi verin; bana sonradan teşekkür edeceksin!

Bilgi tabanına neden mükemmel anladığınızı bilmeden sezgisel ve spontan bir şekilde erişebilmeniz için kitabı yol gösterici bilgilerle kodladım. Bu Ruhun bir armağanıdır ve ben kanal olmaktan onur duyuyorum. Bu bilgi, yıllar süren öğretme, meditasyon yapma ve Ruh ile iletişim kurma yoluyla toplanan bilgi deposundan gelir.

Lütfen Yüksek Benliğinizden devreye girmesini ve bu süreçte size kişisel olarak rehberlik etmesini isteyin. Bu kitap aracılığıyla verilen öğretiyi net bir şekilde anlamak amacıyla Yüksek Benliğim ile doğrudan bağlantı kurmanızı da isteyebilirsiniz. Çabanızı en üst düzeye çıkaracak araçlara sahip olmanız ve bunun sizin ve benim en yüksek hayrınıza olması benim arzumdur. Zaten sana karşı çok fazla sevgi hissediyorum. Bu inanılmaz macerada bana katıldığınız için teşekkür ederim!

Büyük ilahiyatçı Thomas Aquinas, modern bilimsel araştırmanın temelini oluşturan ve Avrupa Rönesansına yol açan bir Müslüman ideali olan inanç ve

akıl arasındaki açık ayrımı haklı çıkarmak için ünlü Müslüman filozof İbni Rüşd'ün yazılarını kullandı. Bu bilgi size kendi Rönesansınızı başlatmanız için ilham versin!

Yazarın notu

A ile gösterilen terimler kitabın arka kısmında yer alan sözlükte ayrıntılı olarak açıklanmıştır.

MerKaBa'nın Tarihçesi ve Uygulamanız İçin Önemli Notlar

Bu Bölümde Ne Öğreneceksiniz?

- MerKaBa ile kişisel geçmişim
- MerKaBa'nın Tarihi
- MerKaBa'nın yönleri hakkında az anlaşılan ayrıntılar
- Neden MerKaBa'yı öğrenmek isteyeceksiniz?

MerKaBa Hikayem

MerKaBa ile ilk karşılaşmam ilk manevi öğretmenim Charlotte Alexander aracılığıyla oldu.*¹ Ona MerKaBa'yı sorduğumda, bu alışılmadık konsepti, bedenin etrafında dönen bir tür uzay gemisi olarak açıkladı. 1982'de bunu manevi bağlamda çok fazla incelemiyorduk, ama önemli görünüyordu, bu yüzden bunu not ettim ve bir kenara koydum.

Daha sonra 1994 yılında bir t'ai chi dersindeyken ilan panosunda MerKaBa'ya giriş dersi için bir duyuru gördüm. Vay! Hemen ilgilendim. Ne yazık ki kişisel hayatım parçalanıyordu ve kafam meşguldü, bu yüzden bunu hemen unuttum. Daha sonra aynı ilanı bir dergide, daha sonra da bir mağazada gördüm. Yeterli! Derhal (Spirit ile) derse katılmayı kabul ettim.

Giriş dersinde, hayatım boyunca ilgi duyduğum ve üzerinde çalıştığım her şeyin tek bir pakette toplandığını görünce şaşkınlığa uğradım. Lisede

geometride çok başarılıydım (ve bu kutsal geometriydi) ve üniversitede astronomi konusundaki final sözlü sınavımda mükemmel bir puan aldım. Giriş akşamında, ev sahibi kolaylaştırıcısı Jeff'in onayıyla, bu konularda ev sahibinin sağlayamadığı soruları yanıtlamama izin verildi. (Görünmeyen yardımcılardan biraz yardım aldığımı düşünüyorum.)

Birisi kolaylaştırıcı olmanın ne gerektirdiğini sorduğunda cevabı şu oldu: “Şu anda kimseyi eğitmiyoruz; Halihazırda eğitim almış öğretmenlere yetecek kadar öğrenci olduğundan emin olmak istiyoruz.” Ayrıca Drunvalo'daki öğretmen eğitiminin, sertifikasyonu tamamlamak için kursa ikinci kez katılmayı gerektirdiğini de belirtti.

Aralık 1994'te ilk MerKaBa serimi tamamladıktan sonra hemen ikinci kez derse kaydoldum. Jeff sordu, “Neden tekrar alıyorsun? Anlayamadın mı?” Tabii ki yapmıştım, bu yüzden daha önce duyduğum itirazları gerçekten dinlemek istemediğim için bazı açıklanamaz nedenler sundum, ancak o soruda ısrar etti ve ben de ona şöyle dedim: “Niyetim kolaylaştırıcı olmak ve bunu biliyorum Kursun iki kez alınması gerekiyor.” Yine “Artık öğretmen yetiştirmiyoruz” dedi. Ve benim anında yanıtlım şu oldu: “Bu sizin realitenizdir; Başkasını seçiyorum.” Altı ay sonra bizzat Drunvalo tarafından eğitildim ve sertifika aldım! Bu, Drunvalo'nun 17 Nefesli Orijinal MerKaBa'da kişisel olarak öğrettiği son eğitimimdi.

Büyü burada bitmedi. Drunvalo, sertifika törenimizde hepimizden bir taahhütte bulunmamızı istedi. Mezuniyetimde MerKaBa ile milyonlarca insana ulaşacağımın sözünü vermiştim. Başlangıçta bunu neden söylediğime ya da bunun nasıl başarılacağına dair hiçbir fikrim yoktu. Tam zamanlı bir manevi öğretmen olmak için tam zamanlı, iyi maaşlı kurumsal işimden sonunda vazgeçeceğimi hiç düşünmemiştim.

Üç haftalık çok cömert bir tatil programı olan bir işe sahip olma şansına sahip oldum. Tüm tatil zamanımı birer birer ülkenin her yerindeki şehirlerdeki MerKaBa atölyelerinde ders vermek için kullandım, Cuma günleri gidilecek yerlere seyahat ettim, Pazar geceleri veya Pazartesi sabahları erkenden döndüm. Bu benim tutku işime, MerKaBa'yı öğretmeye adım atmamı sağladı.

Kurumsal işim küçük, yerel bir hayır kurumu için bağış toplamaktı; ünvanım Geliştirme Direktörü idi. Bağışçı tabanını oluşturmama yardımcı olması için MerKaBa'yı kullandım (bkz. Bölüm 6, “MerKaBa'nızı Programlamak”) ve dört yıl içinde bağışçı listesini orijinal boyutunun yüz katından fazla artırdım. Ayrıldıktan bir yıl sonra yeni geliştirme direktörü yanıma geldi ve ben ayrıldıktan sonra bağışçı sayısının neden yarı yarıya

düştüğünü açıklayıp açıklayamayacağımı sordu. Ona net bir cevap vermedim çünkü kutsal bilgilerle ilgili bir politikam var: benimle bir sınıfta veya eğitim oturumunda değilseniz, herhangi bir manevi bilgiyi açıklamadan önce bana iki kez sormanızı istiyorum. Genellikle birisi ilk kez sorduğunda farklı olduğunuzu fark eder, ancak kişi cevabı duymaya hazır olmayabilir. İkinci kez ciddi bir ilginin olduğunu gösteriyor. İlk sorgu zihinsel merakla dayalıdır, ancak ikincisi varsa açık bir kalbe işaret eder.

Pozisyonumdan ayrıldıktan sonra, işverenimi sevdiğim kadar sevileceğim bir iş bulmama yardımcı olması için MerKaBa'yı kullandım. Bir ticaret odasının düzenleyici işlerden sorumlu yöneticisi olarak işe alındım ve bu iş benim bu arzumu yerine getirdi. Hafta sonu seminer işimi onlarla açıkça paylaştım ve her iki işe de devam edebildim, ancak çok geçmeden seminerlerimi hayalimdeki işten daha çok sevdiğimi keşfettim. Yaklaşık bir yıl sonra MerKaBa işini tam zamanlı olarak yapmak üzere çağrıldığımı fark ettim ve tam zamanlı işimden kıdem tazminatı ve onların onayıyla ayrılabilirdim. O zamandan bu yana yirmi beş yıldan fazla bir süreyi seyahat ederek ve öğreterek geçirdim.

Halen çalışırken MerKaBa CD'sini kaydetmiştim ve Sedona Journal of Emergence ile ulusal bir reklam kampanyasına katılmıştım. Yüksek Benliğimin Sedona Journal'daki atölye çalışmalarını tanıtmak için ayda 250 dolar harcama yönündeki ilk direktifini hatırlıyorum. O zamanlar bu bir servet gibi görünüyordu.

O ilk yıl her hafta sonunu atölyelerle doldurdum. Maddi açıdan bunu sağlama konusunda o kadar endişeliydim ki, her hafta sonu bir atölye düzenlersem bunun yeterli gelir sağlayacağını düşündüm. Her zaman işler bu şekilde yürümüyordu ve sorunları çözebilmem için ailemden ve arkadaşlarımdan çok fazla destek aldım.

1994 yılında MerKaBa Meditasyonunu öğrendiğimde, bize MerKaBa'yı aktive edecek son üç nefesin nasıl yapılacağı öğretilmemişti. Bize, "Yüksek Benliğinizden izin alana kadar bekleyin" denildi. Ancak Yüksek Benlik bilgisinin neye benzeyeceğine dair hiçbir tavsiye veya eğitim yoktu! Bu kitabın 4. ve 5. bölümlerinde doğru ve güvenilir bir Yüksek Benlik bağlantısının nasıl geliştirileceğine dair ayrıntılı talimatlar bulacaksınız.

Aynı zamanda derse katılan arkadaşım John Ammond, MerKaBa'yı aktive etmek için Yüksek Benliğimden izin alıp almadığımı sormak için beni bir kere aradı. "Evet" diye yanıtladım çünkü iznim olduğundan oldukça emindim. "Etkinleştirdin mi?" O sordu. "Hayır" diye cevap verdim. "Neden?" diye

sordu. İzin aldığımdan oldukça emindim. Yüksek Benliğimin "Evet" dediğini sanıyordum ama yüzde 100 emin değildim. Bundan kısa bir süre sonra MerKaBa'mı aktive ettim.

Bu aha anıydı ve hedeflerimden biri haline geldi. Bundan nasıl emin olabilirdim? Yüksek Benlik bağlantısını bilmeme yardımcı olmak için ne yapabilirim? Ne benziyordu? nasıl hissettirdi? Ben çok görsel bir insan değilim ve on yedi kişilik sınıfımızda ilk MerKaBa kursunda yaptığımız “renk” egzersizlerini alan son kişiydim.

Daha sonra, bu bilginin öğretmeni olarak, bu bağlantının nasıl geliştirileceği konusunda Kaynak'tan doğrudan rehberlik istedim ve aldım ve süreci mükemmelleştirmek için yedi yıl harcadım. Amacım, öğrencilerimin Yüksek Benlik yönelimlerinin gerçek, kanıtlanabilir ve otantik olduğunu kesin bir şekilde tanımlamalarına ve bilmelerine yardımcı olacak araçlardan oluşan bir kütüphane oluşturmaktır. Bu kitabın sayfalarında bu araçları paylaşacağım ve sizi doğru noktaya ulaştırmak için özel örnekler ve alıştırmalar vereceğim. Bunu yapabileceğinizi bilmek ne kadar rahatlatıcı!

Kendi açımdan o kadar zihinseldim ki benim gibi kutsal geometri, MerKaBa'yı aktive etmek için kullandığımız özel kodlar ve daha fazlası için kanıt isteyen birçok profesyonelin olduğunu hissettim. Bu kitabın sayfaları o delilleri içermektedir.

Bu bilgiyi sizinle paylaşabildiğim için çok minnettarım! Yıllar süren çalışmalar ve binlerce öğrencinin geri bildirimleri sonucunda elde edilmiştir. Her biri bana bir şeyler öğretti. Bu kadar çok insanı kolaylaştıran bilgi, varlığıma aktı. Sevgili okurum, senden önce gidenlerin hepsinden faydalanacaksın, hepsini takdir ediyorum.

Büyüdüğümde okul araştırması için kütüphanede saatler harcamak zorunda kalırdık. Her kitap için bir katalog kartı vardı. Artık İnternet'ten yaklaşık üç saniye içinde yazdırabileceğiniz bilgilerin aynısını elde etmek için devasa tepsilerdeki binlerce kartı sıralamak için saatler harcadık. O zamanki ve şimdiki araştırma raporları aynı olabilir, ancak bilgi toplamak için benim kadar sıkı çalışmanıza gerek kalmayacak. Bu kitap size aynı türden ışıık hızında sıçramayı sağlayacak. Bu kitaptaki araç ve uygulamalar sayesinde sizden öncekiler kadar çok çalışmak zorunda kalmayacaksınız. O halde hadi başlayalım!

MerKaBa'nın Tarihçesi Nedir ve Kökenleri Nelerdir?

Bu büyük bir soru. Bir eğitimci ve uygulayıcı olarak MerKaBa'ya kendimi kaptırdığım yıllar boyunca öğrendiklerimi sunuyorum.

Kelimenin tam anlamıyla İbranice'den çevrilen merkavah ismi, "binilecek araba" anlamına gelir ve peygamberlik görümlerindeki Tanrı'nın taht arabasıyla ilgilidir. Bir adamın benzerliği arabayı sürüyor.

Burada kastettiğimiz şekliyle MerKaBa, bir Işık Bedeni veya Işık Bedenidir. Vücudun etrafında bulunan geometrik bir alandan aktive edilir. Gezegenler, güneş sistemleri ve diğer canlı varlıklar gibi herkesin çevresinde bu alan vardır. Bu, öğrenmenin insanlar için bir hatırlama deneyimi olduğu anlamına gelir. MerKaBa'yı hatırladığınızda, kalıcı hale gelene kadar onu her gün etkinleştirmeyi seçersiniz. Üzülmeyin; o olacak.

Ters yönde dönen alanların dönmesi kozmosun her yerinde bulunur. Bu eğirme doğanın tam bir yansımasıdır. Musevi Tevrat'ın mistik yorumu olan Zohar'da MerKaBa'ya ve "dönmeden" dönen dört tekere atıf vardır, dolayısıyla bugün sahip olduğumuz bilgilerin hem eski hem de doğru olduğuna ve bir düzeyde zaten bilindiğine inanıyorum. MerKaBa tüm insanlığın kullanımına sunulmadan çok önce.

MerKaBa'dan Eski Ahit'te Hezekiel 1:10'da bahsedilmektedir. Arabanın üzerindeki gerçek taht, Hezekiel'in ilk bölümüne ve onun asırlık mistik ve vizyoner geleneklerin kaynağı olan görkemli bir taht vizyonuna kadar uzanıyor. Bazı versiyonlarda Hezekiel'in gördüğü araca atıfta bulunurken merkavah kelimesi kullanılmaz, ancak Hezekiel'in gördüğü şeyin bu araba olduğu kesindir.

İspanyol Kabalist Moses de Leon tarafından yazılan Zohar'da bulunan daha sonraki bir geleneğe göre, Hezekiel'in vizyonu uçan bir araçtı. Şahsen ben MerKaBa'yı her zaman kendi kendinize yaptığımız uçan bir araç olarak yorumladım. Bu konuda bilgisi olan herkesin bir noktada bunun insanlık için olduğunu bildiğine ya da varsaydığına inanıyorum. Yukarıdaki ayette Hezekiel'e bunun bir kısmını yutması emredilmektedir.

Artık onun hatırladığımız ve etkinleştirdiğimiz beşinci boyuta ait bir giysi olduğunu biliyorum. Zaten orada olduğu için onu elde etmek gerekli değildir. Bu, bizim daha gelişmiş bir versiyonumuzun geleceğinden geliyor. Bu, dünyanın etrafındaki Mesih Bilinci Izgarası ile birleştiğinde Yükselişimizi sağlar. Basitlik adına, Yükselişimizin mükemmelleşmiş bir insan ya da ruhsal

anlamda Yükselmiş Üstat siz haline geldiğini anlayalım.*2 Bu, çocuğunuzun üniversite öğrenimi için yıllık gelir satın almaya benzetilebilir. Daha sonra ona iyi çalışma alışkanlıkları öğretirsiniz ve ücretini peşin ödersiniz, böylece eğer çalışkan bir öğrenciyse mezun olma yeteneği garanti altına alınır.

Merkavah'ın kutsal literatürdeki tüm versiyonları Meleklerle göndermeler içerir. (Bu kelimenin modern kullanımı basitçe MerKaBa'dır.) Bu, birkaç nedenden dolayı önemlidir. Drunvalo her zaman bunu kendisine öğreten iki Melekten ve bunun nasıl uygulanacağından söz ederdi. Hayatım boyunca Başmelek Mikail her zaman benimle birlikte oldu, özellikle de MerKaBa eğitmeni olarak. Bu kitabın yazılması sırasında açıkça başarılı oldu ve ithafta kendisini MerKaBa'nın orijinal sponsoru olarak tanıttı.

Yahudi Gnostiklerin bilinen ilk belgesi olan Sefer Yetzirah (Yaratılış Kitabı), MerKaBa'yı elementlerden biri olarak listeler (diğerleri erdemler veya sefirot, Kabala'daki on yayılımdır) ve onun İbrani alfabesindeki harflerle olan ilişkisine dikkat çeker. ve kozmogoniler ve antropogoniler - Evrenin ve insanın kökenine ilişkin teoriler.

Bu unsurlar nelerdir? Bir elementi, Evrenin inşasında kullanılan bir kümenin yapı parçası olarak düşünüyorum. MerKaBa'nın elementlerden biri olarak listelenmesinin, onun Evrenin temel inşaat malzemeleri setinin bir parçası olduğu anlamına geldiğine inanıyorum. Bu aynı zamanda MerKaBa'nın her şeyin çevresinde bulunan temel yapı olduğu anlamına da gelir! Bu nedenle bu kadar önemlidir. Onu hatırlamak ve aktive etmenin hayatları değiştirmesinin ve takip edebileceğiniz diğer tüm ruhsal uygulamaları geliştirmesinin nedeni budur.

İspanyol mistiklerine göre, gezegenlerin yörüngeleri ve tüm güneş sistemi de dahil olmak üzere tüm vizyona, merkavah veya Tanrı'nın arabası denir. Bu, MerKaBa'nın popüler tasviri olan, 30 milyon ışıkyılı uzaklıktaki Sombrero Galaksisinin fotoğrafiyle yankılanıyor. Ayrıca Kabala'nın göklerin altındaki o düzlemlerin sanat ve bilimlerini konu alan bölümlerinden birine de merkavah adı verilmektedir.

Sonuçta MerKaBa, Yeni Ahit'in son kitabı olan Vahiy Kitabı ile ilgilidir. Bu, aynı zamanda taht olan ve Tanrı'nın İlyas'a kendisini gösterdiği "hareketsiz küçük ses" olan Kerubiler tarafından desteklenen ve çekilen bir araçtır. Belki de bu günümüz dilinin Yüksek Benliğidir.

Kafa karıştırıcı? Evet, Drunvalo'nun bunun bir araç olduğunu söylemesinin nedeni budur, ancak herhangi bir şey de olabilir! Elbette bu bir tezahür alanıdır, çünkü hatırlandığında ve etkinleştirildiğinde, kullanıcının

daha önce mümkün olmayan şeyleri başarmasını sağlayan gerçekten beşinci boyuta ait bir giysidir.

Tarihsel veri

Anladığım kadarıyla, bu taht/savaş arabası hem antik hem de ortaçağ Yahudi ezoterizminde ve mistisizminde merkezi bir meditasyon konusuydu, ancak haham ortodoksluğunun koruyucuları bu tür spekülasyonları ve çalışmaları caydırmaya meyilliydi.

Yahudi hukukunun sözlü geleneğini bünyesinde barındıran Mişna'da, hiçbir bilgenin merkavah bilgisini daha az bilgili biriyle paylaşmaması bile önerilmektedir.*³ Bu yüzden çok az yazılıyor olabilir. Ben de bu kısıtlamayı paylaşıyorum, çünkü ben de onun ne kadar güçlü olduğunu anladım. Dikkatle ve saygıyla ilerleyin! Bu kitap MerKaBa'ya benim video seminerim gibi diğer kaynaklardan öğrenmeniz gerektiğini öğretmeyecek. Bu ek çalışma içindir.

Etkinleştirilmesinin olağanüstü bir sistem olduğunu biliyorum. Onun sizin için ve içinizde yaratabileceği farklılıkları doğrulayabilirim. 1994'ten beri kişisel olarak bununla çalışıyorum ve bunun, kişinin İlahi Benliğiyle olduğu kadar tüm gerçeklikle de bağlantı kurmanın geçerli bir yolu olduğunu kesinlikle biliyorum. Şimdiye kadar karşılaştığım her şeyin ötesinde olağanüstü. Başka herhangi bir ruhsal uygulamaya müdahale etmez; daha doğrusu, yapabileceğiniz her şeyi yükseltir.

Ölü Deniz Parşömenleri'nde tarih boyunca aktarılanlara önem katan bir metin buluyoruz. Tamamını aşağıya ekledim:

Bilgi tanrılarının meskenindeki Görkemli Yüzün hizmetkarları onun önünde yere kapanır ve Kerubiler kutsamalarını dile getirir.

Ve onlar ayağa kalkarken, ilahi, küçük bir ses ve yüksek bir övgü duyulur; kanatlarını katlarken ilahi küçük bir ses duyulur.

Kerubiler gökkubbenin üzerindeki Taht Arabası'nın [merkavah] imgesini kutsarlar ve ateşli ateşin görkemini överler.

İhtişamının koltuğunun altındaki gökkubbe. Ve dönen çarklar arasında, kutsallık melekleri, sanki çoğu kutsal ruhların ateşli bir görüntüsü gibi gelip giderler; ve etraflarında pırıltılı bronz gibi ateş dereleri gibi, muhteşem bir şekilde karışmış muhteşem pigmentlerin birçok muhteşem renginin ışıltısı akıyor.

Yaşayan Tanrı'nın Ruhları, harika Arabanın görkemiyle sürekli olarak

hareket eder. Ayrılırken küçük bir kutsama sesi kargaşaya eşlik ediyor ve geri döndüklerinde Kutsal Olan'a tapınıyorlar, Harika bir şekilde yükseliyorlar; yerleşirler, hareketsiz kalırlar. Sevinçli övgülerin sesi sustu ve Tanrı'nın tüm ordugahında küçük bir kutsama sesi duyuldu.

Ve ibadetteki tüm ayrılıkların ortasından bir övgü sesi yankılanıyor. Ve her biri kendi yerinde, tüm numaralıları övgü ilahileri söylüyor.¹

Neden Hindu, Mısır, İbrani, Tibet ve Diğer Geleneklerden Bir Yöntem Kombinasyonu Seçildi?

Orijinal 17 Nefes Meditasyonu?

Bazıları yanlışlıkla her dinin geleneğinin benzersiz olduğuna inanıyor. Bu kavramın bir efsane olduğuna inanıyorum. Nedeni şu: Dünya dinleri ve manevi düşüncenin evrimi hakkında ne kadar çok şey bilirse, önceki kozmolojilerin mevcut kozmolojilerden ortaya çıktığını ve her yerde ortaya çıkan ortak noktalar ürettiğini o kadar çok görürüz.

Çoğu din, öncüllerinin unsurlarından yararlanır. Bilinen geleneklerimizdeki bir örnek Hristiyanlığı içerir. Araştırmalar, Hristiyanlığın İbrani geleneğinden ve eski din olan Mithraizm'den ödünç alındığını (ve onu yorumladığını) gösteriyor. İbrani geleneğinin pek çok unsuru kozmolojilerini daha önceki geleneklerden ödünç alır.

İbrani geleneğinin çoğu eski Mısır geleneğiyle aynıdır. Örneğin Süleyman Kitabı'nın bazı bölümleri Mısırlı bilge Amenemope tarafından yazılan eski bir metinden kelimesi kelimesine kopyalanmıştır.

Amenemope üzerine yapılan araştırmalar onun P'Tahhotep'in Bilgeliği adı verilen ve yaklaşık 2000 yıl öncesine dayanan çok daha eski bir eserden alıntı yaptığını gösteriyor.

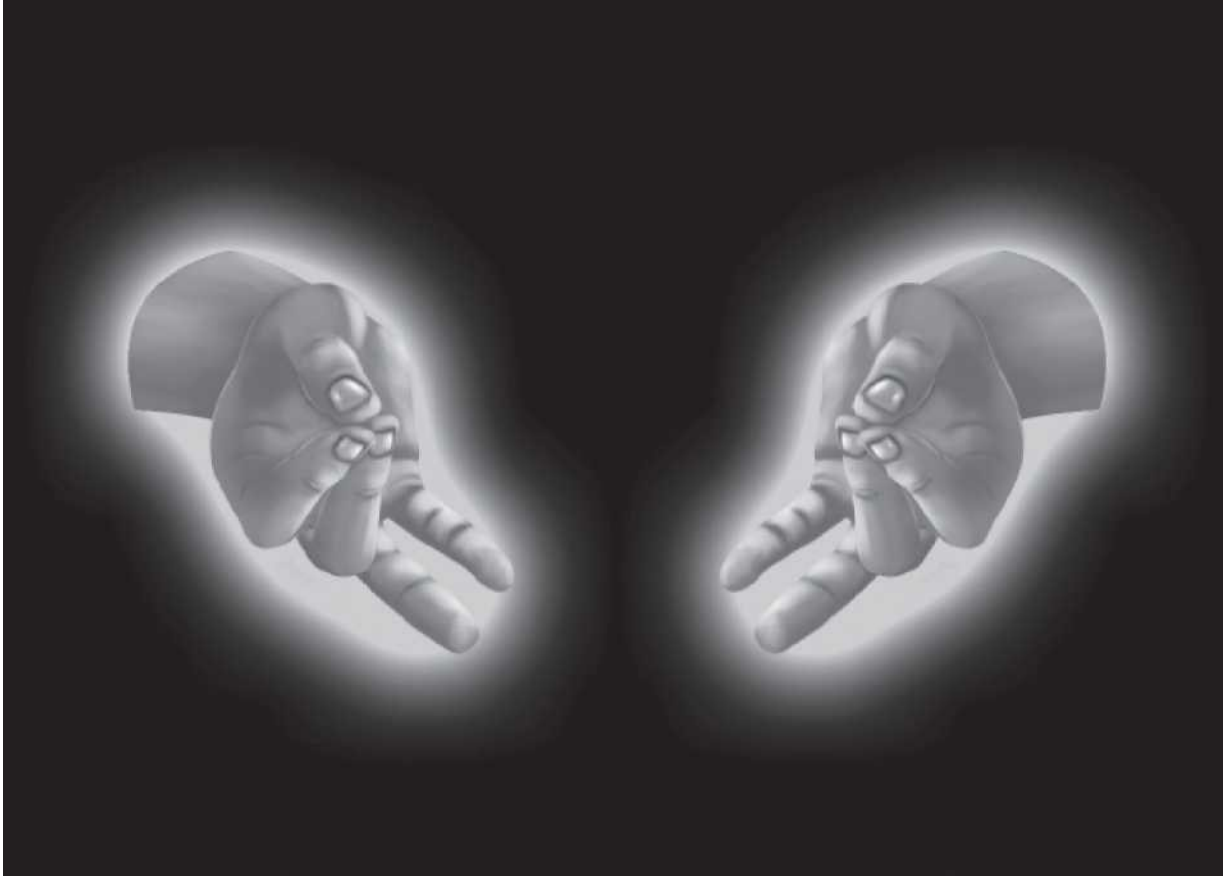
Kral Süleyman'ın zamanından önce.²

Yüzlerce Mudra Arasından Bunlar Nasıl ve Neden Seçildi?

On yedi nefesin her birine mudralar veya meditatif el hareketleri eşlik eder:

Bölüm I, İlk Altı Nefes:İlk altı nefesin mudraları, vücutta parmaklar arasında hareket eden meridyenlerle ilgilidir. Altı meridyen vardır; biri parmaklarda değildir ve gereksizdir. Ayrıca altı sayısı, yıldız tetrahedronun veya İlahi Işık Bedeninin altı dış noktasıyla doğrudan ilişkilidir. Siz yıldız tetrahedronların çevresinde ilerlerken aslında MerKaBa'nın sekiz noktası vardır, ancak ikisi eksen noktalarında bulunur ve her darbe yaptığınızda temizlenir. İsterseniz aynı mudraları ve nefesleri sekize kadar tekrarlamak mümkündür, ancak birden altıya kadar numaralandırılmış olanlar gerekli olanlardır.

Bölüm II, Nefesler 7-13:Yediden ondörde kadar olan nefesler için, başparmağınız ve ilk iki parmağınızın mudra'sı erkek/dişi ve nötr dengesidir (bkz. şekil 1.1). Bu nefeslerin amaçlarından biri sizi tam dengeye getirmektir. Bu, KENDİNİZLE ve kendi içinizde dengeye gelmenizin her yönünü içerir.



Şekil 1.1. Bu mudra, erkek/dişi ve nötr arasındaki dengeyi sağlamak için başparmağı ve ilk iki parmağı birleştirir.

Bölüm III, Nefes 14:Nefes 14'ten itibaren kullanılan son mudra, bireyin neye ihtiyaç duyduğuna bağlı olarak ya erkeği ya da dişiye dengeler (bkz. şekil 1.2). Her kişi bir veya diğer konumu seçer. Bu mudra sağ eli üste veya sol eli üste yerleştirir. Çoğu erkeğin sol eli üsttedir ve kadınların çoğunun sağ eli üsttedir, ancak sizinki tam tersi olabilir. Üstteki sağ el, alana erkek enerjisini ekler; üstteki sol el kadın enerjisini katıyor. Kadınlar genellikle daha fazla erkek enerjisine ihtiyaç duyar ve bunun tersi de geçerlidir. Kişi gonadlarıyla özdeşleşemediğinde bu durum tersine dönebilir.



Şekil 1.2. Breath 14 için mudra, gerektiği gibi erkek ve dişiye dengeler.

Nefes 14 için Alternatif Mudra

Bu mudra, bir elin parmak uçlarının diğer elin parmakları arasındaki boşluklara yerleştirilmesiyle oluşturulur (aşağıdaki şekil 1.3'e bakınız). Bunu doğru bir şekilde yapabilmek için parmaklarındaki yüzükleri çıkarmanız gerekir. Bunu doğru yapıp yapmadığınızı anlamanın yolu, lavabonun başında durup, parmaklarınız her iki parmağın arasındaki deriye dokunacak şekilde (avuç içlerine veya ellerin arkasına doğru dışarı çıkmadan) durmak ve su taşıyıp taşıyamayacağınıza bakmaktır. Sızıntı olmaması işlemi doğru yaptığınız anlamına gelir. Mudra aynı anda hem erkek hem de dişi enerjiye izin verir. Bu mudrayı kullanarak suyu damlamadan taşıyabiliyorsanız doğru yapmışsınız demektir.



Şekil 1.3. Nefes 14 için alternatif mudra aynı anda hem erkek hem de dişi enerjiye izin verir.

Yüksek Benliğiniz ile temas kurmak için iyi bir yer Nefes 14'ten sonradır. Yüksek Benliğinizle temasınızı geliştirmek için gerekli adımları bulabilirsiniz.

[Burada.](#)

Bu mudra bana Yüksek Benliğim tarafından verildi. Drunvalo'nun bana öğrettiklerine uymayan bir şeyin neden bana gösterildiğini ciddi olarak sorguladım. 2001'de bir kolaylaştırıcı toplantısında hep birlikteyken, Drunvalo'ya bu alternatif mudrayı gösterdim. Anında tüm gruba döndü ve şöyle dedi: "Hey arkadaşlar, bundan sonra bunu Nefes 14 ve sonrası için alternatif bir mudra olarak yapabilirsiniz."

MerKaBa Bir Araba Gibidir

MerKaBa bir araçtır, dolayısıyla bir araba gibi düşünülebilir. Birinci aşamada, yani ilk altı nefeste, arabayı detaylandırmaya alıyorsunuz. Nefes

7'den Nefes 13'e kadar olan ikinci aşama nefes seti, arabanızın 75.000 millik ayarı gibidir. Üçüncü aşama, Nefes 14, arabanıza gaz koyuyor. Dördüncü aşamada Nefes 15 kontağı açıyor. Nefes 16 arabanızı vitese takıyor ve Nefes 17 gaza basıyor.

Son Üç Nefes

MerKaBa'yı öğretmek için yaptığım seyahatlerde Cornell Üniversitesi tarafından görevlendirilen bir parçacık ışını hızlandırıcı operatörü tarafından Ithaca'ya davet edildim. Parçacık ışın hızlandırıcısı, yüklü parçacıkları ışık hızına yakın bir hızda itmek için elektromanyetik alanları kullanan ve bunları sınırlı ışınlarda tutan karmaşık bir makinedir. Bu beyefendi beni laboratuvarda gezdirdi ve orada öğrendiklerim benim için MerKaBa bilgilerinin son noktasını oluşturdu. Parçacık ışın hızlandırıcı laboratuvarında bunun kanıtlarını buldum.

Parçacık ışın hızlandırıcısının görevi, parçacık ışınının hızlandırmak ve enerjisini arttırmaktır. Laboratuvar turum sırasında, bir elektronun kendi dönme alanından "ayrıldığı" zaman hızının ışık hızının üçte biri olduğunu öğrendim. Aynı şekilde Nefes 15'te MerKaBa'yı açtığınızda henüz "tam" bir sisteme sahip değilsiniz, bu nedenle dönüş hızı ışık hızının üçte biri kadardır, geçici olarak "evsiz" kalan bir elektronun hızıyla aynıdır. ”

Nefes 15, çevrenizdeki zıt yönlerde eşit hızda hareket eden yıldız tetrahedronların (iç içe geçmiş iki tetrahedron) aktivasyonudur. Unutmayın, bu üç yıldız-dörtyüzlü, meditasyonun ilk kısımlarında uygulamaya konulan daha büyük sistemin parçalarıdır. Hız ne kadar artar? Dönüş hızı otomatik olarak ışık hızının üçte birine atlar. "Motoru çalıştırma" niyetiniz, hızı ışık hızının üçte birine çıkarır.

Nefes 16'da 34/21 oranını etkinleştiriyorsunuz. Drunvalo, bu özel oranın, içinde bulunduğumuz üçüncü boyuttaki tam konumu veya tonu yansıttığını söylüyor. DNA angstrom cinsinden ölçülür. Angstrom metrenin on milyarda biridir ve o kadar küçüktür ki çıplak gözle göremezsiniz.

Artık DNA fotoğrafçılığından bildiğimiz şey, uzun oluklar arasında 34 angstrom ve kısa oluklar arasında 21 angstrom ölçen belirli DNA iplikçiklerinin olduğudur. DNA ölçümü kadar küçük bir şey bile bize tam olarak bu oranı verir. Bir kaza olabilir mi

bu oluyor mu? Zorlu. Bu nedenle MerKaBa aktivasyon kodlarını değiştirmemizi öneren ya da zaten bunu yapmaya çalışmış olan kişilere karşı

her zaman dehşete düşmüşümdür. Bu aktivasyon kodları doğrudan fiziksel bedenle ve evrim sürecimizle ilgilidir ve bilim tarafından da bir kez daha doğrulanmıştır. Kabalistik sayılarla veya ana sayılarla (enerjik numerolojiye dayalı sayılar) bir MerKaBa yaratmaya çalışan herkes bu noktayı tamamen gözden kaçırmıştır.

Bu sayı kümeleri (ana sayılar veya Kabalistik sayılar) kutsal olsa da, doğrudan bedenle ilgili değildir ve işe yaramayacaktır. Bazı durumlarda büyük hasara neden olabilirler. MerKaBa aktivasyon kodlarını başka numaralarla değiştirmeyin. Fiziksel veya zihinsel olarak hastalanabilirsiniz veya daha kötüsü olabilirsiniz.

Nefes 17 ışık hızının onda dokuzu ile olan ilişkiyi harekete geçirir. Zihinsel beden yıldız-dört yüzlü onda dokuz hızla (ışık hızı) dönen tek vücuttur. Duygusal beden yıldız-dört yüzlü, ışık hızının (c) onda dokuzu ile $34/21$ (1,61904761904...) oranında dönüyor. Bu, duygusal beden yıldız-dört yüzlüsünün ışık hızının 0,760857 hızında (yani daha yavaş) döndüğü anlamına gelir. Işık hızının onda dokuzu olan bu oran, elektronların atom çekirdeği etrafında hareket ettiği hız ile tamamen aynıdır.

Bu neden önemli? Yarattığınız ilişkinin kutsal olduğunu ve tüm doğada bulunduğunu gösterir. Fizikçiler Ithaca'daki hızlandırıcı laboratuvarlarında parçacıkları hangi hızda hızlandırıyorlar? Tahmin ettiniz, ışık hızı 0,9. Neden bu hızı seçsinler ki? Bunun, içinde yaşadığımız dünyanın kuantum düzeyinde (atom altı) ve fiziksel madde gerçekliğinde bulunan farklılıkları tanımlamaya yardımcı olacak bilgileri aramalarından kaynaklandığına inanıyorum. Kuantum mekaniğinin en büyük sorularından biri budur: Gerçek görünür dünyanın kuantum (atom altı) seviyesinden bu kadar farklı görünmesi nasıl mümkün olabilir?

MerKaBa'nızın Kalıcı Olduğunu Nasıl Bileceksiniz?

Cevap: Yüksek Benliğinize sorun.

Bu cevabı belirlemek için başka herhangi bir yöntem yetersizdir. Hiçbir araştırma veya geri bildirim MerKaBa'nızın kalıcı olduğunu doğrulayamayacaktır. Bazıları şöyle dedi: "O her zaman orada olduğunda onu hissedeceğim." Evet, peki ya siz de bilinçli olarak hissetmeyen bireylerden biriyseniz

MerKaBa mı? "Eh, eğer devre dışı kalırsa bunu hissedeceğim" ortak bir

cevaptır. Benim cevabım herkesin MerKaBa'yı bu şekilde hissetme yeteneğine sahip olmadığıdır. Tüm duyular bilmekten daha aşağı düzeydedir. Bilmek Yüksek Benlikten gelir çünkü hiçbir kanıt gerektirmez.

4. ve 5. bölümlerde Yüksek Benliğinize yüzde 100 doğrulukla nasıl bağlanacağınıza dair kesin bir protokol öğreneceksiniz. MerKaBa'nızı günlük olarak aktive etmek, kalıcı bir MerKaBa'ya ulaşma yolunda uzun bir yol kat edecektir.

MerKaBa'dan Çıkan Mor Koniler

Eğer eski Drunvalo MerKaBa videolarını benim kadar çok izlerseniz (sanırım 600'den fazla kez), kimsenin görmediği şeyleri görmeye başlarsınız. Onları izlerken bana pek çok fikir ve pek çok bilgi geldi. Bu kitabın içeriğinin çoğu, izlerken inanılmaz derecede alfa-teta durumlarında olmama dayanıyor. İşaret ettiği ama asla açıklamadığı şey, yazdığı ve atölye videolarında kullandığı taklit yazılımında görünen mor konilerdir. Bir gün o mor kozalaklar benimle konuştu ve nereden geldiklerini gösterdi.

Dört yüzlülerin her birinin kenarlarından havaya bir çizgi uzatarak başlayın. Bunu görmenin en kolay yolu karton MerKaBa'nın kenarına şiş çubukları bantlamaktır.*4 ve sonra onu döndürün - etrafınızda sağa doğru (duygusal beden yıldız-dörtüzlü) ve sola doğru (zihinsel beden yıldız-dörtüzlü) sabit bir yıldızın etrafında dönen bir tane olduğunu hayal edin. Hemen Drunvalo yazılımının taklit ettiği konilerin aynısını göreceksiniz! Merkezin biraz dışında görünen koniler üretti. Daha yakından incelediğinizde bunların yıldız-tetrahedron alanının kenarından oluşturulan ikincil dönme alanları olduğunu göreceksiniz.

Bir arabanın dört silindirli motoru, motor beşiği içinde, motorun harmonikleri adı verilen, ters yönde dönen ikincil bir alan yaratacaktır. Daha eski bir araba üzerinde çalışmış olan herkes, bunu dengelemek ve onu uyumlu rezonansta tutmak için flaş zamanlama ışığı kullanır. Aynı şekilde MerKaBa'nın ikincil alanı da içindeki her şeyi dengeleyen ve uyumlu hale getiren harmonik rezonans yaratıyor.

Senden İsteğim

Bu kitaptaki her şey, belirli adımlar düşünülerek, belirli bir sıra ile sizlere sunulmaktadır. 1995'ten beri bu önerilen adımları geliştirmek, anlamak ve öğretmek için çalışıyorum. Bu talimatlar hafife alınmamalıdır.

Birçoğunuz bu bilgiye o kadar açsınız ki, ileri atlayıp "iyi şeyler" olduğunu düşündüğünüz şeyi bulma ve arzuladığınız sonuçlara ulaşacağınızı düşünme eğiliminde olabilirsiniz. Tıpkı bir vücut geliştirmecinin taklit yapamayacağınızı, yarışamayacağınızı veya sonuçlara ulaşmak için gereken çabayı azaltamayacağınızı çok iyi bildiği gibi, lütfen yalnızca gerçek çabanızın aradığınız sonuçlara ulaşmanızı sağlayacağını bilin.

Eğer samimiyseniz ve bilmeniz gerekeni bilmenizi, görmeniz gerekeni görmenizi veya olmanız gereken yerde olmanızı sağlayacak bir MerKaBa inşa etmeyi gerçekten arzuluyorsanız, o zaman bu kitapta sunulan uygulamayı takip edin ve hayrete düşeceksiniz. kendin bile. Kaos zamanlarında sizi yönlendirecek Yüksek Benliğiniz ile özgün bir bağlantı kurarken ve çok çok daha fazlasını yaparken inanılmaz sonuçlar keşfedeceksiniz.

MerKaBa muhteşem bir tezahür aracıdır. 1970'lerden beri tezahür sanatını inceliyorum. MerKaBa'nın tezahüre, insanlığı Yükselişine doğru ilerletmeye yardımcı olarak kullanılmasının şimdiye kadar karşılaştığım her şeyden daha büyük olduğuna dair mutlak inancım var.

O olmasaydı, onunla çalışmaya başladığım 1994 yılından bu yana başardığım her şeyi başaramazdım. Benden önce gelen, bilgiyle çalışan ve onu kitlelere ulaştıran kişilere çok şey borçluyum. Halihazırda çözmüş olduklarınızı geliştirecek yeni bilgilerle uygulamanızı desteklemek benim için bir zevktir. Gerçekliğimize tam olarak bağlanmanız için ihtiyacınız olan her şey bu kitapta.

Drunvalo, MerKaBa öğretisini ilk kez ortaya koyduğunda, herkesin MerKaBa ile bundan sonra ne yapılacağını sezgisel olarak anlayacağını düşünüyordu. Bunun bir nedeni olduğunu düşünüyorum ve bu nedenin bir kısmının Mesih Bilinci Izgarasının misyonunda saklı olduğuna inanıyorum. Mesih Bilinci Izgarası bu kitabın 13. bölümünde kapsamlı bir şekilde ele alınmaktadır.

Nefes 18

On sekizinci nefesi bulduğunu düşünen ve onu kullanmaya çalışan herkese iyi şanslar dilerim. Bu anlaşılması zor bir konudur. Ne kadar çok kovalarsan o kadar gizlenir. Bunun yerine bu sürecin adımlarını takip ederek Yükselişe ulaşmaya çalışın. Bazılarınız adımları diğerlerinden daha hızlı tamamlayacak. Sorun yok. Adımları atlamak iyi bir fikir değildir. On sekizinci nefes hazır olduğunuzda sizi bulacaktır.

Adım adım

Yüksek Benliğinizi tanımanın adımları burada bulunabilir [Burada](#). MerKaBa'nın canlı olduğunu unutmayın. Evrenle uyum içinde olan kendi programlarınızı nasıl yaratacağınızı öğreneceksiniz.

MerKaBa'nızı nasıl programlayacağınızı bilmek yeterli değildir. Neyi başarmak istediğinizi bilmelisiniz ve yanlış yaratımların olabileceğini öğrenmeli ve anlamalısınız. Gereksiz yanlış yaratımları önlemek amacıyla anlayışınızı en üst düzeye çıkarmak için elinizden gelen her şeyi yapmak sizin sorumluluğunuzdur. Uyum içinde olmanızı sağlamanın bir yolu bu kitapta yer alan talimatları dikkatle takip etmektir. Her şeyden önce Yüksek Benlik bağlantınızı yüzde 100 doğrulukla geliştirin. O zaman ne zaman bir şey yaratmak isterseniz (bu kitabın ilerleyen bölümlerinde öğretildiği gibi) Yüksek Benliğinize şunu soracaksınız: Bu benim en yüksek ve en iyi hayrım için mi? Eylemlerimden etkilenecek olanların en yüksek ve en iyi yararına mı bu? Bu şekilde yanlış yaratımlardan kaçınacaksınız.

Bu malzemenin amacı insanlığın yükselmesidir. Bu bilgiyi paylaşmanın daha çok kişiye faydası olacağına inanıyorum. MerKaBa ve atölye katılımcılarıyla çalışarak sayısız deneyimim oldu. Ortaya çıkan grup bilincinin yeni bilgiler getirdiğini keşfettim.

Yıllardır titiz günlükler tuttum ve neler olabileceğine, halihazırda olup bitenlere ve sizden önce yaşamış olanların deneyimlerinden nasıl yararlanabileceğinize dair küçük bir örneği sizinle paylaşmayı umuyorum.

İlaçlar ve Diğer Uyarıcılar—Bazı Çok Önemli Bilgiler

Toprak Ana'nın kutsal armağanları, sizi inisiye eden yaşlı bir şaman kullanılmadan yasaktır. Toprak Ana'dan gelse bile, dünyevi zihin değiştirici herhangi bir ilaç kullanmak asla uygun değildir.

Bu zihin değiştirici ilaçların bilgisi bize şamanlar aracılığıyla gelmiştir ve asla kendi kendine uygulanmamalıdır. Bunlarla çalışan şamanlar yıllarca eğitilir ve kendilerinin ve o sırada birlikte çalıştıkları kişilerin etrafında kutsal bir alan sağlamak için saatlerce temizlik törenini yönetmeye ve gerçekleştirmeye yıllarca hazırlanırlar.

Bu işi yaptıklarında kendileri ve birlikte çalıştıkları kişiler için kutsal bir alana demir atabilirler. Sizin ve grubunuzun etrafında alan yaratıyorlar ve sıklıkla saatlerce önceden dua edip tören düzenliyorlar.

Bireysel olarak, sizi inisiye edebilecek ve sizin için yer tutabilecek bir yaşlıdan veya yaşlılar konseyinden alınması gereken özel izin olmadan, bu zihin/beden/sağlık değıştiren maddeleri kullanma konusunda hiçbir yetkiniz, Toprak Ana'dan hiçbir izniniz veya hakkınız yoktur. Sen.

Bu maddeler asla eğlence amaçlı kullanılmaz ve asla, asla, asla düzenli olarak kullanılmaz. Bunlar uygulansa bile, İlahi olanla bağlantınızı hızlı bir şekilde başlatmak her zaman başlangıç deneyimleridir.

Bu maddeler kim olduğunuzu değıştirir. Maya, Afrika veya Kızılderili geleneklerinde idareli bir şekilde kullanıldıkları için bazı değerlere sahip olabilirler. Bu dünyevi maddeleri alıyorsanız, büyük ölçüde tehlikeyle flört ediyorsunuz ve sizi bağımlılığınızdan kurtulmanın ve kullanmayı bırakmanın bir yolunu bulmaya davet ediyorum. Bağımlılığınızın olduğunu düşünmeseniz bile bırakamıyorsanız bilirsiniz.

MerKaBa gelecektendir ve şimdiki zamandan çok daha ileri düzeydedir. Gelecekte (büyük ölçüde gelişmiş bir sizin gelecekteki versiyonu) ve Yükselişin uygun bir aracı olduğundan, kullanımı yalnızca onaylanmakla kalmaz, aynı zamanda tavsiye edilir.

Bazıları MerKaBa'yı, Yükselişinizde size yardımcı olma yeteneğinin mantıksız olması nedeniyle bir ilaçla karşılaştırmaya çalıştı. Karşılaştırma yok! Aynı ligde bile değiller.

Bir öğrenci bu zihin değıştirici maddelere atıfta bulunarak şu yorumu yaptı: “Kişiyi daha yüksek bir farkındalığa getirebilir ve hatta sizi sadece hayal edebileceğimiz cennetlere bile getirebilirler. Bu güzel şeyleri deneyimlemenizi sağlıyor Ve şimdi neden deneyimlemediğimizi söylediğinizi merak ediyorum.

bunları kullanmama izin var mı? Bu, neredeyse Toprak Ana'nın armağanlarını inkar etmekle, kendimizi gerçek potansiyelimizden mahrum bırakmak gibi bir şey.”

Toprak Ana'dan gelen bu araçların, bu yüksek farkındalığı kendi başınıza, bu koltuk değneğı olmadan elde etme yeteneğini kazanma isteğini, arzunuzu, tutkunuzu ve ısrarınızı elinizden alacak bir koltuk değneğı olması asla amaçlanmamıştır.

Bir kart oyunu oynuyorsanız ve elinizde bir veya iki as varsa her zaman kazanabileceğinizi düşünüyorsanız, her zaman kazanmak için onu kullanmaya devam etmenin uygun veya kabul edilebilir olduğunu düşünüyor musunuz? Amacınız iyi kart oynamayı öğrenmek mi, yoksa ne pahasına olursa olsun kazanmak mı? Amacınız Yükselişinize ulaşmak mı yoksa çarpıp yanabilecek

ya da yanmayabilecek Yükseliş benzeri bir yolculuğa çıkmak mı?

MerKaBa Meditasyonunu Değiştirmek

MerKaBa Meditasyonunu keyfi olarak değiştiren insanlara sürekli hayret ediyorum. Drunvalo'nun ortaya koyduğu öğretiyi alıp kendi amaçlarına uyacak şekilde değiştiren bireyler hakkında düzinelerce hikaye var. Bunları duymuş olabilirsiniz. Birisi size MerKaBa'nın başka bir versiyonunun daha iyi veya daha doğru olduğunu söylerse, lütfen ayırt etme pratiği yapın. 5B'de Uyanmak kitabımda öğretildiği gibi 5-B MerKaBa vardır.³ ancak bunun, aktive edilmiş orijinal 17 Nefesli MerKaBa'yı desteklemesi amaçlanmaktadır.

MerKaBa'nın belirli unsurlarını değiştiren MerKaBa öğretmenlerini (hiçbiri FOL tarafından onaylanmadı) biliyorum. Her durumda, hiç kimse bu değişikliklerin orijinal MerKaBa'yı iyileştirdiğini gösteremedi. Ayrıca bireylere Yükseliş çalışmalarında da yardımcı olmadılar. Ayrıca, daha önce tartışıldığı gibi, aktifleştirilmiş MerKaBa'nın formülü, doğa hakkında bilimsel gerçeklerden elde ettiğimiz bilgilerle doğrulanmaktadır. Bununla ilgili bir sorunuz varsa benimle iletişime geçmenizi şiddetle tavsiye ediyorum; belki yardımcı olabilirim. MerKaBa'yı değiştirmek isteyen çok sayıda birey olduğundan, hepsini yürütmeye çalışmayacağım. Ancak spesifik soruları ele alacağım. Bana şu adresten e-posta gönderebilirsiniz: info@maureenstgermain.com.

Hata yapmayın: MerKaBa, Drunvalo tarafından ilk kez sunulduğundan beri gelişti. Bu konu bu kitabın ilerleyen kısımlarında uzun uzadıya tartışılacaktır. Ancak bu değişiklikler, gerçekliğimizin daha somut bir parçası haline geldikçe meditasyonun basitleştirilmesiyle doğrudan ilgiliydi.

Peki ya Mor Alev?

Bir keresinde bir kadın, efsanevi ruhani usta St. Germain'in Mor Alevinin dünyanın enerjisini temizlemek için gerekli olduğunu yazmıştı. Aynı sıralarda birkaç kişi bu düşünce formunu aldı ve bana meditasyonu değiştirmeye ve enerjiyi dünya tetrahedronun noktasına göndermemeye karar verdiklerini söylediler. Sanki birisi MerKaBa'nın ilk kısmındaki temizleme çalışmasının dünya için tehlikeli olduğu düşüncesini yansıtıyordu. Hiçbir şey gerçeklerden bu kadar uzak olamaz!

Mor Alev muhteşem bir araçtır ve MerKaBa'yı güçlendirmek için faydalı

olabilir, ancak MerKaBa'nın bir parçası değildir. Mor Alev, St. Germain ve Büyük Beyaz Kardeşlik'ten bir muafiyettir—İnsanlığa, karmik durumlarımızı aşması için insanlığa bir destek ve avantaj sağlamak. MerKaBa aynı zamanda bir hediyedir – gelişmiş bir beşinci boyut aracıdır – ancak doğası Mor Alevden farklıdır.

Koşulsuz sevgiyle bağlantı kurma konusunda ne kadar yetenekli olursak, Toprak Ana'nın sevgimizi hissetmesi o kadar kolay olur. Bu amaçla Mor Alev son derece faydalıdır. Kendinize, ailenize ve arkadaşlarınıza Mor Alev giydirmek tamamen uygundur. Korkunuzu ve muhakeme yeteneğinizi dönüştürmenize yardımcı olacak, daha mutlu, daha kutsal bir ben olmanızı sağlayacaktır. 1980'lerden bu yana, inanılmaz sonuçlar ve anlatacak harika hikayeler ile her gün Mor Alev'i çağırıyorum.

MerKaBa'yı değiştirmek için buna ihtiyacınız olduğunu varsayarsak, Dünya Ana'nın temizlenmenizi çözemeyeceği anlamına gelir. Lütfen dünyaya saldıgınız enerjileri yargılamayın. Toprak Ana ona gönderdiğimiz şeyleri kullanıyor ve geri dönüştürüyor olabilir. Doğrudan Toprak Ana'ya gönderilen çöplerimizin onun yakıtı olduğunu anlatan bir Güney Amerika geleneği var. Bu fikrin modern bir uyarlaması olan klasik Geleceğe Dönüş filminde, DeLorean otomobilinde yakıt olarak çöp kullanıldı. Atılan enerjimiz Toprak Ana tarafından geri dönüştürülerek uygun şekilde kullanılıyor.

Mor Alev, Tanrı ile olan bağlantımızı hissedebilmemiz için insanın acısını ve ifadesini dönüştürür, ancak MerKaBa'yı Mor Alev ile doldurmanıza gerek yoktur. MerKaBa Tanrı kimliğiyle ilgilidir, dolayısıyla zaten Tanrı ile tamamen bağlantılıdır. Mor Alev aynı zamanda karmanın dönüşümü içindir. Beşinci boyuta ulaşmamıza yardımcı olacak harika bir araçtır, ancak MerKaBa zaten bir beşinci boyut aracıdır.

MerKaBa'yı “düzeltmek” için Mor Alevi kullanmak hiç mantıklı değil. “İyileştirmeye” ihtiyacı yok. Toprak Ana ve Gökyüzü Baba, yargımızla değil, sevgimizle iyileşir.

MerKaBa'da Seyahat Edebilir misiniz?

MerKaBa ile seyahat etmek bir gezegenden diğerine geçmek anlamına gelmez, çok daha fazlası anlamına gelir. Zamana ve mekana ait olmayan, dıssal tezahür için bir tür geometrik referans olarak çalışan küresel bir enerji alanı içinde hareket ediyor. Bir kez anlaşıldığında, bilinçte tam bir hareket özgürlüğü sağlar.

Bu, MerKaBa'nın sizi üçüncü boyut ve beşinci boyut gerçekliğiyle mükemmel bir şekilde temasa geçirdiği anlamına gelir; öyle ki, bilmeniz

gereken şeyi bilmeniz gerektiğinde her zaman bilirsiniz. Ve kolayca tezahür etmenizi destekler.

Yeni Bir Bilgi Kaynağı ve Rehber Ortaya Çıktı

2004 yılında rehberlerim bana bir astrolog olan Marilyn ile iletişime geçmem için bir mesaj verdi. Marilyn'in "mesaj" işi olmadığı için kendisinden haberci olarak görev yapmasının istenmesine şaşırdı. Şaşırtıcı bir mesaj almak için rehberleriyle görüştü:*Maureen'e milyonlarca yıldır insanlığa kapalı olan bir boyuta erişim izni veriliyor. Maureen'e yanında olacak kalıcı bir rehber veriliyor..*

hayatının geri kalanında.

Mesajın geri kalanı kişisel rehberliğim içindi ve doğası gereği büyük bir kısmı kişisel olduğu için burada paylaşılmıyor. Ayrıca bilgiyle çalışmanın benim işim olduğunu ve kanal olma ayrıcalığım olduğunu anlamamı sağladı. İlginiz için tüm kalbimle teşekkür ederim çünkü ilginiz olmadan mesaj olmaz.

MerKaBa'yı Kim Öğretmeli?

Bir zamanlar meditasyonu internette ve Drunvalo'nun kitaplarında bulabilmenize rağmen, kendisinin MerKaBa'yı kendi başına doğru bir şekilde öğrenmenin neredeyse imkansız olduğuna inandığı söylenmişti. Başlangıçta talimatlarının yeterli olduğunu ve insanların onları takip edeceğini düşünüyordu. Daha sonra insanların talimatları yanlış anladığını fark etti ve öğrencilerden kolaylaştırıcılarla çalışmalarını isteyerek biraz geri çekilmeye karar verdi. Bugün bunu öğrenmek, insan bilincinde olduğu için çok daha kolaydır ve artık bu meditasyonu doğru bir şekilde yapan ve kendi kendini düzeltecek kadar insan var. Benimle iletişim kurarak bir arkadaşlarının MerKaBa Meditasyonunu onlara öğrettiğini ya da bunu Drunvalo'nun kitabından öğrendiklerini söyleyen insanların sayısı beni sürekli şaşırtıyor.

Bir gizem okulunun gerçek doğası, bilgiyi bütünleştirene kadar bir şey üzerinde çalışmaktır. Bu şekilde, başlangıç aşamasından geçtikten sonra aldığınız bilgileri aktarabilirsiniz. Kadim öğretiler, inisiyenin öğretileri yüzlerce veya daha fazla kez özümsemesini, tekrarlamasını ve aktarmasını gerektiren sözlü bir geleneğe dayanır; bu sırada öğretmen gözlemler ve anlayışın net olduğundan emin olur. Bu gelenek aynı zamanda öğrencinin bu öğretileri açık ve öz bir şekilde ifade edebilmesini de sağlar.

Kendi zihninizde, öğrendiklerinizi açıkça anladığınıza inanabilirsiniz, ancak yoğun zaman ve çaba harcamadan bu bilgiyi doğrulamanın hiçbir yolu yoktur. Dahası, bu bilgiyi, kim olursa olsun, dinleyicinin anlayabileceği kelimelere çevirme yeteneğine sahip olup olmadığınızı kendi başınıza bilmenin hiçbir yolu yoktur.

Öğretmenin Cüppesi

Öğretmenlik cübbesini giymek güçlü ve önemli bir sorumluluktur. Bu yalnızca, değerlerini ve Kaynağın öğrencileri olma isteklerini kanıtlamak için birçok inisiyasyondan geçen kişilere verilir.

Bu konuyla ilgili olarak bana gelen bir soru:

“Her gün senin CD'nle MerKaBa pratikleri yapıyorum. Neden başka birine öğretemeyeceğimizi anladım. Kişinin bir sonraki bilince bu büyük sıçramaya hazır olması gerekir ve ancak bunun bedelini öderse hazır olur. Yanlış mıyım?”

Cevap: Yanılıyorsun. Bu parayla ilgili değil; bağlılıkla ilgilidir. (Işık/para ile) ödeme yapmayan kişi taahhütte bulunmaz. Bir kişinin bağlılığını gösterebileceği yollar vardır; bunlardan biri de paradır. Tek yol bu değil.

Bu kitap ileri düzey materyaller içermektedir. Benimle çalışmaya çağrılan öğrenciler ve onları takip eden öğrenciler benim için birer hediyedir. Oldukça gelişmiş bir doğaya sahip materyali ortaya çıkarmamı sağlıyorsunuz. Sizin varlığınız, materyali aktarmamı ve bireylerle ileri düzeyde çalışmamı sağlıyor. Benim sözlerimden öğrenmeyi seçenler, ileri düzeydeki materyalleri almaya hazır ve yetenekli oldukları için buradalar. Tüm gezegen bunu almaya hazırlanıyor ve çoğu zaten bunu aldı. Kaynak Kodu görevi gören bu bilgi tabanı olmadan, bilgiler yanlış anlaşılmalara ve yanlış bilgilere yol açabilecek şekilde aktarılabilir. Okuyucu bilinçlensin.

MerKaBa Eğitime Neden Katılmalısınız?

Yaşam Çiçeği atölyesinde MerKaBa'yı aktif olarak öğreten kolaylaştırıcılar olmadığından, meditasyonu öğrenmenin yolu canlı bir atölyeden yapılmış bir kayıttır. Bu karmaşık meditasyonu anlayacak ve yoğunlaştırılmış versiyonu için toplam dört saat, tam versiyonu tercih ederseniz yaklaşık on beş saatlik bir videoda MerKaBa'nızı aktive edeceksiniz. Sizin gibi düşünen insanlarla buluşmayı, bir topluluk etkinliği oluşturmayı, kalp açıcı egzersizleri öğrenmeyi ve doğru sonuca ulaşana kadar MerKaBa yapmayı seçebilirsiniz.

Eğitimler canlı veya yüz yüze olmasa da MerKaBa'yı kitaptan öğrenmek yerine video izlemek tercih edilir. Yazılı talimatlar sıklıkla yanlış anlaşıldığından, mevcut videoları izlemeniz önerilir.

İşte kendinize öğretmenin tehlikelerine bir örnek: Tıp alanında pratisyen hemşire olarak çalışan parlak, yetenekli ve iyi eğitimli bir şifacı, MerKaBa'yı Drunvalo'nun kitabı aracılığıyla kendisine öğretmişti ama yanlış yapıyordu.

Erkek arkadaşı, ona Richard diyeceğim, boyutlararası görme yeteneğine sahipti. Richard kendi alanında ciddi bir sorun olduğunu görebiliyordu ve sezgisel olarak bunun tehlikeli olabileceğini biliyordu. Her ne kadar Yaşam Çiçeği atölyesine katılma konusunda kişisel bir ilgisi olmasa da, ona bu uygulamayı yapmayı bırakıp uygun bir atölyede lisanslı bir kolaylaştırıcıdan doğru şekilde öğrenmesi için yalvardı. Şans eseri, bu deneyimi pratisyen hemşire benimle birlikte bir derse katıldığında öğrendim. Bana hikayesini anlattı, hatasını buldu ve düzeltti.

Başka bir örnekte, benden okuyarak Akaşık Kayıtlara kaydolun kendi kendini yetiştirmiş bir kişi, seansında Akaşık Kayıt rehberlerine, bir yıldan fazla bir süredir MerKaBa yapmasına rağmen neden herhangi bir ilerleme görmediğini sordu. Onun da bunu tamamen yanlış yaptığı ortaya çıktı. Kendine zarar vermediği için şanslıydı.

Koşulsuz Sevgiyi Öğrenmek ve Uygulamak için Yeni Araçlar

Bu Bölümde Ne Öğreneceksiniz?

- Kalbine girmek
- Hathorlardan nasıl yardım alınır?
- Geçmiş acıların senaryosunu yeniden yazmak
- Bağışlamadan minnettarlığa nasıl geçilir?
- Kendini sevmeye açılmak ve kalbinizdeki yargıyı değiştirmek için özel araçlar
- Kalbe gelen bir darbeye baş etmek

Koşulsuz sevgi gezegeni değiştiriyor. Sen ve ben her yerde meydana gelen büyük değişimin parçasıyız. Bu bölüm muhtemelen MerKaBa uygulamasının en önemli unsurudur. Herkes bunun ne kadar önemli olduğunu biliyor ve nasıl koşulsuz sevgi dolu olabileceğimize dikkat etmeyi öğreniyoruz. Hükümetlerimiz yetişecek.

Toprak Ana gözyaşlarınızla değil, sevginizle iyileşir!

Günlük Uygulama ve Kalbinizi Açma

Drunvalo, kalp bağlantısı olmadan MerKaBa'nızın hiçbir yere gitmeyeceğini, hatta etkili olmayacağını söylüyor. Ancak size gerçekten iyi haberlerim var. Her şeye rağmen yaptığınız tek şey MerKaBa ise kalbiniz açılacaktır. Kalbinizi açmadan, MerKaBa'nızı her gün aktive etmeye, kendinizin tüm unsurlarını mükemmel bir dengeye getirmeye devam edemezsiniz. Başka bir deyişle MerKaBa'nızı aktive etmek kalbinizin açılmasıyla sonuçlanacaktır.

Bu, şu anda bu kitabı kapatabileceğiniz anlamına geliyor. Bunu yapmayacağını biliyorum ve sana bununla ilgili çok dokunaklı bir hikaye anlatmak istiyorum. Birkaç yıl önce benimle çeşitli Yaşam Çiçeği derslerinde çalışan erkeklerin eşlerinden telefon çağrıları almaya başladım. Genellikle üç ila altı ay sonraydı.

Her eş, kim olduğunu tanımlayacak ve ardından beni evlerinde ders vermem için davet edecekti. Bu o kadar sık oluyordu ki bana bir şey gösterildiğini biliyordum. Konuşma hep aynıydı: “Kocam sizden ders aldığından beri çok değişti; Onun sahip olduğu şeyi istiyorum.”

MerKaBa'nın bilimsel olarak tasarlanmış, mantıksal uygulamasının günlük uygulaması, başka ne yaparsanız yapın, kalbinizi açacaktır. Bunu bilmek inanılmaz derecede derin. Bu bana günde beş dakika verirseniz vücudunuzu mükemmelleştirmenize yardımcı olacağına söz veren kişisel bir antrenörle çalışmayı hatırlatıyor. Daha kolay ne olabilir?

Meditasyonu öğrenmek MerKaBa atölyesinde dört saat odaklanarak yapılır. Pratik yapmak günde beş dakikadan fazla sürmez. Bu, elde edeceğiniz ve hayatınızın geri kalanında yanınızda olacak sonuçlar için büyük bir yatırım değildir. İlerleme kaydetmeye ve MerKaBa pratiğinizi bir sonraki aşamaya taşımaya hevesli olduğunuzu biliyorum, dolayısıyla MerKaBa'yı zaten öğrendiyseniz ve kalıcı hale gelmeden önce bıraktıysanız, yeniden başlamak için hiçbir zaman geç değildir. Bugün bunu günlük uygulamanıza ekleyerek başlayın.

MerKaBa'nın en önemli unsuru koşulsuz sevgidir. Koşulsuz sevgi roket yakıtıdır. Sahip olduğunuz koşulsuz sevginin düzeyi performansınızla doğrudan ilgilidir. Harika bir spor arabaya yatırım yaptığınızda benzin alamadığınızı hayal edebiliyor musunuz? Bu, yüksek oktanlı benzinin bir arabanın performansını arttırdığı gibi, meditasyonunuza da güç verecektir.

Kalbinizle olan bağlantınızı ve koşulsuz sevginizi geliştirmenin faydaları çok büyüktür. Tonlama bölümünde ve ileri düzey MerKaBa uygulamanızı destekleyecek egzersizlerde benimle birlikte bir gezintiye çıkın. Bunu

yaptığına çok sevineceksin.

Hathorların koşulsuz sevgi enerjisine erişim, kalp katılığına, öfkeye, kırgınlığa veya açık bir kalbin önünde duran herhangi bir şeye karşı anında bir çözümdür.

Hathorlarla Çalışmak

Hathorlar, Venüs'teki beşinci boyuttaki varlıkları sayesinde zaten bu boyuta demirlenmiş boyutlararası galaktik varlıklardır. Bu sadece tek bir ırk değil; onlar bir türdür. Hathorlar, güneş sistemimizdeki aydınlanmış varlıkların en zeki, en gelişmiş ırkıdır, yunuslardan daha gelişmiştir. Yalnızca barışı ve sevgiyi temsil ediyorlar ve sözlerle değil, şarkı söyleyerek veya tonlayarak iletişim kuruyorlar.

Bütün Mısırlılar Hathorları göremiyordu ama Hathorları tasvir eden sanatçılar onları deneyimleyebildi ve bugün hala gördüğümüz güzel heykelleri yaratabildiler. Birçoğu ilk Hristiyanlar tarafından tahrif edildi, bu nedenle hasarsız bir heykel bulmak zor, ancak bunun bir önemi yok gibi görünüyor.

Tom Kenyon ve Virginia Essene, The Hathor Material adlı kitaplarında Hathorlar hakkında kapsamlı yazılar yazdılar.

Hathorlar Bizimle Nasıl Çalışır?

Hathorlar, kesintisiz dairesel nefes alma ve tonlama kullanarak, yaşamın hiyeroglif sembolü olan ankh ile çalışırlar. Üç ayrı fakat sürekli ton, kişiyi doğrudan Yükselişe götürebilir. Hathorlar ve dünya çapındaki diğer kişilerle birlikte çalışmak bize muazzam bir bilgi birikimi kazandırdı. Benim aracılığım ile inisiyasyonlar vererek ve başkalarına Hathor iletişimlerinde yardımcı olarak çalıştılar. Onlar kalbinizin açılması konusunda size yardımcı olmaya istekli ve yeteneklidirler, ancak unutmayın ki biz özgür irade bölgesindeyiz, dolayısıyla onlardan yardım istemek size kalmıştır. Onlardan size yardım etmelerini beklemek onların yardımını getirmeyecektir; onu aramalısın!



Şekil 2.1. Koşulsuz sevginin Venüs tanrıçası olan eski Mısır tanrıçası Hathor, dünyalar arasındaki sınırları aştı. Dünya'yı en karanlık ortamından çıkarmaya yardım etmek için Dünya'ya gelen Günlerin Eskisi Sanat Kumara'nın yaygın olarak inanılıyor. saat, yine Venüs'te yaşayan Hathorları davet etti. (CC BY-SA)

Tonlamada bireylerin ses tellerinden birden fazla sesin geldiğini deneyimlediklerini görüyoruz. Aşırı tonlu şarkı söyleyen Tibet rahiplerinin kayıtlarında duyulabilecek seslere benzer ek sesler sıklıkla bulunur. Öğreneceğiniz gibi, tonlamada Hathorlara katılmak oldukça deneyimdir.

Tonlarını duyabileceğiniz tek yer MerKaBa II CD'dir. MerKaBa deneyiminizi yükseltmek ve kalbinizi Hathorların seviyesine açmanıza destek olmak için arka planda Hathor tonlamasıyla kaydedildi.

Çoğumuzun zaman zaman yaptığı gibi, özellikle sevgisiz hissettiğinizde, Hathorlardan sizi gölgede bırakmak için “elektronik varlıklarını” göndermelerini isteyin. Örneğin, sevgi duymadığınız biriyle uğraşmak zorunda kaldığınızda Hathorlar size yardımcı olabilir. Onların ustalığı size koşulsuz sevginin mükemmel şablonunu sağlayacaktır.

Enerjiye Açık Kalın

Hathorların enerjilerini size gösterme şekline açık olun. Onlarla ilk deneyimim kedi enerjisi gibiydi. Ancak on yıldır Mısır'da yaşayan bir kadınla konuştuğumda, bunların büyükbaş hayvan olduğunu söyleyerek beni düzeltti! Neden onların kedi olduğunu bu kadar güçlü hissettiğimi anlayamadım. Kendimi aptal gibi hissettim ama bunları ilk yaşadığımda hissettiğim duyguyu bir türlü üzerimden atamadım. Bunun basit bir hata olduğuna ve endişelenmemeye karar verdim.

11 Eylül 2001'de bana Hathorlardan doğrudan bir mesaj verildi. Meditasyundayken şunu sormaya devam ettim: Neler oluyor? Bütün bunların anlamı nedir? Bana söylendi Sekhmet. Bu kelimeyi daha önce hiç duymamıştım ve bunun bir kelime olup olmadığını merak ettim!

11 Eylül felaketinin aileleri için dua etmek üzere katılabileceğim yerel bir kilise töreni buldum. Dua ettik. Sonra her birimiz hikayelerimizi anlatma ihtiyacı hissettik. Bekledim. Sonunda kimsenin söyleyecek başka bir şeyi kalmamıştı ve ben de aldığım bilgiyi paylaştım. Bir kadın Mısır tanrı ve tanrıçalarını biliyordu ve toplanmış grubumuza Sekhmet'in savaş ve şifa tanrıçası olduğunu söyledi. Daha sonra Sekhmet hakkında bilgi edinmek için bulabildiğim tüm kitapları araştırdım.

Tutankhamun'un mezarında bulunan Sekhmet efsanesi, Sekhmet'in bazılarının tek gerçek tanrı olarak gördüğü güneş tanrısı Ra'nın gözünden

ortaya çıktığını anlatır. Sekhmet, Ra tarafından hatalı bir insanlığı düzeltmek için gönderildi ve kendini kaptırdı. Thoth ona bir büyü yapması için çağrıldı ve onu kedi tanrıçası, savaş ve şifa tanrıçası Bastet'e dönüştürdü, böylece kedi enerjisi son derece mantıklıydı. Haklıydım!

Birçoğumuzun Hathor enerjisini kedi gibi deneyimlediğine inanıyorum. Hathorları büyükbaş hayvan olarak görmekte sorun yaşıyorsanız, ki bu da tanrıçanın tasvir edilme yollarından biridir, yalnız değilsiniz. Onları size hissettikleri şekilde deneyimlemek sorun değil.

Ne sorulur

Hathorların mutlak sevginin ateşini tuttuklarını ve Venüs gezegeninde yaşadıklarını unutmayın. Bizim emrimizle Dünya'da bulunabilirler. Birincil iletişimleri şarkı söylemektir. Eğer adınızın sanki sudan geliyormuş gibi söylendiğini duyarsanız, Hathorların seslerini duyuyorsunuz demektir. Seste bir uğultu ve dalgalanma var ve bunu yalnızca siz duyabilirsiniz.

Tonlamalarınızı gölgelediğinde, onların tonları kendi sesinizin uğultusunda da bulunabilir. Varlıklarını geliştirmek için tonlama pratiği yapabilirsiniz. Tonlamanızı yapın ve onlardan size katılmalarını, size liderlik etmelerini, sizi kucaklamalarını ve sizi sevmelerini isteyin.

Onların sevgi titreşimlerinin sizi ve etkileşimde bulunduğunuz herkesi kucaklamasını isteyin. Onlardan kalbinizle bir olmalarını isteyin. Zor bir durumla uğraşırken onlardan sizi gölgede bırakmalarını isteyin. Bu şekilde hizmet etmek onların mutluluğudur.

Tonlama ile ilgili bir sonraki bölümde Hathorlar hakkında daha fazla bilgi edinin.

'B“SENİ SEVİYORUM” EGZERSİZİ

«■ Kalbinizi Açmanızı Sağlayacak Bir Yazma ve Konuşma Egzersizi

Bazılarımız o kadar sol beynimiz var ki, mantıksal düşüncemizi aşıp kalplerimize ses ile ulaşmak için büyük çaba harcıyoruz. Aşağıdaki alıştırmayı, iç bekçinizi aşmanıza olanak tanıyacaktır. Gerçekte kim olduğunuzu keşfetmeniz için bilinçaltınızı yeniden eğitmenize yardımcı olacak, ilahi kökenlerinizi ve mükemmelliğinizi kabul etmenize izin verecek ve kalbinizde gerçekten açık olmanıza yardımcı olacaktır.

Bu gerçekleştiğinde, kendinize bakış aınızın değiştiğini deneyimleyeceksiniz. Kendinizi sevmeniz ve sonuç olarak kalbinizle bir olmanız için size g verecektir. Tüm varlığınız (bedeniniz, zihniniz ve ruhunuz) kelimenin tam anlamıyla kalbinizde yankılanmaya başlayacak. Kalbinize ve kendinize güvenmeyi, başkalarına güvenmeyi ve kalbinizi onlara açmayı ğreneceksiniz. Domino oyununda olduğu gibi, yalnızca tek bir şeyi değiştirerek dünyayı değiştirirsiniz.

Anne, baba, kardeşler, hayat arkadaşları veya çocuklar gibi size en yakın olanlardan duyduğunuz ifadeleri yazarak başlayın, ardından arkadaşlarınıza ve iş arkadaşlarınıza geçin. Size değer veren insanlar tarafından söylenen tüm harika şeyleri (en az) tam sayfa olarak yazın.

Bazı insanlar için, şimdiki yaşamınızın bir parçası olmasa bile, sevgili bir arkadaşınız çok övgü dolu şeyler söylemiş olabilir. Bu durumda oradan başlamayı tercih edebilirsiniz. Başka bir seçenek de, şu anki sevdiğiniz veya değerli bir başkasının, ebeveyninizin, en iyi arkadaşınızın, oğlunuz, kızınız veya torununuzla ilgili anılarınızla başlamak olabilir.

Hatırladığınız en son sevgi dolu ifadeyle başlamak isteyebilirsiniz.

Kendinize diğer kişinin bakış açısından bakma izni verin. Eğer yapabiliyorsanız, her bir kişiyile (veya en azından bazılarıyla) ruh düzeyinde bağlantı kurabilirsiniz ve sonra onların sizi tam olarak ne kadar sevdiklerini söylediklerini duyabilirsiniz. Arkadaşınız veya aile yeniz artık hayatınızda olmasa bile bu ifadeleri şimdiki zamanda yazın. şöyle görünecek: “(Adınız), çok sevimlisiniz.”

Hayatınızdaki çeşitli insanlara ve enerjilere doğru dışsal bir daire içinde ilerlemeye devam edin ve onların sizi neşeli bir kalple deneyimlediklerini, sizi tanıdıkları için ve ilişkiye, aileye, arkadaşlığa ve dünyaya getirdiğiniz hediyeler için minnettarlıklarını ifade ettiklerini görün. Toprak Ana ve Gökyüzü Baba'yı dahil ettiğinizden emin olun. Örneğin Toprak Ana'nın, dünyayı temiz tutmaya yardımcı olduğunuz için size minnettarlığını ifade ettiğini duyabilirsiniz.

Onun için yaptığınız her şey için sizinle minnettarlıkla konuşan Toprak Ana'yı dinleyin. Peder Sky'ın kim olduğunuz ve dünyaya getirdiğiniz neşe, çevreye yardımcı olmak için gösterdiğiniz zen ve ekosistemi desteklemek için yaptığınız diğer şeyler konusunda size

iltifat ettiğini duyun.

Şimdi iyileştirmeleri düşünün. Nasıl daha iyi bir insan olabilirsiniz? Eğer bir konuda eksisiniz varsa (ve hepimiz öyleyiz), o zaman sizi gözlemleyen sevgi dolu bir kişinin sesinin sizinle nezaketle konuşmasına, o alanda büyüdüğünüzü size hatırlatmasına ve sizi desteklemesine izin verin. mükemmel sen olmak. O halde, artık dünyanızda bir engel olmaması için, ne seçerseniz seçin, bir şeye isim verin. Şöyle bir şey yazabilirsiniz: "Her gün beni en sevgi dolu ve neşeli şekilde mükemmelleştirmeme yardım eden insanlarla çevriliyim. Sabırlı olmam gerektiğini hatırlatmaya ihtiyacım olduğunda, bu benim dünyamdaki başka birinin varlığını takdir etmeme olanak tanıyor ve büyümeme ve öğrenmeme yardımcı oluyor."

Başka bir örnek şu olabilir: "Önemli ayrıntıları unuttuğumda, bu başkalarına benimle etkileşimde bulunmanın ne kadar önemli olduğunu görme fırsatı veriyor. Onların hatırlatmalarını nezaketle aldığımda, benim tarafımdan önemli olduklarını, sevildiklerini ve takdir edildiklerini hissediyorlar. Bu da bana ayrıntılara daha dikkatli yaklaşmayı öğretiyor ve bunun için minnettarım."

Öğrenme, uyum sağlama ve kendime gülme isteğimin gelişmemi mümkün kıldığını keşfettim. Dünyanızda size bu yönde yardımcı olan çok sayıda insan için Evren'e şükran duymanıza izin verin.

#İstismarcı, Sevgisiz Bir Ebeveynin Kalıntısını Temizlemek

Bilinçaltınızı, koşulsuz sevgiden daha azına dair tüm eski programlamalardan temizlemek için çok özel bir teknik öğrenmek üzeresiniz. Bu aracı, potansiyel alıcıların itirazlarına karşı koymam gerektiğinde, uzun yıllara dayanan satış deneyimime dayanarak geliştirdim. Bir insanın içsel itirazlara da aynı şekilde cevap verip bunları giderebileceği aklıma geldi. Bu, iç bekçinizin gözünden kaçacak ve yeni ifadenin bilinçaltınıza tohumlanması sağlayacak bir tekniktir.

Size söylenen incitici veya eleştirel bir ifadenin tipik ama daha hafif bir versiyonuyla başlayın. O kişi sana ne dedi? Daha sonra bunu "ama şimdi" ile takip edin ve aynı kritik ifade için yeni bir senaryo yazın.

Örneğin, eğer anneniz her zaman giyim tarzınızı eleştirseydi aşağıdaki senaryoyu yazardınız:

“(Adınız), eskiden giyim tarzınızı eleştirirdim ve kıyafet zevkinizi sorgulardım, ama şimdi çok güzel bir zevke sahip olduğunuzu ve her zaman iyi bir kombin olduğunuzu görüyorum ve sizinle çok gurur duyuyorum.”

Hiçbir şeyi doğru yapamayacağınızı düşünen aşırı eleştirel bir ebeveynle karşılaştıysanız şöyle yazabilirsiniz: “(Adınız), küçükken hep hiçbir şey yapamayacağınızı söyledim ama şimdi açıkça görüyorum ki, aklınıza koyduğunuz her şeyi yapabilirsiniz. ve sizinle o kadar gurur duyuyorum ki!”

Her seferinde senaryoyu çok kesin bir şekilde yeniden yazacaksınız. Eğer eleştirmenin ağzına kelimeler koyabilseydiniz, o kişiden ne duymak isterdiniz? Sizi kayıtsız şartsız sevmesini istediğiniz kişilerin senaryosunu yeniden yazarken, ifadeleri aşağıdaki unsurları içerecek şekilde incelediğinizden emin olun:

- Öncesine açık bir gönderme (Eskiden düşünürdüm ya da söyledim...)
- Aşağılayıcı ifadenin ardından (daha hafif bir versiyon olabilir)
- Ardından “ama şimdi görebiliyorum. . .”
- Tamamen koşulsuz ve destekleyici bir ifadeyle bitirmek

Bu, kişi söylese de söylemese de, kişi hâlâ yaşıyor olsa da olmasa da senaryoya yazılmalıdır. Sen senaristsin ve bu kişinin ağzına laf sokma yetkisine sahipsin. Geçmiş programlarınızı gerçekte kim olduğunuzu yansıtacak şekilde yeniden yazma hakkınızı talep ediyorsunuz.

Unutmayın, bu bölümü yazmaya başlamadan önce, eski eleştirilerin silinmesini sağlamak için belirli bir yöntemi anlamanız ve izlemeniz gerekir. Size istediğiniz gibi davranmayan, gerçekten değer verdiğiniz insanlarla başlayın ve oradan devam edin.

Bunu şu şekilde yazdığınızdan emin olun: "Michelle, sen çocukken ben her zaman eleştirel ve kaba davrandım, ama şimdi senin bir yetişkin olarak süper yetenekli, çalışkan ve sevgi dolu olduğunu görebiliyorum. Seni seviyorum. Senin olduğun kadınla o kadar gurur duyuyorum ki."

İfadenin ilk kısmını her zaman geçmiş zamanda yazın. “Sen ne zaman?” gibi ifadeler kullanın. . .” veya “Ben de öyle düşünüyordum. . .” ardından “ama şimdi” ve ardından yeniden çerçeveleme gelir. Bu, iç bekçinizin gözünden kaçacak ve yeni ifadenin bilinçaltınıza tohumlanmasını sağlayacak bir tekniktir.

İfadelerinizden emin değilseniz lütfen güvendiğiniz bir arkadaşınızdan bunları incelemesini isteyin. Bazılarınız erken çocukluk döneminde o kadar güçlü bir şekilde programlanmış olabilirsiniz ki, yeniden çerçevelemeleriniz koşullu olabilir. Bu eski ifadeleri yanlışlıkla hala sevgisiz ve koşullu olan yenileriyle değiştirmek istemezsiniz.

Orijinal ifade, o kişinin sizinle konuşma şeklinin tipik bir örneğidir ve bu, ifadenizin bilinçaltı bekçinizin ötesine geçmesini sağlayacaktır. "Ama şimdi" onu bilinçaltınızdan siler, onun yerine sınırsız olasılıklar yaratan ve her türlü kendinden nefretten arınmış bir tohum düşüncüyü koyar. Bu, bilinçaltınızda çok ince bir şekilde çalışır ve gerçekten sevildiğinizi ve sevildiğinizi hissetmenizi sağlar.

Kişinin o acı sözleri neden söylediğini yazmanıza gerek yok. Aslında nedenini yazmak ters etki yapar çünkü bu sizi yargılama ve rasyonelleştirme alanına geri götürür. Bunların hiçbir önemi yok. Bunun gibi beşinci boyuta ait bir “yeniden çerçevelemeyi” tamamladığınızda, kutupluluğun bir önemi yoktur. Kişinin bunu neden yaptığı umurunda değil. Zaten gerçek nedeni bilmek size bir anlam ifade etmeyecektir. Hatta bir noktada artık kimseyi hiçbir şey için affetmeye ihtiyaç duymayacağınız bir yerde bile olabilirsiniz.

Bu egzersizi zor buluyorsanız, buna ihtiyacınız var demektir. Ne kadar özel olduğunuzu ve ne kadar takdir edildiğinizi görmenize ve

çocukluğunuzda incitici olan ifadelerinizi yeniden yazmanıza yardımcı olabilecek güvenilir bir arkadaşınızdan yardım isteyin. Bazen ifadelerinizi, söylenen kelimenin yanlış kullanımını ortaya çıkaracak, ifadeleri yeniden çerçeveselendirmenize yardımcı olacak ve sevgisiz bir ebeveynle olan deneyiminiz nedeniyle kör olduğunuz bir şeyi yakalayacak bir ışıktaki görmek için objektif, sevgi dolu bir arkadaş gerekir. İfadelerinizi gözden geçirin ve her "ama şimdi"den sonra gelecek her şeyin sevgi dolu ve olumlu olduğundan emin olun.

“Seni Seviyorum” İfadelerinizi Kaydedin

Alıştırmayı yazdıktan sonra kaydetmek kolay olacaktır. Bunu yazdıktan hemen sonra kaydetmeniz önemlidir, bu nedenle kayıt cihazınızı hazır bulundurun. Gecikmeyin. Kayıt cihazınız yoksa muhtemelen bir cep telefonunuz veya telesekreteriniz vardır. Bunu kullan. Bahane yok. Başka seçeneğiniz yoksa, sesli mesajınıza mesaj bırakarak istediğiniz zaman kendinizi arayabilirsiniz.

Bu tek egzersiz, içinizdeki sizi öyle dönüştürecek ki, mümkün olduğunu düşündüğünüzden çok daha sevgi dolu, büyülü bir varlığa dönüşeceksiniz. İnan bana, bu muhteşem.

Kendinizi kaydettiğinizde, Yüksek Benliğiniz, sizi her açıdan gören ve gerçek, sevgili özünüzü bilen sevgi dolu varlık olduğunuzu hayal edin. Bu, içinizdeki, sizinle konuşan, sesinizde sizi seven Tanrı'dır. Tercihen rahat bir sandalye ve ışık bulunan sessiz bir yer seçin. Ekipmanınızı test edin. Güzel bir fon müziği çalın. Unutmayın seviliyorsunuz ve seviliyorsunuz.

Kaydetmeden bir veya iki kez okumaya çalışın. Yazdığınız kelimelere aşina olun. Başkalarının size duyduğu sevgiyi hissetmenize izin verin. Sevdığınız birini düşünün. Bu kalbinizi açmanıza yardımcı olacaktır. Yüksek Benliğin yönünden konuşurken kendinize çocuk olarak hitap ediyorsunuz, aynı zamanda yetişkin olarak da. Başkalarının sizinle konuşmasını istediğiniz şekilde kendinizle konuşun. Nazik ve yumuşak bir şekilde, net bir şekilde ve büyük bir sevgiyle konuşun. Sevinçle konuşun.

Artık kaydetmeye hazırsınız. Size hitap eden “Seni seviyorum” sözlerini söyleyin. Hem olumlu geri bildirimleri hem de yeniden

çerçeveleme ifadelerini bütünüyle kaydedin.

Bazı değişiklikler yapmayı düşünmek için kaydınızı birkaç gün sonra tekrar ziyaret edin:

- Yeniden yazmayı ve yeniden kaydetmeyi düşünebilirsiniz.
- Sevgi dolu ifadeler söyleyen daha fazla insanı da dahil edebilirsiniz.
- Yazdıklarınızı değiştirmek veya yeniden yazmak isteyebilirsiniz.
- Arka plan müziği eklemek veya değiştirmek isteyebilirsiniz.

Daha sonra kırk beş gün boyunca her gün ve gece bunu kendinize tekrar edin. İstedığınız zaman ve ihtiyaç duyduğunuz sıklıkta tekrarlayabilirsiniz. Bugünün tarihini yazın: . Tamamlanacağınız tarihi yazın _____

Bu alıştırmayı ilk kez yaptığınızda (başladığınız tarihten itibaren kırk beş gün içinde): . Bu, bildiğiniz zaman tamamlanma tarihinizi hedefler

_____ dönüşeceksin. Kalbinizle bir olacaksınız. Dünyaya göndermek istediğiniz sevgiyle bir olacaksınız. Unutmayın, başka birini koşulsuz olarak tamamen sevebilmeniz için önce kendinizi koşulsuz sevmeyi öğrenmelisiniz. Bu tek egzersiz, geçmişinizi dönüştürmenize, kendiniz için yapabileceğiniz herhangi bir şeyden daha fazlasını yapacaktır. Lütfen ertelemeyin. Bu uygulama sayesinde dağları yerinden oynatabileceksiniz.

Bu kitapta size bilgi olarak vereceklerimin hiçbiri kişisel olarak kırk beş gün veya daha uzun süre boyunca “Seni seviyorum” kaydını kendinize çalma egzersizi kadar güçlü olmayacaktır. Özellikle kötü bir gün geçirdiğinizde, birine bağırıyor veya çok yargılayıcı hissediyorsanız, bunu son derece faydalı bulacaksınız. Dört oğlu olan tek bir ebeveyn olarak kişisel deneyimime göre, bazen maksimuma zorlandım. Ses tonumun çok sert olduğunu hissettiğimde ya da özellikle sinir bozucu bir gün geçirdiğimde, kendi yaptığım bu kaydı çalmanın kalp merkezimi bulmamı sağladığını keşfettim. Mükemmel bir ebeveyn olmadığım için kendimden nefret etmeyi bırakmama ve sadece çocuklarıma değil karşılaştığım herkese karşı daha açık yürekli olmama yardımcı oldu.

Bütün öğrencilerim bir ay boyunca bu uygulamayı yaptıktan sonra

kökten değıştiklerini söylüyorlar. Bilgiye aç olduğunuzu ve gerçekten daha fazlasını öğrenmek istediğinizi biliyorum, ama lütfen bana inanın, bu egzersizin ve bir sonraki egzersizin Yükseliş çalışmanızı önemli ölçüde ilerleteceğini söylüyorum.

KENDİNİ BAĞIŞLAMA

Bir sonraki alıştıırma aldatıcı derecede kolaydır. Bu egzersizi önceki egzersizin hemen ardından yapmak muhteşem olmalıdır.

Bunu ilk kez yaptığınızda aynanın önünde durun. Kendine sarıl. Kendinize sevgiyle bakın. Kendinize bir çocuk, çocuğunuz gibi baktığınızı düşünebilirsiniz, çünkü aslında bedeniniz sizin eserinizdir. Bir an için sevgi dolu kabullenme konusundaki kusurlarınızı unutun.

Şöyle deyin: “Beni hayal kırıklığına uğrattığın her an için seni affediyorum. Bütün bunları birlikte deneyimleyip öğrenmek adına önceden anlaştığımızı biliyorum. İsteğiniz ve cesaretiniz için teşekkür ederiz. Seni olduğun her şey için seviyorum ve takdir ediyorum.”

Şöyle deyin: “Tanrı'nın sevgisinin tüm bedenime, her organa, sinire, kemiğe ve hücreye akmasını kabul ediyorum. Bu yüksek frekanslı enerjinin beni içten dışa beslemesine izin veriyorum, yoğun direncin yerini sevinç ve ışık alıyor.”

Biraz zaman alır. Rahatlayın ve tadını çıkarın. Yenilenen enerjinin ve refahın güvenini hissedin. Bu iç huzurun kendinize her an verebileceğiniz bir hediye olduğunu bilin. Bu egzersizi yaparak Yükselişinizde güçlü bir müttefik kazanacaksınız.

BAĞIŞLAMA EGZERSİZİ

Bu muhteşem egzersiz uzun zamandır ortalıkta dolaşıyor. Kız kardeşim Chris bunu bana ilk başta anlattı. Bu süreci birçok kez kullandım ve bu konuda bildirecek bazı harika şeylerim var.

Bugünden başlayarak kırk beş gün boyunca her gün, affetmeniz gereken herkesin adını yazın. Hatırlanmasını kolaylaştırmak için hedefinizin tamamlanma tarihini kırk beş gün sonrasına takviminizde

belirleyin.

Affetmeniz gereken kişilerin adlarını listeleyin. Daha sonra aşağıdaki ifadelerden birini veya size doğru gelen benzer bir şeyi yazın:

- Bu yaşamımda veya herhangi bir yaşamımda, herhangi bir yerde, herhangi bir düzlemde bana zarar verdiğini düşündüğüm herkesi affediyorum.
- Tüm borçları affediyorum ve tüm karmaları siliyorum.
- Kendim ve tüm benliklerim için ışığı seçiyorum.

Bu kişilerin tam adlarına ihtiyacınız yok, yalnızca onları tanımlamanın bir yoluna ihtiyacınız var. Mesela “dün trafikte önümü kesen kadın” yeterlidir. Ayrıca o kişinin yaptığını neden yaptığını düşündüğünüzü yazmanıza da gerek yok. Tıpkı önceki alıştırma olduğu gibi, bu ters etki yapar çünkü yargılama ve rasyonelleştirme alanına geri dönersiniz. Bunların hiçbir önemi yok. Bunun gibi beşinci boyuta ait bir yeniden çerçeveyi tamamlarken, kutupluluğun bir önemi yoktur. Senin ve benim bunu neden yaptıkları umurumuzda değil. Zaten gerçek nedeni bilmek size bir anlam ifade etmeyecektir. Mucizeler Kursu bile affetmenin gereksiz olduğunu söylüyor.

Bir gün bu yazılı alıştırmaı yapmayı unutursanız ve unuttuğunuzu hatırlarsanız, kaldığınız yerden devam edin. Unuttuğunu unutursan işin biter.

Bu alıştırmaı tamamladıktan sonra aşağıdaki ifade size çok anlamlı gelecektir. Bu, MerKaBa'yı öğrendikten sadece bir hafta kadar sonra bir katılımcı tarafından yazılmıştır:

Bağışlama egzersizinin 4. günündeyim. Sadece kişileri değil, olayları ve eylemleri de listeliyorum. Affetmem gereken şeylerin yüzde 90'ının yalnızca kendimle ilgili olduğunu görüyorum. Listemin çoğu “Kendimi affediyorum”un bir versiyonu. . .” Farkına varıyorum ki, 'haksızlığa uğramak' hakkındaki 'şeylerimin' hepsi olmasa da çoğunun filtrelerimle, algılarımla ve yolculuğumla ilgisi var, hiçbir şeyle ilgili değil/başkalarıyla ya da o zamanki gerçekliğime göre bana yaptıklarını algıladığım şeylerle ilgili. Bu netliğin çalışmadan kaynaklandığına

inaniyorum.

KATALARIN TEMİZLİĞİ

Atalarınızın sizinle ve mevcut deneyiminizle bir ilgisi olduğuna inanıp inanmamanız önemli değil. Çoğumuz kültürümüzün önceki nesillerin ifadelerinin ve onların günümüze kadar geçirdiği evrimin bir sonucu olduğunu kolaylıkla fark edebiliriz. O halde neden atalarınızın bugün kim olduğunuzu etkilediğini düşünmüyorsunuz?

Şinto kökenli din Tamamitsu Jinja'nın o zamanki baş rahibi olan Dr. Hiroshi Motoyama, Karma ve Reenkarnasyon adlı kitabında şu derin açıklamayı yaptı:

Ebeveyn/çocuk bağlantısı, zaman içinde geriye uzanan atalardan kalma karmanın uzun zincirindeki bir halka olarak kendini gösterir. Ailenizle olan bağınız, o belirli çizgide doğmanıza olanak tanır. Anlaşılması ve saygı duyulması gereken bir bağlantıdır. İçinde bulunduğumuz modern bilim çağında, insanların atalarına karşı sorumlu oldukları gerçeğini, eğer ortaya çıkan karma henüz çözülmemişse, atalarının eylemlerinden fiilen sorumlu oldukları gerçeğini kabul etmek çok zordur. Birçoğu, bilinmeyen bir atanın eylemlerinin bugün başlarına gelenlerle bir ilgisi olabileceğini düşünmeyi saçma buluyor. Ancak defalarca birinin sorunlarını araştırırken nesiller öncesine uzanan sorunlarla karşılaşyorum. Onların ruhu sadece bireysel bir varlık değil, aynı zamanda onu doğuran ve besleyen aile ruhunun da bir parçasıdır.¹

Bir sonraki alıştırma, bizi bu adımı kendimiz için atmaya teşvik eden harika öğretmen Tony Stubbs'tan geliyor. Buna ataların temizliği denir ve güçlü bir araçtır.

Bunu kendinize yüksek sesle söyleyin:

Artık bilinçsizlik yanılsamasını deneyimlemek için verdiğim tüm yeminleri iptal ediyorum.

Genetik soyunun Işık Taşıyıcısı olarak, bu yeminleri kendim ve tüm atalarım adına bozuyorum.

Bu enkarnasyonda ve zaman ve uzaydaki tüm enkarnasyonlarımızda, paralel gerçekliklerde, paralel evrenlerde, alternatif gerçekliklerde, alternatif evrenlerde, tüm gezegen sistemlerinde, tüm Kaynak sistemlerinde ve tüm boyutlarda bu yeminleri geçersiz ve geçersiz ilan ediyorum.

Tüm kristallerin, cihazların, düşünce formlarının, duyguların, matrislerin, perdelerin, hücresel hafızanın, gerçeklik resimlerinin, genetik sınırlamanın ve ölümün serbest bırakılmasını istiyorum - ŞİMDİ!

Lütuf Kanunu ve Zafer Fermanı uyarınca! Zafer Kararnamesi ile! Zafer Kararnamesi ile!

Ruhun istediği gibi, Uyanış istiyorum. Ruh'un istediği gibi uyanığız!

Başlangıçta BEN BENİM! B'ray-sheet, Eh-yah esher
Eh-yah!²

Yaptığımız tüm egzersizlerin ve arınmanın, kalplerimizi koşulsuz sevgiye daha kolay ve tam olarak açmamızı sağladığını unutmayın.

Phoenix Kartları

Tavsiye ettiğim en etkili egzersizlerden biri bir deste kart ve The Phoenix Cards adlı kitabı kullanmaktır.³ Oldukça dikkat çekici, güçlü bir deste ve antropolojik çalışmadır.

The Phoenix Cards'ın yazarı Susan Sheppard, ölüm anında beyin hücrelerimizin öldüğünü ve hafızamızın silindiğini, bunun da hafızamızın bir sonraki yaşamımızda canlandırılmasına ihtiyaç duyduğunu söylüyor. Geçmiş yaşamlarımızı neden hatırlamıyoruz? Daha iyisini yapabileceğimize inanabilmek için kasıtlı olarak unuttuğumuza inanıyorum. Beyin sadece hafızamıza ulaşp onu bize gösteren bir araçtır ve bu hafızaya ulaşmanın birçok yolu vardır. Bir yaşamda bir beceriyi geliştirdiğimizde, onu daha sonraki yaşamlarımızda hatırlamamız mümkün olabilir. Her ne kadar bazı öğretmenlerden Akaşik Kayıtların DNA'nızda olduğunu duymuş olsanız da, bu Akaşik Kayıtların yalnızca yerel kısmıdır. Kayıt sahipleri bize bir halk kütüphanesi hayal etmemizi söylüyor. Ana dal, Akaşik Kayıtların bulunduğu

yerdir (onbirinci boyutta). Ancak aradığınızı yerel bir şubede de bulabilirsiniz.—

Derslerim sırasında Phoenix Kartlarını kullanan herkes güçlü bir değişim yaşıyor. Size kendinizin geçmiş yaşam okumasını sağlayacaklar. Geçmiş yaşamlarınızı antropolojik bir bakış açısıyla anlamak, kendinizi anlamanızı zenginleştirecektir. Bu sizin için üç şey hakkında dikkate değer bir doğrulama sağlayabilir: şu anda kim olduğunuz, geçmişte kim olduğunuz ve gerçekte kim olduğunuz. Gerçek benliğiniz olmadığını fark ettiğiniz eski kalıplardan anında kurtulabilirsiniz! Kaynaklarınız varsa, lütfen bu kitabı ve desteyi bulun ve onlarla çalışın.

Kalbe Bir Darbe Bekleyin

Üstatlığa doğru ilerledikçe kalbe bir darbe gelmesini bekleyin. Kalbe darbe nedir? Beklenmedik bazı davranışlar sonucunda ortaya çıkacak duygusal bir deneyimdir. Bu genellikle ilişkide olduğunuz birinin bir şey yapması veya bir şeyi yapmaması nedeniyle ortaya çıkar, ancak siz o kişinin doğru eylemi bildiğini ve farklı bir seçim yapması gerektiğini hissedersiniz. Darbe sevdiğiniz birinden gelecek ve gerçek bir sorun etrafında gerçekleşecek.

Bilmesi veya anlaması gerektiğini düşündüğünüz bir şey yüzünden sizi hayal kırıklığına uğratan biriyle ilişki içinde olduğunuzda, bu canınızı yakar. Ben buna kalbe vurulan bir darbe derim. Bu, sevgili arkadaşınız veya sevgilinizle olan yakın etkileşiminizin bir sonucu olarak ortaya çıkar. Yalnızca bu kadar yakınınızdaki biri size bu dönüşümsel yükseltmeyi verme yeteneğine sahiptir.

Bir keresinde Michelle adını vereceğim bir kadın, birlikte katılmayı planladıkları bir etkinliği iptal ederek arkadaşı Karen'ı hayal kırıklığına

uğrattır. Karen, Michelle'i ziyaret etmek ve etkinliğe onunla birlikte katılmak için birer saat araba sürerdi, ancak Michelle, bir ev satın alacağı bahanesiyle iptal etti. Ancak Michelle, ev satışını kapatmak yerine bir ev için alışveriş yaptığından, Karen kesinlikle iki saatlik akşamı programına sığdırmanın bir yolunu bulabileceğini düşündü.

Michelle iptal ettiğinde biletleri Karen'a teklif etmedi ancak üçüncü bir tarafa sattığını duyurdu.

Karen, arkadaşını göremediği için son derece hayal kırıklığına uğradı ve Michelle'in ona biletleri teklif etmemesi ve ona danışmadan başka birine satması nedeniyle kırıldı. Michelle kendisiyle yüzleştğinde uygunsuz bir şey yaptığını göremedi. Karen'ın duygularını göz ardı ettiğini de düşünmüyordu.

Karen az önce kalbinden bir darbe aldı.

Hepimizin kalbinin etrafında katman katman zırhlar var ve her incindiğimizde yeni katmanlar ekliyoruz. Bu şekilde hayatta kalıyoruz. Çocukluktan yetişkinliğe geçerken bu hepimiz için normaldir; Hayatımızın ilk otuz yılını bedenlerimize yerleşerek, egoyu ve kalbin etrafındaki zırhı inşa ederek geçiririz.

Hayatımızın geri kalanını bu süreci geri almaya çalışarak geçiriyoruz! Zırh yapımının büyük bir kısmı, gerçekliği yorumlayan ve neyin güvenli olup olmadığını algılamamıza yardımcı olan ego tarafından yapılır. Ego şu ana kadar bizi güvende tutmak konusunda harika bir iş çıkardı ve bu korumaların gerekli olduğuna inanıyor, ancak ego her zaman doğruyu söylemiyor.

Başka bir örnekte, bir kadının kocası, ailesinin minibüsünü tamamen yıktı. Onlarla buluşmaya geldiğimde eşim (ona Sally diyeceğim) gözyaşlarına boğuldu. Kocası Harry'nin minibüsü mahvettiğini itiraf etti. Harry'nin kısa bir mesafe arkasında durduğunu görebiliyordum ve bu kadar ağlamaya neyin degeceğini hayal edemiyordum.

"Harry iyi mi?" diye sordum. İyi olduğuna dair bana güvence verdi. "Sigortanız var mıydı?" "Ah evet" dedi, "kaza tamamen sigorta kapsamında." Duyguların derecesi ve aldığım bilgiler karşısında şaşkına dönmüştüm, bu yüzden Yüksek Benliğimi kontrol ettim ve herhangi bir fikir olmadan anda kalmam söylendi ve içeri girip hikayenin geri kalanını dinlememiz söylendi. ve MerKaBa Meditasyonunu yapın.

Hikayenin geri kalanı, Harry arabayı bir ağaca çarptığında mesaj atıyordu. Karısının neden bu kadar üzgün olduğunu ve destek için benden yardım istediğini hâlâ anlamadım.

Daha geniş bir çerçevede bakıldığında, onların evlilikleriyle ilgili belirli

sorunlarının farkındaydım. Sally az önce kalbine bir darbe almıştı. Durumla ilgili benden herhangi bir görüş almadan MerKaBa Meditasyonuna başladık. Nefes 14'te kalbe ulaştığımızda, Sally'den Yüksek Benliğine ne yapması gerektiğini sormasını istedim. Yüksek Benliğiyle iyi gelişmiş bir bağlantısı vardı (4. ve 5. bölümlerde öğreneceğiniz bir beceri) ve bu nedenle belirli sorular sorup kesin yanıtlar alabiliyordu.

Sally'nin Yüksek Benliği ona şunu söyledi: Onu affedebilirsin. Bu onun aklına gelmemişti. Haklı öfkesine o kadar saplanmıştı ki, bu olayın kalbini açmaya bir araç olduğunu görememişti. Yüksek Benliğime burada neler olduğunu sorduğumda, Yüksek Benliğim bana bunun kalbe bir darbe olduğunu söyledi. Bu terimi ilk kez duyuyordum.

Pek çok müşteriye benim aracılığımla kayıt tutucuları tarafından "bu kalbe bir darbe" söylendi. Artık hepimizin kalbin etrafındaki zırh katmanlarını parçalamak için bu fırsatlara sahip olduğumuzu anlıyorum. Hemen hemen her süreçten daha hızlıdır ve bizi seçim yapmaya zorlar: Affedecek miyim ve kalbimi açacak mıyım? Yoksa inat edip yaralı olduğumda ısrar mı edeceğim? Haklı olmak her zaman işimize yaramaz. Onu affetmek onun incitici davranışları görmezden geldiği anlamına gelmez. Bu, bunun kendisinin değil onun sorunu olduğunun farkında olduğu anlamına gelir. Darbenin kalbini genişletmesine izin vererek ona üstünü değiştirmesi veya çıkması için yer açar.

Hepimiz zor zamanların ardından zor zamanlar geçiren ve şimdi kırgın ve kızgın olan insanları tanıyoruz. Ayrıca cehennemden geçip geri dönen, yine de gülümsemeye devam etmenin bir yolunu bulan insanları da tanıyoruz. Size gerçekten istediğiniz şeyi - Yüksek Benliğinize giden açık, net bir kanal ve açık bir kalp - vereceğini bilerek kalbe bir darbeyi nasıl reddedersiniz?

Umarım bu hikayeleri hatırlarsınız, böylece kalbinize bir darbe aldığınızda kalbinizi daha da fazla açmaya ve Yüksek Benliğinize giderek daha yakın olmaya karar verebilirsiniz. Bunun ruhsal bağlantılarınızı hızla ilerletecek bir araç olduğunu unutmayın. Her zaman Yüksek Benliğinizden yardım isteyin ve diğer kişinin Yüksek Benliğinden konuşmasını veya sizin adınıza müdahale etmesini, aranızdaki zorlukları gidermeye ve gücünüzü korumanıza yardımcı olmasını isteyin.

Kalbe Darbe: Yükseliş Roket Yakıtı

Kalp, Yüksek Benlik bilgilerinin tercümanıdır. Kalbiniz ne kadar açık olursa,

gelen bilgiler de o kadar net olacaktır. Açık kalmak ve kalbe darbeler üzerinde çalışmak sizin yararınızdır, böylece Yüksek Benliğinizin sizin için ne hazırladığına dair anlayışınızı ilerletebilirsiniz.

Aşk yakıttır. Yüksek Benliğiniz, MerKaBa ve Yüksek Benlikten gelen bilgileri anlamak ve yorumlamak için açık kalbinizin sevgisine (yakıtına) ihtiyaç duyar. Koşulsuz sevginin giderek daha yüksek ifadelerini gerçekleştirme yeteneğine sahipsiniz. Roket yakıtı, jet itiş gücü üretmek için daha yüksek oktan içerir; tıpkı aşk katsayınızın hareket etme ve içinde yaşadığımız üçüncü boyut gerçekliğini anlama yeteneğinizi arttırması gibi.

Sevgi, hedefimiz olan beşinci boyut gerçekliğinin temelidir. Her fırsatta kalbinizi açmanın mutluluğunu kendinize verin. Arzuladığınız şey, beşinci boyut Yüksek Benliğinden net iletişim sağlayan koşulsuz sevgi düzeyidir.

Yabancı bir dil öğrenirken, yeni dilinizi konuşan ülkeyi ziyaret ederek büyük bir adım atma fırsatına sahip olursunuz. Kalbe bir darbe aldığınızda da benzer bir sıçrama elde edersiniz. Kalbiniz bir zırh katmanını kırar ve siz açıkta kalmayı ve daha sevgi dolu kalmayı ya da kapanıp katı kalpli olmayı seçersiniz. Seçim senin.

İlk başta bunu anlamayabilirsiniz ama kalbin açılmasının anahtar olduğu benim için çok açık hale geldi. Hiçbir şey sana açık bir kalpten daha fazla arzuladığın şeyi veremez. Hepimiz için krallığın anahtarları kalbe vurulan bir darbeye gizlidir.

Neyse ki kalbe gelen darbeler giderek kolaylaşıyor. Ekim ayı başlarında bir sabah koşusunun ardından bir arkadaşımın Bronx'taki evinin yanlış anahtarını aldığımı kabul etmek, kabul etmek istediğimden daha kolaydı. İki saat içinde Manhattan'a varmam gerekiyordu, düş almamıştım, saçımı ya da dişlerimi fırçalamamıştım, üzerimde delikli bir tişört ve şort vardı ve anahtar çalışmıyordu. İlk tepkimi - "Gitmeyeceğim!" - sonunda bir yabancından tek yön metro bileti almak için 2 dolar dilenmeye ve yıpranmış antrenman kıyafetlerimle gitmeye başladığımı hayal edin. Eğer benimle derste bulunduysanız, profesyonel görünüşümü ciddiye aldığımı biliyorsunuzdur, bu yüzden bir derse bu şekilde ders vermek benim için çok önemliydi.

O gecenin ilerleyen saatlerinde arkadaşımın evine döndüğümde bana kızdı. İlk başta bunun, bagajımı almak için geri dönmemin onun bir akşam dans planlarını iptal etmek zorunda kalması anlamına geldiğini düşündüm. Sonra Yüksek Benliğimi kontrol ettiğimde bana şunu hatırlattı: "O iyi bir adam ve beni bu şekilde hayal kırıklığına uğratması onu çok rahatsız etti." Sonuçta ben kendi duygularımla baş ettikten sonra, onun bana yanlış anahtarı

verdiği için yaşadığı başarısızlık duygusuyla da uğraşmak zorunda kaldım. Bunun kalbime inen bir darbe olduğunu bilmek sakın ve neşeli kalmamı, bunun düşüncesizce bir davranış olmadığını kendime söylememi, kalbimi daha da fazla açma şansı vermemi sağladı.

Umarım hikayemi hatırlarsınız ve Yüksek Benliğiniz size bir başkasının berbat davranışının nedeninin kalbe alınan bir darbe olduğunu söylediğinde benim hakkımda gülersiniz. Bu kahkaha kalbinizi açmanıza yardımcı olacak ve inanın bana, bunu atlatabilmeniz için o küçük kahkahaya ihtiyacınız olacak.

Diğer Kişi Kendi Rolüne Sahip Olmayabilir

Karen ve Michelle'in hikayesini hatırlıyor musun? Michelle, kendisinin herhangi bir acıya sebep olduğuna ya da arkadaşının kalbine darbe alan bir taraf olduğuna inanmıyordu. Bazen diğer kişi nasıl hissettiğinizi anlayamaz ve yüzleşmenizde sorun yoktur.

arkadaşların. Ancak, eğer o kendi payına düşeni reddederse, bunu bir kenara bırakmalı ve açık kalbinizi koruyarak bu darbeyi kabul etmeyi seçmelisiniz. Bu, özür dilemek için baskı yapmayacağınız anlamına gelir. Duygularınızın bilinmesine izin verdiniz. Bu kadarı yeterli olsun.

Beni yanlış anlama lütfen. Kimsenin uygunsuz davranışını kabul etmenizi önermiyorum. Bu darbeyi yapan kişiyle yüzleşip, yaralandığınızı söyleme ve bunun bir daha yaşanmamasını isteme hakkınız elbette var. Ancak, eğer saldırgan kişi yaranın olağanüstü olduğuna dair hiçbir fikre sahip değilse, olay sadece kalbinizin açılması için bir araç olabilir. Onu bırakmaya ve kalbinizi açmaya karar verebilirsiniz. Bu bir seçimdir.

Birinden sürekli olarak aynı uygunsuz davranışı asla kabul etmemelisiniz. Eğer aynı arkadaş aynı şeyi ikiden fazla yaparsa, statüsü tanışıklık düzeyine indirilir. Sevdiklerimizin ve arkadaşlarımızın kalbe darbe indirerek bize yardım etmelerine ve öğretmelerine izin verimiz, ancak bu istismara dönüşürse oradan uzaklaşmamız gerekir.

Haksızlığa uğramaya olan takıntınızı serbest bırakmak (yine bir arkadaş tarafından, burada bir failden bahsetmiyorum) burada size çok yardımcı olacaktır. Haksızlığa uğradığınızı biliyorsunuz; bunu bilmek faydalıdır. Daha sonra diğer kişinin sizin için görevinin başarılı olduğuna, yani kuantum kalp açılmasını kazanmanıza yardımcı olmanın tamamlandığına karar verin. Duygularınızın sessiz gözlem ve minnettarlığa dönüşmesine izin verin. Diğer

kişiyi serbest bırakırsınız, bu da enerjiyi tamamen değiştirir.

Kalbe gelen bir darbe Yükseliş çalışmanızı ilerletmek için önemli bir araçtır. Size sunulduğunda bundan yararlanın ve yapacağınız inanılmaz ilerlemeye hayran kalacaksınız.

Bir Darbeden Sonra Mutluluk

Kalbe alınan bir darbeden sonra mutluluğun gelmesini bekleyebilirsiniz. Bu hem neşenin hem de huzurun birleşimidir ve genellikle mutluluk verici bir duygudur. Geçicidir ve birkaç dakika ya da saat sürebilir. İlk mutluluk deneyimim, büyük bir bloğu temizlemenin, bırakmam gerektiğini bildiğim ama yapamadığım bir şeyi bırakmanın sonucuydu. Bir milyon Yükselmiş Üstat cerrahın benim üzerimde çalışmasını ve beni bu davranışta kilitli tutan her engeli ortadan kaldırmasını istedim. Yatağa gittim ve isteği unuttum.

Daha sonra yaşananlar şaşırtıcıydı. Ertesi gün öğlen saatlerinde mutfak masamda oturuyordum ve sanki fiziksel olarak omuzlarımdan büyük bir yük kalkmış gibi hissettim. Bu, o kadar alıştığınız türden bir ağırlıktı ki, serbest bırakılana kadar orada olduğunu bile anlamıyordunuz. Hemen bir mutluluk durumuna girdim, yaklaşık üç gün boyunca bu inanılmaz "yüksekte" hiç durmadan kaldım, sonra yavaş yavaş gerçek hayata geri döndüm, sonra mutluluğa, sonra gerçek hayata, sonra mutluluğa, ta ki mutluluk dorukları yavaş yavaş azalincaya kadar. hiçbir şey kalmayana kadar daha az yoğun. Azalan bir sinüs dalgası olarak görselleştirilebilir.

O zamandan bu yana pek çok kez mutluluk yaşadım ama bu genellikle ilkinden daha kısa süreli oluyor. Ayrıca homeopatik bir ilaçla mutluluğu yeniden yaratmayı ve bir mutluluk durumuna getirmeyi başardım. Bu çareyi ilk olarak sinüs sorunları için kullanan naturopat DHM Eileen Nauman'dan öğrendim. Daha sonra bunun mutluluk için kullanımını anlattı ve ben de bunun doğru olduğunu gördüm. Yakın zamanda sinüs boşluklarını yüksek bilince açan rehberli meditasyon "Altıncı Duyunuzu Etkinleştirmek, Altın Kase"yi yarattım. Çare nedir? Aurum metalikum; ortak ad, altın. Dozaj? Bu sana bağlı. Unutmayın, homeopatikteki sayı ne kadar yüksek olursa, etki gücü o kadar seyreltilir, o kadar güçlü olur ve o kadar incelikli olur. Bir müşteri çok güçlü bir doz aldı ve istenmeyen bir reaksiyon gösterdi. Eileen eğitilmiş homeopatınıza sormanızı öneriyor, ben de aynı fikirdeyim.

Bir noktada şunu beyan etmiş olabilirsiniz: "Hayat amacıma bağlanmamı sağlamak için ne gerekiyorsa yapacağım. Ve bu arada bunun şimdi olmasını

istiyorum! O zamanlar bedeninize kanalizasyon edebildiğinizden daha fazla koşulsuz sevgi gerektiren bir şey istiyor olabilirsiniz. Belki size hizmet etmeyen inançlarınız ve takıntılarınız vardı. İsteğiniz, serbest bırakacağınız ve kazanacağınız şeylerin çoğunu kapsayacaktı. Çoğu kayıp acıyla ilişkilidir. Bir çocuk çocukluk oyuncakları büyüdüğünde onlar için ağlar mı? Tabii onların gitmesine izin vermek onun fikri değilse. Çok hızlı hareket ederseniz işinizin, eşinizin, arkadaşlarınızın ve kariyerinizin birdenbire değiştiğini fark edebilirsiniz; ne gerekiyorsa yapmaya hazır olduğunuzu söyleseniz bile belki de değilsiniz. Hazır olsun ya da olmasın, kalbe bir darbe size kendi Yüksek Benliğiniz ve Tanrı ile olan ruhsal bağlantınızda ilerleme üstüne ilerleme sağlayacaktır. Buna değer.

MerKaBa Beni Neden Kalbe Gelen Bir Darbeden Korumuyor?

MerKaBa, kalbe bir darbe alma ve kalbi açık tutma fırsatı sağlar. MerKaBa alanı tamamen aşılmazdır. Ancak yakınınızdakiler duygusal bedeniniz aracılığıyla kalbinize ulaşabilirler. Bu, kalbinizin bu şekilde açılmasını sağlar. MerKaBa, kalbin açılması ve açık kalması için tamamen güvenli bir ortam sağlar, böylece daha büyük bir koşulsuz sevgi nehrinin içinizden akmasına izin verir. Acı verici? Evet. Mükemmel? Üçüncü boyuttan beşinci boyuta çıkışınız için evet.

Kalbinize gelen darbe o kadar derin ve yakıcı ki, acıdan inliyorsunuz, bilin ki, aktive olan MerKaBa'nız, kalbinizin açık kalması ve içinizden akacak koşulsuz sevginin daha büyük bir yolunu yaratması için güvenli bir ortam olacaktır. Kalbiniz, patlayan volkanik bir krater gibi, sanki çok büyük bir yara varmış gibi hissedilebilir. Ancak MerKaBa'nın yerinde olmasıyla tüm bu acıları bir anda iyileştirebilirsiniz. Bunu nasıl yapıyorsun? Hazır olduğunuzda, diğer kişinin işi iyi yaptığını kabul edin. Bu kabulün yalnızca kendi düşüncenizde olması gerekir. O kişinin tüm amacının bu açıklık durumuna ulaşmanıza yardımcı olmak olduğunu açıkça belirtin. Bu, sizi ve diğer kişiyi kilitli tutan yükü serbest bırakacak ve sizi acınızdan kurtaracaktır.

Duygusal yaraları hafifletmenin diğer yolları arasında AroMandalas-Orion Serisi esansiyel yağ karışımları ve Niyet diskisi (Vibranz'dan) yer alır; her ikisine de web sitemden ulaşabilirsiniz.

Kalbe aldığınız bir darbeden sonra kalbinizi açık tutmayı seçin ve

koşulsuz sevginizin yükselişini ve mümkün olduğunu düşündüğünüz her şeyin ötesine geçmesini izleyin.

Kalbinizi Açmak için Tonlama, İlahiler ve Egzersizler

Bu Bölümde Ne Öğreneceksiniz?

- Kalbi iyileştirmek ve duygusal yaraları temizlemek için ses egzersizleri
- Dört alt gövdenin ve elemanların rolü
- Farklı işlevler için güçlü ilahiler
- Doğayla bağımızı yeniden kurmak

Tonlama

Tonlama, belirli bir dizi sesin, bazen belirli kelimelerin söylenmesidir ve genellikle tekrarlanır, bu da belirli bir rezonans titreşimi üretir. Bu rezonans düşüncelerinizi değiştirmenizi sağlayacaktır. Bu, düşünce seviyesinden ziyade titreşim seviyesinde gerçekleşir. Şarkının titreşimleri tekrarlanan dalgalar olduğundan, bunların bedendeki rezonansı değişime neden olur.

Tonlama düzenli ruhsal uygulamanızın bir parçası olmalıdır. Tıpkı arabanızın yağını periyodik olarak değiştirdiğiniz ve periyodik olarak vücut çalışmasına gittiğiniz gibi, tonlamayı ruhsal yaşamınıza dahil etmek için zaman bulmak, gelişiminiz, genel sağlığınız, refahınız ve ruhunuz için iyidir. Yükseliş çalışmanızda size yardımcı olacaktır.

Tonlamanın Temel Faktörleri

Tonlama, anında tatminin nadir halini yaratır. Bu, tonlamanın, bedenlerimizde saf bir tonu titreştirerek bizi saflaştırdığı anlamına gelir; bu da var olan her şeyle anında bağlantı kurar. Rezonans kavramına benzer şekilde titreşen nesneler, titreşim aracında netlik üretir ve yakındaki nesnelerin kendileriyle rezonansa girmesine neden olur. Bir performans için ısınan bir orkestrayı dinlediğinizi hayal edin. Flüt veya obua A'nın çalındığını, ardından yaylı ve üflemeli çalgıların aynı A notasını çaldığını ve ardından tam olarak aynı perdeye gelinceye kadar tekrar çaldığını duyarsınız. Bu ayarlama, tonlamanın vücudunuzda yaptığına benzer. Vücudunuzun verilen veya söylenen seslere uyum sağlamasına olanak tanır.

Birçok şifacı, hastalarındaki enerjiyi iyileştirmek ve hareket ettirmek için tonlamayı bir araç olarak kullanır. Bir şifacı, bir hasta üzerinde çalışırken arka planda bir tonlama kaydı çalabilir. Hasta katılmaya veya sadece titreşimi kabul etmeye davet edilebilir. Bu amaçla diyapazonların kullanıldığını duymuş olabilirsiniz.

Motivasyon konuşmacısı ve yazar Wayne Dyer, artık hayatta değil, kendisine Tanrı'nın sesi bilgisini veren Tibetlileri anlatıyor. Manifesting CD'sine eşlik eden Getting in the Gap: Making Conscious Contact with God through Meditation adlı kitabında, sabahları en az yirmi dakika boyunca Tanrı'nın sesini -AHHH- zikretmeyi anlatıyor. Tanrı'nın sesi -OHHHH- akşamları en az yirmi dakika boyunca çalınmalıdır.¹

Enerji alanınızda bir nota eksikse, onu bir enstrümanda çalmak veya ses aracılığıyla yeniden üretmek, vücudunuzun eksik titreşimi kendisi için kopyalamasını sağlar. Tüm titreşimsel şifa bu prensiple çalışır. Duygusal travmaları tonlama yoluyla iyileştirebilirsiniz, bu da vücudunuzun eksik olan bir tonu seslendirerek kendini iyileştirebileceği anlamına gelir. Bu, tonlamanın bu kadar önemli olmasının başlıca nedenlerinden biridir. İhtiyacınız olabilecek “belirli bir vücut organının titreşimini” yayınlayan radyonik ve EMF makinelerinin arkasındaki prensip budur.

Tonlamanın doğru ya da yanlış yolu yoktur. Ses tellerinizin açılmasına ve açık bir sesli harf çıkarmasına izin vermeye istekli olun. Sesinizi normal konuşma veya şarkı söylemeden farklı bir şekilde kullanın.

TONLAMA EGZERSİZİ

En kolay uygulamalardan biriyle başlayın. Küvet veya en sevdiğiniz sandalye gibi rahat bir yere girin ve yerleşirken ses çıkarmanıza izin

verin. Kulağa nasıl geldiği veya ne ortaya çıktığı konusunda endişelenmeyin. Nefesinizi burun deliklerinden alın ve ağzınızla verin, ses tellerinin üzerinden geçmesine izin verin. Şu an mükemmel hissettiriyor. O anda ihtiyaç duyulan her şeyin boşluğunu doldurmanıza olanak tanır. Bununla oyna. Mutluluğunuzu bulun. Deney! Çekingen iseniz tonlama deneylerinize duşta veya küvette başlayın. Beş sesli harfle başlayabilirsiniz; istediğiniz perdede şarkı söyleyebilir ve ritimle oynayabilirsiniz. Tibet veya kristal bir kaseniz varsa, önce onu çalın ve ardından onunla uyumlu sesler çıkarın! Bir süre sonra tamamen doğal hissedeceksiniz.

Doğal ses çıkarma dürtüsünü hissedeceğiniz başka zamanlar da vardır; bir şarkıya eşlik ederken veya mutlu olduğunuzda! Göreyim seni. Eğer şarkıcı değilseniz, alışık olduğunuzdan daha yüksek sesle şarkı söylemeniz özellikle önemlidir. Neden? Size seslerinizin kabul edilemez olduğu söylenmiş veya hissetmiş olabilirsiniz, bu yüzden kendinizi şarkı söylemekten alıkoymuş olabilirsiniz. Daha yüksek sesle şarkı söylemek size daha fazla pratik sağlar, böylece kaybedilen fırsatı telafi edebilir ve bundan yararlanabilirsiniz.

Hathor İlahisi: El Ka Leem Om

Tonlama Hathorların dilidir ve Hathorlar bu ilahiyi bana kanalize ettiler. Bunun güçlü bir Mısır ilahisi olduğu ortaya çıktı, bu yüzden onu ileri düzey Yaşam Çiçeği atölyeme dahil etmeye başladım. Bir yıldan fazla bir süre bu Mısır ilahisi üzerinde çalıştıktan sonra, bir öğrenci bana bu ilahinin Hathor Materyali adlı bir kitapta bulunduğunu söyledi.² Bu benim için tam bir sürprizdi. Tom Kenyon'un çalışmalarına aşina olsam da Virginia Essene ile birlikte yazdığı bir kitapta bu konu hakkında yazdığına dair hiçbir fikrim yoktu.

Yıllar sonra Mısır'da Mısırlı bir kadına ait, ilahinin eski Mısır kökenlerini açıklayan bir kayıt buldum. Bu, önceden bilgim veya deneyimim olmadan bana verilen tek Mısır ilahisi değil. Açık bir kanal olduğum için bilgi bana kanallık yoluyla değil, doğrudan bilme yoluyla gelir.

Benden önce yayınladığı için bu Hathor ilahisini kaydımda kullanmak için izin istemek üzere Tom'a yazmaya karar verdim. O seyahat ediyordu ama ben provalara çoktan başlamıştım ve kayıt stüdyosunu planlamak üzereydim ve Hathorlar projeye devam etmem konusunda kararlıydı. Sonunda kaydı

bitirmek için onların rehberliğini takip ettim. Misyonu olan bir kadın oldum. Eğer onun iznini alamasaydım, ücretsiz olarak kullanıma sunacaktım. Bütün yaz boyunca tamamlamaya çalıştım ve Tom'un ofisine birçok kez e-posta gönderdim.

Ana kayıt nihayet tamamlandı ve o sonbaharda ana CD'nin bir kopyasını Tom'un ofisine gönderdim. Hem Tom hem de ortağı Judy Sion bunu dinledi. Sonunda izin verdi ve Virginia Essene'nin de iznini aldı.

Onay vermese de Tom bana Hathorların bu CD'yi kendisine söylediğini söyledi.*7 kendi ivmesine sahip olacak ve ondan herhangi bir ek yardıma ihtiyaç duymayacaktır. Haklıydı. Bu güçlü CD için çok sayıda istek alıyorum ve bu, en çok satanlarımızdan biri. Bu ilahideki sözlerle ilgili Hathor Materyali'nden bir alıntı:

Dünyalarımızda bu dört kutsal unsurun her biri için seslerimiz vardır: el topraktır, ka ateştir, leem sudur ve om uzay veya havadır. Bu dördü titreşimsel bir süreklilik oluşturur. Bu unsurların seslerini zikretmek ve içinde var oldukları arketipsel gerçekliğe girmek mümkündür. Sanki bu sesler algının kapısını açıyor ve elementlerin arketipsel gerçekliğinin canlı olduğu bilincin rezonans alanına geçmenizi sağlıyor. Aslında o aleme girmek ve orada bir süre kalmak, bilinç ve algıyı, fiziksel dünyanın derinliğini ve aynı zamanda onun bilinç sürekliliği içindeki yerini hissedecek şekilde değiştirmenizi sağlar.³

Hathorlardan bu ilahide kullanılan dizideki unsurları hatırlamam için bana bir yol vermelerini istedim çünkü bu ilahi, bildiğimiz toprak, hava, ateş, su deme şeklimizle eşleşmiyor. Bana Hawaii'de bir yanardağ gösterdiler. Bu dağ volkanına yaklaştığımızda onu el olarak tanımladılar. Sonra yanardağdan çıkan yangını gördük ka. Leem, ardından gelen hafif yağmurdu.

Ve om her şeyi silip süpüren rüzgardı. El Ka Leem Om'u söylerken bu görseli faydalı bulabilirsiniz. Birkaç yıl sonra Hathorların Venüs'teki bir yanardağda yaşadığına dair bir efsane olduğunu öğrendim!

Dört Alt Beden

Dört alt beden fiziksel, zihinsel, duygusal ve eteriktir. Vücudun etrafında katmanlar halinde bulunurlar. Dört alt beden her birinin özel bir amacı vardır

ve biz onlarla bilgi ve deneyim yollarının açık ve uyumlu olmasını sağlayacak şekilde çalışırız. Bedenler sıralandığında, tutarlı olduğunda, bağlantılı olduğunda ve birbirleriyle iletişim kurduğunda uyum içinde olursunuz.

Dört alt beden ile toprak, hava, ateş ve su unsurları arasındaki gerçek bağlantıyı anlamak önemlidir. Enerjimizi yaratılıştaki bu temel yapı taşlarını temizlemek için harcadığımızda, şu anda kendinizi bulduğunuz aşamayı kabul etmeniz yararlı olacaktır. Bu, farkındalığınızı bu ilahiye taşımanıza yardımcı olacaktır. Eğer üzerinize düşeni yaparsanız, farkındalık noktası değişimi Hathorlar tarafından gerçekleştirilecektir.

Fiziksel beden

Fiziksel bedenimiz bize tezahür etmiş formda olmamıza izin verir. Fiziksel varlığınız eterik bir varlık olarak bedenlenme konusunda anlaşmaya vardığınızda yaptığınız şeyin sonucudur. Fiziksel beden, insan olmanın çok farklı deneyimiyle (maddede) birlikte yaratmaya başladığımız, maddede ifade edilecek bu anlaşmanın ifadesidir.

Zihinsel Beden

Dr. Deepak Chopra, araştırmasına göre ortalama bir insanın günde 60.000 düşünce yaşadığını, ancak bu düşüncelerin yalnızca yüzde 10'unun şimdiki anla ilgili olduğunu tahmin ediyor. Düşüncelerimiz geçmişe ya da geleceğe takılıp kalırsa, şimdiyi nasıl yaratabiliriz?

Zihin, geleceğe gitmek ve şunu keşfetmek için zihinsel bedeni kullanır: Ah, bu geçmişte oldu, bu yüzden kendimi korumalıyım, yoksa korkacağım çünkü bu tekrar olabilir. İşte geleceğe yönelik potansiyelim. Net bir insan tüm bunları hissedebilir ve sonra şöyle düşünebilir: Geçmiş ve geleceği birleştirip yeni bir gelecek yaratabilirim.

Entrikaları işleyen zihindir ve bazen de duramayan bir lokomotif gibidir. Bu nedenle pranik tüpü temizlemek ve elementlere uyum sağlamayı öğrenmek, en önemli olay olan şu anda olmayı mümkün kılacaktır.

Eterik Vücut Şekli

Eğer beden dışı bir deneyiminiz varsa ve hala bedeninizi gözlemliyorsanız eterik beden şeklinizi hissedebilirsiniz. Eterik bedeniniz çakralarınıza ev sahipliği yapar ve Yüksek Benliğinizle olan bağlantınızdır.

Eterik beden enerjik olarak fiziksel bedenin hemen dışında bulunur. Eterik beden, bedenin henüz tezahür etmemiş bir parçasıdır. Bu, Yüksek Benliğinizle olan ilk bağlantınızdır ve Kaynak ile temas halinde olan enerjiden oluşur.

Duygusal Beden

Daha sonra bedeninizin etrafında dışa doğru giden duygusal beden, tüm duygularınızın alıcısıdır ve zihinsel bedendeki anılar aracılığıyla geçmiş duygulara erişebilir.

Duygular, bir amacı veya hissi taşıyan enerjidir. Duygular fasyada veya bağ dokusunda bulunur. Aynı duygusal yara oluştuğunda fasyada aynı yaranın daha fazlasını biriktiren boşluklar kalır. Orion Serisi yağlar bu sıkışmış duyguları kaldırır ve çözer. Niyet diski, çamaşırlardan dönen spandeks benzeri uzatılmış fasyayı yeniden biçimlendirir. Yükseliş araçları duygularınızı temizlemeyi kolaylaştırır.

Duygusal beden hemen geçmişe bağlanır. Bu daha önce de oldu diyor. Daha sonra tanıma devreye girer. Toprak, hava, ateş ve su gibi temel unsurların tümü duygular aracılığıyla tezahür eder. Duygularınız yükseldiğinde bu unsurları nasıl kullandığınızı düşünün.

Başlangıçta yaratılış, bu deneyimleri hissedildikten sonra keşfetmenin bir yolunu istiyordu, böylece duygusal beden doğdu. Hafıza iyi bir şeydir ama kaptanın duygu kaydı, çok kolay erişilebilen bir duygu kirliliğine dönüştü ve şimdiki zamanın yerini geçmişteki karşılığı aldı. Ayrıca insanların duygusal acıyı ne kadar derinden hissedeceği de anlaşılamadı.

Duygusal Yaraları Temizlemek Önemlidir

Duygusal yaraları temizleyene kadar Yükseliş sürecimiz sınırlıdır. MerKaBa yaraları iyileştirir, ancak ilave duygusal arınma ile süreç hızlandırılabilir.

Bhagavad Gita'nın yıldızı Lord Krishna bile bizi duygusal yaralarımızdan ve acılarımızdan kurtaracağına söz verdi.*8 Acı verici ve zor olan herhangi bir çocukluk veya diğer deneyimlerde size yardımcı olacağına söz veriyor. Ona bağlılık, ona mantralar ve bhajanlar söyleyerek kolaydır.4 Onun isteği, bu yaşamda veya başka herhangi bir yaşamda, geçmiş yaraların veya travmaların üzerinde durduğunu görselleştirmektir. Flower of Life'ın (şu anda kapalı) eski başkanı ve yöneticisi Ron Holt, FOL tarihinin özellikle zor bir döneminde

meditasyon amacıyla Krishna tarafından ziyaret edildi. Krishna tarafından bir kez ziyaret edildiğinizde onu asla unutmayacaksınız. Vücudu belirgin bir şekilde mavi renktedir. Genellikle arabasını sürerken görülür.

Pranik Tüpü Temizlemek için Tonlama

Duygu, hareket halindeki enerjidir. Bir anı ile nitelenen şey chi ya da enerjidir. Ancak bir ağa yakalanmış, zamana bağlı olan enerjidir. Duygunun temizlenmesi için hissedilmesi gerekir. İfade edilmeyen duyguların bu kadar tehlikeli olmasının nedeni budur. Pranik tüpünüz tamamen berrak ve rezonansa girdiğinde, saf unsurlar, duygular gelir ve gider. Derin ya da geniş olabilirler ama hareket halindedirler. Bu amaçlandığı gibidir. Bu ilahiyi söylediğinizde bazı ilginç şeylerin meydana gelmesine hazırlıklı olun!

Hathor İlahisi için Sahne Hazırlanıyor

Bu ilahi, birçok yerli halk tarafından uygulandığı gibi, kendi farkındalığınızdan elementlerin arketipsel gerçekliğine giden bağlantıyı yaratır. Eğer bebek bakıcılığı yapıyorsanız, bir bebeğin ihtiyaçlarının farkına varırsınız; Toprak, hava, ateş ve su arketipleriyle bağlantı kurarsanız titreşiminiz dünyanın ihtiyaçlarını daha özgün bir şekilde yansıtacaktır. Bu fırsatı doğada vakit geçirmek için değerlendirin. Havayı, güneşi (ateşi), suyu ve toprağı kucaklayın. Onları takdir edin. Farkındalığınızın ve bilincinizin dört kutsal elemente uyumlanmasına izin verin. Ne kadar takdir edildiğinizi size bildireceklerine söz verebilirim.

Cappella ilahisini söylerken (CD veya başka bir müzik eşliğinde), hazırladığınız bir kağıt üzerindeki karma işaretlerin taslağını kullanarak sayımı takip edebilirsiniz. Bu şekilde ilahiye daha iyi odaklanabilirsiniz. Elementlerin adlarını saygıyla söyleyin ve hayal gücünüzün çok ötesinde bir iç dünyanın açıldığını keşfedin. Hathorların hareket edemiyormuş gibi hissetmenize neden olabileceğini unutmayın. Onların enerjisi sizin üzerinizde çalışırken fiziksel bedeninizi “dondurabilir” ve pranik tüpünüzü temizleyebilir. Bunun sizi korkutmasına izin vermeyin; bunun yerine "Teşekkür ederim" deyin.

İlahiyi tamamladıktan sonra, on dakika daha tam bir sessizlik ve sessizlik sağlayın. Bu oldukça derin. Durağan süre boyunca Hathorlardan ek “hareket” gelebilir. Sessizlik sırasında yaşananlar neredeyse ilahi kadar güçlüdür. Katılan binlerce kişi için harika bir deneyim oldu. Bunu bir grup ortamında

yapmak oldukça şaşırtıcı.

Elementlerin arketipsel dünyası olan bu iç dünyaya girmenizin sonucunda çevrenizdeki doğal dünyaya daha da derinden bağlanırsınız ve bu dünyayı yeni bir anlayışla deneyimlersiniz. Dünyanın kendisinin kutsal bir tapınak olduğunu ve nereye giderseniz gidin Tanrı'nın orada olduğunu göreceksiniz ve açıkça anlayacaksınız. Bu yeni anlayış üçüncü boyut deneyimimizden o kadar derinden farklıdır ki, onu tanımlamaya çalışmak size ne bekleyeceğinizi bilmenizi sağlamaz. Sonsuza kadar değişmeye hazır olun ve hayatınızın geri kalanını sevin.

Hathorlar sizden dört kez ve yalnızca dört kez tekrarlamanızı istiyor (örneğin, 4x, 8x, 16x, vb.). Hathorlar sizinle çalışmak üzere dört kişilik gruplar halinde geliyorlar; biri önde, biri arkada, biri solunda, biri sağında, bu yüzden dördün tekrarını tercih ediyorlar. İdeal olarak bu dördü dördüncü kuvvet olan 44'ü okursunuz, bu da toplam 256 tekrardır. Sizin için sayımı yaptığımızı bilmek sizi mutlu edecektir, dolayısıyla Yükseliş için Mantralar CD'sini (ilk parça) kullanmak tonlamanıza gerçekten girmenizi sağlar. Bu CD'de yaklaşık yirmi iki dakika sürer. CD'deki şarkıcılar tempoyu sürdürdüğü için bunu tek başınıza yaptığınızda muhtemelen daha uzun sürecektir.

256 tekrarın bir diğer faydası da insan bilincinin toprak, ateş, su ve hava arketiplerine yerleşmesine ve hareket etmesine olanak sağlamasıdır. Bu gerçekleştiğinde, elementlere ilişkin algınız kristal berraklığındadır. Siz onların canlılığını hissediyorsunuz, onlar da sizin insanlığınıza hissediyorlar.

Hathorlar, bu ilahiyi, elementlerle doğrudan etkileşime girdiğiniz açık havada yapmanızı seviyor. Dikkatinizi bilinçli olarak pranik tüpünüze vermeniz de faydalıdır.

Dikkatiniz pranik tüpünüze odaklandığında, onun içinden geçen prana (Tanrı'nın beyaz ışığı) saf öze uyumlanır ve sesiniz tarafından aktive edilir. Bu daha sonra içinizdeki toprak, ateş, su ve hava unsurlarını harekete geçirir.

Bilinçdışının kökünü kazımak

Hathorlar, Tom Kenyon aracılığıyla olumsuz duygusal materyalle ilgili noktaları şu şekilde açıklığa kavuşturuyor:*9

Bu ilahiyle ilgili anlaşılması gereken bir diğer şey de bilinçdışından gelen malzemenin sıklıkla yükselmeye başlamasıdır, çünkü bilinç çok derin ve derin bir duruma yerleşir. Kişi mutlak can sıkıntısı ve yorgunluktan

yüksek esrime ve mutluluk hallerine kadar her bilinç durumunu, her farkındalık durumunu deneyimleyebilir; buna kişinin kendi 'şeytanlarının', kendi olumsuz duygusal malzemesinin farkındalığı da dahildir. Kişi bu ilahiyi söylerken tüm bunlar aktive edilebilir, dolayısıyla siz söylerken ortaya çıkan her şeyin temizliğin bir parçası olduğunu anlamak önemlidir.

Bir kişi, El Ka Leem Om ilahisini zikrederek, bizim anlayışımıza göre, elementlerin kutsallığını kabul etmiş olur, çeşitli süptil seviyeleri aracılığıyla, dünyanın her yerine kadar “Tanrı” diyebileceğiniz Kaynaktan gelen bilincin sürekliliğini kabul etmiş olur. kendisi. Emin olun, siz de Toprak Ana'yı temizliyorsunuz. Burada, en yoğun kutsal unsur düzeyi olabilecek fiziksel gerçeklikte, kişi yeryüzünün kutsal olduğunu, bedeninin kutsal olduğunu ve Tanrı'nın kutsal diyebileceği bilinç sürekliliğindeki yerini onaylıyor ve kabul ediyor.

Bedenin Tanrı'nın tapınağı olduğu söylenir. Bedeninizin kutsal bir tapınak olduğu konusunda hemfikiriz çünkü orası dörtlünün içinde bulunduğu alandır.

Toprak, ateş, su ve hava (uzay) bilinçleri kendilerini hizmetinize sunuyor.⁵

Hathorların kişisel bilinç hakkında söyleyecek daha çok şeyleri var:

Dünyayı kutsal bir alan olarak, arketipsel bilinç alanının kutsal unsurlarının bir yansıması olarak görüyoruz. Süreklilik bir bütün olduğundan, dünyayı Tanrı'ya diğer gerçeklikler kadar yakın görüyoruz. Kişinin kendisini tanrısallığa yakın ya da ondan ayrı olarak deneyimlemesinin onun dünyada, bedenlenmiş ya da bedenlenmemiş olmasıyla hiçbir ilgisi yoktur. Bir kişinin görüşü kişisel bilincinde tutulan bir şeydir. İlahi olanla derin bir birliktelik içinde olmak, bilinçte kendini tamamen evinde hissetmek ve hâlâ bir bedende olmak mümkündür. “Eve” gitmek için dünyayı terk etmek gerekli değildir, çünkü ev bir bilinç durumudur, kendi içinizden üretilen bir bağıllık durumudur.⁶

Elemental Krallığına Bağlantı Oluşturun

Hathorlar bizden modern kültürümüze bakmamızı ve doğadan kopan birçok kişinin yaşadığı bir sorunu ele almamızı istedi. Her gün dışarıda doğada olmayı alışkanlık haline getiriyorum. Sokakta yürümek iyi olsa da burada kastedilen bu değil. Elektrik hattı olmayan doğal bir alan, örneğin bir park

veya doğa koruma alanı bulmaya çalışın. Bu özel zamanın elementlerle, elementallerle ve daha fazlasıyla bağlantı kurmanıza yardımcı olmasına izin verin. Bırakın elemental krallık, gezegenimizin bereketli güzelliğine olan takdirinizi duysun.

Bu ilahinin yapacağı en önemli şeylerden biri sizi Toprak Ana'ya ve Gök Baba'ya bağlamaktır. Bu ilahiyi yaklaşık bir yıl boyunca neredeyse her gün kullandıktan sonra hayvanlarla ve toprak elementalleriyle olan bağlantımın muazzam bir sıçrama yaptığını keşfettim. Onları duyabiliyor ve onlarla iletişim kurabiliyordum. Bana başka hediyeler de verildi. Bu ilahiyi uzun bir süre boyunca günlük olarak uygulamak sizi gerçekten buna açacaktır. Buna ek olarak, kelimenin tam anlamıyla onların şarkısını söylerken, aslında elemental krallığın insan krallığıyla uyum sağlamasına yardımcı oluyor.

Bu ilahi aynı zamanda sizi başka şekillerde de elemental krallığa bağlar. Toprak, hava, ateş ve su gibi temel elementlere bağlı olmanın yanı sıra kişiliğe dayalı elementaller de vardır. Bu elementaller genellikle dünya kişilikleri olarak bilinir; cüceler, periler ve elfler; su kişilikleri - çözülmez; ateş-semenderler; ve hava kişilikleri - heceler. Bu ilahi onların size, sizin de onlara uyum sağlamasını sağlar. Bu, başka bir kültürden bir değişim öğrencisinin veya ziyaretçinin gelmesi gibidir; birbirinize uyum sağlamaya başlarsınız.

Bir gün bahçemin içler acısı durumuyla ilgili onlara telaşlanırken onlarla bizzat tanıştım. Evimin etrafındaki ekili bahçe yabancı otlarla doluydu. Yoğun bir şekilde yoldaydım ve eve geldiğimde her yerde yabancı ot buldum! “Bu bahçe berbat görünüyor! Bunu güzel tutmama yardım edeceğini sanıyordum. Keşke sizi duyabilseydim çocuklar!” Hemen aynı anda konuşan seslerin kakofonisini duydum. Bahçemde hepsi benimle konuşuyordu (gnomelar, periler ve elfler).

“Tamam, tamam, teker teker!” dedim. Lider olan bir cüceyi duydum ve zihnimde gördüm. Meydan okurcasına şöyle dedi: "Bizden asla sana yardım etmemizi istemedin." Şaşkına dönmüştüm. Bu nasıl olabilir? Zihinsel olarak karşılık verdim: Evet, yaptım. Diktiğimiz 150 laleyi hatırlamıyor musun? Her ampulün içine dikkatle dolomit koydum ve yere düşen her ampulle birlikte sana seslendim. Hayır yapmadın dedi. Sana yardım etmemizi bekliyordun. Hiç sormadın. Orada suskun durdum. Haklıydı!

Şimdi yapmak istemediğim mütevazı bir pasta yemek zorunda kalacaktım. Onlardan yardım almaya hakkım olduğunu düşündüm. Kulları olan vicdanlı bir insanın, kullarla sevgiyle, nezaketle konuştuğunu, hiçbir şey

talep etmediğini anlamaya başladım. Ben kim olduğumu sanıyordum? Zorlukla yutkundum ve özür diledim. Şimdi onlardan yardım istiyorum.

Artık benimle iletişim kuruyorlar. Bu hediye, yukarıda bahsedilen diğerleriyle birlikte, Hathor ilahisinin uygulanmasının bir sonucudur. İşte element krallığıyla iletişim için küçük bir ipucu: Düşüncenizi, başarmak istediğiniz şeyin bir resmi (bir filminden tek bir kare gibi) kavramına odaklayın. Daha sonra bu resmi zihinsel olarak görünmeyen yardımcılarınıza yansıtın.

Hathor İlahisi Tehlikesi

Bu ilahiyi ileri Yaşam Çiçeği atölyemin grup ortamında uyguluyoruz.

Bir çalıştayda avukat lobici olan katılımcılardan biri ilahiler sırasında felç oldu. Düşünebiliyor, nefes alabiliyor ve şarkı söyleyebiliyordu ama fiziksel olarak vücudunu hareket ettiremiyordu, bu da onu çok rahatsız ediyordu. Şimdi, vücudunuzun tamamen hareketsiz kalmasını bekleyebileceğinizi ve eğer “kontrolünüzü kaybetmiş” ve hareket edemiyormuş gibi hissediyorsanız endişelenmemenizi tavsiye ediyorum. Hathorlar pranik tüpünüzle çalışacak ve sizin için kurulacak bazı çok özel yükseltmelere sahip olacaklar, bu yüzden tamamen hareketsiz olmanız gerekiyor. Bu, beklediğimi bildiğim kadar çok kez oldu. Hathor yükseltmelerinden sonra eskisinden daha iyi olacaksınız.

Hathor Mizah

Başka bir ileri düzey FOL atölyesinde, bu mantranın söylenmesi sırasında Hathorlar sınıftaki adamlardan birine göründüler. Hathorlardan kendisine beşinci boyutun nasıl bir şey olduğunu göstermelerini istedi. Biri ona (Hathor'un) ayak parmağını ısırmasını söyledi. O yaptı. Hepsi histerik bir şekilde güldü. 'Bir daha yapın' dediler. Öyle yaptı ve hepsi daha da çok güldü!

Bu adam hikâyesini anlatırken o kadar sevinçle gülüyordu ki, küçük bir çocuk gibi, biz de güldük. Bu bulaşıcı kahkahaya kim karşı koyabilir? Bu hikayeyi yeniden anlatmak beni güldürüyor ve güldürüyor. Sınıftaki adam bunu söylediğinde artık gülemeyecek duruma gelene kadar güldük. Birisi ayak parmağını ısırsa ona durması için bağırırsınız ama Hathorlar beklenmeyi yapıp güldüler. Kahkahaların sizi bunun aptallık ya da anlamsızlık olduğunu düşünerek kandırmasına izin vermeyin; gerçek mutluluk sadece kahkaha yoluyla gelebilir. Bu ilahinin kalbinizi hiç hayal etmediğiniz şekillerde açmasına izin verin. Bu mantra çok güçlüdür.

Unutmayın, bu ilahiyi yapmak için kaydı kullanmanıza gerek yoktur, ancak telaffuz ve sayım konusunda uzman bir koroya katılmanın çok daha

kolay olduğunu düşünebilirsiniz. Onunla armoni söylemek, ritmi ve perdeyi değiştirmek de eğlenceli. Koroyla birlikte şarkı söylemeye devam etmek ve tam olarak 256 tekrara ulaşana kadar devam edeceğini bilmek daha kolaydır.

İbranice İlahi

Kadosh, Kadosh, Kadosh Adonai Tsebayoth bilinen dünyadaki en güçlü ilahidir. Kökeni İbranice olmasına rağmen yüzyıllardır milyonlarca insan tarafından kullanıldığı için dikkat çekici, amaçlı bir dönüşümün izini taşıyor. JJ Hurtak'ınki dahil birçok yerde bulundu Bilgi Kitabı: Enoch'un Anahtarları,⁷ amacı her şeyi orijinal amacına geri döndürmek. Bilgi Kitabı'ndan farklı olarak, geleneksel fonetik yazım ve telaffuzu kullandık.

Bu ilahiyle ilgili kişisel deneyimim mucizevi bir şey değil. Orta Doğu'da uzun süre çalışmış ve hem İbranice hem de eski Aramice dillerini bilen bir dilbilimciyle çalıştığımda, bu ilahiye "Tanrı dışında her şeyden vazgeçmek" gibi daha güncel bir kavramı yansıtacak şekilde tercüme etti. Bu tanım yarattığı etkiyle yankı bulmaktadır. Onun enerjisi, çağrıldığında "Tanrı'dan olmayan hiçbir şeyin" var olamayacağı anlamına gelecek şekilde doğru bir şekilde tanımlanabilir.

İlk eğitimim bunu en saf veya en yüksek biçimi korumanın bir biçimi olarak ezberlemeyi içeriyordu. İstenmeyen her şeyi temizleyecektir; kötülük, ruhlar veya varlıklar. Özellikle vücut dışı işler yaparken kullanışlıdır. Bedendeki tüm alanları temizler ve bizi diğer tüm boyutlara bağlar.

Bu mantra, 13. Bölüm'de daha ayrıntılı olarak ele alınan kutsal ağ bedenlerimizi harekete geçirir. Bu ilahiye söylemek veya söylemek, üçüncü boyuttan tüm diğer boyutlara bir köprü oluşturur. İlahiye dalmış olarak, tek bir kalp haline gelecek ve tamamen Tanrı'nın sevgisine bağlanacaksınız. Son derece güçlüdür.

Bu ilahiye istediğiniz zaman ve yerde kullanabilirsiniz. Gerçek hayatta korkarsanız veya ruhsal yolculuklarınızda (uykuda veya meditasyonda) karanlık enerjiler görür veya deneyimlerseniz, bu ilahiye söylemeniz yeterli. Eğer varlıklar veya enerji Tanrının saf ışığından değilse kalamazlar, kalmayabilirler. Bu, Yükseliş Mantraları CD'mde veya indirdiğim "İbranice İlahi" başlıklı kaydın ikinci ilahisidir.

Kadosh ilahisi yüzyıllardır milyonlarca insan tarafından kullanılıyor. Dikkate değer, amaçlı bir dönüşümün damgasını

taşır.

Geleneksel tercümesi “Kutsal, Kutsal, Kutsal, Ev Sahiplerinin Rab Tanrısı”dır. Yeni tanımımız bu anlayışı genişletiyor ve onun bütünlüğünü kavramanıza yardımcı oluyor: Tanrı'ya benzemeyen her şeyi bırakın, bırakın, bırakın. Gerçek amacınızı daha iyi anlamanızı ve dünyanızdaki faydasını en üst düzeye çıkarmanızı sağlayacak ek bilgiler sağlar.

Duygusal Acı İçin Olağanüstü Bir Araç

İbranice ilahi, herhangi bir nedenle kalbiniz kırıldığında, duygusal acıyı gidermek için son derece etkilidir. Tanrı'ya bağlandığınızda, Tanrı'yla ve tüm yaşamla uyum içinde olduğunuz için, yoksunluğa (sahip olmadığınız şeye) karşı tüm direnç sona erer.

O nasıl çalışır?

Bu İbranice ilahi, Tanrı'ya giden doğrudan yolu açar. Önünüzde yağmur ormanında iki pala taşıyan bir adamın yürüdüğünü hayal edin. Karmaşık yolunuz artık tamamen açık. Bu ilahiyi söylemek böyle bir şeydir. Duygusal acılarımızın çoğunun, değiştiremeyeceğimiz durumlarla ilgili geçmişe ait düşüncelere sahip olmaktan kaynaklandığını keşfettim. Bu da duyguların sıkışmasına yol açar. İbranice ilahi, bu acıyı gidermenize yardımcı olacak harika bir araçtır.

Hiç gerçekten üzgün olduğunuz ve duygusal olarak değişmeniz gerektiğini bildiğiniz halde harekete geçme veya farklı düşünceler düşünme isteğinizin olmadığı oldu mu? Başkalarında gözlemlemek daha kolaydır. Hiç mutsuzluğunuzda mutlu olacak kadar mutsuz oldunuz mu? Bu daha iyisini bilmediğiniz anlamına gelmez; acı o kadar derin, yaran o kadar büyük ki egonun zamanın doğrulanmasına ihtiyacı var. Sonuç: duygularınız sıkıştı. Bu ilahiyi okuyan veya derinden perişan bir duygusal durumdayken çalan kişiler, sonuçları mucizevi buluyor. Bazen bir şeyi daha iyi hale getirmek için gerçekten hiçbir şey yapamazsınız. Bu ilahiyi çalmak acınızdan kurtulmanın bir yoludur. Tekrarlayabilir veya kendi kendinize söyleyebilirsiniz. Bu ilahiyi kullanmak için kayda ihtiyacınız yok ama bunu kolaylaştırıyor.

Söylendiğini duyduğunuzda, Tanrı'nın enerjisini hissetmeye başlamanız için sizi açar. Tanrı'nın enerjisini hissettiğinizde hiçbir konuda mutsuz

olmanız imkansızdır. Deneyimsel olarak, sanki bulut kalkmış gibi hissedilir ve yeni keşfettiğiniz iç huzuru aracılığıyla Tanrı'nın varlığı hissedilir.

Bu iki ilahiyle Yükseliş sürecinizi hızlandırın ve bunlar sizi farkındalığınızın tüm boyutları boyunca iç ve dış alemlerde tamamen temizleyecek. Rehberlerimin bana neden bunlara Yükseliş Mantraları adını vermem talimatını verdiğini anlayabilirsiniz.

Ek Güçlü İlahiler

Trafiğe takılıp gecenin sessizliğinde uyuyamadığınızda öğrenebileceğiniz başka ilahiler de var. Yukarıdakilere ek olarak kişisel favori kayıtlarım Deva Premal'e aittir. Wayne Dyer ve diğerleri ilahi CD'leri veya indirmeler yayınladılar. Jonathan Goldman ve Gregg Braden, Tanrı'nın adının ifadesi olarak tüm sesli harflerin sırayla okunduğu bir CD yayınladılar. Bu yöntemi kullanarak İngilizce alfabedeki beş sesli harfin adını söylersiniz. Burada bunlar ilahide ortaya çıktıkları sıraya göre fonetik olarak yazılmıştır, böylece onları seslendirebilirsiniz: uh, ooo, oh, ah, eye, aye, eee.

Bu tonlama kayıtları oldukça derindir ve bilinci yükseltmek için başka bir araç görevi görür. Bu sesleri harici bir kaynaktan kullanmanın avantajı, onu duymaya alışmanızdır, bu da kendi başınıza deney yapmanızı kolaylaştırabilir ancak bu işi yapmak için herhangi bir kayda ihtiyacınız yoktur.

İlahi Söylemek Zamansızdır

Dünya dinleri bize başka önemli ilahiler de sağlıyor. Hallelujah kadar basit bir şeyi ya da daha belirsiz Sanskritçe ve İbranice ilahileri çağırabilirsiniz. Diğer bazı gelenekler bize en popüler ilahilerini sunar.

*Om Mani Padme Hum*Büyük Usta Lin Yun'un Kara Tarikatı Feng Shui tarafından da bir tedaviye veya iyileştirmeye enerji vermek amacıyla üç gizli takviyeden biri olarak kullanılan bir Budist mantrasıdır. Bu, öğretmenlerinin derslerinden birinin mezunu olarak aldığım Feng Shui eğitiminin bir parçasıdır ve onun eğitiminin mezunuyla görüştüğünüzde, Feng ile yarattığınız pozitif chi'yi güçlendirmek için sizden bunu yapmanızı isteyeceklerdir. Shui. Bu mantrayı söyleyebilir veya söyleyebilirsiniz; dünya çapında birçok kayıt mevcuttur. Benim favorim Philip Glass'tan.

*Om Namah Shivaya*Barış çağrısında kullanılan bir Hindu mantrası olan (Shiva'nın önünde eğiliyorum), genellikle Tanrı'nın isimlerini zikretmenin bir şekli olan kirtan olarak söylenir. Kirtan ilahilerindeki kelimeler Hindu

tanrılarının çeşitli Sanskritçe isimleridir: Krishna, Ram, Sita (Ram'ın karısı), Gopala (bebek Krishna) vb. Ayrıca zaman zaman Sri (Efendim) gibi yüceltici ifadeler ve jai veya jaya gibi övgü veya zafer ifadeleri de vardır.

Kirtanın formatı, yüzyıllar öncesine dayanan ve birçok gelenekte müzik formunun temel unsuru olan bir müzik tarzı olan çağrı ve yanıttır. Bu şarkı söyleme tarzı için, bir lider (veya diğer geleneklerdeki ilk grup), daha sonra başka bir grup tarafından yankılanan bir dizeyi söyler. Krishna Das, bu tarzdaki kirtan şarkıcılarının iyi bilinen bir örneğidir. Bu isimlerin sürekli karışan kombinasyonlarla tekrar edilmesinin amacı basittir: İlahi olanla bütünleşmek.

Robert Gass'ın en sevdiğim kaydı 250.000'den fazla kopya sattı. 2001 yılında Dünya Ticaret Merkezi saldırıya uğradığında birçok kişi bana ne yapabileceklerini sordu. Onlara bu ilahiye sürekli çalmalarını ve fırsat buldukça bu ilahiye katılmalarını söyledim. Yapabileceğimiz kolay bir şey ve barışı getirebileceğine inanıyorum.

Ritüel seslendirme yüzyıllardır uygulanmaktadır ve en evrensel insani dürtülerden biri olmaya devam etmektedir.

İlk insanlara dair elimizde hiçbir kayıt yok, ancak modern uygarlıkla çok az teması olan yerli kabilelerle karşılaştığımızda, hepsinin sözlü tarihlerini en eski kökenlerine kadar uzanan kutsal ilahileri var.

Ve farklı kültürlerin yaratılış mitlerine bakarsanız, neredeyse her durumda dünyanın ses yoluyla, ilahilerle var olduğu söylenir. Hinduizm, Hristiyanlık, Yahudilik ve Kızılderili dinlerinde vardır. Bu yerli bir doğanın kanıtıdır. Bakabileceğiniz diğer kanıt ise küçük çocuklardır: Neredeyse tüm küçük çocuklar tekrarlayan şarkılar uydururlar; şarkı söylemenin coşkusunda kendilerini kaybederler.⁸

Besteci ve piyanist Philip Glass, daha az bilinen ilahilerin Batı'ya getirilmesine öncülük etti. Gyuto rahipleri, Kitaro ve Mickey Hart ile yaptığı Dünyanın Çatısından Özgürlük İlahileri, Çin'in Tibet'e yönelik ilk baskısı sırasında New York'taki St. John the Divine Katedrali'nde kaydedildi. Yirmi bir keşiş, 500 yıllık Gyuto tantrik tarikatından olup özgürlük ve dünya barışı için sloganlar atıyor. Budist tanrılara yapılan bir dizi meditasyonda, boğaz şarkılarına aralıklı perküsyon ve kornalar eşlik ediyor. Uyum ve hoşgörüyü övgü niteliğinde, güzel ve canlandırıcı bir kayıt.

Yoga Journal'a sık sık katkıda bulunan Phil Catalfo, kirtan hakkındaki bir

makalede şöyle yazıyor:

Her ne kadar kanıtlayamasak da ilahi söylemek veya kutsal şarkı söylemek muhtemelen insan maneviyatının ilk ifadelerinden biriydi. Şarkıcı-söz yazarı Jennifer Berezan şöyle diyor: "İnsanların Paleolitik Çağ ve sonrasında beri şarkı söylediği ve şarkı söylediği çok açık." Berezan'ın, dünya genelindeki kültürlerden orijinal ve geleneksel ilahileri kusursuz, bir saat süren bir yapıtta harmanlayan ReTurning albümü, Malta adasındaki bir tapınak olan Hal Saflieni'deki yeraltındaki Hypogeum Oracle Odası'nda kaydedildi. Özel rezonansı ile ünlü bu oda, 6000 yıl önce adanmışlık ritüelleri için yaratılmıştı. "Muhtemelen" diye ekliyor, "binlerce yıldır aralıksız ses ve şarkı uygulamaları mevcuttu; bunlar muhtemelen genellikle doğum, ekim, hasat, ölüm gibi çeşitli yaşam/ritüel uygulamalarla ve şamanist şifa ve vizyon uygulamalarıyla ilgiliydi. ."9

Kral Odasında ilahiler

Akustik özellikleriyle bilinen bir diğer yer ise Mısır'daki Büyük Piramit'in içindeki Kral Odası'dır. Büyük Piramitten Sesler, Kral Odası'nın içindeki tonlama deneyimini yeniden yaratan 2 CD'lik bir settir. Mısır'a yaptığım Kutsal Yolculuklardan birinde benimle birlikte seyahat eden bir grup ruhani arayışçı tarafından kaydedilen grup, Kral Odası'nda Om ilahisini söylüyor. Bu oda hakkında çok şey yazıldı ve birçok şifa deneyimi rapor edildi.

Kral Odası ile ilgili en sevdiğim deneyim, manevi tur operatörü Quest Travel'ın grup yöneticisi olan Hatem'le ilgili. Artık Marawan Nazmy tarafından işletilen Quest, ruhani öğretmenlere yönelik fırsatları geliştirmek için çok şey yaptı. Hepimizin onlara şükran borcu var. Rahmetli babası Mohamed Nazmy, Mısır'ın en saygın yer operatörlerinden biriydi. 2018 yılında vefat etti ve şu anda şirketi oğlu Marawan yönetiyor.



Şekil 3.1. Maureen, Quest'in kurucusu Mohamed Nazmy ile birlikte

Yaklaşık iki saattir Kral Odası'ndaydık. Oldukça yoğun olabilir ve genellikle o sıcak alanda tepeden tırnağa terden sıırılsıklam oluruz. Hiç kimse şikayet etmez; Orada geçirdiğimiz zamandan geri döndüğümüzde genellikle o kadar değişmiş bir durumdayız ki, bunun farkında olmuyoruz.

Kral Odası'ndan çıkarken tahtadan inen son kişi bendim. Grubumuzdaki herkesin dışarı çıkmasını sağlamak için sonuncu olmayı seviyorum. Hatem beni bekliyordu. Yüzü önümde duran Hatem bana tüm vücudumla sarıldı. Bu alışılmadık bir durumdu, çünkü Mısırlı erkekler kadınlara mutlaka dokunmazlar ve tur operatörleri de müşterilerine bu şekilde sarılmazlar. Şaşırdım ama bıraktım. Turumuz önümüzdeki iki hafta boyunca Mısır'daki kutsal yerlere devam etti.

Hepimiz Mısır'dan ayrıldık ve ben bir hafta ders vermek için Paris'e uçtum. Amerika'ya dönüşümüm Kahire'den o kadar geç geçti ki bir akşam Hatem beni şoförüyle birlikte Paris uçağımdan aldı ve ertesi gün New York'a uçuşumdan önce kısa bir gece geçirmek için havaalanındaki otelime kadar bana eşlik etti. Ön koltuğun yolcu tarafından bana döndü ve şöyle dedi:

"Maureen, sana söylemem gereken bir şey var. Kral Odasına girdikten sonra sana verdiğim sarılışı hatırlıyor musun?" "Evet," diye gülümsedim, o grubun ne kadar inanılmaz olduğunu hatırladım. Ön koltuktan bana doğru eğilerek devam etti: "Son altı aydır korkunç bir sırt problemim vardı. Tanıştığım her şifacı, doktor, masöz ya da enerji çalışanından benim üzerimde çalışmasını istedim. Kısa bir süre yardımcı olabilirdi ama hiçbir şey uzun sürmedi. Kral Odası'ndan döndükten sonra sana sarılan ilk kişi ben olursam iyileşeceğimi biliyordum. Üç hafta oldu! İyileştim. Teşekkür ederim!"

Hatem, Kral Odası'nın neredeyse mucizevi bir iyileşme sağladığını söyleyen tek kişi değil. Sağlam bir bilim adamı ve Cymatics araştırmacısı olan John Reid, sırtının o kadar kötü durumda olduğunu ve ses ekipmanını Kral Odası'na taşıması için birine para ödemek zorunda kaldığını bildirdi. Ancak oradaki lahitte yattıktan sonra sırtının tamamen iyileştiğini ve ağrısız olduğunu gördü ve ağır ekipmanlarını Büyük Piramit'in dışına zahmetsizce taşıdı.

Büyük Piramitten Gelen Sesler CD'lerini kullanmak, orijinal grubun deneyimini yeniden yaratmanıza yardımcı olacaktır. Çok sayıda kişi bu kayıtları meditasyon ve yolculuk çalışmalarından fiziksel rahatsızlıkların iyileştirilmesine kadar çeşitli uygulamalar için kullandı. Büyük Piramit'in yapısında bulunan phi'nin gücüyle birlikte Kral Odası'nda tonlamayı kullanmam için yönlendirildim. Kutsal geometri ve Büyük Piramit ile ilgili olarak phi bilgisini kullanan bu güçlü CD'ler, Kral Odasında var olduğuna inandığım iç boyutsal portala odaklanıyor. Kral odası ve phi ile olan tonlama ve bağlantının sizi hayal edebileceğinizden daha büyük bir yolculuğa çıkaracağını keşfedebilirsiniz! Bu CD'nin bir kullanıcısı şunları yazdı:

Dinlerken hemen Kral Odası'na ışınlandım. Sanki bir toptan fırlıyormuşum gibi piramidin tepesinden dışarı vurulduğumu hissettim. Hiçliğin boşluğundan yukarıya çekilip alınıyordum. Bu gerçekleşirken hayatımdaki birçok olayı yeni bir bakış açısıyla gördüm. Bu harika! Bize bu kadar güçlü bir araç verdiğiniz için teşekkür ederiz!

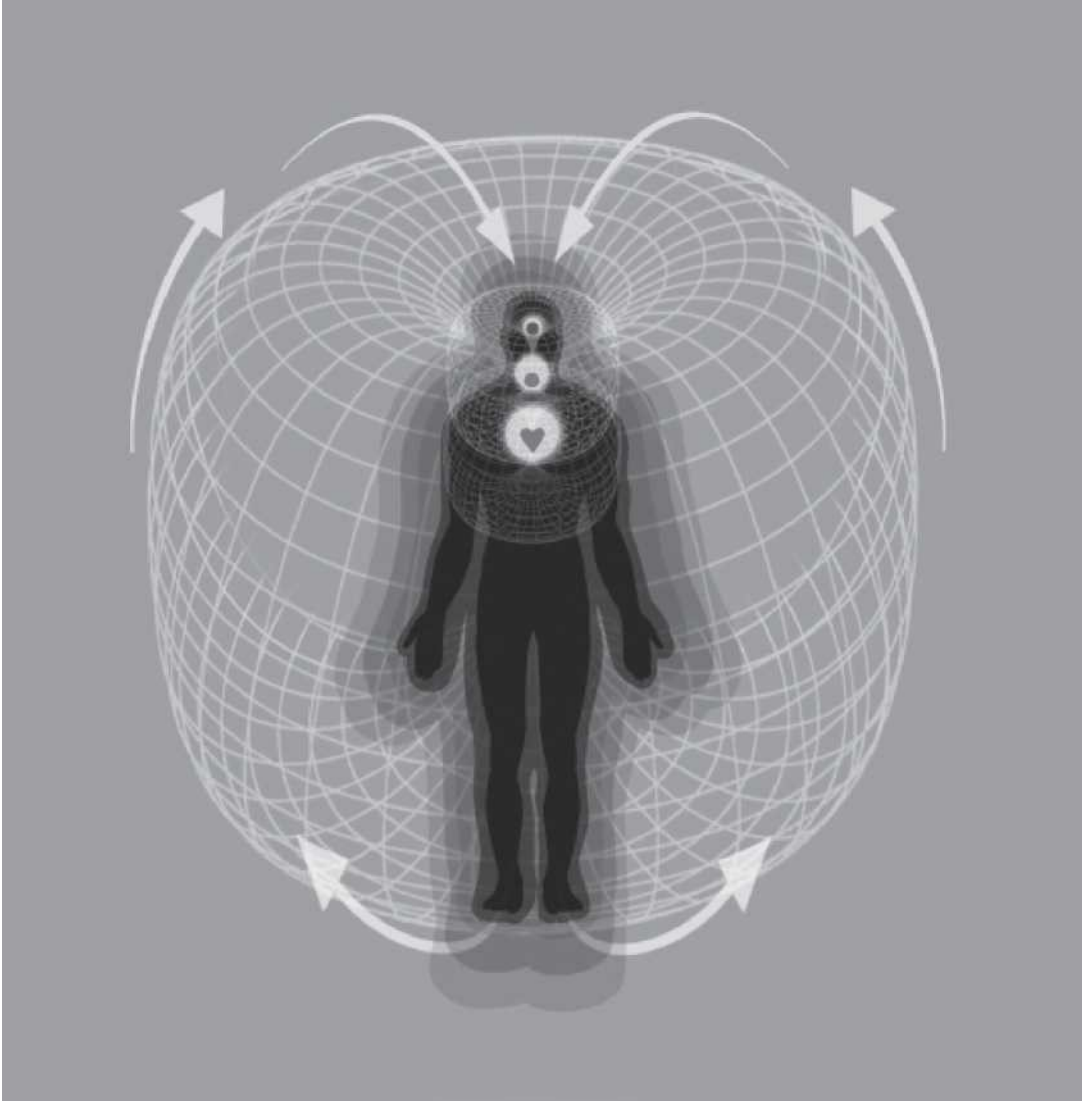
Son olarak, bu CD'nin beta testini yaparken, artık kapalı olan Yaşam Çiçeği araştırmasının eski başkanı ve yöneticisi Ron Holt'tan bir telefon aldım. Bir şey almak için telefonu bir anlığına bırakmam gerekti ve Büyük Piramitten Gelen Sesler'in müziğiyan odada oynuyordu. Geri döndüğümde Ron sordu, "Ne yapıyorsun? Bu seste gerçekten güçlü bir şeyler hissedebiliyordum. Nedir

o?" Bunu ona söylediğimde

Kral Odasındaki tonlamaydı, dedi ki, "Vay canına, telefonun içinden gelen titreşimi gerçekten hissedebiliyordum!" Bu, yan odada hoparlörleri olan küçük bir müzik setinden geliyordu.

İlahi söylemek Yükseliş Çalışmanızı Nasıl Etkiler?

Her türlü ritüel seslendirme, tonlama ve ilahi söyleme beyni bypass edecek ve rezonansa yönelecektir. Bu bize duygusal bir yarayı iyileştirmek için düşünmeye veya duygusal işlemeye gerek olmadığını söyler. Yükseliş çalışması için duygusal iyileşme esastır, çünkü duygusal yaralarınıza tutunmak sizi geçmiş acıya bağlı tutacak ve üçüncü boyut deneyimine hapsolacaktır. Rezonans tüm bedeni ve özellikle kalbi Tanrı'nın frekansına ayarlayacaktır.



Şekil 3.2. Bu, MerKaBa'yı tonlama veya aktive etme sırasında kalbinizin vücut çevresinde oluşturduğu alandır.

Kalbin etrafındaki torusun birçok çizimini gördünüz mü (bkz. Şekil 3.2)? Tanrı'nın isimlerini kirtan veya sesli harfler gibi herhangi bir biçimde tonlamak, sizi ve farkındalığınızı İlahi Olan'a yaklaştırır ve sizi daha yüksek titreşimlerle hizalar. Kutsal sesler ve tonlamalar yüzyıllardır dünya dinleri tarafından büyük bir etkiyle kullanılmaktadır. Kalbinizin bariyerini kırmakta sorun yaşıyorsanız, tonlama rejimini zihni atlamanıza yardımcı olacak değerli bir araç olarak düşünün.

MerKaBa Meditasyonu için kalbinizi açmak çok önemlidir. Kalbiniz ne kadar açık olursa MerKaBa o kadar etkili olur. Bu iki unsur, kalp açılması ve MerKaBa Meditasyonu, sizi Evrenle ve beşinci boyutsal benliğinizle rezonansa getirecektir (boyutlar 12. bölümde ele alınmıştır). Bu, çevrenizdeki

dünyayla o kadar güçlü bir şekilde uyum sağlamanıza olanak tanır ki, bilmeniz gereken şeyi, onu bilmeniz gerektiğinde bilebileceksiniz.

Yüksek Benliğiniz ile Temas Başlatmak

Bu Bölümde Ne Öğreneceksiniz?

• Yüksek Benlik nedir ve ne değildir?

- Yüksek Benliğinize erişmenin ilk adımları
- Alt benliğinizi nasıl tanıyabilirsiniz ve kullanabilirsiniz?
- Almak istediğinizde neden sormalısınız?
- Yüksek Benlik bağlantınızda sinyaller nasıl oluşturulur ve güven nasıl geliştirilir?

Yüksek Benlik Nedir?

Yüksek Benlik, sizin Tanrı'ya tamamen bağlı olan bir versiyonunuzdur. Kendiniz ve Tanrı olarak kendinizin tamamen farkında olan o parçanızdır. Bazıları Yüksek Benliği aracı olarak adlandırır, ancak bu bile ayrılığı ima eder ki bu gerçek değildir. İlk hedefiniz Yüksek Benliğiniz ile iletişim kurmaktır. Bir sonraki hedef Yüksek Benliğinizin varlığını fiziksel bedeninize taşımaktır. O zaman yürüyen yükselmiş bir varlık olacaksınız.

Bir an için Yüksek Benliğinizin sınırsız potansiyele sahip bir devre kartı gibi olduğunu hayal edin. Üçüncü boyutlu ifadede çok sınırlı bir devre kartınız

var. Devreye çok fazla voltaj vererseniz onu yakabilirsiniz. Doğrudan Tanrı'ya gitmeyi deneyebilirsiniz, ancak devre kartınızın sınırlaması nedeniyle, Tanrı ile bağlantınız fiziksel bedende kim olduğunuzla sınırlıdır.*10 Amacınız kapasitenizi genişletmek için kalbinizi kullanmaktır. Bu kitapta sunulan birçok uygulama aracılığıyla kalbinizi genişlettikçe, Tanrı sevginizi bilme ve ifade etme kapasitenizin çarpıcı biçimde arttığını keşfedeceksiniz. Sonunda, genişlemiş bir kalple Kaynaktan doğrudan bir kanal olabilirsiniz.

Cep telefonu bağlantınızın uzak bir bölgede olduğunu hayal edin. Telefonunuzu her kullandığınızda bağlantınız dengesizdir. Ancak Wi-Fi erişiminiz olduğunda bu doğrudan erişim kolay ve hızlıdır. Uzak bölgeden önemli bir arama yapabilirsiniz, ancak Wi-Fi doğrudan erişimini (yani Yüksek Benliğinizi) nereden alacağınızı bildiğiniz zaman bunu seçersiniz.

Bu bölümün amacı Yüksek Benliğinizi tanımlamanıza, iletişiminizi geliştirmeye çalışmanıza ve Yüksek Benliğiniz aracılığıyla Tanrı'ya doğrudan erişmeyi öğrenmenize yardımcı olmaktır.

Yüksek Benlik Bağlantısı Nedir?

Yüksek Benlik bağlantısı, özel bir uygulamayla oluşturduğunuz ve özenle yapılırsa, ihtiyaç duyduğunuz anda sizi yarı yolda bırakmayacak bir şeydir. Sonuçta bu aradığınız ilk adımdır. Bana kalırsa 2. bölümdeki kalbin açılışından sonra kitabın en önemli kısmı burası. Bu MerKaBa'nızı programlamaktan daha önemlidir.

Unutmayın, MerKaBa'yı öğrenmeyi seçseniz de seçmeseniz de, Yüksek Benlik bağlantınız şimdiye kadar elde edebileceğiniz en önemli içsel GPS'tir. Başka herhangi bir kehanet biçiminin ihtiyacını veya kullanımını tamamen ortadan kaldırır.

Yüksek Benlik bağlantısı, ihtiyaç duyduğunuz anda sizi yarı yolda bırakmayacak, spesifik bir uygulamayla oluşturduğunuz bir şeydir. Bu MerKaBa'nızı programlamaktan daha önemlidir.

Eğer MerKaBa'nızı Yüksek Benlik bağlantısı olmadan programlamaya çalışırsanız, sefil bir şekilde başarısız olursunuz ve kendinize ve başkalarına

ciddi zararlar verebilirsiniz. MerKaBa'yı Yüksek Benliğin onayı olmadan programlamak, her program için bir tür kara büyüdür. Yüksek Benliğiniz ile doğrudan iletişim kurduktan sonra, Yüksek Benliğinizin daha fazlasını fiziksel formunuza entegre edebileceksiniz. Yükselişin amacı budur. Bunu yaptığınızda köklerinize sahip çıkıyorsunuz. Kutsal bir Varlık olarak mirasınıza sahip çıkıyorsunuz.

Beni Durduran Ne?

Doğduğunuzda, bilincinizi fiziksel maddeye taşımak için, fiziksel bedeninizle gerçekte kim olduğunuz, yani Tanrı-benliğiniz arasına kasıtlı olarak bir engel koydunuz. Oraya vardığınızda, gerçekte kim olduğunuzu unutmanız çok muhtemeldir. O zaman amaç sizi kendinize yeniden bağlamak ve aydınlanmış bir varlık haline gelmektir. Bunu hemen yapmanız pek mümkün değil.

Yavaş yavaş onun içinden geçiyorsun. İlahi Benliğinizin daha fazlasını getirirken farkındalığınızı fiziksel formda sürdüreceksiniz. Eğer tüm tanrısallığınızı bir kerede getirseydiniz, bedeninizdeki varlığınızı sürdüremezdiniz; fiziksel boyutun dışına fırlarsınız.

Siz daha uyumlu ve bilinçli hale geldikçe, Yüksek Benliğinizin giderek daha fazla bütünleşmesine izin verdikçe, fizikseldeki varlığınızı korurken Yüksek Benliğe dönüşmek kolaylıkla başarılabilir.

Bu yeni seviyeye Yüksek Benlik bağlantınızı geliştirdiğinizde, Yüksek Benliğiniz sizinle istenmeyen bilgilerle iletişim kuracaktır. Bu tıpkı sık sık gittiğiniz bir yerel mağazanın esnafıyla arkadaşlık kurmaya benziyor. Zevklerinizi ve ilgi alanlarınızı önceden tahmin edecek ve hoşunuza gidebilecek şeyleri size sunacaklar. Benzer şekilde, Yüksek Benliğiniz size ihtiyacınız olduğunu bile bilmediğiniz bilgileri sunmaya başlayacaktır. Bu gerçekten harika.

Normal bir televizyondan HDTV'ye geçiş yaptığınızı hatırlıyor olabilirsiniz. Hala daha önce aldığınız TV şovunun aynısını alıyorsunuz, ancak artık yüksek çözünürlükte. Giriş değişmedi ancak alımınız büyük ölçüde gelişti. Bilgiyi algılama yeteneğiniz değişti.

Sen özel ve güçlü bir varlıksın. Kim olduğunuzu biliyorsunuz ama aynı zamanda bunu itiraf etmekten korkabilirsiniz. Eğer bu kitabı okuyorsanız bunu biliyorsunuzdur. Bu sizin başkalarından daha iyi olduğunuz anlamına gelmez. Daha iyi değilsin. Sen eşitsin. Kişisel farkındalığınız herhangi bir anda bir başkasınıkinden daha büyük olabilir, ancak bu sizin daha gelişmiş

veya daha iyi olduğunuz anlamına gelmez.

Bunun anlamı, kendinizin farklı bir dereceye kadar farkında olduğunuzdur. Rolünüz benzersizdir. Mavi renk, kırmızı renkten daha hızlı titreşir. Bu daha hızlı titreşim maviyi kırmızıdan daha mı iyi yapar? Zorlu!

Devam etmek ve diğerklerinin Yükselişlerine yardımcı olmak amacıyla gelen yol göstericilerin bir parçası olabilirsiniz. Eğer bu doğruysa, aydınlanma ekibinin bir parçası olarak hizmet etmeye çekileceksiniz. Eğer bu ileri mürettebatın bir parçası iseniz, zaten yükselmiş bir varlık olabilirsiniz ve hatırlıyor olabilirsiniz. İyi çalışmaya devam edin, kendinizin yanı sıra birçok kişiye de yardımcı olacaksınız.

Ekstralar Polarite Gerçekliğini Korur

Sizden farklı olan diğerkleri pekala kutupsallık gerçekliğinin (üçüncü boyut) yer tutucuları olabilir, böylece görmeyi seçtiğiniz şeyi tamamen görebilirsiniz. Onlar olmasaydı, gördüğünüzü göremezsiniz. Ayrıca, artık evriminize doğru ilerlemeye ve aydınlanmaya ihtiyaç duymadığınızda, artık başkalarının sizin için bu kutupluğu taşımasına da ihtiyacınız olmayacak.*¹¹ Peki ya gözlemlediğiniz diğerk kişiler, bir film setinde dedikleri gibi, sadece sizin için yer tutan ve orada sizin yararınıza olan figüranlarsa?¹²

Meriwether Lewis ve William Clark¹³ sıradan insanlardı ama kâşif ve yol göstericiydiler. Sen de bir tanesin. Bu noktada bu sayfayı okuyanların yaratılış kozmosunun sınırında olduklarını söylediğimde lütfen bana inanın. Yaratılış realitesinin sonundasınız, bu da sanki orada tek başınıza ya da nispeten az sayıda kişiyle birlikteymişsiniz gibi hissedebileceğiniz anlamına geliyor. Unutmayın, Lewis ve Clark arkalarında Amerika Birleşik Devletleri hükümetinin tam desteğine sahipti. Arkanızda Büyük Beyaz Kardeşliğin tam desteği var.

Bazıları, önemli bir kişinin liderlik etmesi veya tüm korku ve sürprizlerle ilk başa çıkması gerektiğini söyleyebilir ki bu da zor olabilir. Bunun bir ayrıcalık ve onur olduğunu söylemek isterim. İkisi de doğru. Durum ne olursa olsun, bu mücadeleye hazırsınız. Bu tür işler için sadece güçlüleri gönderirler. Eğer bunu okuyorsanız, büyük olasılıkla güçlü, gönüllü yol göstericilerden birisiniz. Yalnız gelmedin. Bir sürü görünmeyen yardımcınız var. Yaratıcıdan bolca desteğiniz var. Tek yapmanız gereken ihtiyacınız olan yardımı istemek. Bunu her gün yapın, çünkü burası bir özgür irade bölgesidir ve her gün temiz bir sayfa açarsınız.

İhtiyacınız Olanı Sorun

Sahaya gönderilen bir subay, işi tamamlamak için ihtiyaç duyabileceği malzemeleri talep ederken iki kez düşünmez. Yardıma ihtiyacınız varsa ve yardım istemiyorsanız, yardım istemenize ve almanıza olanak tanıyan alçakgönüllülük unsurunu kaçıırıyorsunuz demektir. Lütfen ihtiyacınız olan yardımı isteyin. Fiyatı doğru ve inanın bana, size söylediğimde, ışık varlıkları sizi desteklemek için buradalar ve görevlerini yerine getirebilmeleri için sizden bunu istemenize ihtiyaçları var. Unutmayın, özgür irade bölgesindeyiz.

Sizden istenen şey, gerçeklikte tam olarak mevcut olma yeteneğidir. Bu bir çeşit eğitimidir. Yeni yollar açan herkes (Wright Kardeşler, Martin Luther King, Nelson Mandela vb.) onun zekasına güvenir. Ayrıca çığır açan başarılarla imza atmasına olanak tanıyan en son bilgi ve araçların tümüne sahip olma konusunda da bol miktarda destek alıyor.

Arkasında görevini mümkün kılan çok sayıda personel, araştırma ve bilim olmasına rağmen tüm övgüyü ve itibarı o alıyor. İş tamamlamak için hâlâ kişisel yaratıcılığını kullanması gerekiyor. Beyzbolda dedikleri gibi, ilk adımı atmaya, sahaya çıkmaya istekli olmalısınız. Gelişiminizi başarmak için başarısızlık riskini almaya istekli olmalısınız.

Gerekli tüm desteği isteyebileceğinizi ve almaya hak sahibi olduğunuzu bilmek için bu metaforu kullanın. İhtiyacınız olduğunu düşündüğünüz şeyi alamıyorsanız, satın alma siparişini verdiğiniz ve sistemin (Evrenin) bu siparişi mutlaka yerine getirmesi gerektiğini net bir inançla tekrar isteyin.

Kesin olan bir şey var: Arkadaşlarınız ve aileniz çok fazla olumlu destek sağlayamıyor olabilir diye bu, tüm cennetin umursamadığı anlamına gelmez. Tüm cennet sizden geçmişsiniz, ailenizin, neslinizin, toplumumuzun, kültürümüzün vb. kalıplarını kırmanızı istiyor. Fiziksel ailenizden destek alamamak sizi neye inandığınız ve ne istediğiniz konusunda ikna olmaya zorlar. Bu aslında sınırları tanımlamanıza ve gücünüzü talep etmenize yardımcı olur! Kitlelerin önünde olduğunuz için göksel ev sahiplerinden destek gelmesi muhtemeldir. Sormak.

Hedefte Olduğunuzu Nasıl Bileceksiniz?

Yüksek Benliğiniz bilecek. Size verilen şeyin hedefte olduğunu doğrulamak için Yüksek Benlik bağlantınızı kullanacaksınız. Üst seviyenize sorabilirsiniz. İsteddiğiniz her şeyi doğrulamak için kendiniz.

Azizler ve ustalar tam bir bağlantıya ulaştılar, siz de bunu başarabilirsiniz.

Tanrı'nın tam farkındalığına (aydınlanma) giden yol Yüksek Benliğinizden geçer ve Yüksek Benliğinize bağlanmanın birçok yolu vardır. MerKaBa'yı yapmak (ve bu kitapta bulunan araçları kullanmak) bunlardan biridir.

Yüksek Benlik ile bağlantı kurmak MerKaBa'yı öğrenmenin önemli bir unsurudur. Birçoğumuz bunun farkında olmasa da hepimizin erişebileceği ve kullanabileceği bir Yüksek Benliğimiz var. Yüksek Benlikle nasıl bağlantı kurarsınız? Bunun sadece "uyum sağlamaktan" veya rehberlik istemekten ne farkı var?

Buna başlamadan önce, alt benliği tanıtmama izin verin. Alt benlik, yetişkin ego benliğinizin çocuğu gibidir ve unsurlardan oluşur.

Alt Benlik

Evet, bir alt benlik var. Drunvalo'dan alt benliğe bağlanmaya yönelik bir Hawaii manevi uygulamasını ilk öğrendiğimde bunu görmezden geldim. Sonuçta Yüksek Benliğim ile zaten güçlü bir bağım vardı. Var olduğuna inanmadığım bir alt benlik hakkında endişelenmeme gerçekten gerek yoktu. Drunvalo bunu sınıfında o kadar çok ışık yayan bir öğrenciden öğrenmişti ki Drunvalo adama ne yaptığını sordu.

O, hem alt hem de Yüksek Benliği öğreten Hawaiili bir kahunaydı. Kadim Hawaiiililerin alt benliğin bir çocuk gibi olduğuna inandıklarını ve alt benlik aracılığıyla Yüksek Benlik ile bağlantı kurmak için masum bir çocuk gibi olmanız gerektiğine inandıklarını söyledi.

Drunvalo'nun Yüksek Benlikle bağlantı kurmanız için bir çocuk gibi olmanızı önermesinin nedeninin de bu aynı kavram olduğuna inanıyorum.

O zamanlar alt benliğe dair de hiçbir şey bilmiyordum. Deneme yanılma yoluyla bu kavramı anlamamın neden bu kadar önemli olduğunu öğrendim. Kendi deneyimlerimde alt benliğimin sadece içimdeki küçük kız değil, çok ama çok daha fazlası olduğunun farkına vardım.

Alt benlik sizi güvende tutmaya, size dünyanın yollarını öğretmeye ve hayatı anlamanıza yardımcı olmaya adanmıştır. Bir bakıma bu sizin en basit parçanızdır. Çoğunlukla egonuzun ve arzu bedeninizin, duygusal bedeninizin, zihinsel bedeninizin ve fiziksel bedeninizin bir derlemesidir. Fiziksel enkarnasyona odaklanan dört alt beden sisteminizi (fiziksel, duygusal, zihinsel, eterik) çalıştıran tüm unsurlarınızı içerir. Şu ana kadar alt benlik iyi bir iş çıkardı. Sonuçta seni bu noktaya getirdi!

Alt Benlik Sizin Arkadaşıdır

Alt benlik, özellikle fiziksel güvenliğiniz ya da duygusal bedeniniz ile ilgiliyse, acil durumlar için size doğru bilgiler verecektir. Düşük öz geri bildirim, etrafınızdaki kişilerden ve çevreden etkilenebilir, dolayısıyla bilgiler doğrudur ancak yalnızca bir noktaya kadar. Alt benlik aynı zamanda benzer durumlardan kaçınmanıza yardımcı olmak için geçmişteki incinmelerin ve yaraların kaydını tutar.

Alt benlik de siz onun alt benlik olduğunu fark etmeden devreye girip sorularınızı yanıtlayabilir. Bunu açıklamaya yardımcı olmak için, alt benliğinizin sizinle nasıl etkileşime girebileceğine ve yanlışlıkla onun Yüksek Benliğiniz olduğunu düşünebileceğinize dair hikayeler paylaşacağım. Ama önce alt benlik hakkında daha fazlasını öğrenelim.

Kinesiyoloji uygulaması,—veya vücudu okumak için yapılan kas testi, düşük kişisel bilgidir. Sarkaçtan da düşük öz veri alabilirsiniz. Sarkaç kullanmanızı önermiyorum çünkü ona bağımlı olabilirsiniz ve çevrenizden veya yapıldığı malzemeden etkilenebilir. İdeal durumda Yüksek Benliğiniz ile sarkacın kullanımını gereksiz kılan bir bağlantı geliştireceksiniz.

Sarkaç kullanmanın yanlış olduğunu söylemiyorum. Unutmayın, amacınız kendi kendinize hakim olmak ve kendinizin en gelişmiş ifadesi haline gelmektir. En özgün kaynağınıza erişmeyi öğrenmelisiniz ve her durumda bu kaynak, Tanrı ile doğrudan bağlantınız olan Yüksek Benliğinizdir.

Alt benlik bilgisi bir noktaya kadar doğrudur ancak işletim sistemi fiziksel bir bedende yaşamaktan elde edilen deneyimlere dayanmaktadır. Alt benlik, bilgilerini dört alt bedeninizin (fiziksel, duygusal, zihinsel ve eterik) sınırlı veri tabanından çekiyor. Çevrenizdeki kişilerden ve çevreden bilgi çekmek, veri toplamak da olabilir.

Alt benlik geçmişteki acı ve yaraların kaydını tuttuğundan, durumlardan uzak durmanız konusunda sizi etkileyebilir. Alt benliğiniz şu anda sizin için önemli olabilecek benzer acı verici durumlardan kaçınmayı seçebilir. Verileri yansıtıyorsa alt benliğinizden uygunsuz bir şekilde etkilenebilirsiniz.

fiziksel konumunuzdan veya yakındaki kişilerden. Bu nedenle hangi vitaminleri almanız gerektiğini, hangi terapilere ihtiyacınız olabileceğini veya gıdalara karşı hassasiyetinizi belirlemek için kinesiyoloji veya sarkaç kullanmak faydalı olabilir. Uygulamalı kinesiyolog uygulaması—veya vücudu okumak için manuel kas testi yapmak daha düşük kişisel bilgidir. Sarkaçtan da düşük öz veri alabilirsiniz. Yüksek Benliğiniz Tanrı ile doğrudan

bağlantınızdır.

Alt benlik geçmişteki acı ve yaraların kaydını tuttuğundan, durumlardan uzak durmanız konusunda sizi etkileyebilir. Alt benliğiniz şu anda sizin için önemli olabilecek benzer acı verici durumlardan kaçınmayı seçebilir. JM Barrie'nin yazdığı Peter Pan çocuk hikayesi bize alt benliğe çok ilgi çekici bir bakış sunuyor. Peter Pan'ın tüm kararları alırken ve bir yetişkin için yararlı olabilecek durumlardan kaçınırken alt benliğini doğru bir şekilde sergilediğini gösteriyor.

Alt benliğiniz sizin çıkarlarınızı gözetir ama Yüksek Benliğinize kıyasla bir çocuk gibi davranır. Bu, bu realitede kendiniz için ne dilediğinize dair sınırlı bir vizyona sahip olduğu anlamına gelir. Aynı zamanda tüm ihtiyaçlarınızı tek bir bileşik anlayışta çapraz referans olarak kolayca bulamaz.

Yüksek Benliğinizi Alt Benliğinizden Nasıl Ayırırsınız?

Yüksek Benliğinize bir soru sorduğunuzda, daima Yüksek Benliğinizle başlayın. . . Zihninize bir soru sorduğunuzda cevap veren sesin Yüksek Benliğiniz olduğunu varsaymayın. Yüksek Benliğinize özellikle ismiyle hitap etmediğiniz sürece, bu her şey olabilir.

Alt benlik, siz onun alt benlik olduğunu fark etmeden devreye girebilir ve sorularınızı yanıtlayabilir. Yüksek Benliğine çekici bulduğu bir adamla randevuya çıkıp çıkmayacağını soran bir kadın vardı. Olumlu bir cevap aldı. Dışarı çıktılar, kötü bir şey olmadı ve iyi bir şey olmadı.

Zamanına da değer veren kadın, eve hüsrana uğramış bir şekilde geldi ve Yüksek Benliğine şunu sordu: Bütün bunlar neyle ilgiliydi? Yüksek Benliği şöyle cevap verdi: Bu soruyu sorduğunuzda Yüksek Benliğinize asla sormadınız. Şaşırmıştı. Yüksek Benliği devam etti: Alt benliğiniz devreye girdi ve Yüksek Benliğiniz adına cevap verdi. Kadın oldukça şaşırmıştı. Alt benliğinin Yüksek Benliği adına cevaplayabileceği soruyu sorduğunda bu hiç aklına gelmemişti. İşte o noktada soruyu kimin cevaplaması gerektiğini belirtmediğini fark etti ve onun Yüksek Benliği olduğunu varsaydı.

Ayrıca sorularınıza cevap verecek varlıklara sahip olma ihtimaliniz de var. Size doğru ama taraflı bilgiler verebilirler. Dikkat olmak. Yüksek Benliğinizin çağrıldığında cevap vereceğini unutmayın.

Kendisini hiç ilgilendirmeyen bir adamla sonuçsuz bir randevuya çıkan

kadın, nefsinden doğru bilgiler alıyordu. Neden? Çünkü özel olmak isteyen küçük kız için nefsi ifade ediyordu; içindeki arzu edilmek isteyen kadın; ve onun arkadaşlık isteyen kısmı. Eğer o da dostluk olmayacağını, hiçbir yere varmayacağını bilseydi, daveti reddederdi. Yüksek Benliği, kendisi için daha önemli olan diğer faktörleri biliyor ve ona farklı bir cevap veriyordu.

Bu karar onun yoğun yaşam tarzı bağlamına oturtulduğunda, bunun zaman kaybı olduğu onun için çok açıktı. Yalnızca Yüksek Benliği, tüm ihtiyaçlarını tartarak ve kendisi için mükemmel çözüm olacak yanıtı ona sağlayarak bu sonuca varabilir.

Alt benliğinizin kişisel bilgileri elinizin altındadır. Yüksek Benlik, dört alt bedenden, İlahi Benliğinizden ve ilgili diğer kişilerden gelen tüm bilgilere erişebilir ve dengeli tepkiler sağlamak için hepsini entegre edebilir. Yüksek Benliğinizin size neden belirli bir cevap verdiğini bilmiyor olabilirsiniz ve bu, sezgilerinize aykırı görünebilir. Yüksek Benliğiniz, fiziksel duyularınızın ötesindeki her şeye, aynı zamanda zihninizin girintilerinde bulunan zihinsel farkındalığınızın ötesindeki her şeye erişebilir. Arabayla bir yolculuğa çıktığınızda ve GPS veya harita uygulamanızı kullandığınızda, uygulama size tüm engelleri ve gecikmeleri bildirir. Yüksek Benliği kullanmak GPS'inizi kullanmaya benzer. Bu, bir harita okuyan veya pusulaya bakan ancak en son güncellemelere sahip olmayan alt benliğe benzetilebilir.

Yüksek Benliğiniz, aktifleştirilmiş MerKaBa'nız ile birlikte, sizin tarafınızdan bilinen veya bilinmeyen tüm faktörleri dikkate alarak mevcut isteğinize yanıt verir. Aktifleştirilmiş MerKaBa'nızla birlikte Yüksek Benliğinizi kullanmak, tüm zamanlar, tüm boyutlar ve tüm uzay boyunca gerçekliğe tamamen bağlı olmanızı sağlar. Yüksek Benlik bağlantınız, MerKaBa Meditasyonunu yapıyor olsanız da olmasanız da geçerlidir. MerKaBa'nız beşinci boyut enerjinizi kanunsuz bir şekilde korumanıza yardımcı olur. Buna rağmen, tek bir şey yapabilseydiniz, Yüksek Benlik bağlantısı sizi sevgiye ve şu anda sizin için en yüksek ve en iyi seçime yönlendirecektir. Yüksek Benlik merkezi rehberdir, aktifleştirilmiş MerKaBa 3 boyutlu bir dünyada 5-Der olarak yaşamayı kolaylaştırır.

Yüksek Benliğiniz ile Alt Benliğiniz Arasındaki Fark Nedir?

- Yüksek Benliğiniz proaktiftir; alt benliğiniz tepkiseldir.

- Yüksek Benliğiniz, koşullarınızı evrensel bir perspektiften bilir ve anlar ve tüm ihtiyaçlarınızı, isteklerinizi ve arzularınızı ve ayrıca etrafınızdaki fiziksel dünyanın faaliyetlerini bütünleştirir.
- Alt benliğiniz sınırlı bir perspektiften hareket ediyor ve tam olarak bütünleşmemiş, dolayısıyla Yüksek Benliğin yaptığı gibi çatışan arzuları tartamaz. Seçme şansı verildiğinde, çoğu karar, gerçekliğin tam olarak bilinmesinden faydalanacaktır.

Peki ya Sezgi?

Sezgisel olarak alınan bilgiler yukarıdaki yerlerden herhangi birinden gelebilir. İlgili tüm verileri içerebilir veya içermeyebilir. Sezgisel bilgileriniz aynı zamanda dış varlıklardan veya gerçekte siz olmayan enerjilerden de gelebilir. Başkalarının düşünceleri aklınıza girebilir, özellikle de onlar sizi düşünüyorsa ve siz de onları düşünüyorsanız. Birçok çift bu iletişim olgusunu normal bir şekilde yaşar.

Alt benliğinizden gelen bilgiler, sanki sezgilerden geliyormuş gibi gelebilir ama arzularınızdan, dışsal varlıklardan ya da uzun zamandır unuttuğunuz bir şeyi isteyen içinizdeki çocuktan da gelebilir. Bilgileriniz Meleklerinizden veya rehberlerinizden gelebilir.

Melekler ve Rehberler

Meleklerden veya rehberlerden bilgi almanın nesi yanlış? Bunda yanlış olan hiçbir şey yoktur, ancak bu kişi gerçek anlamda siz değilsiniz ve buradaki amacınız ve hedefiniz İlahi Benliğinizi öğrenmek ve ona erişim kazanmaktır. Meleklerimiz ve rehberlerimiz her an bize yardım etmeye hazırdırlar ve muhtemelen şimdi de yanınızdadırlar. Meleklerin Dünya üzerindeki varlığının amacı Yaratıcı ile insan ırkı arasında kişisel bir ilişki kurmaya yardımcı olmaktır.

Bu bağlantıyı kazanmanızı istiyorlar ve bunu elde etmenize tam olarak destek olacaklar. Aslında Meleklerim bunu açıklamak için bana bir metafor verdiler. Bir dağ yolunda eğlenceli bir spor araba kullandığınızı varsayalım. Başlangıçta açık havanın, güneşin ve güzel kırların tadını çıkarırken oldukça hızlı gidiyor olabilirsiniz. Daha sonra alt benliğiniz devreye girer (sizi çoğu zaman güvende tutan tarafınız) ve belki de yavaşlamanız ve sakin olmanız

gerektiğine karar verir; sonuçta oldukça virajlı bir yol. Ya da belki rehberlerinizden biri ya da bir Melek size yavaşlamanızı söylüyordur.

Karşı yönden başka bir araba yaklaşıyor ve sürücü orta çizgiyi geçip tam önünüzde şeridinize girmiş olsa bile siz onun yolundan çekilmeyi başarıyorsunuz! Sonunda yolun kendi tarafına doğru kayarsın ama yine de güvendesin. Kendinizi toparlamayı başarırsınız ve şunu düşünürsünüz: Vay be, bu çok yakın bir karardı! İyi ki yavaşladım ve tepkilerim çok hızlı oldu. Alt benlik reaktiftir.

Yüksek Benliğiniz Proaktiftir

Yüksek Benliğiniz tüm bu senaryoyu deneyimleyecek ve proaktif bir yaklaşım benimseyecektir. Yüksek Benliğiniz size yaklaşan arabanın farkına sizden çok önce varacak ve size şöyle bir mesaj gönderecektir: Neden biraz mola vermiyorsun? Bir süredir araba kullanıyorsunuz ve dinlenmeye ihtiyacınız var. İleride güzel bir manzara var; kenara çekin ve manzaranın tadını çıkarın.

Karşı yönden gelen araba o yoldan size doğru geldiğinde zarardan kurtulursunuz. Dikkatsiz bir sürücünün yokuştan aşağı indiğini bile bilmiyor olabilirsiniz. Hiçbir zaman fark etmezsiniz çünkü Yüksek Benliğiniz sizi yoldan çekilmeniz için yönlendirmiştir. Yüksek Benliğinizin proaktif olarak eylemlerinizi nasıl etkilediğini ve çevrenizde meydana gelen koşullara izin verirken sizi doğrudan olaya dahil olmaktan nasıl alıkoyduğunu görebiliyorsunuz. Yüksek Benliğiniz proaktiftir; alt benliğiniz tepkiseldir.

Hayır Yok

Yıllar önce bu bilgiyle ilk kez çalışmaya başladığımda, yalnızca evet olduğunu fark ettim. Yüksek Benliğinize hayırı öğretebilerseniz de, teknik olarak hayır yoktur. Seçimi bu yüzden “Tanrı” ya da “Tanrı-olmayan” olarak adlandırıyorum. Dolayısıyla, evet için iyi ve net bir sinyal alırsanız ve hayır veya tarafsızlık için hiçbir şey almazsanız, gerçekte işlem yapmak için yeterli bilgiye sahip olursunuz. Bununla git.

İleri Farkındalık

Uzun zamandır öğrencilerimden biri başına gelenleri paylaştı.

Ginny, elli yaşına geldikten sonra başardığı karatede siyah kuşak

kazandığı için çok gurur duyuyordu! Karatede bu dönüm noktasına ulaşmış olanlar, siyah kuşak kazandıktan sonra ciddi çalışmanın başlayacağını bilirler.

Her Pazartesi sabahı, bir sonraki şehirdeki dojosuna gitmek için eyaletler arası yolda bir saat görev bilinciyle araba kullanıyordu. Belirli bir pazartesi sabahı öğretmeniyile buluşmak istediğine karar verdi. Bir buçuk saat erken yola çıkarsa, onunla buluşmak için bolca zamanının olacağını hesapladı. Sabah 9'daki dersi için evden sabah 7.30'da ayrıldı. Yol boyunca Yüksek Benliğinden bir mesaj aldı.

Bu otoyolda hedef şehre giden üç çıkış var. Yüksek Benliği ona ilk çıkışı kullanması talimatını verdi. İlk çıkış uygundur ve en az kilometreyi gerektirir, ancak yerel trafik ve yoğun saat nedeniyle çok daha fazla zaman alır.

İkinci çıkış, kilometrelerce daha uzun olmasına rağmen, şehir trafiğinin etrafından dolaşan en doğrudan çıkıştır. Genellikle en az zaman alır. Üçüncü çıkış onun yolunun çok dışında. Araba sürerken kendisine üç kez ilk çıkışta inmesi söylendi. Her seferinde, değerli ekstra zamanının bir kısmının eğitmeniyile yapmak istediği toplantı için harcanacağını bahane ediyordu.

İlk otoyol çıkışının hemen yanından geçti. İkinci otoyol çıkışı, içinde çalışan adamlar olduğu için kapatıldı. Artık geriye kalan tek çıkışı kullanarak yolundan epeyce uzaklaşması gerekiyordu. Eğitmen geldiği anda onunla konuştu. Derse geç geldiğinden beri elli sınav çekmişti!

Ginny geriye dönüp baktığında Yüksek Benliğinin ona gerçekten istediğini sağlamaya çalıştığını fark edebildi. En iyi bilginin mantığını kullanarak elde edileceğini hissetmeye alışkın olduğu için bunu reddetti. Araba sürerken üç kez ilk çıkışta inmesi söylendi. Her seferinde bunun çok uzun süreceğini düşünerek egosunu takip etmeyi seçti. Bunu daha önce hiç yaptın mı?

Geriye dönüp baktığımızda bizi farklı bir sonuca götürüyoruz ve on beş dakika erken davranmanın on beş dakika geç kalmaktan daha iyi olduğunu anlıyoruz. Yüksek Benlik bilgilerinizi kullanmanın mantıklı bir nedeni var ve buna birazdan değineceğiz.

1995 yılında MerKaBa Atölyesini sunmaya başladığımdan beri Yüksek Benlik bağlantısının bu yönünü öğretiyorum. 11 Eylül 2001'de, bu Yüksek Benlik bağlantısının gerçekte ne kadar önemli olduğuna dair kendi geçmişime dair bir içgörüyeye sahip oldum.

Yüksek Benlik ve 11 Eylül

Eylül 2001'de New York City'de atölye serilerimi düzenlemem için bana rehberlik edilmişti. New York'ta bir ev sahibim yoktu ve tarihleri Yüksek Benliğimin yönlendirmesine göre seçtim. Düzenli olarak şehre gidiyordum ve Yüksek Benliğimden Eylül ayında New York'ta olmam ve orada olacağım kesin tarihler konusunda teşvik almıştım. Atölye tarihleri belirlendikten sonra, oradayken alışveriş yapmak ve arkadaşlarımı ziyaret etmek için fazladan bir gün eklemeye karar verdim. O zamanlar Yüksek Benliğime bir tatil gününü sormadım!

Bu özel gezi 11 Eylül'de evime uçmamı sağladı. Ancak uçak biletimi almaya çalıştığımda Yüksek Benliğimin beni atölye çalışmasının hemen ardından, 10 Eylül'de eve dönmem için yönlendirdiğini hissettim.

İnsanlar bana nasıl bir şey olduğunu sordular. Benim için bu batan hissi yaşadım. Hiç Monopoly oyununu oynadınız mı? Üzerinde “Hapse git, doğrudan hapse git” yazan kartı çektiğinizde nasıl hissettiğinizi düşünün. Geçmeyin, 200 dolar toplamayın.” Bu böyle bir duyguydu ve çok güçlüydü. O zaman ne yapacağımı sordum. Bana şöyle söylendi: Doğrudan eve git, bu yolculukta oyun zamanı yok.

O sırada bir arkadaşım bana şunu sordu: “Neden planladığın gibi kalmıyorsun?” ve ona şunu söyledim: “Gerçekten bilmiyorum. Sadece evde olmam gerektiğini biliyorum. Belki oğullarımdan birinin bana bir şey için ihtiyacı olur.” Kişi Yüksek Benliğin sesine alıştığında, dinlemek ve verilen talimatları takip etmek kolaydır. Yüksek Benlik bana her zaman bir ses olarak gelmiyor; bazen bir duygudur. Bu durumda bunun ne kadar önemli olacağı hakkında hiçbir fikrim yoktu.

Eğer fazladan bir gün New York'ta kalsaydım, 11 Eylül'de düşen uçaklarda olmayacaktım ama evime dönemezdim. Hükümet bu korkunç eylemi takip etmek için bir sonraki eylem planını belirlerken, bir hafta boyunca ülkenin hiçbir yerine uçuş yapılmadı. Ergenlik çağındaki oğlum annesiz bir hafta boyunca evdeyken evden uzakta bir havaalanında yerde kalmanın kaosa kapılmadığım için çok minnettarım.

O sınıftaki bir öğrencinin Salı sabahı, tam da kaosun yaşandığı bir zamanda Dünya Ticaret Merkezi'nde yürümesi planlanan bir iş görüşmesi vardı. O sabah bu ihtimalden o kadar rahatsız olmuştu ki görüşmeyi yapan kişiyi arayıp telefonla görüşme yapıp yapamayacağını sordu. Geriye dönüp baktığında hissettiği rahatsızlık hissini hayatını kurtarmış olabileceğini anladı.

Çağrılar

Her atölyede sunaktaki duamda, Yüksek Benliğim ve sınıfımdaki her kişinin Yüksek Benliği ile doğrudan bağlantı kurmasını isterim. Her insana mükemmel bir şekilde hizmet edebilmem için onların Yüksek Benliğinin benimkiyle doğrudan iletişim kurabilmesini özellikle rica ediyorum. Daha sonra birbirimize mükemmel bir şekilde hizmet edebilmemiz için her birimizle aynı bağlantıyı istiyorum.

Benzer bir dua da günlük pratiğimin bir parçası. Siz de aynısını yapmaya teşvik ediliyorsunuz. Benim favorim, üçüncü boyutlu gerçeklikte söylediklerinizi duyamayan biriyle iletişim kurmaya çalışırken, kişilerarası etkileşimlerde Yüksek Benlik yardımı almak için son derece yararlı bir araçtır: Yüksek Benliğimin, Yüksek Benliğim ile çalışmasını rica ediyorum. (diğer kişi) (boşluğu doldurunuz) amacıyla ve bu iletişimin herkesin en yüksek hayrına olmasını ve herkes için bir kazan-kazan durumu yaratmasını sağlamak için.

Hepimiz, her ne sebeple olursa olsun söyleyeceklerimizi duyamayan patronlarla, eşlerle, akrabalarla veya müşterilerle etkileşimde bulunmuşuzdur. Zor bir toplantı veya müzakereyle karşı karşıya olabilecek insanlara, herkesin ihtiyaçlarının duyulabilmesi, karşılanabilmesi ve karşılanabilmesi için, tüm kişiler arasında Yüksek Benlik bağlantısını istemelerini sık sık tavsiye ettim. Aşağıda böyle bir çağrı yapan bir kadının gerçek hikayesi ve bunun müşterisinin hayatını nasıl kurtarmış olabileceği anlatılmaktadır.

Acil Serviste Yüksek Benlikten Yüksek Benliğe

Juanita adında alternatif bir şifacı olan öğrencilerimden biri, tıp doktoru olan Susan adlı bir müşterisine aylık olarak devam eden tedaviler veriyordu. Birlikte çalışmalarından önce Dr. Susan panik atak geçirerek acil servise gitmişti. Tedavisinde kullanılan ilaçların onun için tamamen yanlış olduğu

ortaya çıktı ve vücudunu terk etmesine ve ölüme yakın bir deneyim yaşamasına neden oldu.

Dört yıl sonra Dr. Susan bir acil servis ziyareti daha yaptı ve bunun başka bir panik atak olduğu ortaya çıktı. Kendisi tıp doktoru olmasına rağmen hayatında bu paniği tetikleyecek bazı önemli duygusal olaylar meydana gelmişti. Saldırının birlikte yaptıkları iyileştirme çalışmasıyla hiçbir ilgisi olmasa da Juanita Susan'ın acil servise gitmesi gerektiğini biliyordu ve gitmesi konusunda ısrar etti.

Devam eden ilişkileri nedeniyle Susan, Juanita'dan kendisi acil servisteyken kendisi üzerinde uzaktan çalışmasını istedi. Juanita benimle eğitim aldığı ve Yüksek Benlik bağlantısının kullanımını anladığı için, ilgilenen doktorun Yüksek Benliğini aradı ve hem Susan'ın hem de doktorun kendi Yüksek Benlikleriyle ve birbirlerinin Yüksek Benlikleriyle bağlantı kurmasını istedi. Talimat, acil servis doktoru her kim olursa olsun, uygun ilaçla ilgili talimatı Susan'ın Yüksek Benliğinden alacağı yönündeydi.

Daha sonra Juanita bu konuyu Susan'la konuştu. Şifacının duası, tedaviyi yapan doktorun hatırı sayılır bir tutkuyla "içgüdülerine göre hareket edeceğini" ve özel bir ilaç kullanacağını duyurmasıyla aynı anda gerçekleşti. Daha az reçete edilen bir ilacı seçti; bu ilacın anksiyete krizini iyileştirebilecek ve Susan'ın krizini ilaç reaksiyonu olmadan atlatmasına yardımcı olabilecek ilaç olduğu ortaya çıktı.

Juanita Susan'a Yüksek Benliğinin onu iki doktor (acil servis doktoru ve hasta doktoru) arasında Yüksek Benlik seviyesinde bir bağlantı yaratmaya yönlendirdiğini açıkladı. Acil servis doktoru onun güçlü duygularını kabul etti ve bu duyguların onu alternatif bir ilaca yönlendirmesine izin verdi. Aslında o, hastanın Yüksek Benliğinden doğru bilgi alıyordu, Susan, bu sefer doğru ilacın kullanılacağından emin oluyordu.

Yüksek Benlik ve Aile Konuları

Başka bir örnekte genç bir anne bir seminere katılmak istiyordu. O ve eski kocası, hafta sonlarını oğullarıyla birlikte geçiriyorlardı ve atölyenin hafta sonu onun için boş geçmişti. Ancak daha sonra oğullarından biri tam burslu yüz finalistten biri olarak seçildi. Tüm adaylar ve aileleri, öğrencilerin bir dizi mülakat ve testten geçeceği bir hafta sonu için üniversiteye davet edildi. Bu elbette seminerle aynı hafta sonuydu.

Anne, tüm çocuklarını sekiz saatlik yolculuk için üniversiteye götürmenin

adil olmayacağını biliyordu. Ne yapacağı konusunda ikilemde kaldığı için Yüksek Benliğine danıştı.

Yüksek Benliğinin ona söylediği ilk şey şuydu: Bu senin kararın değil. Bu oğlunuzun kararı. Ona üç seçeneği olduğunu ve tüm kararların eşit olduğunu söyleyin: Üniversiteye ya ebeveyniyle birlikte gidebilir ya da tek başına uçabilir. Seçme şansı verildiğinde oğlu tereddüt etmedi. “Bu durumda tek başıma gidip uçacağım.” Bu anne asla üçüncü alternatifi düşünmezdi ama bu Yüksek Benliğinden geldiği için bunun herkes için iyi bir karar olduğundan emindi. Bu onun hem oğluyla ilgilenmesini hem de seminerine katılmasını sağladı.

Yüksek Benlikten Gelen Sinyal Nedir? Gerçek Bir Sinyal Aldığımı Nasıl Anlarım?

Yüksek Benlikten gelen bir sinyal veya sembol herhangi bir biçimde olabilir. Kinestetik olanlarınız için bir duygu deneyimleyebilirsiniz; diğerlerinin bir hissi veya bilgisi var. Zaten bu duyguya veya duyguya sahipseniz, pratik yaparak bunu daha güvenli bir şekilde anlayacaksınız.

Diğerleri renkler, şekiller veya başka görsel deneyimler edinir; bazıları bir şeyler duyacak; yine de diğerleri bir koku fark edecek.

Tabloya örnekler ekledim [Burada](#) Birkaç öğrencimden, diğer insanların neler deneyimlediğini size göstermek için.

Ya Evet ve Hayır Sembollerini veya Sinyallerini Alamazsam?

Bir süredir MerKaBa Meditasyonu yapıyorsanız, Yüksek Benliğinizden semboller veya sinyaller istediyseniz ve hiçbir şey elde edemiyorsanız, artık anlayabileceğiniz sembolleri seçip Yüksek Benliğinize öğretmenin zamanı gelmiştir. Evet, hayır ve nötr anlamına gelen sinyaller veya semboller için ne istediğinize dair bu bilgiyi iletmek için bir şey seçmeniz gerekecektir.

Yüksek Benliğime Sinyallerimi Nasıl Öğretirim?

Meditasyonda net bir sinyal alamazsam ne olur? Şimdi ne yapayım? En büyük oğlum iki yaşındayken bize peynir kelimesini öğretmişti; ga'ydı. Peynir diyemediği için o dönemde en çok sevdiği peyniri her gördüğünde ona bizim

adımızı verirdi. Peynir isterse ga diyeceğini öğrendik. Eğer Yüksek Benliğiniz size net sinyaller vermiyorsa, o zaman aynı şekilde tanıyabileceğiniz değerleri atayacaksınız.

Bu sinyallerin matrisini ayarlamak için zihninizde kolayca kopyalayabileceğiniz bir şey seçin. Kabul edeceğiniz basit bir şey yapın. Örneğin renkleri kolayca görebiliyorsanız yeşil evet, kırmızı hayır anlamına gelebilir; veya evet için başparmak yukarı, hayır için başparmak aşağı.

Vücudunuzdaki enerjiyi veya bir duyguyu deneyimlemenin daha kolay olduğunu düşünüyorsanız, sağ taraftaki basit bir enerji "vınlamasının" evet, sol taraftaki hayır ve ortadaki nötr anlamına gelebileceğine karar verebilirsiniz.

Birçok kişi geometrik şekilleri sinyallerinden biri olarak deneyimliyor. Her ne ise, işinize yarayacak bir şey seçin. Ama bir şey seç ve bırak öyle kalsın. Bunu sorgulamayın.

Eğer kırmızı bir arabanın evet sinyaliniz olması gerektiğine karar vererseniz ve gözlerinizi kapatırsanız ve kırmızı bir arabayı hayal edemiyorsanız, bu sizin için iyi bir sinyal değildir. Zihninizin gözünde kopyalayabileceğiniz bir şey seçmelisiniz ve ardından Yüksek Benliğiniz onu deneyimlemeniz için bunu size iletebilir.

Daha sonra cevabını zaten bildiğiniz bir şeyle pratik yapın, böylece onu hissedebilirsiniz. Örnek: Bir oğlum var mı? Sen zaten cevabı biliyorsun. Doğru sembolün veya sinyalin kendisini göstermesine izin verin. Yüksek Benliğim, bugün bu gömleği giymek benim için en yüksek ve en iyi şey mi? gibi sıradan sorularla pratik yapmaya devam edin. Cevap hayır ise bir sonraki gömleğe geçin ve soruyu tekrarlayın. Şunu sorabilirsiniz, Yüksek Benlik, bu yol benim en yüksek ve en iyi iyiliğim mi? Aynı şekilde sormaya devam edin. Bir menüye bakarken şunu sorun: Yüksek Benliğim, çorbayı almak benim için en yüksek ve en iyi iyilik mi? Eğer yanıt tarafsızsa, Yüksek Benliğime salatayı yemek benim en yüksek ve en iyi yararımı mı diye sorun? Yanıt tarafsızsa, Her ikisi de mi diye sorun. Cevap evet olabilir. Bunları evet veya hayır şeklinde ifade etmeyi ve Yüksek Benliğe her zaman ismiyle hitap etmeyi unutmayın. Şunu sorma eğilimine dikkat edin: Yapmalı mıyım? Yüksek Benliğim ile değiştirildi, bu benim en yüksek ve en iyi iyiliğim mi?

Nötr'e ne dersiniz?

Tarafsız bir yanıtın beş olası nedeni vardır. Bir sonraki bölümde bunlar

tartışılacaktır. Lütfen tarafsızın belki de olmadığını unutmayın. Birçok kişi bunu karıştırıyor! Nötr, ne evet ne de hayır anlamına gelir. Netlik sağlamak için tarafsız yanıtta sonra daha fazla soru sormak isteyebilirsiniz. Tarafsız tepkinin beş olası nedenini anladığınızda daha anlamlı olacaktır.

Sembol veya Sinyal Örnekleri

Brian'ın evet sembolü gülen bir yüzdür. Bu bilginin geldiği meditasyonun hemen ardından sahilde yürüyüşe çıktığında, Doğa Ana'nın üzerine gülen yüz taktığı bir deniz kabuğu buldu. O kabuğu bulmanın eşzamanlılığı, Yüksek Benliğin netlik sağlaması ve sinyali güçlendirmesiydi.

Kelly, Yüksek Benliğini ilk kez Michelangelo'nun Yüksek Benliğin sembolü olarak insanın eline uzanan Tanrı'nın elini resmeden tablosuyla deneyimledi. Evet sinyali, başparmağın yukarıyı göstermesi ve başparmağın hayır anlamına gelmesiydi. Dennis'in Yüksek Benliği'nin bir mizah anlayışı vardır; sinyalleri, başparmağı yukarı veya aşağı olan Mickey Mouse'un beyaz eldivenli elidir.

Sınıftaki bir adam, bu işle çok ilgilenen bir kadının "birlikte sürüklendiği" partneriydi. Bir hevesle katılmaya karar verdi. Daha önce hiç meditasyon yapmamıştı ve bana fısıltıyla sordu: "Yüksek Benliğinizin bir mizah anlayışı olabilir mi?" Yüksek Benlik bağlantısı kurulduğunda, Yüksek Benliği ona evet için kırmızı atan bir kalp ve hayır için yeşil M&M gösterdi. Ertesi gün aynı adama Yüksek Benliğinin bir vizyonu verildi. Kulağıma "Yüksek Benliğim kadın olabilir mi?" diye fısıldadı. Tesadüfen, aynı adam birkaç yıl önceki başka bir erkek öğrenciyle aynı adı paylaşıyor. Her iki erkeğin de Yüksek Benlikleri bir kadın olarak görünür.

Bir sınıfta, konumda çok fazla kristal enerjisi ifade ediliyordu ve beni barındıran mağazada yüzlerce kristal vardı. Bu sınıftaki birçok katılımcı, sinyallerini kristal biçiminde deneyimledi. Başka bir sınıfta Tom adında bir adam eski bir askerdi. Sinyalleri onu uçaktan atlamaya hazırlanan bir paraşütçü olarak yansıtıyordu. Nötr sinyali uçağın açık kapısında (ve asla atlamıyor). Atlama sinyali yok ve paraşütü açılmıyor. Evet atlıyor ve 'paraşüt açılıyor! Aynı sınıftan başka bir adam Yüksek Benliğini yıldırımla temsil ediyor. Jagged evet anlamına gelir ve doğrudan bir hissi vardır. Spiral yıldırım, dans benzeri bir duyguya sahip değildir ve nötr, düz bir yıldırım çizgisi olarak ortaya çıkar.

Nötr sinyali sıklıkla düz bir çizgi veya bunun ufuk, deniz veya eksi işareti gibi bazı varyasyonları olarak ortaya çıkma eğilimindedir. masa [Burada](#)

Yüksek Benliği tanıttığım ve Yüksek Benlik sinyallerini istediğim meditasyon sırasında öğrencilerden gelen bazı bilgileri içerir.

Yardım! Hiçbir Şey Alamıyorum!

Bir sembol veya sinyal alamazsanız umutsuzluğa kapılmayın! Yalnız değilsiniz ve Yüksek Benliğiniz ile iletişim kurmanıza yardımcı olacak araçları sağlayacağım. Eğer bir sinyal almıyorsanız, bu sadece görsel ya da işitsel olmadığınız anlamına gelir. Bu, bu sinyallerin sizin için görünmesine izin vermeyecek kadar zihinsel veya beyinsel olduğunuz anlamına gelebilir.

Kendinize her türlü tepkiyi görme veya hissetme izni verin; pratik yaparak Yüksek Benlik bağlantısını bulacaksınız.

Bir sonraki bölümde Yüksek Benlik bağlantınızı geliştirmenize ve güçlendirmenize yardımcı olacak talimatlar ve teknikler alacaksınız. Pratik önemlidir.

YÜKSEK BENLİKTEN ÖRNEK SİNYALLER

YÜKSEK BENLİĞİN TANIMLANMASI VE DENEYİMİ	EVET SEMBOL VEYA SİGNAL	HAYIRSEMBOLEVEYA SİGNAL	NÖİR SEMBOL VEYA SİGNAL	TALİMATIN PARÇASI OLARAK BİREY, SINIF VEYA DÜNYA İÇİN MESAJ İSTEDİK
Işık seli sıcak	Açıklık	Sızdırmazlık	Titreşimli dönüş	Renk seli. Ejderha – güç – güç
Vost—doop mavi lo hafif maviden beyaza bağlılık	Kapı kapalı	Kapı açık	Kapı açılmıyor	Hayır karşılığında kapıyı açmak komik! / Evrenle birliktayim.
Kötebek (bu bir kadın olduğu için anlamlı) köpek kulakları	Altın küre	Dörtüzlü nokta önde	Mor renk	Mor, Yüksek Benliğin ortak rengidir.
Tüm vücutta karıncalanma	Boğaz dibinde daralma	Boğazın düğümlemesi	Herhangi bir duygunun yokluğu	Kendini sev.
Samimi konuşma bağlantısı	Küre parlaklığı	Küre aptallığı	Küre neilher lighl nor derk	Flowözgürce.
Çok renkli	Güçlü enerji katı, maaşlı	hcart enerjide ayakta	Horizonlol hareket çerçevesi teft lo righl	Orta nokta, waler dansı, özgürlük, kahkaha, aziz olunan
Etkeyici sıcaklık	Spoon wilh Ihree bant at joinl	VYolnul	Cirde bir dal	Dikkatli olun, elementallerle iletişim, özellikle Yüksek Benlik.
Hafif bir sıcaklık, karıncalanma farkındalığı ayrıca Horus'un gözü	Horus'un gözü kapalı Yine komik, kapalı yosl)	Horus'un gözü açık	Horus'un gözü göz kırıyor	Ali'yle ne kadar çok bağlantı kurarsak varoluş limanları, kişi ne kadar çok hormon, kahkaha, neşe yaratabilirse

YÜKSEK BENLİKTEN ÖRNEK SİNYALLER

YÜKSEK BENLİĞİN TANIMLANMASI VE DENEYİMİ	EVETSEMBOLEVEYA SK3NAI	HAYIRSEMBOLEVEYA SİGNAL	NötrSEMBOLEVEYA SİGNAL	TALİMAT AÇISINDAN BİREYLER, SINIF İÇİN MESAJ İSTEDİK. VEYA DÜNYA
--	------------------------	-------------------------	------------------------	--

Onun yanından benliğin holografik izdüşümü olarak gösterildiğini sana söylemişim, eğer gerçekten burada olsaydın, Dünya senin İOW'unu tutamazdı."

Geometrik şekilli düşük Y

Geometrik şekilli harf N

Sözcük satırının Kendine güç ver! görseli - "düz çizgi"

Rüyalar, ışıklar, devasa kristal enerji, geometri şekilleri, mor-ya da mor-mavi —tüm renkler, metafizik maslorlar— İsa, Ouon Yin ve Akaşik Kayıtlar ISOLimes— bunu artık yapmak istiyor musun? Çoklu Evrenler—ev, bırak biz eve gidelim

Evet

HAYIR

Sessizlik

Doğrudan Kaynağa gidiyoruz. Bu benim Yüksek Benliğim mi? Bu herkesin Yüksek Benliğidir; Her şey, herkes.

Sfring sıkı çekti

Heod evet anlamında başını salladı

Hayır diye başını salladı

Eksen etrafında dön

Bu aptalca mı? Tek kişilik bir yelkenlinin (üç toprak) üzerindeki adam küçük bir trapez...özgürlük ve güç duygusu

Daha çok ihan sözcükleri; sevinç, huzur, şefkat. Başmelek Mikail'in onunla konuştuğunu duydum.

Başparmak havaya

Beğenmedim

f irsi ve küçük parmak yukarı, dinlen, el sallıyor

Uşak sinekleri, dev kristaller, aydınlanma, güzel aşk mozaığının ötesindeki Dünya. Ayaklarınızı üzerime koyun, bir olduğumuzu bilin - derinlere inin - aydınlatın, kucaklaşın, birleşin.

Unutma. İranscend'e ve transfere işaretler.

Bu Soruları Yüksek Benliğime Ne Zaman Sorabilirim?

Başlangıçta meditasyon yaparken Yüksek Benliğinize sorular soracaksınız. Eğer MerKaBa yapıyorsanız, bu 14. ve 15. Nefesler arasındadır. Birçoğumuz orada biraz dururuz ve bu, Yüksek Benliğiniz ile bağlantı kurmak için mükemmel bir zamandır. Bunun nedeni Nefes 14'ten itibaren kalbinize demirlenmiş olmanızdır. Yüksek Benliğimi her zaman kalbimde bana katılmaya davet ediyorum. Bu talimatı MerKaBa II ses CD'sindeki MerKaBa Meditasyon versiyonumda da bulacaksınız.

Siz ve Yüksek Benliğiniz için ideal buluşma alanının kalbinizde olduğunu unutmayın, çünkü orası ikinizin de ortak olduğu tek yerdir. Meditasyonunuz sırasında Yüksek Benliğinizle görüşmeniz daha çok tercih edilir. Tıpkı cep telefonunda olduğu gibi, iyi sinyal alan bir yerdeyseniz net iletişim almak çok daha kolaydır. Cep telefonunuz sizi kesiyorsa, muhtemelen net bir sinyal alıncaya kadar konuşmanızı sınırlandırabilirsiniz. Sizin ve Yüksek Benliğiniz arasındaki en iyi resepsiyonun, kalbinizdeyken olduğunu unutmayın. Hatta kalp açıcı egzersizlerden bazılarını gözden geçirmek için 2. bölüme geri dönmek isteyebilirsiniz.

Bunu Aslında Nasıl Yapabilirim?

Nefes 14'ü tamamladığınızda, MerKaBa'yı yaparak meditasyon halindeyken sadece şunu düşünürsünüz veya sorarsınız:—

1. Yüksek Benlik, kalbimde olmayı seçiyorum. Lütfen kalbimde bana katılın.
2. Yüksek Benliğim, Yüksek Benliğim ile aramda yeni bir iletişim düzeyi kurmaya söz veriyorum.
3. Bu nedenle Yüksek Benliğimden evet için bir sinyal veya sembol istiyorum, Yüksek Benliğimden hayır için bir sinyal veya sembol istiyorum. Yüksek Benliğimden tarafsızlık için bir sinyal veya sembol istiyorum. (Sinyal veya sembolün görünmesini bekleyin.)
4. Benimle çalıştığın için sana teşekkür ederim Yüksek Benlik.

Yüksek Benliğiniz ile zaten iyi bir bağlantınız olduğunu düşünseniz bile, bunu her zaman geliştirebilirsiniz. İletişiminizde hangi seviyede olursanız olun, her zaman iyileştirmeye yer vardır. Eğer aynı fikirde değilseniz bu kitaba ihtiyacınız yok.

Bir sınıfta bir kadın, etrafındaki herkesin Yüksek Benliğinden rehberlik aldığını ancak kendisinin böyle olmadığını gözlemledi. Birisi "Sordun mu?" dedi. Yüksek Benliğinizden sizinle daha yakın çalışmasını istemek, Yüksek Benliğinizi daha yakına getirecektir. Ayrıca Yüksek Benliğiniz ile etkileşime girmeye başlama konusunda açık bir taahhütte bulunuyorsunuz. Bu önemli bir irade eylemidir. Sorduğunuzdan emin olun!

Bulanık Bilgi

Bazen Yüksek Benlik bağlantınız zenginleştikçe, bir şeyin size "pek doğru" gelmediğini keşfedeceksiniz. Belki de Yüksek Benliğinizle iletişime geçtiğinizde bilgiler bulanık veya olağan hislerinizle karşılaştırıldığında tuhaf görünebilir. Bu şüphenin peşinden gitmek, sorunuzu yeniden çerçevelemenizi veya "Neler oluyor?" diye sormanızı anlamana yardımcı olacaktır. Netlik eksikliği önemlidir ve daha fazla araştırma gerektirir. Şunu sorun: Bu benim Yüksek Benliğim mi? Yalnızca Yüksek Benliğiniz evet olarak yanıt verebilir.

Yüksek Benlik iletişiminizi tanımak, beklemediğiniz her türlü bilgiye yol açar. Bilme ihtiyacınızdan veya başka herhangi bir ihtiyaçtan kurtulmanın bir yolunu bulun. Açık olun ve Yüksek Benlik bilgilerinizi yargılamadan gözden geçirme ve bunlara tepki verme konusunda bilinçli olarak çalışın. Her şeyi kutupsal bir bakış açısıyla yorumlama alışkanlığından uzaklaşmayı seçin. "Hiçbir şey anlamıyorum" demek yerine - özellikle de genellikle anlıyorsanız - belirsizliğin kendi mesajı olduğunu düşünün.

Ne oluyor?

12. bölümde yüksek boyutlar hakkında daha fazla bilgi edineceksiniz. Sonuçta Yüksek Benliğinize sorulacak tek bir soru olduğu sonucuna vardım. Bu soru aşağılayıcı değildir, yargılayıcı değildir ve son derece açık uçludur. Öyle, Yüksek Benlik, neler oluyor?

Şimdi kalbinizin açılması, aldığınız bilgiyi anlamamanın anahtarıdır. Kalbinizin bir tercüman gibi açıldığını düşünün. Koşulsuz sevgiyi vermeye ve almaya ne kadar açık ve alıcı olursanız, gelen verileri o kadar çok kavrayabileceksiniz. Kalbiniz koşulsuz sevgiyi uygulamada ne kadar deneyimli olursa, gelen bilgiler sizin için o kadar anlamlı olacaktır. Kalbinizle anlayışınız arasında doğrudan bir ilişki vardır. Aradığınız şey bilgiyse, cevabı almak için kalbinizi açın.

Anlaşılabilir bilgilerin maksimum miktarını öğrenmek için soruyu önyargısız bir şekilde sormanız yeterlidir. Hiçbir önyargıyı yansıtmayan soru şudur: Yüksek Benlik, neler oluyor? Gerçeklik kurallarına aykırı bir şey olduğunda bu formülü kullanmanızı öneririm.

Bu Özgür İradeyle İlgilidir

Açık bir kalbe sahip olduğunuz ve bir bağlantı kurduğunuz sürece Yüksek Benliğiniz sizi umursamaz veya sizinle etkileşime girmez. Aslında Yüksek Benliğinizin müdahale etmesi kozmik yasaya aykırıdır. Siz onunla iletişim kurmak istediğinize karar verene kadar Yüksek Benliğin sizinle etkileşime girmesine izin verilmez (enkarnasyon öncesi bir anlaşma veya başka özel bir durum olmadığı sürece).

Eğer Yüksek Benliğiniz siz talep etmeden önce sizinle bir etkileşim başlattıysa, o zaman Yüksek Benliğiniz özgür iradenizi ihlal ediyor demektir. Yüksek Benliğiniz için bu mümkün değildir. Yüksek Benliğin üçüncü boyut gerçekliğine iletişimi sizin tarafınızdan başlatılmalıdır.

Peki ya kendiliğinden bilgi almaya başlayan insanlar? Bu genellikle sözleşmeyle yapılır ve sizi Yüksek Benlikle iletişime açacak önemli bir şey için Yüksek Benliğiniz ile önceden var olan anlaşmalarınız olabilir. Bunu okuyanlarınız bile sizi bu yönde başlatan bir olayı tam olarak belirleyebilir.

Her İki Yönde İletişim

Bir piyano öğretmeniyle çalışıyorsanız, zor bir parçaya hazır olduğunuza

karar verebilir ve bu konuda size yardımcı olmak için müziği sizin adınıza satın alabilir. Öğretmeniniz hoşunuza gideceğini düşündüğü bir müzik görürse, onu keşfetmenizi önerebilir ve çalma konusunda rehberlik sunabilir.

Yüksek Benliğiniz ile iletişiminiz güvenilir ve tutarlı olduğunda, iletişim her iki yönde de ilerlemeye başlayacaktır. Yüksek Benliğiniz size ihtiyaç duyabileceğiniz ve belki de o anda özellikle istemediğiniz bilgileri vermeye başlayacaktır. Uygulamanız ve bağlılığınızla Yüksek Benliğiniz ile bağlantınızı geliştirdikçe, bilginin serbest akışı gerçekleşir.

Bir sonraki bölümde bu yeni keşfedilen bilgiyi geliştireceğiz. Yüksek Benliğiniz ile neredeyse kusursuz bir bağlantı geliştirme konusunda ciddiyseniz, pratik yapmayı seçeceksiniz. Sizin için hiçbir sonucu olmayan sorularla pratik yapmayı seçeceksiniz. Bundan sonra bunu ve bağlılığınızı inceleyeceğiz.

Yüksek Benlik Bağlantınızı Korumak

Bu Bölümde Ne Öğreneceksiniz?

Yüksek Benliğinizle konuşma ve onu dinlemede sonraki adımlar

- Korkusuz bir hayat yaşamayı desteklemek için Yüksek Benlik bağlantınızı nasıl uygulayabilirsiniz?
- Belirli bir ustalık seviyesine ulaştığınızda, Yüksek Benliğinize sormanız gereken tek soru

Taahhüt Süresi

Halihazırda harika bir Yüksek Benlik bağlantınız varsa, altı haftalık bir inceleme ve uygulama, bağlantınızı bugün olduğundan daha da geliştirecektir. Pek çok başarılı oyuncu ve dansçı, şöhret kazandıktan uzun süre sonra da ders almaya devam ediyor. Gerçekten pratik yapmaya ihtiyacınız olup olmadığını nasıl bileceksiniz?

Eğer içsel rehberliğinizi/Yüksek Benliğinizi çoğu zaman yüzde 100 takip etmiyorsanız, ona gerçekten güvenmiyorsunuz demektir. Burada ve şimdi, deneme süresi gibi bir uygulama süresi tutmaya karar veriyorsunuz. Deneme süreniz, kendiniz için seçtiğiniz bir zaman dilimidir. Herhangi bir süre olabilir. En az kırk beş gün olmalıdır.— Daha uzun olabilir. Bu kararı ego düzeyinde

verdiğinizden emin olun. Bu, kararın, seçiminizden tamamen memnun kalacağınız bir şekilde verilmesini sağlamak içindir. Tartışma adına uygulama süresini altı hafta olarak tanımlayacağım. Uygulama süreniz kırk beş gün veya daha fazladır; Tam süreye siz karar vereceksiniz.

Yüksek Benliğinizden sinyallerinizi veya sembollerinizi oluşturduğunuzda veya aldığınızda, bir süre Yüksek Benliğiniz ile çalışmaya devam etme taahhüdünde bulunmanın zamanı gelmiştir.

Yüksek Benliğin dilini öğreniyorsunuz ve bu konuda gerçekten iyi olmanız gerekiyor. Yabancı bir dil öğreniyorsanız öğrenebileceğiniz ilk şey evet ve hayırdır, ancak burada durmazsınız.

Sizden Yüksek Benliğiniz ile çalışmak ve pratik yapmak için zaman ayırmanızı istiyorum. Pratiğinizi mükemmelleştirmenizi istiyorum. Yüksek Benliğiniz bağlantınız hayatınızın geri kalanı boyunca sizinle birlikte olacaktır. Genel olarak bakıldığında altı hafta küçük bir yatırımdır. Uygulamanızı seçin çünkü sizi memnun ediyor ve zaman ayırmaya hazırsınız. Bir zaman dilimi seçtikten sonra lütfen buna gelecekteki bir tarih atayın. Bu, eğer bugün ayın on beşi ise ve uygulama süreniz altı hafta ise, iki ay sonraki ayın ilk gününü adlandıracaksınız. Özellikle bugün 15 Temmuz ise, uygulama süreniz 1 Eylül'de sona erecektir.

Önceki bölümde yüksek benliğe bağlanma yöntemlerinden yararlandıysanız, devam etmeden önce geri dönüp bunları gözden geçirmek için iyi bir zaman olabilir.

Uygulama Döneminizde Ne Tür Sorular Soracaksınız?

Bu, Yüksek Benliğiniz ile nasıl çalışacağınıza dair en kritik bölümlerden biridir. Sizin için hiçbir değeri olmayan ve sizin için hiçbir sonucu olmayan soruları seçeceksiniz. Bu sorular, hangi şekilde yaptığınızı gerçekten umursamadığınız şeylerle ilgili olacaktır.

Önemsiz şeyleri sormanızın nedeni egonuzun katılmasını istememenizdir. Egonuz sizi bugün bulunduğunuz yere getirmek konusunda harika bir iş çıkardı ve sizin için önemli olan konulara katılmaya karşı koyamayacaktır. Bu yüzden kendinize egodan biraz uzaklaşın ve egoyu ilgilendirmeyen soruları seçin.

Örneğin, şunu sorabilirsiniz: Yüksek Benliğim, kırmızı gömleği mi yoksa mavi gömleği mi giymek benim en yüksek ve en iyi iyiliğimdir? Kırmızı

giydiğinizde nasıl görüldüğünüze her zaman iltifat eden en iyi arkadaşınızla buluşuyorsanız, muhtemelen kırmızı gömlek giymek istersiniz, dolayısıyla bu iyi bir pratik sorusu değildir.

Tamamlamak İstedığınız Eylemler Hakkında Sorular Sorun

Yüksek Benliğiniz size ne söylerse söylesin, uygulama sürenizin sormaya ve takip etmeye hazır olduğunuz sorularla dolu olduğundan emin olun! Eğer Yüksek Benliğin cevabını takip etmek istemiyorsanız, bunu sormayın.

Eğer çikolatalı kurabiyeleri seviyorsanız, Yüksek Benliğinize bir tane almayı sormayın, çünkü bir tane yeme isteği çok büyük olacaktır. Bir tane yemeye karar verebilir ve daha sonra kendinize şöyle diyebilirsiniz: Hayır, aslında net bir işaret değildi ve gerçekten de söyleyemedim. Kendinizi sabote etmek istemezsiniz, dolayısıyla zaten belirli bir sonucu tercih ediyorsanız Yüksek Benliğe sorular sormayın.

Yüksek Benliğinize bir soru sorarsanız ve ardından cevabı takip etmemeye karar vererseniz, uygulamanızı sabote etmiş olursunuz. Uygulama dönemi sırasında, Yüksek Benliğinize sorarsanız, bunu yerine getirmeniz gerektiğini lütfen unutmayın. Bunu yapmazsanız, iletişiminize müdahale edecek ve uygulama sürenizin bu muhteşem bağlantıyı geliştirmek olan amacını boşa çıkaracaksınız.

Bu Denklemden Egom Neden Ortadan Kaldırılıyor?

Egonuzun, sizin için halletmeye alışık olduğu şeyleri Yüksek Benliğinizden istemenize ihtiyacı yoktur ve hayatınızı yürütme işini kolayca bırakmayacaktır. Büyük olasılıkla rehberlerinizden ve Yüksek Benliğinizden harika bilgiler alıyorsunuz, ancak daha sonra tüm bu girdileri geçmişte sizin için yöneten egonuz ortaya çıkıyor ve şüphe etmeye ve ikinci tahminde bulunmaya başlıyorsunuz.

Aslında egonuzun, sizi bu noktaya getiren bu kitabı satın almanıza ve okumanıza etki etmesi etkili olmuş olabilir. Egon senin mutlu olmanı istiyor. Egonuz, önemli olduğunuzu düşündüğünüz şeyleri (yani bilgi, bilgi, anlayış ve daha fazlasını) almanızı ister. Egonuz bilgilerini alt benliğinizden ve etrafınızdaki dünyadan toplar.

Bir an için egonuzun gerçekten iyi bir idari asistan veya yönetici olduğunu

hayal edin. Yöneticiniz randevu alma, satın alma, organize etme, iş toplantılarınızı ayarlama ve gününüzü yönetme konusunda harika bir iş çıkarıyor. Egonuz böyledir. Daha sonra yöneticinize tüm randevuları, satın almaları, iş toplantılarını ve organizasyonu sizin üstleneceğinizi ve artık ona ihtiyacınız olmadığını söylerseniz alacağınız tepkiyi hayal edin. Yönetici şunu sorabilir: "Performansıyla ilgili bir sorun mu var? Şu ana kadar senin için harika bir iş yaptım. Beni ortadan kaldırmaya mı çalışıyorsun?"

Ancak yöneticinize çöpü çıkarmaya başlayacağınızı söylerseniz yönetici şu yanıtı verecektir: "Harika! En çabuk dolduğu için ilk önce masamın altındakini al." Camları yıkamaya başlayacağınızı söylerseniz, size en çok resepsiyondakilerin ihtiyacı olduğunu ve ilk önce bunları yapması gerektiğini söyleyecektir. Neden? Zaten bu işleri istemiyor. Egonuz, sizin için (veya egonuz için) önemli olmayan şeyleri seçerek Yüksek Benlik iletişiminize direnmeyecektir! Bu Yüksek Benliğin dilini öğrenmenin kolay bir yoludur. Eğer kontrol manyağıysanız ve her şeye karar vermeniz gerekiyorsa buna daha fazla dikkat etmeniz gerekecektir.

Örneğin bazı insanlar ne giymek istediklerini, ne yiyeceklerini tam olarak bilirler ve hayatlarının en sıradan ayrıntılarını bile büyük bir hassasiyetle yönetirler. Eğer bu sizseniz, şimdi neyi müzakere etmek istediğinize karar verin. Yüksek Benliğinize ne sormak istediğinizi öğrenin ve ardından bu kısa listeyi her gün kullanın. Yüksek Benliğim, işe giderken bu yolu kullanmak benim en yüksek ve en iyi iyiliğime uygun mudur? "Yapmalı mıyım?" ifadesini kullanmaktan kaçının ve her zaman resmi ifadeyi kullanın. Yüksek Benliğim, şu anda Stairmaster'ı kullanmak benim en yüksek ve en iyi hayrım mı? Yüksek Benliğim, yeşil fasulye hazırlamak benim en yüksek ve en iyi hayrım mı? Yüksek Benliğim, akşam yemeğinde ıspanak yapmak benim için en yüksek ve en iyi iyilik midir? Sonra arkanıza yaslanın ve sihri izleyin.

Belki spor salonundaki koşu bandını kullanmayı tercih ediyorsunuz ama StairMaster'ı sorduğunuzda evet cevabını alıyorsunuz. StairMaster makinesine biniyorsunuz ve başka birinin koşu bandına çıkmasını izliyorsunuz. Koşu bandının çalışmadığını gördüğünüzde kıskançlığınız takdire dönüşüyor. Bu sizin kullanacağınız makinenin aynısıydı! Yavaş yavaş inanç ve bilginin tohumları ekilir. Oluşturduğunuz uygulama periyodunda, Yüksek Benlik iletişiminizin gerçek ve somut faydasını büyük bir kesinlikle bilmek için yeterli eşzamanlılığa sahip olacaksınız.

Bir noktada egonuz tüm bu harika eşzamanlılıklara bakıyor ve Yüksek Benliğinizden karar vermesini isterseniz her şeyi (mutluluk, bilgi, anlayış vb.)

elde edeceğinizi görmeye başlıyor.

Yüksek Benliğin Tam Bütünleşmesi

Gerçekte, Yüksek Benliğinizin Tanrı'nın iradesini ifade etmesi için egonuzu Yüksek Benliğinizle bütünleştiriyorsunuz. Bu, her zaman beşinci boyut benliğinizden veya 5-B'den hareket edecek kadar Yüksek Benliğinize tamamen bağlanmak için güçlü bir yerdir. (5-D'yi bu kitabın 12. bölümünde açıklayacağız.) Sonuçta yaptığınız şey, Yüksek Benliğinizi ve egonuzu bir araya getirmektir, böylece egonuz, Yüksek Benliğinizin size sunduğu şeyi ister, çünkü faydası açıktır. Uygulama süreniz egonuza kanıt sağlar.

Ben egonun bastırılması gerektiğine inanan öğretmenlerden değilim. Bunun yerine egonun Yüksek Benlikle bütünleşebileceğine ve bunun tersinin de tek bir irade - Tanrı'nın İradesi - yaratılabileceğine inanıyorum.

Daha sonra, uygulama süreniz tamamlandıktan ve Yüksek Benliğiniz bağlantınız kristal berraklığında olduğunda, Yüksek Benliğinizin size söylediği şeyleri yapmamanızda sorun yoktur. Bunu yazarken gülüyorum, çünkü birkaç ay sonra bunu test ettiğinizde, Yüksek Benliğiniz size herhangi bir cevap söylediğinde, onu takip etmediğiniz için pişman olacağınızı fark edeceksiniz. Muhtemelen Yüksek Benliğinizi yalnızca bir kez takip etmemeyi seçeceksiniz! Bunu yalnızca bir kez yaptım ve olanları daha sonra kitapta yazacağım. Ben de üzüldüm. Ayrıca, bildiğim tüm durumlarda, Yüksek Benlik bağlantısı kritik olduğunda her zaman ısrar edecek ve devam edecektir, bu nedenle endişelenmeyin.

Unutmayın, Yüksek Benliğinizin size yapmanızı söylediği bir şey konusunda her iki yola da gidebileceğinizi düşünmüyorsanız, o zaman sormayın. Bu, sonuca takıntılı olduğunuzun ve bunun uygulama süreniz boyunca sizin için iyi bir Yüksek Benlik sorusu olmadığını mükemmel bir göstergesidir.

İnanç

Nedenini sormak egoya hizmet eder. İnanç, hala egoya dayanan anlayışı içerir. Varlık, bilmeye dayanır. Altı hafta boyunca Yüksek Benliğinizin sinyallerini körü körüne takip ettikten sonra güven gelecektir. Uygulamanız güveni geliştirecek ve bu da güvene yol açacaktır. Bu, Yüksek Benliğinizin anda olmanızı mümkün kıldığını bilmekle ilgilidir.

Yüksek Benlik soruları söz konusu olduğunda, aldığınız geri bildirimlere

güvenmeyi seçersiniz. Bu, seçim hakkında anında geri bildirim alıp almayacağınız ve bunun mükemmel olup olmadığı konusunda endişelenmeyeceğiniz anlamına gelir. İletişiminizin doğruluğunu gösteren geri bildirimini sağlamak için güzel bir eşzamanlılığın gerçekleşmesini bekleyeceksiniz.

Örneğin, bir arkadaşınızı öğle yemeği için aradığınızda ve o da buluşmayı kabul ettiğinde nereye gitmek istediğini sorabilirsiniz. Umursamıyor ve “Sen seç, geçen sefer ben seçmiştim” diyor. Peki Yüksek Benliğinize, benim en yüksek ve en iyi iyiliğimin hangisi olduğunu soruyorsunuz? Çince? Pizza? Evet ya da hayır, her birini Yüksek Benliğinize sorarsınız. Her iki cevap da birbirini doğrulamalıdır. Yüksek Benliğiniz pizzayı seçer ve oradayken aylardır bağlantı kurmaya çalıştığınız biriyle karşılaşsınız. Burada Evren size Yüksek Benliğinizden iyi bilgiler aldığınızı bilmenizi sağlayan eşzamanlılık ve takviye veriyor.

Unutmayın, uygulama süreniz boyunca Yüksek Benliğinizin size verdiği her şeyi takip etmeyi kabul etmelisiniz. Uygulama süreniz sırasında Yüksek Benliğinize bir soru sorarsanız ve ardından onu takip etmemeye karar vererseniz, dil becerilerinizi sabote etmiş olursunuz.

Skoru Tutmayı Unutun

Birlikte çalıştığım bir adam bana Yüksek Benliğin cevaplarıyla hâlâ sorun yaşadığını söyledi. Ne tür sorular sorduğunu sordum ve o, Yüksek Benliğine, önündeki trafik ışığının yeşile dönüp dönmeyeceğini soracağını söyledi. Güldüğümü ve "Hâlâ cevabı önemsiyorsun!" dediğimi hatırlıyorum. "Hayır, ışığın kırmızı mı yoksa yeşil mi olduğu gerçekten umurumda değil" diye yanıtladı. Ben de şöyle cevap verdim: "Evet, ancak haklı olduğunuzu kanıtlayacak anında geri bildirim arıyorsunuz!" “Hayır, beş dakika sonra eve gelip gelmemem gerçekten umurumda değil” dedi.

Bir mühendis olarak Yüksek Benliğinin doğruluğunu takip etmenin kendi sorumluluğu olduğunu hissetti. Yaptığı şey skor tutmak. Yüksek Benliğin yanıt verdiğiinden emin olmak için bunun gerekli olduğunu düşünüyor. Kendisi bir mühendis ve elbette bu verileri toplaması gerektiğine inanıyor. Veri toplayacağınız doğru olsa da anında geri bildirim istememelisiniz. Bunun yerine, Yüksek Benlik bağlantınızı kanıtlayacak verileri sağlamak için senkronizasyonu bekleyin.

Basketbol oynuyorsanız basketbol potasının önünde durup onlarca kez nişan alıp ateş edebilirsiniz. Her fırsatta topun nereye gittiğine ilişkin geri

bildirimlere göre hedefinizi ayarlarsınız. Yüksek Benlik uygulamasıyla bu tür anında geri bildirim ararsanız, muhtemelen doğru cevapları şanslı tahminler olarak, yanlış cevapları ise "Gördünüz, işe yaramıyor" diyerek göz ardı edeceksiniz.

Yüksek Benliğinizin haklı olduğuna dair kanıt elde etmek için geri bildirim aramaya devam ederseniz, pratik sorularından tamamen kopmamışsınız demektir. Bu alıştırmamanın amacı Yüksek Benliğinizin iletişim kurmasına izin vermeyi öğrenmektir, böylece egonuz bunu gözlemleyecek ve bunun iyi bir şey olduğu sonucuna varacaktır. Nihayetinde amacınız, egonuzu Yüksek Benliğiniz ile öyle mükemmel bir şekilde birleştirmektir ki, ikisi tek bir iradede, Tanrı'nın İradesinde bütünleşsin.

Önemsiz sorular sormak, sonuçları takip etmediğiniz anlamına gelir. Başarınız için çok gerekli olan "önemsememe" tutumunu üreten şey, tam da "takip etmemek"tir. Değerlendirme veya haklı olma ihtiyacını bıraktıkça, Yüksek Benliğiniz size günlük elli veya daha fazla soru aracılığıyla sonuçların reddedilemez olduğuna dair yeterli kanıt sunabilecektir. Skor tutmak yerine eşzamanlılıkların skoru üretmesine izin verin.

Sonucuyla hiçbir bağlantınızın olmadığı soruları seçmenin önemli olduğunu unutmayın. Her türlü öngörü sorusu, mühendisin Yüksek Benliğinin doğru mu yoksa yanlış mı olduğunu anında bilmesi anlamına geliyordu. Haklı olduğunda bunu tüm yanlış cevaplarla karşılaştırır ve tüm bu Yüksek Benlik olayının işe yaramadığı sonucuna varırdı. Tekrar ediyorum, antrenman süreniz boyunca puan tutmaya izin verilmez. Bunun yerine, eşzamanlılıkların skoru üretmesine izin verin!

Yüksek Benliğime Bir Soru Soruyorum Ama Asla Cevap Alamıyorum

Bu Yüksek Benliğim bana bir şey mi söylüyor sorusuna cevap alamadıysanız. Yüksek Benliğinizin size düşündüğünüz gibi tavsiyede bulunmamış olma ihtimalini düşünün. Belki de içinizdeki başka güçlerdir. Spesifik olun ve size cevabı verenin Yüksek Benliğiniz olduğunu doğrulayın.

Bir ebeveyn olarak hiç bir çocuğun "Kurabiye kavanozundaki son kurabiyeyi kim yedi?" sorusunu yanıtladığını duydunuz mu? Elbette hayır, kimse bu soruya cevap vermeyecek!

Mesele şu ki, içinizde sizi bir eyleme geçmeye teşvik eden bir varlık varsa

veya alt benliğiniz tercih edilen bir sonucu arzuluyorsa, öyle olmadığı halde onun Yüksek Benliğiniz olduğunu düşünebilirsiniz. Soruyu sorduğunuzda, Yüksek Benliğim bana şunu söylüyor mu (boşluğu doldurun)? ve iyi çalışılmış evet sinyalin alamazsınız, cevap budur. Bu olumlu sinyalin olmayışı, sizi bu eyleme yönlendirenin Yüksek Benliğinizin olmadığına kanıtıdır. Bunu hatırlamak önemlidir. Açık bir sinyalin olmaması, o anda size tavsiyede bulunanın Yüksek Benliğiniz olmadığı anlamına gelir.

Emin olmanın tek yolu, özellikle de bir ikilem içinde olduğunuzda ve gerçekten merak ettiğinizde şunu sormaktır: Bunu bana Yüksek Benliğim mi söylüyor? Yalnızca Yüksek Benliğinizin cevap vermesine izin verilir. Bu kozmik yasadır. Eğer bu konuda sorun yaşıyorsanız, Yüksek Benliğinizden size evet sinyalinizi, hayır sinyalinizi ve nötr sinyalinizi göstermesini isteyerek enerjinizi yeniden dengelemeyi deneyin. Bu alanı etkisiz hale getirecek. Daha sonra soruyu tekrar sorun.

Lütfen çok dikkatli olun. Yüksek Benliğiniz size asla dürüst olmayan veya ahlaka aykırı bir şey yapmanızı söylemez. Yüksek Benliğiniz bir başkasına zarar verecek hiçbir eylemi asla haklı çıkarmaz. Yüksek Benliğinizden gelecek bir yanıttan şüpheleniyorsanız tekrar sorun. Şüpheyi düşüğünüzde, onsuz yapın.

Yeterliliğe Nasıl Ulaşırsınız?

Altı haftalık denemeniz boyunca her gün Yüksek Benliğinize aklınıza gelebilecek her türlü sıradan, sıradan, önemsiz veya önemsiz soruyu sorma taahhüdünüzü yerine getireceğinize dair kendinize söz verin. Her gün elli kez veya daha fazla pratik soru sormanızı öneririm. Yüksek Benliğiniz bunu umursamayacaktır. Geleceğinize yapılan bir yatırımdır!

Ne tür sorular sıradan kabul edilir? Bağlanmadığınız herhangi bir şey.

Ne tür sorular soracaksınız?

Benim için en yüksek ve en iyi yarar:

• Kırmızı gömleği mi yoksa maviyi mi giyeceksin?

- Çalışmak için bu rotayı mı yoksa bunu mu izleyeceksiniz?
- Akşam yemeğini atla?
- Şimdi birini mi arayacaksınız?

- Bugün spor salonuna gitmek ister misin? Şimdi?
- Şimdi mi yoksa sonra mı ara verelim?
- Akşam yemeği için havuç veya salatalık mı hazırlayacaksınız?

Eğer akşam yemeği konduğunuz havuç seviyorsa, misafirinizi memnun etmek için havuç pişirmeye çoktan karar vermiş olabilirsiniz. Sadece havuçları pişirin ve altı haftalık denemeniz sırasında sormayın.

Öte yandan, akşam yemeği misafirleri için bir planınız yoksa ve bu soruyu sorarsanız ve cevabınız havuç pişirmekse, o zaman yapın. Daha sonra kapı zili çaldığında ve akşam yemeğine kalan sürpriz ziyaretçi havuçları sevdiğinde, yemek pişirmeye başlamadan önce bunu bildiği için Yüksek Benliğinize teşekkür edebilirsiniz.

İstisna yok

Bu uygulama döneminde lütfen Yüksek Benliğinize son derece önemli olan soruları sormaktan kaçının. Bu, takılıp kaldığınız konular nedeniyle uygulama sürenizi tehlikeye atmadığınızdan emin olmak içindir! Zamana duyarlı önemli bir karar vermeniz gerekiyorsa ve Yüksek Benliğinizi kullanmanız gerekiyorsa lütfen yapın. Ancak bu nadir bir istisna olmalıdır. Lütfen pratik süreniz tamamlanana kadar mümkün olan her önemli soruyu erteleyin.

Yargılamamanın Dilini Öğrenmek

Bu dili nasıl öğrenirsiniz? Yüksek Benliğinizden bu farkındalığa ulaşmada sizinle birlikte çalışmasını isteyin. Kitle bilincinin normal standartlarına göre doğal olmasa da, pratik yaparak onu elde edebilirsiniz. Buna herhangi bir alışkanlık değişikliği gibi yaklaşın. Belki de gençken argo kelimeler kullanıyordunuz ve şimdi kullanmıyorsunuz çünkü bunlar size şu anda istediğiniz sonuçları vermiyor. Biraz öyle.

Eğer benimle aynı sınıfta bulunduysanız, yargılayıcı ifadeleri yeniden şekillendirmeye çalıştığımızı biliyorsunuzdur. Örneğin, kızınızdan evinizin misafirlerine kaba davranmayı bırakmasını isterseniz, aslında ondan bunu yapmamasını isteyerek onu bu davranışa kilitlemiş olursunuz. Bunun yerine, onu ziyaret eden herkese nazik davranmasını isteyebilirsiniz çünkü "Biz evimizde işleri böyle yaparız." Bu ifadenin kızınızın davranışının iyi ya da kötü olduğunu belirtmediğine, ancak farklı bir davranışın gerekli olduğunu açıkça ifade ettiğine dikkat edin.

Nötr Tepki

Bu Yüksek Benlik bağlantısının başlangıcında sizden Yüksek Benliğinizden tarafsızlık için bir sinyal istemenizi istedim. nötr ne demek? Nötr'ü nasıl kullanabilirsiniz?

Yargılayıcı ifadelerinizi yeniden çerçevelemenin en kolay yollarından biri, herkesin kullandığı kutuplu kelimeleri tanımaya başlamak ve bunları bu şekilde kullanmayı bırakmaya karar vermektir. Nötr olmanın beş nedenindeki kutupluluğu görmek kolaydır.

Nötr Olmak İçin Beş Neden

Yüksek Benliğiniz size evet veya hayır sorusuna tarafsız bir yanıt verdiğinde, bunu daha fazla bilgi almak için kullanabilirsiniz. Nötr, beş olasılıktan biri anlamına gelebilir:

1. *Hiçbir fark yok. Her iki cevap da aynı sonucu üretecektir. Örneğin, bir yol ayrımındasınız ve Yüksek Benliğiniz, çatalın varış noktanızdan önce birleştiğini görebilir, dolayısıyla gerçekte hiçbir fark yoktur.*
2. *Belirsiz bir soru. Belki şöyle bir şey sordunuz: Eylül ayında Henry ile evlenecek miyim? Ya Henry ile evleneceksin ama Eylül'de evlenmeyeceksen? Veya aklınızda hangi Eylül var?*
3. *Bilmeniz işinize yaramaz.* Bazen siz ve Yüksek Benliğiniz, cevabı biliyorsanız uygunsuz davranacağınızı bilirsiniz. Örneğin Yükselişinizi bu yaşamda yapıp yapmayacağınızı sorarsanız, belki kendinize aşırı güvenirsiniz ve fırsatları kaçırsınız. Buna İlahi Zamanlama denir.
4. *Şimdi bunu bilmek işinize yaramaz.* Bu aynı zamanda İlahi Zamanlama ile ilgilidir ve yukarıdaki 3 numaraya benzer; bazen şimdi bilinmesine gerek yoktur. Mesela yarın sınavı geçecek miyim diye sorduğunuz zaman. ve bu bilgiyi ders çalışmak yerine dışarı çıkıp parti yapmak için kullanabilirsiniz, Yüksek Benliğiniz size tarafsız bir yanıt verecektir. Belki ders çalışıp yatmaya hazır olduğunuzda, soru tekrar sorulduğunda cevap evet olacaktır.
5. *Bu sizin yönetiminizde değil.* Bu, şifre hakkınız olmadığı anlamına gelir. Komşum hamile mi diye sorarsanız. ve tarafsız olun, bu gerçekten sizin işiniz değil. Kutupluluk temelli 3-B'de şöyle deriz: "Bu seni ilgilendirmez." Bu ifadede çok güçlü bir suçlama var ve bu, kutupluluğa dayalı düşünme ve kelime seçimleri ile birlik odaklı düşünme ve kutupsuz olmayan kelime seçimleri arasındaki farkı görmeye başlamanıza yardımcı

olacaktır.

Tarafsızlığın beş nedenini bilmek, tarafsız tepkiyi anlamanızı ve Yüksek Benlik bilgilerinizi ayırt etme yeteneğinizi hızlandıracaktır. Bu bilgiyi bilmek için.

Tarafsız Bir Yanıttan Sonra Sırada Ne Var?

Tarafsız Yüksek Benliğinizin tepkisini ikinci bir soruyla takip edebilirsiniz. Bunu daha da ilerletmenin faydası var mı? Cevabınız evet ise iki olasılıktan birini görmeye başlayabilirsiniz: Ya hiçbir fark yoktur ya da sorunuz belirsizdir ve açıklığa kavuşturulması gerekmektedir. Artık daha fazlasını öğrenmeye devam edebilirsiniz. Sorusuna cevabınız ise bunun peşine düşmeniz faydalı olur mu? hayırsa, o zaman tüm sorgulamayı bırakmalısın.

Yüksek Benliğinizin izin vermediğini anlamak çok önemlidir. Yüksek Benliğinize bir soru sorduğunuzda, Tanrı ile tamamen bağlantılı olan versiyonunuzla bir ilişki geliştiriyorsunuz. Bu, sizi en yüksek evrim seviyesinde olduğunuz kişiyle aynı hizaya getirecek şeyin ne olduğunu sormaya benzer. Yüksek Benliğiniz bunu biliyor ve her zaman bunu aklınızda tutarak cevap verecektir. Yüksek Benliğiniz asla sizi düzeltmez veya hatalı olduğunuzu söylemez. Beşinci boyutta yanılmak tamamen imkansızdır. Beşinci boyutta tek seçim Tanrı merkezli bir seçimdir ve Tanrı olmayan bir seçim yoktur. Yani 5-B'de herhangi bir duruma tepkiniz her zaman iyidir.

Giderek daha fazla beşinci boyut benliğiniz haline geldikçe, bu tür kutupsal düşünme aklınıza gelmiyor. Tanrı bağlantısıyla uyumlu seçimler yapan Tanrı bağlantınızın tam farkındalığına sahipsiniz.

Açık Uçlu Sorular Uygulama Döneminiz Sonrasına Yöneliktir

Açık uçlu sorular her türlü cevabı olabilecek sorulardır. Genellikle evet/hayır sorularının tam tersidirler. Yüksek Benliğinize her türlü açık uçlu soruyu sorabilirsiniz. Bunu kim yaptı? Oğlum ne zaman anlayacak? Neden böyle oluyor? Bir keresinde Yüksek Benliğime minibüsümün neden belli bir ses çıkardığını sordum ve bilmek ya da anlamak için hiçbir nedenimin olmadığı

kesin cevabıyla kendimi bile şaşırttım.

Belirli Türde Sorularla Ustalık Geliştirme

Bir şey hakkında karar verebilmeniz için Yüksek Benliğinize sorular sormanızı önermiyorum. Bunun nedeni, Yüksek Benliğinizden bilgi almak için zihninizi kullanmanızdır, oysa Yüksek Benliğiniz aslında farklı bir sonuca varmak için sormayı başaramadığınız bilgilere sahip olabilir. Bu sorduğunuz son sorudur. Yüksek Benliğinize bir durumda ne yapmanız gerektiğini sormak daha uygundur. Örneğin, Yüksek Benliğinize, görmeyi umursamadığınız birinin bir partiye katılıp katılmayacağını sormak yerine, katılıp katılmayacağınıza karar vermek yerine, o partide bulunmanın sizin için en yüksek ve en iyi yarar olup olmadığını sorabilirsiniz. Parti. Yüksek Benliğinize bir durum hakkında sorup sonra bir karar vermeniz asla tavsiye edilmez. Bu eylem ego güdümlüdür.

Belirli bir seviyede Yüksek Benliğiniz size istenmeyen bilgiler vermeye başlayacaktır. Bu son noktadır. Yakınıınızda yaşayan bir uzmanla yakınlık kurarsanız, arkadaşlığın bir noktasında o kişi size istemediğiniz bilgileri sunacaktır. Neden? Çünkü arkadaşlık ve bağlantı, onun tavsiyelerine ilgi duyduğunuzu ima ediyor. Uygulama süreniz boyunca Yüksek Benliğinizden birçok kez aktif olarak ricada bulunmak, kapıyı açacak ve bilginin her iki yönde de serbestçe akması için kapıyı sonuna kadar açık tutacaktır.

Yüksek Benliğinizi Takip Etmenin Mantıksal Sebebi

Her zaman Yüksek Benliğimi takip ettim, bunun değerli olduğunu biliyordum, ancak bu alanda yeni olanlara kanıt sunmak istedim. Yüksek Benliğinizi bilmek ve ona güvenmek, her zaman Yüksek Benliğinizi takip etmeye karar vermenizde büyük bir fark yaratabilir.

Aylarca bu soru üzerinde düşündüm. Yüksek Benliği tereddütsüz takip etmek için mantıklı bir neden bulma konusunda takıntılıydım. Bu sorunun A tipi kişiliklere faydalı olacağını anladım. Birçok kişinin Yüksek Benliğinizi her zaman takip etmenin mantıklı bir nedeninden yararlanacağını biliyordum.

Bir sabah rüya zamanından çıkarken cevap geldi. Televizyonda bir filmi kesintiye uğratarken yerel bir hava durumu raporu görüyordum. Bu kesintiye

neden dinliyoruz? Mantık bize, bir hava durumu raporu yerel programlamayı kesintiye uğrattığında, hava durumunda bir değişikliğin yaklaşmakta olduğunu söyler. Normal görünen bu durumun büyük ölçüde değişmek üzere olduğunu anlatıyor bize. “Hemen harekete geçin” uyarısıdır. Aniden dolu bekleniyorsa arabanızı garaja koymak isteyebilirsiniz.

Yüksek Benliğiniz iletişiminiz güçlü olduğunda ve her iki yönde de kolayca aktığında, Yüksek Benliğinizi her zaman takip etmenin mantıksal nedeni, Yüksek Benliğinizin, bir şeyi bilmeniz veya yapmanız gerektiğinden önce sizinle iletişim kurmasıdır. Bu ön bildirim sisteminin her zaman açık olması ve sizinle iletişim halinde olması, size farklı bir şey söyleyen mantığın sesini susturmanıza olanak tanır. Bunun nedeni, Yüksek Benliğinizin size olayların görüldüğü gibi normal olmadığını bildiren bir güncelleme ile “yerel normalin” kesintiye uğramasını sağlamasıdır. Her zaman Yüksek Benliğinizi takip etmeye kararlı olduğunuzda, bunu takip etmek sizin için ikinci doğanız olacaktır.

Üçüncü Boyut ve Beşinci Boyut Arasındaki Farkı Öğrenmek

Bazı açık uçlu soru türleri diğerlerinden daha fazla bilgi ortaya çıkarır. Açık uçlu sorular hâlâ üçüncü boyutlu sorular olmalarına yol açacak beklentiler barındırıyor olabilir. Bu sorular sonuçta hala kutuplaşmaya dayalıdır. Neden? Bunun nedeni olasılık düşüncesi yerine sınırlı düşünmeyi temel almalarıdır. Harekete geçebilmeniz veya bir şeyi anlayabilmeniz için bir cevap arıyorlar. Üçüncü boyutlu düşünme, egonun harekete geçebilmesi için anlayışı arar. Beşinci boyut düşünmek değildir; bilmektir.

Eşyalarım nereye gitti? onu geri almak için gidecek bir yer arıyor. Kocam beni ne zaman anlayacak? ne kadar beklemem gerektiğini soruyor. Sorumlu kim? kimi suçlayacağımı bilmeme yardımcı oluyor. Bu neden oldu? durumu anlamama veya değiştirmeme yardımcı oluyor, böylece bir daha olmayacak. Her durumda bu sorular Yüksek Benliği sınırlı bir şekilde kullanır çünkü kutupluluğa dayalı bilgiyi aldıktan sonra ego temelli bir eyleme geçeriz.

Eksik Nesneler

Bu basit prensibi anlayarak kendinizi yüzlerce saatlik çabadan kurtarın. Yıllar geçtikçe Yüksek Benliğime dair giderek daha fazla soru sordum. Günlük

aktivitelerimizi yönetmesi gerektiğine inandığımız kurallara aykırı olan olaylara çok dikkat ettim. Nesnelerin kaybolduğunu fark etmeye başladım. Bazen yeniden ortaya çıkıyorlardı. Hayal kırıklığı içinde şikayet ederdim: Eşyalarım nereye gitti? Cevap hep aynıydı; O daha yüksek boyuttadır.

Bu, atölye çalışmalarındaki katılımcılara, eğer onların başına gelirse bununla nasıl baş edebileceklerini öğretmeye başlamamı sağlayacak kadar sık oldu. Hepsi öyle olduğunu bildirdi, ben de öğrendiklerimi onlara öğrettim. Nesnemin yüksek boyuttan geri dönmesini isteyebileceğimi keşfettim. Nesnem dördüncü boyuttaysa onu geri isterim, derdim. Çok teşekkür ederim. Sen de yapabilirsin. Eşyalarınız başka bir yere taşınmadı, her zaman oradaydılar ama siz onları üçüncü boyut halinizde göremiyordunuz.

Bir gün Kuzey Carolina'nın Asheville kentinde, kendi müteahhitlik işinin sahibi olan bir inşaatçının, karısının cep telefonunu kaybettiğinden şikayet ettiği bir dersim vardı. Onu dört ay önce kaybettiğini ve kamyonunda kaybettiğinden emin olduğunu söyledi. Kayıp telefonu bulmak için her şeyi (koltuklar, halılar ve aletler) çıkardılar.

Sonunda ona cep telefonunu verdi ve yeni bir tane satın aldı. "Bir şeyin geri gelmesine ne dersin?" diye sordu. Ona aynen şunu söyledim: Eğer eşimin cep telefonu daha yüksek bir boyuttaysa, onu artık geri isterim. Teşekkür ederim. Bunu benden sonra tekrarladı ve vurgulayarak ekledi: "Bugün bizi öğle yemeğine götürmeye gidiyorum!" Öğle tatilinde taksisinin sürücü tarafındaki kapısını açtı. Yolcu tarafını da aynı hızla açtım. İkimiz de ne olacağını görmek istedik. Koltuğun altına uzanıp karısının kayıp cep telefonunu çıkardı. Bana bakıp şöyle dedi: "Eğer bu benim kişisel olarak başıma gelmeseydi, sana inanmazdım."

Yüksek Benliğinize Ne Kadar Sevildiğinizi Sormaya Başlayın

Bu o kadar güçlü ve anlamlı ki, Yüksek Benliğinize her gün şunu sormanızı öneriyorum: Yüksek Benlik, bana ne kadar sevildiğimi göster. Konu veya mekan ne olursa olsun, acı verici duygusal sorunları ortadan kaldırarak öncü düzeyde çalıştığınızda bu özellikle önemlidir. Bu "kalp talimatlarını" MerKaBa II CD'ye koydum.*¹⁸ Bu, Hathor tonlamasıyla birlikte meditasyonu kendi başınıza yapma konusunda size destek sağlar. Bunu günlük pratiğinize ekleyin ve kalbinizin ihtiyaç duyulduğunu bile bilmediğiniz şekillerde

iyileşmesini izleyin. Bu istek, kendinize olan sevginizi geliştirmenize ve Yüksek Benliğinize olan güveninizi geliştirmenize yardımcı olmak içindir. Genellikle sizi harekete geçmeye davet eden sözlerle yanıtlanmaz, dolayısıyla kırk beş gün kuralını ihlal etmez.

İleri seviyedeki atölye çalışmalarında bireylerin bu soruyu sorduklarında başlarına neler geldiğine dair pek çok örnek yaşadık ve ben de birkaçını paylaşmak istiyorum.

Yüksek Benliğinden kendisine ne kadar sevildiğini söylemesini isteyen bir doktor, güzel bir pembe gül, ardından birkaç gül ve ardından yüzlerce gül gördü ve renkler artmaya devam etti ve sonunda gökkuşağının tüm spektrumunu temsil etti. Güllerin arasındaki boşluklarda ışık parlamaya başladı, giderek daha da parlaklaştı. Bütün bunlar ona yumuşak, besleyici bir destek hissi veriyordu.

Bir mühendis olan Peter bana şunu yazdı:

Sanırım Yüksek Benliğimin evet, hayır ve belki şeklinde yanıtları var, ancak yanıtlar öngörülemez ve güvenilmez olduğu için bunun bana ne faydası olduğunu bilmiyorum - en azından yaptığım testlerde. Bu nedenle bu doğrultuda daha fazlasını yapmadım; öngörülemezlik

ve güvenilmezlik, hayatın izin verdiği bir zamanda sorunları gidermek için beni rafa kaldırmaya zorluyor.

Yaptığım testler sonuç niteliğinde olmayan ve cevabını bilmediğim ancak doğrulayabildiğim soruları seçmektir. Şu anda aklıma gelen tek tür öngörü niteliğindedir. Örneğin, "Geldiğimde şu sokak lambası yeşil olacak mı?" veya "Telefonuma geri döndüğümde bir mesaj alacak mıyım?" "Çikolatalı mı yoksa vanilyalı mı?" gibi diğer soru türlerindeki sorun. doğrulamadır. Örneğin, birisi birinin "doğru" cevap olup olmadığını nasıl kontrol edebilir? Tartıştığımız gibi Yüksek Benlik diyalogunun test edilmesi ve geliştirilmesi konusunda önerileriniz var mı?

Cevap sinyallerim meditasyon anından ziyade bir öğleden sonra

düşünürken aklıma gelen fikirlerdi. Tabii ki meditasyondaki cevaplara baktım ve onaylanmış gibi görünüyordu ama bu tür şeyler hakkında her zaman çok fazla şüphem var. O yüzden bu tür manevi konulardaki tavrım, artık açıkça bilinsin dediğim noktaya geldi. Yanan bir çalı gerekiyorsa öyledir ve bunun için hiçbir özür ya da mazeret sunmuyorum, bildiğim en iyi şekilde yaklaşmayı başardım. O zaman kesin, açık bir cevapla, her zaman bu sürekli belirsizlik içinde sürüklenmek zorunda kalmıyorum. Bu notun tonu için özür dilerim ve eğer bana vermiş olabileceğiniz bazı tavsiyeleri kaçırmışsam. Herhangi bir öneriniz varsa, onları duymaktan çok memnun olurum.

Cevap sinyallerinin, meditasyon sırasında değil, öğleden sonra üzerinde düşünürken aklına gelen fikirler olduğuna lütfen dikkat edin. Çok çabaladığınızda bu durum çoğu zaman bu şekilde gerçekleşebilir. Yüksek Benlik bağlantınızı netleştirmeye kararlı olduğunuzda, cevaplar farkındalığınıza giden yolu bulacaktır, ancak bu mutlaka gerçek meditasyon sırasında olmayacaktır. Aynı kişi meditasyon sırasında cevapları kontrol ettiğini ve onaylanmış gibi göründüğünü söylüyor. Önemli olan bu kavramları çalıştırmaya çalışmamak. Kendinize karşı nazik olun ve yolunuzu bulun.

Cevabım:

Sorularınız aydınlatıcı. Deneyiminizevet ve hayır sinyalleri de net. Evet ve hayır sinyallerine değer atamak her zaman tamamen uygundur. Tutarlı olduğunuz sürece Yüksek Benlik, dilediğiniz her şeyle çalışacaktır.

NiyetinizYüksek Benlikten iletişim almak, kutuplaşma-yargılama veya puan tutma olmadan uygulama yapma niyetiniz üzerine inşa edilmelidir. Yalnızca doğrulanabilir sorular sorarsanız, yine de sonuca bağlı kalırsınız ve sonuçta güvenmezsiniz.

Olan şu ki, ego gelen bilgiyi sorgusuz sualsiz kabul etmek yerine hâlâ "işlerin nasıl yürüdüğüne" takılıp kalıyor. Kendinizi yalnızca daha sonra doğrulayabileceğiniz soruları sormaya zorladığınızda, hala yargıya ve bağlılığa sahip olursunuz ve uygulamanızı ciddi şekilde sınırlandırırsınız.

Bu gece hangi restorana gideceğiz gibi bazı bilgiler doğrulanabilir olacak. Restorandayken, menüde olduğunu bilmediğiniz en sevdiğiniz

yemeğin olduğunu keşfedersiniz. Diğer doğrulama türleri, olay gerçekleştikten sonra sizi hoş bir şekilde şaşırtacaktır. Bazıları hiç görünmeyecek; onlar sadece pratik yapacaklar ve körü körüne inanacaklar, umursamayacaklar, sadece pratik yapacaklar.

Hangi gömleği giyeceğinizi sorarsanız ve gerçekten umursamıyorsanız, ancak o gün her tarafı ketçapla kaplı olabilecek en sevdiğiniz beyaz gömleği giymiş olabilirsiniz, geriye dönüp baktığınızda Yüksek Benliğinize sormanın değerini görebilirsiniz. Ve Yüksek Benliğinize sorarak en sevdiğiniz beyaz gömleğinizi kurtardınız.

Yüksek Benliğiniz, kutupluğun olmadığı beşinci boyuttur. Yüksek Benliğiniz yargılayıcı değildir. Bu nedenle cevapları yargıladığınızda, Yüksek Benliğinizden gelen bilgilere sınırlama getirerek Yüksek Benliğinize üçüncü boyutlu bir yorum yerleştirmiş olursunuz. Onu yargı merceğinden ya da ego merceğinden görmeyi bırakın ve bunun yerine izin verinyargılamadığınıza kadar uygulama süreniz boyunca size öğretecek veya size gösterecek deneyimleriniz.

Gerçekten yargılamayan sorular sormaya başlamalısınız. Ego seviyesinde mi yoksa başka bir seviyede mi doğrulamanız umurunda değil. Doğrulama ortamın içinden, içinizdeki ve dışınızdaki kaynaklardan sızacaktır. Ben bunlara eşzamanlılık diyorum.

Nişancının zorluk aralığını artırmaya devam etmesi gibi, artık eksiz sorularınızın zorluk düzeyini, bunların nasıl doğrulandığına ilişkin eksiz soruları da içerecek şekilde artırabilirsiniz.

Yüksek Benliğin sinyallerini almaya çalıştığında bunun onun için işe yaramadığını, ancak daha sonra üzerinde o kadar yoğun çalışmadığında bu sinyallerin geldiğini fark edin. Onun açık niyeti bunun olmasına izin verdi. Eğer siz de bu mühendis Peter gibiyseniz ve çok mantıklı bir düşünme ve değişime uyum sağlama tarzınız varsa, önce kendinize alan açmanız ve veri toplamayı bırakmanız gerekecek.

Bu, Yüksek Benliğinizin, her zamanki kayıt tutma işleminiz olmadan sizinle iletişim kurmasına izin vermeniz gerektiği anlamına gelir. Bilimsel düşüncenizi daha eğlenceli bir yaklaşımla aydınlatmalısınız. Kahuna geleneğinin çocuk gibi olmanız gerektiğini söylemesinin nedenlerinden biri de budur. Yüksek Benliğinizin parlaması için size gerekli nefes alma alanını

verecektir. Uygulamanız geliştikçe Yüksek Benlik bağlantısının değerini fark edeceksiniz. Kırk beş günlük uygulamanızdan önce bunu değerlendirme arzunuza meydan okuyun ve deneyin sonunda kanıtların ağırlık kazanmasına izin verin. Burada ayrıntıları verilen bu özel uygulama, Yüksek Benliğinizle yüzde 100 doğruluk elde etmenizi sağlayacaktır.

Alıştırma Süreniz Tamamlandıktan Sonra İleri Düzey Sorular

Bu sorular başlangıç tarihinizden kırk beş gün sonrasına yöneliktir.

Ya Yüksek Benliğime bir şey hakkında soru sorarsam ve sonra onu yapmak istemediğime karar verirsem? eYksek Benliğimiz sizi dzeltmeyecek veya hatalarınızdan kurtarmayacaktır. Yüksek Benliğiniz, bir Yüksek Benlik sorusu sorup yanıt vermediğiniz için faaliyetlerinizi yargılamaz veya hatalı ya da kötü olduğunuza karar vermez. Dövüş sanatlarında siyah kuşak sahibi olan ve ilk çıkıştan vazgeçmeye karar veren kadın Ginny'nin hikayesini hatırlıyor musunuz? Onun keşfettiği gibi, Yüksek Benliğinizi takip etmezseniz pişman olacaksınız.

Bir keresinde Yüksek Benliğimi takip etmedim ve sonradan pişman oldum. New York'ta öğretmenlik yaparken orada yaşayan bazı değerli arkadaşlarımla bir araya gelmeyi teklif ettim. Müsait olduğum tek gece, çoktan bir film izlemeyi planlamışlardı. Filmı izleyecek miyim diye kontrol ettim. Hayır. Arkadaşlarımı görmeyi gerçekten istiyordum ve Yüksek Benliğimin bana verdiği cevaba rağmen yine de arkadaşlarımla birlikte olabilmek için sinemaya gittim. Film o kadar kötüydü ki çıkmak istedim. Onlar da aynı şeyi düşündüler! Hiçbirimiz orada olmak istemedik ama hepimiz başkalarının duygularını inciteğimiz endişesiyle o berbat film boyunca acı çektik. Ne gereksiz! Artık daha iyi biliyorum.

Size söz verebilirim ki, Yüksek Benliğinize sorarsanız, her yönünüzü memnun edecek en iyi cevabı, hatta genellikle dikkate almadıklarınızı bile alacaksınız. Egonuz şu anda öyle düşünmeyebilir ama geriye dönüp bakmak harika bir öğretmendir. Yüksek Benliğiniz tüm önceliklerinizi ve yönlerinizi tam olarak görmektedir ve size bilinçli bir yanıt vermektedir. Cevap, her şeyi bilseydiniz ve Yüksek Benliğiniz bilseydi kendinize vereceğiniz cevabın aynısıdır.

Mütevazı bir hizmetkar ol. Ruhun aptalı olun. Neler olup bittiğini duymak

için kendinize izin verin. Yargılamanın dışına çıkmayı öğrendikten sonra Evrenin mesajlarına her zaman açık olacaksınız. MerKaBa'nın günlük uygulaması yargılarınızı, yaralarınızı ve korkularınızı temizleyecektir. Yargılayıcı olmayan bir şekilde şu soruyu sorma alışkanlığını edinin: Neler oluyor? Gelmeye başlayacak cevaplara şaşıracaksınız. Evren sizin gerçeklik resminize uyum sağlamak için kendisini yeniden düzenler. Seni ne büyülüyor? Evrenin üzerinde çalıştığı şey budur. O zaman amaç, İlahi İfadenin Üstadı olmak olur. Bu hiçbir sınırlama olmadığı anlamına gelir! Fiziksel gerçekliğe hapsolmuş değiliz. İçten Işık oluyoruz. Artık dışarıdan bir otoriteye bakmıyoruz.

Unutmayın, açıklamaya meydan okuyan bir şey olduğunda ne yaparsınız? Yüksek Benliğinize şunu sorun: Neler oluyor? Uygulama süreniz bittikten sonra bu ve bunun gibi açık uçlu soruları sormaya başlayabilirsiniz.

Yüksek Benlik Bağlantınızı Başlatmak ve Sürdürmek İçin Adımlar

1. Adım: Açık İletişim Kurun

Bunu şu şekilde yapın: Yüksek Benliğinizi Davet Edin

Nefes 14'te meditasyon yaparken şunu söyleyin: Yüksek Benlik, kalbimde olmayı seçiyorum. Lütfen kalbimde bana katılın. Kalbimde olmaya söz veriyorum ve sizinle iletişim kurmamda bana yardımcı olmanızı rica ediyorum. Lütfen açıklığa kavuşturun veya bana evet sinyali verin. (Cevabı bekleyin.) Lütfen bana hayır sinyali verin. (Cevabı bekleyin.) Lütfen bana tarafsız olma sinyali verin. (Cevabı bekleyin.)

Adım 2: Uygulamaya En Az Altı Hafta Devam Edin

Bunu şu şekilde yapın: Uygulama Döneminiz için Yüksek Benliğiniz ile Üç Anlaşma

Uygulama sürenizi en az kırk beş gün yapın.

1. *Sorular sor.* Sormaksadece evet veya hayır soruları. Açık uçlu

soru bulunmamaktadır. Gün boyunca otuz ila elli kez önemsiz, önemsiz sorular sorun. Egonuzu ilerlemenizi takip etmeye davet eden tahmine dayalı sorular sormayın. İlerlemenizi izliyorsanız, yine de sonucu önemsiyorsunuz. Ayrıca önemli sorular sormayın. Belirli bir soruyu sormayı pratik süreniz sonrasına kesinlikle erteleyemiyorsanız, nadir bir istisna yapın.

2. *Harekete geç.* Daima Yüksek Benliğinizden gelen cevabı takip edin. İstisna yok.
3. *Diğer kehanet araçlarından kaçının.* Uygulama süreniz boyunca kinesiyoloji, kas testi, parmak testi, kartlar veya sarkaçlar gibi herhangi bir kehanet biçimini kullanmayın. Bu uygulama döneminde yalnızca Yüksek Benliğinize soruyorsunuz.

Uygulama süresi boyunca göreviniz egonuzu eylemin dışında tutmak ve sinyallerinizi güçlendirmek için pasif olumlu geri bildirimi kullanmaktır.

3. Adım: Uygulama Döneminize Bağlılık Yapın

Yüksek Benliğinize bağlanmaya hazır olduğunuzda, bir sonraki MerKaBa Meditasyonunuz sırasında, Yüksek Benliğinize, Yüksek Benliğiniz ile çalışmaya söz verdiğinizizi ve karşılığında Yüksek Benliğinizden sizinle çalışmasını istediğinizi söyleyeceksiniz. Uygulama sürenizin uzunluğunu ve tarihini (1 Haziran gibi) belirtirsiniz. Sizinle çalıştığı için Yüksek Benliğinize teşekkür edersiniz.

Adım 4: Kendinize Olan Yüksek Benlik Sevgisini Hissedin!

Sonraki her meditasyonda, 14. ve 15. Nefesler arasındaki duraklama sırasında Yüksek Benliğinizden size ne kadar sevildiğinizi göstermesini isteyin.

MerKaBa'nızı Programlamak

Bu Bölümde Ne Öğreneceksiniz?

- Programlamaya başlama—Programlama 101
- MerKaBa'nızı programlamak
- MerKaBa'nız için program yazmanın temel kuralları
- MerKaBa'nıza yerleştireceğiniz temel programlar
- Günlük programlar
- MerKaBa koruma amaçlı kullanılmaz

Orta batı aksanına sahip olanlarımız, bizim değil, herkesin aksanı olduğunu düşünüyor! Programlama ve bütünlük/kutupluluk sorunları hakkında da benzer bir varsayımda bulundum. İlk yıllarda herkesin MerKaBa'yı benim yaşadığım gibi deneyimlediğini sanıyordum. İnsanların MerKaBa'yı kendi kutup kalıpları aracılığıyla deneyimlediklerini keşfettim. MerKaBa'da içgüdüsel olarak uygun davranış olarak bildiğim şey kolaylıkla tercüme edilemedi. Drunvalo bile tüm kolaylaştırıcıların MerKaBa'yı belli bir seviyede anlayacaklarını ve onu bir sonraki seviyeye taşıyacaklarını varsaydı. İnsanların, kendi inançlarımıza ve çocukluk çevremize dayanan benzersiz dünya görüşümüze dayanarak hatalar yapabileceğini ve varsayımlarda bulunabileceğini gördüm. Bu bölüm yıllar süren uygulamalara dayanan programlamaya ayrılmıştır.

MerKaBa'nızı Programlamak

Işık Bedeniniz ve MerKaBa birbirinin yerine kullanılabilen terimlerdir. Birçoğu MerKaBa'nızın canlı olduğunun farkında değil. MerKaBa'yı ilk

incelediğimde onun, Sir Isaac Newton'un o zamanki makine modeli gibi, bir saat gibi hareket eden mekanik olduğunu gördüm. Bilim insanları artık bunun tek model olmadığına inanıyor. Bir gün MerKaBa'm meditasyonun ortasında dans etmeye başladı! Aniden canlı olduğunu ve bana yanıt verdiğini fark ettim. Kolaylaştırıcımı aradım ve şöyle dedim: "Jeffrey, MerKaBa'm yaşıyor!" "Maureen," dedi, "bazı insanlar bunu anlayana kadar anlayamıyorlar. Bunu sınıfta konuşmuştuk. Hatırlamıyor musun?"

Bir şekilde geometrinin "sadece şekiller" olduğu yönündeki önyargım bu çok önemli gerçeği geçersiz kıldı. Öğrencilerimden herhangi birinin size söyleyeceği gibi geometriyi seviyorum. Statik şekillerle ilgili olan kendi geometri katmanım, o ilk atölyede MerKaBa'nın canlı olduğunu "duyma" yeteneğimi engelledi. Artık daha iyi biliyorum!

Aslında MerKaBa'nız tüm Evrende olup biten her şeyin bilinçli olarak farkındadır. Bu, üçüncü boyutta veya nerede ikamet ederseniz edin sizin için önemli olan her şeyin yanı sıra diğer boyutları da içerir. Gören bir köpek kör bir kişi için ne yapar? Sahibine bir görüş şekli verir. Benzer şekilde MerKaBa, gerçekliğin bizim göremediğimiz, duymadığımız veya fark etmediğimiz diğer kısımlarına da "görüş" sağlar.

2. bölümde vurguladığım gibi, koşulsuz sevgiyi deneyimlemek, sizi daha önce hiç deneyimlemediğiniz yerlere götürecek kapıdır. Koşulsuz sevgi, duygusal bagajınızı ve tıkanıklıklarınızı temizleyecektir. Bu temizlemeyi yapmanın tek yolu bu değildir ama işe yarayan yollardan biridir. Kalp bağlantınız açıldıkça bu duygunuz da artar. Hayata olan sevginiz arttıkça Işık Bedeniniz daha canlı hale gelir ve farkındalığı daha erişilebilir hale gelir.

Bu kitapta bu noktaya gelene kadarki tüm alıştırmalar, size zarar verenleri bırakmanıza ve affetmenize yardımcı olmak için tasarlandı. (Sözde) düşmanlarınızı gözlemleyebilmek ve onları bu rolden (düşman olarak) kurtarmak, böylece her ikinizin de bu rolün ötesine geçerek her anın mükemmelliğine doğru ilerleyebilmesi coşkulu durumlar yaratır. Bu haller MerKaBa'nızın daha yüksek seviyelerde çalışmasına izin verir. MerKaBa'yı öğrenmek, Yükseliş sürecinin ortasında başlamanıza ve daha sonra çok hızlı bir şekilde yukarı doğru ilerlemenize olanak sağlar. Bu materyalden öğreneceğiniz her şey koşulsuz sevgiye odaklanmaktadır. Aşk anahtardır.

MerKaBa Hayatta

MerKaBa'nız canlı olduğundan ve size bağlı olduğundan, size ve arzularınıza cevap verebilir. Aktif bir Yüksek Benlik bağlantısıyla, kalbinizin arzusunu

elde etmenize yardımcı olacak kristal berraklığında beşinci boyut talimatları verebilirsiniz. Hayal kuranlar daha büyük ve daha büyük şeyler inşa edebilirler. Dünyamız daha iyi bir yaşam vizyonuna sahip hayalperestler tarafından inşa edildi.

Hayalleriniz, bir bilgisayar için program yazmaya benzetilebilecek bir dizi talimata dönüştürülebilir. Yüksek Benliğiniz sizin için mükemmel olan “kodu” geliştirmenize yardımcı olabilir. Kodunuz veya programlarınız MerKaBa'nızda çalışarak sizi tam potansiyelinize ulaştırabilir.

Kristallerin mesaj taşıdığı Yerli Halklar tarafından yaygın olarak bilinmektedir. Psişik enerjinin keşfinde öncü olan Marcel Vogel, bir kristalin programları (düşünceler, duygular, duygular) kabul edeceğini ve birisi ya da bir şey programı silene kadar bu programları büyük bir hassasiyetle sonsuza kadar göndermeye devam edeceğini kanıtladı.

Vogel kristallerinin neden bu kadar çok yüzeye sahip olduğunu hiç merak ettiniz mi? Vogel, kristallerin, kristal üzerindeki yüzey sayısı kadar farklı program taşıyabileceğini buldu. Neyse ki MerKaBa'nızda çalıştırılacak sınırsız sayıda program bulunmaktadır.

Programların bu kadar güçlü olmasının nedeni, siz üçüncü boyutta yaşamaya devam ederken, Evren'e artık kitle bilincinin oynadığı oyunun kurallarına uymadığınızı söylüyor olmanızdır. Kendiniz tarafından tanımlanan gerçekliğin alternatif bir versiyonunu seçiyorsunuz.

Şimdi dikkatli olun!

Uygunsuz programlama Atlantis'in ölümüne neden oldu. Programlama hafife alınmamalıdır. Arızaya karşı güvenli çözüm, Yüksek Benliğinizden her zaman programlarınızı gözden geçirmesini istemektir. Bu şekilde, üçüncü boyut benliğinizin hayal edebileceği ve yaratabileceği herhangi bir programa imza atmak için beşinci boyut benliğinizi kullanıyorsunuz.

MerKaBa'nız için Program Yazmanın Temel Kuralları

1. Her zaman şunu sorun: Yüksek Benlik, bu program uygun mu? Bu program benim en yüksek amaçlarımla veya eylemlerimden etkilenebilecek kişilerin en yüksek amaçlarıyla uyumlu mu?
2. İsteddiğiniz zaman ve istediğiniz yerde bir program oluşturabilirsiniz; ancak meditasyonunuz sırasında yalnızca

programlar oluřturmayı ciddi olarak dűřűnűn. Bu, Yűksek Benlięiniz ile iletiřim halinde olduęunuzdan ve Yűksek Benlięiniz ile iletiřiminizin műmkűn olan en net olduęundan emin olmak içindir.

3. Sorunuza yanıt olarak aldıęınız herhangi bir bilgiden řűpheleniyorsanız tekrar sorabilirsiniz: Bunu Yűksek Benlięim mi sűylűyor (bořluęu doldurun)? Yalnızca Yűksek Benlięinizin evet yanıtı vermesine izin verilecek.
4. Bu amaçla kullanmayı seçtięiniz her Yeni Yıl Gűnű'nde veya dięer yıldıńnűmű tarihlerinde tűm programları kaldırın. Bunun nedeni, unuttuęunuz ve alanınızdan temizlemeniz gereken, çalıřan programlarınız olabilir. Bu sadece iyi bir temizlik. Bahar temizlięinizi veya bilgisayarınızın sabit diskini dűzenli aralıklarla birleřtirmeyi dűřűnűn. Sistemlerinizin en iyi řekilde çalıřmasını saęlamak için tűm programları kaldırmalısınız.

MerKaBa Koruma Amaçlı Kullanılabilir mi?

MerKaBa, műkemmelleřmiř insanın ustalıęına hızlı bir bařlangıç yapmamızı saęlamak için sunulan beřinci boyuta ait bir araçtır. MerKaBa koruma amacıyla kullanılamaz űnkű MerKaBa'nın enerjisi beřinci boyuttur, tamamen nűtrdűr, dolayısıyla polarize deęildir. Aktifleřtirilmiř MerKaBa'nızı takarken korunmaya ihtiyaınız yok űnkű size zarar gelmesinden korunmanız gereken hiçbir řey yok. Korunmaya ihtiyaç duymak sizi beřinci boyuttan dıřarı fırlatacaktır űnkű beřinci boyutsal benlięinizin korunmaya ihtiyaı yoktur.

MerKaBa proaktif bir araçtır. Proaktif olmak sizi herhangi bir anda olmanız gereken yere gűtűrűr, dolayısıyla yine hiçbir korunmaya ihtiyaç duymazsınız.

MerKaBa proaktif bir araçtır. Olmanız gereken yerdesiniz ve her an ne yapmanız gerektiğini biliyorsunuz.

Son olarak, korunma ihtiyacına olan inanç MerKaBa'nın tezahür bölgesinde bir “kutupluluk durumu” yaratır. Bu nedenle, onu koruma amacıyla kullanmak, bir tezahür alanının kendi içinde tohumlanan şeyi üretmesi gibi, bir korunma ihtiyacını da doğurur.

Yüksek Benlikle bağlantı kurmayı öğrendiğiniz virajlı dağ yolunda sürüşle ilgili 4. bölümde anlattığım hikayeyi hatırlıyor musunuz? Bu hikaye bu noktayı gösteriyor. Aktifleştirilmiş MerKaBa, Yüksek Benlik bağlantınızla birlikte size öyle bir netlik üretecek ki, her zaman nerede olmanız gerektiğini bileceksiniz ve ne bilmeniz veya yapmanız gerektiğini bileceksiniz.

Yüksek Benlik Proaktiftir, Koruyucu Değildir

11 Eylül felaketinden önce New York'u terk edip evime dönmem söylendi. O hafta evden uzakta mahsur kalan pek çok gezgin gibi New York'ta yakalanmaktan dolayı aksiyondan çekildim. Yüksek Benliğiniz sizi zor ya da güvensiz bir durumdan uzaklaştırarak hiçbir şeyden korumuyor; ideal zamanda ideal yerde olma duygusuyla hareket ediyor.

Buradan bakıldığında koruma gibi görünebilir, ancak bu noktadan bakıldığında korumanın hiçbir değeri yoktur. Tüm yaşamla bağlantı halindesiniz ve sizi her an tam olarak olmanız gereken yere koyan içsel yönünüzü takip ediyorsunuz. Bu ayrımı neden yapıyorum? Beşinci boyut anlayışını geliştirdikçe, olaylara bakış açımızı değiştiririz. Bu değişiklik uygundur. Beşinci boyut açıklamalarını ve dilini kullanmanın, düşünmenin ve varlığın daha hızlı değişmesine olanak sağladığını buldum.

Yabancı bir ülkeye seyahat ettiğinizi hayal edin. Eğer dili bilmiyorsanız, insanların söylediklerini tercüme etmek için bir tercümana ihtiyacınız olacaktır. Ancak dili öğrendikten sonra artık tercümana ihtiyacınız kalmaz çünkü ne söylendiğini anlarsınız ve sokak tabelalarını okuyabilirsiniz. Yüksek Benliğin dilini bir kez deneyimlediğinizde yoruma gerek kalmaz. Söylenenleri söylendiği gibi duyuyor, biliyorsunuz ve nerede olmanız gerektiğini biliyorsunuz. Yüksek Benlik bağlantınız, o anda Yüksek Benliğiniz olmanızı, Yüksek Benliğin düşüncesini duymanızı ve Yüksek Benliğin ne bildiğini bilmenizi sağlar.

MerKaBa Nasıl Faydalıdır?

Sadece MerKaBa'yı yapmak, dünya hakkındaki yargılarınızı ve onunla etkileşiminizi bırakmanıza yardımcı olacaktır. Sadece MerKaBa

Meditasyonunu uygulamak düşüncenizi yeniden düzenler ve bu otomatik olarak gerçekleşir. MerKaBa'yı düzenli olarak yapıyorsanız, er ya da geç bu mükemmel farkındalığı anlayacak ve daha da önemlisi, yaşamınıza entegre edeceksiniz.

Aktifleştirilmiş MerKaBa'nız sizi kitlesel bilinç programlamanın ve zihin kontrolünün etkilerine karşı bağışık hale getirir. Bu, aktifleştirilmiş MerKaBa'nın bir başka harika faydasıdır.

MerKaBa'nın Programlanması

Yıllardır MerKaBa'nın programlanması konusunda hararetli bir tartışma vardı. Pek çok deneme yanılma sonra MerKaBa'yı programlamadan önce belirli bütünlük konularını entegre etmemiz gerektiğini keşfettim. Bunun nedeni bizlerin beşinci boyuta ait bir aracı bütünleştiren üçüncü boyuta ait varlıklar olmamızdır.

Eğer beşinci boyut olsaydık, dürüstlük sorunlarıyla uğraşmamıza gerek kalmazdı çünkü zaten Tanrı'ya o kadar bağlıydık ki, dürüstlük sorun olmazdı. Beşinci boyutta Allah sevgimize o kadar bağlıyız ki bazı davranışlar aklımıza gelmez. Bu bütünlük sorunları MerKaBa'nızı programlama kurallarında ele alınmaktadır. Tekrarlamakta fayda var: MerKaBa'nızda herhangi bir program yaratmadan önce, daima Yüksek Benliğinize sorun, Bu program katılan herkes için uygun mu? Bu programı aktive etmek için Yüksek Benliğimden izin alıyorum?

Özgür İrade Üçüncü Boyutunda Tanrı Olmayan Seçim

Sizi, Dalai Lama'yı veya hayran olduğunuz başka saygın bir kişiyi ağırlayıp ağırlayamayacağınızı sormak için aradığımı hayal edin. Talebime ilk cevabınız nedir? "Evet!" Daha sonra tarihler ve beslenme tercihleri gibi diğer ayrıntıları soracaksınız. Üstelik, eğer o zaman dilimi için planlanmış bir tatiliniz varsa onu değiştirmenin bir yolunu bulur ve bu önemli ziyarete hazır olursunuz.

Beşinci boyutta olmak böyle bir şeydir. Tanrı'ya o kadar bağlısınız ki, Tanrı dışı seçimler aklınıza bile gelmiyor.

Benimle olan tüm iletişiminiz evet civarında olurdu. Hayır deme ihtimali aklınıza bile gelmez. Beşinci boyutta olmak böyle bir şeydir. Tanrı'ya o kadar bağılısınız, Tanrı'nın sevgisiyle o kadar dolusunuz ki, Tanrı dışı seçimler aklınıza bile gelmiyor. Ancak kendimizi üçüncü boyut realitesinden gözlemlerken, bütünlükle uyumumuzun dışına çıktığımızı her zaman fark etmeyiz. Üçüncü boyutta Tanrı olmama ya da Tanrı olmama seçeneğiniz vardır.

Bunu örneklendireyim. Bir keresinde oğluma ödevini yaptırma konusundaki kararlılığım ile onu etkilemeye çalışırken, elime bir tel kesici alıp televizyonun kablolarını kestim. Televizyon kapalıydı, bu yüzden elektriğin hâlâ o kablolardan geçtiği gerçeğini düşünmüyordum. Canlı yayın olduğu hiç aklıma gelmedi; Oğlumu etkileme konusunda tutkuluydum. Umarım burada arkadaşlarıma anlattığımda olduğu gibi bana gülüyordur. Kablodan hâlâ güç aktığını nasıl bilemezdim?

Her yerde kıvılcıklar uçuştı. On altı yaşındaki oğlum ağlamaya başladı. İstenilen etkiyi elde ettim ve çok şükür tel kesiciler yalıtıldı, böylece yaralanmadım ama bu tehlikeli bir hataydı.

Ne Yanlış Gidebilir?

Elektrikli aletler hakkında benden biraz daha fazla bilgisi olanlarınız bunu yapmamalarını biliyordu. Acemi ya da saf bir insanın ne yaptığını bildiğini nasıl varsayabileceğini görebiliyor musunuz? Televizyon canlı yayındaysa neden "kapalı" yazan bir güç düğmesi olsun ki? Bunun gibi hatalar felakete yol açabilir. Bir elektrik kablolarını keserken kendimi elektrik çarpabilirdi ya da en azından ciddi bir elektrik çarpmasına maruz kalabilirdim.

Benzer nedenlerden dolayı, felaketle sonuçlanabilecek hatalardan kaçınmanıza yardımcı olmak amacıyla MerKaBa'nızı programlamak için kurallar geliştirdim. MerKaBa hakkında ne kadar çok şey bilirim, deneyimin beni sezgisel olarak kendisi için neyin uygun olduğunu anlayan eğitilmiş bir elektrikçiye benzettiğini daha çok fark ediyorum.

MerKaBa beşinci boyuta ait bir araçtır. MerKaBa savaş arabasını bir araç olarak düşünürseniz arabanızın anahtarlarını beş yaşındaki bir çocuğa vermezsiniz. Sonunda on altı yaşındaki bir çocuğa anahtarları verdiğinizde,

aynı zamanda öğrenci izni ve sürücü eğitimi dersleri konusunda da ısrar ediyorsunuz.

Cinsel Partnerinizin Etkisi

Cinsel yakınlık partnerinde olduğu gibi, yakınlaşmasına izin verdiğiniz herkes programlarınızı kabul edebilir veya değiştirebilir. Normalde bu cinsel partnerinizle sınırlıdır. Ayrım gözetmeden seks yapmadığınızı ve sizin ve partnerinizin de yüksek standartlara sahip olduğunu varsayarsak endişelenecek bir neden yok. Ne tür standartlardan bahsediyorum? Yasa dışı uyuşturucu ve esrar kullanımı auranızda delikler açar. Varlıklar kolayca auranıza girebilir ve daha sonra cinsel yakınlık yoluyla aktarılabilir. Çok önemli bir istisna dışında, programlarınızı değiştirebilecek tek kişinin cinsel partneriniz olduğunu bilmenizi isterim.

Beşinci boyut enerjilerini taşıdığınızda, partneriniz taşıdığınız büyük ışığın veya enerjinin önceki partnerlerden farklı olduğunu fark edebilir. Bu özellikle MerKaBa'nız kalıcı hale geldikten sonra fark edilir.

Seks, sınırların kesiştiği ve özgür irade kurallarının genişletildiği tek alandır. Fiziksel olarak yakın olduğunuzda cinsel partneriniz aktifleştirilmiş MerKaBa'nıza erişebilir. Birçok kez, çok sayıda varlık taşıyan biriyle seks yapan kişilerden varlıkları temizlemek zorunda kaldım. Bir kişinin yaşadığı sorunların kaynağının cinsel partner olduğu birçok garip deneyim gördüm. Cinsel partnerinizin ders dışı faaliyetleri kesinlikle sizi ve Yükseliş sürecinizi etkileyecektir.

Partnerinizle cinsel ilişkiye girdikten sonra alışılmadık bir şey olursa Yüksek Benliğinize neler olduğunu sormak iyi bir fikirdir. Cinsel partnerinizin başıboş enerjileri veya varlıkları getirdiğini keşfedebilirsiniz.

İlaçların Etkisi

Olabilecek başka bir şey de, aurik alanlarınızın Ecstasy, enteojenler (mantarlar) veya eroin gibi bazı uyuşturucuların kullanımından dolayı açılabilmesi ve parçalanabilmesidir. Maalesef esrar ve alkol yasal olmasına rağmen auranızda delikler açacaktır. Uyuşturucuların yanlış kullanımı sizin aurik alanınız veya partnerinizin aurik alanı üzerinde bir etkiye sahip olacaktır ve bu da sizin alanınızda delikler oluşmasına neden olabilir. Bu delikler uyuşturucu kullanımı yoluyla oluşturulduğunda ve açıldığında işleyen hiçbir kontrol ve denge yoktur. Yakındaki her şey toplanabilir: varlıklar, enerjiler ve

Tanrı bilir neler.

Her ne kadar MerKaBa bunu onarabilse de, neden tüm zamanınızı onarım modunda geçirmek isteyebilirsiniz ki? Hayalinizdeki evi inşa etmeye başladığınızı, ardından geceleri eğlence için ona bir balyoz götürdüğünüzü hayal edin.

Bu sorunu onarmak için şimdi başlayın. Partnerinizden, davranışın (her ne olursa olsun) duracağı ve partnerinizin değişeceği ya da birlikte seks yapmayı bırakacağınız konusunda anlaşmaya varın. MerKaBa'nız ilaçlardan kaynaklanan hasarı onaracaktır, ancak varlıkların temizlenmesi gerekir. Karanlık güçler tarafından kullanıldıklarından haberi olmayan ruhani varlıklarda kancalar, portallar ve diğer tuhaf cihazlar gördüm. Bunlardan temizlendikten sonra davranışları dramatik bir şekilde değişti veya durumları önemli ölçüde iyileşti.

Yeni Bir Seksle İlk Kez Ne Olur? Ortak?

Yeni kişiyle seks yapmanın sizin için uygun olup olmadığını Yüksek Benliğinize sormanızı şiddetle tavsiye ederim. Yüksek Benliğiniz evet dediği sürece, her şeyin yoluna gireceğini biliyorsunuz. Önceden planlama faydalıdır! Zaten uyarılmışken, Yüksek Benliğe bu soruyu kim sormak ister? Kolay değil, biliyorum ama size bunun mümkün, değerli olduğunu ve MerKaBa'yı aktive ettiğinizde yaşamının tek yolunun olduğunu söyleyebilirim.

Programlamanın Temel Kuralları

1. Bu program katılan herkes için uygun mu?
2. Bu programı aktive etmek için Yüksek Benliğimden izin alıyorum mu?

Programlama Tehlikeli Olabilir mi?

Bütünlüğü bozan bir şey yaratırsanız MerKaBa'nızı programlamak tehlikeli olabilir. Bunun nedeni MerKaBa'nızın beşinci boyutta olmasıdır; hiçbir

kutupluğun, iyinin ya da kötünün olmadığı bir alemdir. MerKaBa'nıza sizin tarafınızdan uygun olmayan programlar atanabilir.

Bazıları şöyle dedi: "Eğer program bu kadar tehlikeliyse, onu kullanmak istediğimi sanmıyorum." Amerika Birleşik Devletleri'nde yaşayan ve araba kullanmayan birini hiç merak ettiniz mi? New York veya Boston gibi toplu taşımanın uygun olduğu birkaç büyük şehir dışında, ehliyeti olmayan herkes pek çok deneyimi ve fırsatı kaçırıyor. Araba kullanmak tehlikeli olsa da, yine de bunu yapmayı öğreniyoruz ve deneyimli sürücülerden beceriler öğrenerek ve dikkat etmeyi öğrenerek güvenli bir şekilde araba sürmeyi öğreniyoruz.

Ünlü fizikçi Albert Einstein şöyle demiştir: "Dünya zarar verenler yüzünden değil, hiçbir şey yapmadan ona bakanlar yüzünden tehlikelidir. Yapabileceğim hiçbir şey dünyanın yapısını değiştiremez." Evren. Ama belki sesimi yükselterek tüm davaların en büyüğüne, insanlar arasında iyi niyete ve yeryüzünde barışa yardımcı olabilirim." Barış konusundaki çalışmaları nedeniyle Nobel Ödülü'nü kazandı.

MerKaBa'nızı nasıl programlayacağınızı bilme armağanı, MerKaBa'yı programlamanın etik anlayışıyla birlikte, bu harika armağanı en üst düzeye çıkardığınızın güvencesidir. Vekil MerKaBa'lar ile ilgili bölümde, insanların programlamada yaptığı bazı hataları keşfedeceksiniz. Bu hatalar MerKaBa'nızı yanlış programlamanın mümkün olduğunu hiçbir şüpheye yer bırakmayacak şekilde kanıtlıyor.

Programlama Adımları: İki Temel Prensiptir Uygulanmalıdır: Niyet ve

Dikkat

Öncelikle Yüksek Benliğinizin onayını sormalısınız: Bu program benim en yüksek amaçlarımla ve eylemlerimden etkilenebilecek kişilerin en yüksek amaçlarıyla uyumlu mu? Cevabınız hayırsa devam edemeyebilirsiniz. Yüksek Benliğiniz, yapmayı düşündüğünüz bir programın katılan herkes için kabul edilebilir olup olmadığından emindir. Artık doğru bir Yüksek Benlik bağlantısı kurmanın neden bu kadar önemli olduğunu anlıyorsunuz.

Yapmak istediğiniz şeyin sizin için uygun olup olmadığını her zaman Yüksek Benliğinize sorun.

Sorunuza evet yanıtı aldığınızda bir sonraki adıma geçebilirsiniz. Dikkatinizi üzerinde çalıştığınız şeye verin ve niyetinizi o alana yerleştirin. Dikkatiniz odaklanmış haldeyken istediğiniz sonucu görün.

Belirsiz veya genel sözcükler, genel talimatlar ve hatta resimler kullanabilirsiniz. Her ikisinin de liyakati var. Bazı durumlarda her ikisini de kullanacaksınız. Drunvalo çeşitli programları erkek, kadın ve çocuk olarak etiketledi. Bu etiketler yalnızca bir programın çalışma şeklini anlamanıza yardımcı olmak içindir: erkek programlama eylem odaklıdır, kadın alıcıdır ve çocuk her ikisidir. Dördüncü tür -tanık- aslında bir program değil, programlamama kararıdır. Hepsinin kabul edilebilir olduğunu bilmek önemli olduğu kadar hangisinin hangisi olduğunu bilmenin de önemli olduğunu düşünmüyorum.

Özellikle meditasyon yaparken dikkatinizi MerKaBa'nıza verin (Bunu Nefes 14'te yapmayı seviyorum, ancak herhangi bir kalp açıcı meditasyon sırasında da yapacağım). O zaman MerKaBa'nızdan ne istediğinizi ya konuşun ya da düşünün. MerKaBa'nız ne istediğinizi öğrendiğinde, anında bu görevi yerine getirmeye başlayacaktır. MerKaBa'nız aktif kaldığı sürece, bu görevi sonsuza kadar veya siz onu durdurana veya değiştirene kadar yerine getirecektir.

Tüm programların bir amacı vardır. Amaç programda belirtilmiştir.

Hizada Kalın

Kırk beş günlük Yüksek Benlik uygulamanızın ardından kendiniz için programlar yazmaya başladığınızda, şu soruyu sorarak kendinizi bir kez daha kontrol edebilirsiniz: Bu programın amacı nedir? Amacınız, kendinize adlandırdığınız sonuçtur. Örneğin programınız korunacağınızı ima ediyorsa amacınız korumadır. Hatırlayacaksınız, bu bölümün başlarında MerKaBa'yı koruma amaçlı kullanmanın mümkün olmadığını, dolayısıyla bunun geçerli bir amaç olmayacağını öğrenmiştik.

Başka bir örnekte, birine veya insan gruplarına görünmez olmayı

isteyebilirsiniz. Bu programda, sonuç bu olsa bile onları sizi görmeyecek şekilde programlamazsınız. Bunun yerine şunu programlıyorsunuz: Bu konumda beni tanıyan herkese görünmezim.

Bu biraz ne istediğinizi nasıl tanımlayacağınızı öğrenmeye ve başkalarını değiştirmeyi dahil etmediğinizden emin olmaya benzer. Başkasının özgür iradesine karışmak istemezsiniz, bu yüzden kendinizi görünmez yaptığınızda başkaları bir kişiyi görebilir ama gördükleri kişinin siz olduğunuzu fark etmezler.

Dört Programlama Türü

Erkek:Erkeklerin programlaması ayrıntılıdır, yazılıdır ve bir başkasına kolayca açıklanır. Tekrarlanabilir bir modeli vardır ve genellikle çok mantıklıdır.

Dişi:Kadın programlamanın bir anlayış ve uyarlanabilirlik kalitesi vardır. Anneannenizin en sevdiği sos tarifine benziyor: “Damlamalara biraz patates suyu, belki sebze suyu veya tavuk suyu, biraz un katıyorsunuz. . . ” Fikir al? Bir başkasına bunu nasıl yapacağını özel olarak söyleyemezsiniz, çünkü o sürekli olarak değişip ana uyum sağlayacaktır.

Çocuk:Çocuk ya da “her iki şekilde” tam da budur. Bazen mantıklıdır, bazen uyarlanabilir veya her ikisi de aynı anda mümkündür.

Tanık:Tarafsız ya da tanık yol, yaşam dramasında yer almaz; sadece izliyor. Bu nispeten zordur, beşinci boyuta aittir ve artık mümkündür. Tanık yalnızca yaratılışa olup biteni gözlemler ve olanı geçersiz kılmaya gerek duymaz.

Yaratılış boyunca gözlemci en büyük kısmı oluşturur; bitki ve hayvan krallıklarını düşünün. Temel direktifimiz yaratmak olduğundan, yaratılışın gözlemcileriyle etkileşime gireceğiz. Bu, yarattığımız net tuvaldir. Yaradılışın tüm gözlemci/tanık kısımları olup biteni biliyor ve umursamıyorlar. İsimsiz kalabalığın yerine geçen "film figüranları"na yapılan atıfı hatırlıyor musunuz? Kelimenin tam anlamıyla, Evrenin birlikte yaratıcıları olan siz ve ben ile birlikte yaratımın gerçekleşmesi için yer tutuyorlar.

Örnek: Aktif (erkek)

Niyetiniz ve dikkatiniz ile negatif kuvvet hatlarına atıfta bulunarak şunları

söyleyin veya düşünün:

Negatif kuvvet hatları bu sayede etrafıma yönlendiriliyor.

Dünyanın her yerinde yayınlanan tüm zararlı elektromanyetik alanların (EMF) bana hiçbir etkisi yok.

Örnek: Uyarlanabilir (kadın)

Niyetiniz ve dikkatiniz ile negatif kuvvet hatlarına atıfta bulunarak şunları söyleyin veya düşünün:

Tanrıyla ve her yerdeki yaşamla olan yakın bağlantılarım aracılığıyla, Işık Bedenimi, ihtiyacım olan her şeyi, ben ona ihtiyacım olduğunu bilmeden önce bana verecek şekilde programlıyorum.

Örnek: İkisi de (çocuk)

Niyetiniz ve dikkatiniz ile negatif kuvvet hatlarına atıfta bulunarak şunları söyleyin veya düşünün:

MerKaBa'mı mükemmel sağlık da dahil olmak üzere ihtiyacım olan her şeyi sağlayacak şekilde programlıyorum.

Örnek: Tanıklık

Niyetiniz ve dikkatiniz ile negatif kuvvet hatlarına atıfta bulunarak şunları söyleyin veya düşünün:

MerKaBa'mı, tüm yaratılışın zahmetsizce içimde hareket etmesine izin verecek şekilde programlıyorum.

Tanık, kutupluluğun bir ayırt etme aracı olduğunu ve başka bir şey olmadığını anlar, dolayısıyla çoğu kişinin yaptığı gibi iyiyi ve kötüyü görmez veya bunlara tepki vermez. Tanık iyi ile kötüyü sadece bir karşıtlık olarak görüyor.

Programlama konusunda size söyleyebileceğim en önemli şey, Yüksek Benliğiniz ile uygulama sürenizi tamamlayana kadar beklemeniz gerektiğidir. Bunu tekrarlamakta yarar var. Eğer içsel rehberliğinizi/Yüksek Benliğinizi takip etmezseniz, çoğu zaman ona gerçekten güvenmiyorsunuz demektir! Yüksek Benlik bağlantınızı nasıl geliştireceğinize dair ayrıntılı talimatları gözden geçirmek istiyorsanız 5. bölüme bakın. Bu krallığın anahtarıdır.

Yüksek Benliğiniz ile yüzde 100 doğru bir bağlantı kurduğunuzda, Yüksek Benliğinizin yürütmesini istediğiniz program hakkında soru sormak uygun olacaktır. Yüksek Benliğiniz, programınızın size ve eylemlerinizi etkilenebilecek herkese uygun olduğundan emin olarak oluşturmanız gereken yanıtları size sağlayacaktır.

Her şey Yüksek Benliğiniz ile olan bağlantınıza bağlıdır. Herkes Yüksek Benlik bağlantısı geliştirmek istemez veya buna ihtiyaç duymaz, ancak herkes bu uygulamadan yararlanabilir ve bağlantıyı geliştirebilir. Yükselişe ulaşmak için kritik kütleye ulaşabilmemiz için yeterli sayıda kişinin bu seviyedeki bağlantıyı geliştirmesi gerekiyor. Yükselişinizde ustalaşmakla ilgilenmeseydiniz muhtemelen bunu okumazdınız.

Genel kurallar

MerKaBa'nız ile herhangi bir programlama yapmaya kalkışmadan önce daima Yüksek Benlik uygulama periyodunuzu (bölüm 5'e bakın) tamamlayın. Çünkü oluşturduğunuz programın size uygun olup olmadığını güvenle bilmenin tek yolu Yüksek Benliğinize sormaktır. Yüksek Benlik bağlantınız yüzde 100 güvenilir değilse, programınızın uygun olduğunu nasıl bileceksiniz? Uygulama sürenizi tamamlayana kadar hiçbir yeni programı kabul etmemeniz konusunda ısrar ediyorum, böylece bilinmeyen bir etkinliği ihlal etmediğinizden emin olursunuz.

Daha sonra aşağıdaki taahhüdü yerine getirin:

Uygulama süremi tamamlayana kadar yeni programlar oluşturmak için beklemeyi kabul ediyorum. (Uygulama süresi 5. bölümde tam olarak tartışılmaktadır.)

Yedi Temel Program

İlk adım Yüksek Benliğinize: Yüksek Benliğinize şunu sormaktır: Bu kitaptaki yedi temel program benim için uygun mu?

Evet alırsanız devam edebilirsiniz. Eğer hayır cevabı alırsanız, her programdan önce bireysel olarak sorabilirsiniz. Mesela şunu diyebilirsiniz: Yüksek Benlik, 1 numaralı program şu anda benim için uygun mu?

Eğer şimdi hayır alırsanız, daha sonra evet alabilirsiniz. Bu programlardan herhangi birinde hayır deniyorsa bunun özel bir nedeni olabilir ama bu temel programlar hemen hemen herkes için onaylanmıştır. Bugün onay alamazsanız yarın tekrar sorabilirsiniz.

MerKaBa'mı şu şekilde programlıyorum:

1. Etrafımdaki dünyanın içinde ve çevresinde var olan ley hatları, elektromanyetik hatlar ve siyah su hatları gibi tüm zararlı jeopatik kuvvet hatlarını üzerimde sıfır etki yaratacak şekilde yönlendirin.
2. Etrafımdaki tüm zararlı EMF'leri (elektromanyetik alanlar) ve cep telefonları, Wi-Fi yönlendiricileri vb. gibi diğer zararlı iletimleri üzerimde sıfır etki yaratacak şekilde yönlendirin.
3. Fiziksel, zihinsel, duygusal ve eterik bedenlerimi olumsuz yönde etkileyebilecek, bildiğim veya bilmediğim her türlü kirliliği mümkün olduğunca nazikçe ve fark edilmeden ortadan kaldırın ve yönlendirin.
4. Amaçları benim amaçlarıma aykırı olan herkes için görünmez ve tespit edilemez olun.
5. Affedilmesi ve serbest bırakılması gerekebilecek kendi ve gezegensel çözülmemiş sorunlarımda bana yardımcı olun.
6. MerKaBa'yı pasif duruma geçmeden önce yeniden etkinleştirmemi bana hatırlatın.
7. Yukarıdaki programları başlangıç grubuma yerleştirin.

Unuttuğunuz Programlar

Washington, Whidbey Adası'nda müteahhitlik yapan Darrel, geliştirmekte olduğu lüks apartman inşaatı projesinin etrafına bir program yerleştirmişti. Apartman dairelerini inşaat projesine dahil olmayan hiç kimse için görünmez hale getirdi. İstenmeyen ziyaretçileri sınırlamak için başka bir şey yapması gerekmediği için bu oldukça faydalı oldu. Koruma sağlamadığı için beşinci boyuta ait bir program olduğuna dikkat edin. Bu açıdan koruma gibi görünebilir ama gerçekten proaktif bir programdır.

Öğretmenlik yapmak için Darrel'in evini birçok kez ziyaret ettim. Bir öğleden sonra ben programlamayı öğretirken sınıfa girdi. Aniden kafasını salladı ve odadan çıktı. Odaya döndükten birkaç dakika sonra cep telefonu çaldı. Daireleri yaklaşık üç ay önce satışa çıkarmıştı ve herhangi bir talep almamıştı ve bunun nedenini gerçekten merak ediyordu. Konuşmamı dinlerken yukarıdaki programı hatırladı ve hâlâ çalıştığını fark etti! Hemen onu indirdi. Beş dakika içinde bir emlakçı aradı ve mülkü göstermek istedi.

Oluşturabileceğiniz Programlar

Uygulama sürenizi tamamladıktan sonra kendiniz program ekleyebilirsiniz. Yedi temel programı zaten yüklediyseniz başka hiçbir şeye ihtiyacınız olmayabilir.

Pandemiler bile yedi temel programla ele alınmaktadır. Grip virüsü veya aşının olumsuz etkileri gibi sizin için tehdit oluşturabilecek her şeye karşı bu programları panzehir olarak kullanabilirsiniz. Bir noktadan sonra bu tehditlerin artık üzerinizde bir etkisi kalmıyor çünkü beşinci boyutta bunlarla ilgili bir sorun yok. Bunlar ancak kitle bilincinin gerçeklik hakkında söylediklerini kabul eden biri için sorun yaratabilir. Yaptığınız herhangi bir programlamayı daima Yüksek Benliğinize sorun.

Program Çalışması

Programlama işe yarar çünkü siz beşinci boyut seviyesinde çalışıyorsunuz ve komutlarla programlar yaratabiliyorsunuz. MerKaBa programlarınız, üçüncü boyut realitesinde çok daha güçlü ve etkili olmasına rağmen, niyetlere benzer gibi görünebilir. MerKaBa programları mutlaklıdır. Anlık tezahür yeri olan beşinci boyuttan üçüncü boyuta yaratırlar.

Yüksek Benliğinizden izin istemek zorunludur. İzin almadan MerKaBa programlarınızda hiçbir kontrol ve denge söz konusu değildir. Eğer zaten beşinci boyuttaysanız, o zaman elbette Tanrı ile uyumun dışında bir şey yapmayı aklınıza bile getirmezsınız. Bununla birlikte, siz bir “güç aleti” kullanan üçüncü boyuta ait bir varlık olabilirsiniz, bu yüzden her zaman Yüksek Benliğin onayını almak çok önemlidir, böylece kazara kötü niyetli bir etkiye neden olmazsınız. Beşinci boyuta ait bir aletin egoyla ilgili amaçlar için kötüye kullanılması, kozmik yasanın ciddi bir ihlalidir.

Start-Up Grubu Nedir ve Nasıl Kullanılır?

Başlangıç grubu, MerKaBa'nızı her etkinleştirdiğinizde çalışan bir dizi programdır. Bir bilgisayardaki başlatma grubu, bilgisayarınızı açtığınızda otomatik olarak açılan programları içerir. Pratik anlamda bu, MerKaBa'nızı günlük olarak aktive ettiğinizde tüm temel programlarınızın otomatik olarak çalışacağı anlamına gelir. Başlangıç grubu, yapmanız gereken tek şeyin MerKaBa olması ve tüm temel programlarınızın otomatik olarak

etkinleştirilmesi için tasarlanmıştır.

Tek Bir Programı Düzgün ve Tam Olarak Nasıl İndirirsiniz?

Çok sayıda etkin programınız varsa ve daha sonra bunlardan birinin artık istenmediğine veya ihtiyaç duyulmadığına karar verirsiniz, o programı kaldırmak isteyeceksiniz. Tek bir programı kaldırmak için, o programı düşünür veya söylersiniz ve açık bir niyetle şunu belirtirsiniz: Yüksek Benlik, bu program kaldırılır ve temizlenir. Bir tahtaya yazıldığını görüp silmeniz yararlı olabilir.

Tüm Programları Aynı Anda Nasıl Temizlersiniz?

Tüm programları kaldırmanın yolu şunu düşünmek veya söylemektir: Yüksek Benlik, tüm programlar iptal edildi ve temizlendi. Tahtadaki listeyi silmek gibi bir görsel de kullanabilirsiniz. Ayrıca, hatırlasanız da hatırlamasanız da tüm programlarınızla bağlantı kurduğunuzu ve onların varlığını sona erdirmek için onların fişini çektiğinizi de görebiliyordunuz. Daha önce de tartışıldığı gibi, bunu yılda bir kez yapmak iyi bir fikirdir.

Şu anda Hangi Programların Çalıştığını Bilmenin Bir Yolu Var mı?

Programlarınızın hala çalışıp çalışmadığını bilmenin en kolay yolu Yüksek Benliğinize sormaktır. Ayrıca MerKaBa'nızın kalıcı olup olmadığını Yüksek Benliğinize sorabilirsiniz; bu, başlangıç grubunuzun otomatik olarak çalıştığını gösterir. MerKaBa'yı yapmaya devam etmeniz gerekip gerekmediğini Yüksek Benliğinize de sorabilirsiniz. MerKaBa kalıcı olsa bile sizden bunu yapmaya devam etmeniz istenebilir.

Başlatmadığınız Bir Programın Çalışıp Çalışmadığını Bilmenin Bir Yolu Var mı?

Tekrar, sizin başlatmadığınız herhangi bir programın çalışıp çalışmadığını

Yüksek Benliğinize sorabilirsiniz. Bu, inisiyasyon aldığınızda ve başka birine sizin üzerinizde yetki verdiğinizde meydana gelebilir. Her zaman Yüksek Benliğinize, DNA aktivasyonunu veya süreçlerinizi hızlandıracağı iddia edilen herhangi bir dış otorite eylemini kabul etmenin uygun olup olmadığını sorun. Bazen bu tür dış teklifleri kabul etmek felaketle sonuçlanabilir ve aslında ilerlemenizde geri kalmanıza neden olabilir. Bu tür bir desteği kabul etmek istiyorsanız Yüksek Benliğiniz size rehberlik edebilir.

İnisiyasyon Alırken Alınacak Dersler

İnisiyasyon, bilinçli olarak gelişmiş bir ifadeyi alıp onu kendinize entegre etmeyi seçmektir. İnisiyasyon almak, gerçek yaşam deneyimlerine ve testlere dayalı olarak meydana gelecek doğal ruhsal evrimin atlanmasını içerebilir. İnisiyasyonlar genellikle ruhsal süreçlerin hızlı bir şekilde başlatılmasını durdurur.

Belki büyük bir başlangıç çalışmasına kaydolmuşsunuzdur. Hatta farkında olmadan, "Hayat yoluma başlamak için ne gerekiyorsa yapacağım" demiş olabilirsiniz, bunun bir iyileşme krizine neden olabilecek önemli değişikliklere yol açabileceğinin farkında değilsiniz.

İnsanlar DNA aktivasyonuna, kozmik kafes çalışmasına ve diğer çeşitli inisiyasyon türlerine sahip oluyorlar. Bazen insanlar hastalanıyor. Bu inisiyasyonlardan neden hastalanıyorlar? Herkes bir sonraki inisiyasyona geçmek ister, ancak kötü alışkanlıklar, yetersiz beslenme, egzersiz eksikliği, çocukluktan beri yarım kalan işler, eski yaralar vb. nedeniyle vücudunuz tam olarak işlevsel olmayabilir. Bunu yapabilmeniz harikadır, ancak bu kadar inisiyasyon çalışmasını üstlenmek zor olabilir.

En Zayıf Halka

Bunun anlamı, en zayıf halkaya sahip olduğunuz yerde “devreyi patlatabilirsiniz”. Eğer ciğerleriniz sorun yaşayan ilk kısım olma eğilimindeyse, inisiyasyon aldığınızda soğuk algınlığına yakalanabilir veya daha kötüsüne maruz kalabilirsiniz. Bunu bilerek, Yüksek Benliğinize şunu eklemenizi öneririm: Kendimde gerekli olan her türlü değişikliği kabul edeceğim. Bunların olabildiğince yumuşak ve fark edilmeyecek şekilde, tercihen ben uyurken gerçekleşmesini istiyorum. Beklenmedik bir şekilde ortaya çıkabileceğini ve önemli olabileceğini biliyorum.

Sorunların en zayıf halkayı patlattığınız için ortaya çıktığına inanıyorum.

Bir kişi bir tür inisiyasyon veya aktivasyon yoluyla yükseltildiğinde, enerji bedenlerinde güçlü yeni enerji hareket eder. Çok fazla ve çok hızlı olmak kısa devre yapar ve enerji alanınızın bir kısmını yırtmanıza neden olur. Bu, fiziksel makyajındaki yırtığın ifadesiyle sonuçlanan bir domino etkisi yaratır.

Bu deneyim, bir süredir kullanılmayan bir bahçe hortumunun zayıf noktasını geliştirmesine benzer. Daha sonra su yüksek basınçla geldiğinde, zayıf noktadan geçerek hatta büyük bir delik açıyor.

Bazen ilerlemeye devam etmek için o kadar hevesliyiz ki, aktivasyondan sonra aktivasyona pervasızca devam ediyoruz. Bunun etkilerini hafifletmek için ne yapılabilir? Eğer gerçekten son aktivasyonunuzdan dolayı acı çekiyorsanız ve biraz rahatlamaya ihtiyacınız varsa, bunu yavaşlamanız için bir uyarı olarak düşünün! Vücudunuzun entegrasyon zamanına ihtiyacı olabileceğini kabul edin. Lütfen bu farkındalığı, size bir sonraki adıma hazır olmayabileceğinizi söyleyen bir öğretmenin tavsiyelerini dinlemenize ve kabul etmenize yardımcı olması için de kullanın.

Evrenden “devam etme izni” işaretleri aramaya kararlı olun. Eğer hazır olduğunuza veya ilerlemenize izin verildiğine dair bir işaret isterseniz, Yüksek Benliğiniz bunu size verecektir.

şimdi Rahatlayın!

Çok fazla hızlı almanın kötü etkilerinden muzdaripseniz, bu konuda yapabileceğiniz bir şey var. Başlangıç olarak, açık bir niyet çok faydalıdır. Açık bir niyetle, inisiyasyon veya şifa gerçekleşmeden önce var olan matrisin fiziksel, zihinsel, duygusal ve eterik bedenlerinizde yeniden kurulmasını isteyebilirsiniz.

İnisiyasyondan önce, enerji değişiminden önce, zaman ve mekanda geçici olarak sağlıklı olduğunuz yere gitmenize izin verin. Bu sadece geçici bir matris ve sürdürülebilir olmayacak, siz de onu sürdürmek istemiyorsunuz. Ancak vücudunuzun yeni enerjiye yeniden uyum sağlamasına izin verecek kadar size yeterince nefes verebilir.

Bu alternatif gerçekliği yaratmanın tek amacı, o zaman dilimindeki beden elementalinizin bir kopyasını alıp şimdi üzerinize yerleştirmektir. Bu, vücudunuzu iyi çalışan bir versiyona yeniden eğitmeye veya sürüklemeye hizmet edecektir. Daha sonra yavaş yavaş o matrise, siz hazır olduğunuzda, tam bütünleşmeye izin verecek bir hızda yavaş yavaş çözünmesini öğretin.

Favori Programlarım

Burada kendim veya başkaları için yazdığım favori programlarımdan bazılarının bir listesini bulabilirsiniz. Eğer bunları kullanmak istiyorsanız bu yeterli değil! Bu programın sizin ve etkisini hissedebilecek herkes için uygun olup olmadığını Yüksek Benliğinize sormalısınız. Ayrıca bu bitiş tüm programlara eklediğinizden emin olun:

MerKaBa'mı Yüksek Benliğim ile çalışacak ve gerekli tüm ayarlamaları ve değişiklikleri mümkün olduğunca yumuşak ve fark edilmeyecek şekilde, tercihen akşam saatlerinde uyurken yapacak şekilde programlıyorum.

Duygularınızla ve muhtemelen çakralarınızla bağlantınızı kestiğiniz büyük duygusal yaraların iyileşmesine yardımcı olmak için:

MerKaBa'mı, tüm çakralarım arasındaki bağlantılar da dahil olmak üzere, dört alt bedenimdeki kayıp veya kopmuş bağlantıları onarmak ve yeniden inşa etmek için programlıyorum. Ayrıca, Yüksek Benliğime uygun olarak, bu bedenlenmede kendimin mümkün olan en eksiksiz ve en gelişmiş ifadesine beni bağlaması için elemental bedenime talimat veriyorum.

Kötüye kullanım onarımı için:

MerKaBa'mı bu ve diğer yaşamlarda dört alt bedenimdeki (fiziksel, zihinsel, duygusal ve eterik) tüm travmaları onaracak ve iyileştirecek şekilde programlıyorum.

Daha yüksek boyutlara kaybolan nesneler için:

MerKaBa'mı, kafa karışıklığını ve hayal kırıklığını en aza indirmek ve verimlilik kazanmak amacıyla, "yanlış yerleştirilmiş" öğeler, çoklu gerçeklikleri anlama ve duyguları ve yanıtları tanıma konusunda bana yardımcı olacak şekilde programlıyorum.

Sevdikleriniz de dahil olmak üzere ortaklıklar için (özellikle her ikisi de aynı programı etkinleştirdiğinde):

Ben (adınızı girin) yüzde 100 taahhüt etmeyi seçiyorum (seninle) ilişkimi desteklemek için enerjim _____ partnerin adı), sevgilim. Tüm göklerin ve yerin bana bu konuda yardımcı olmak için harekete geçmesini istiyorum, böylece onunla olan görevimi yerine getirebilirim. _____ veya o). Tüm Işık Varlıklarından bu bağlılığı sürdürmemde, öğrenmemde, büyümemde ve görevimizi yerine getirmek için gerekli olan her şeyi

salıvermemde bana yardım etmelerini istiyorum.

İlişki programınız için:

MerKaBa'mı, fiziksel, zihinsel, duygusal ve ruhsal birliğimizi en üst düzeye çıkarmak için içimde iyileşmeye ihtiyaç duyan her şeyi dengelemede, enerjilendirmede ve iyileştirmede bana yardımcı olacak şekilde programlıyorum.

Mesafe/iş nedeniyle ayrılan ortaklar için:

MerKaBa'mı bu ayrılık döneminde bana ve sevgilime yardımcı olması için programlıyorum. Ayrılığımıza rağmen her şekilde birbirimize yakınlaşmamızı rica ediyorum. Yüksek Benliğimden ve MerKaBa'mdan bizi dört alt bedenimizde yakınlaştırmasını istiyorum: fiziksel, zihinsel, duygusal ve eterik. Karşılıklı güvenimizi, dürüstlüğümüzü, nezaketimizi, şefkatimizi, ayırt etme yeteneğimizi, inancımızı, bağışlayıcılığımızı, gerçeğimizi, sevgimizi, bilgeliğimizi geliştirmemize ve birbirimizin ihtiyaçlarını dinlememize ve duymamıza yardımcı olsun. Romantizmi canlı tutmamıza, uyum içinde yaşamamıza ve ruh eşi bağımızı mümkün olan en yüksek ifadeyle geliştirmemize yardımcı olun.

Bu program sevginin büyümesine yardımcı olacaktır, ancak ruh eşiniz olmayan birini ruh eşinize dönüştürmeyecektir.

İş için (durumunuza uygun olanı seçin):

MerKaBa'mı (işiniz) bana her şekilde yardımcı olması için programlıyorum.

MerKaBa'mı, bu projedeki işimde başarılı olmak için ihtiyacım olan tüm bilgileri en üst düzeyde bulup bana öğretecek şekilde programlıyorum. Bu, dikkat edilmesi gereken şeyleri fark etmeyi, kuralın istisnalarını yakalamayı, özel koşulları anlamayı ve beklenmedik durumlarla başa çıkmaya hazırlıklı olmayı içerebilir.

MerKaBa'mı hazırlık süremi en üst düzeye çıkaracak şekilde programlıyorum, böylece bilmem gereken her şeyi bilmeden önce bileceğim.

MerKaBa'mı bu projeye dahil olan herkesle bağlantılar kuracak şekilde programlıyorum, böylece herkes faydalanır: şirketimiz, personelimiz, yüklenicilerimiz ve tedarikçilerimiz, müşteri(ler) ve müşteriler.

MerKaBa'mı, katılan herkes için her günü eğlenceli ve kolay hale getirecek ve bu projedeki herkes için her gün bir kazan-kazan ortamı

yaratacak şekilde programlıyorum.

Tüm programları şununla sonlandırmayı unutmayın:

MerKaBa'mı Yüksek Benliğim ile çalışacak ve gerekli tüm ayarlamaları ve değişiklikleri mümkün olduğunca yumuşak ve fark edilmeyecek şekilde, tercihen uyurken yapacak şekilde programlıyorum.

Siyah Helikopterler

Bu Bölümde Ne Öğreneceksiniz?

- Bu siyah helikopterler nedir?
- Onlar kim?
- Onlar ne yapıyor?
- Öğrencilerin gördükleri
- Zaman yolculuğu ve siyah helikopterler

Başlangıçta öğrencilerime siyah helikopterlerden bahsetmedim. Sonuçta oldukça tuhaf bir deneyim. Bunu gerçekten bilmeleri gerektiğini düşünmüyordum ve bu kadar uçuk şeyler hakkında konuşmaktan hoşlanmıyorum. Bana inanacaklarından bile emin değildim. Daha sonra öğrencilerim, kara helikopter hikayelerini ve neler olabileceğine dair korkularını anlatmak için beni aramaya başladı. Korkmamaları için onlara kara helikopterlerden bahsetmem gerektiğini fark ettim. Ayrıca onlara görünmezlik programını vererek sorunu çözebileceğimi fark ettim. Bu yedi temel programın dördüncüsüdür.

Bu gerçek

Birkaç yıl önce Seattle'daki bir öğrenci bana siyah helikopter deneyimiyle ilgili bir e-posta gönderdi ve bunu web sitemde yayınlamamı önerdi. İfadesi şuydu: “Siyah helikopterler eğlenceli!” Beni geri arayıp bu yorumumu kaldırmam için yalvarması çok uzun sürmedi (yirmi dört saat bile olmadı).

Neden? Çünkü onun mülkünü alıyorlar ve onu yalnız bırakmıyorlardı!

Pek çok kişi siyah helikopter deneyiminin MerKaBa deneyimini doğrulayacağını düşünüyordu ama açıkçası MerKaBa'nın gerçek olduğunu bilmek için salon oyunlarına ihtiyacınız olduğunu düşünmüyorum.

Madison, Seattle, Pittsburgh, New York, Avrupa'daki şehirler, hava üslerine yakın şehirler vb. dahil olmak üzere birçok şehirde helikopterlere ilk elden tanık oldum veya duydum. Her ne kadar onlara “kara helikopterler” desek de, fark edebileceğiniz gibi her zaman siyah değiller. Şu sonuca vardım ki, ordunun bir bölgeyi gözlemlemek ve gözlemlemek için kurulduğu her yerde, orada onların MerKaBa'nızı tespit etme ihtimalinin yüksek olduğunu göreceksiniz. Görevleri "yabancı" enerjiyi takip etmektir ve MerKaBa onların takip cihazlarında "bu dünyanın dışında" olarak görünür.

Onlar kim?

Açıkçası helikopterleri kimin gönderdiğini bilmiyorum. Helikopterleri gördüm ve onların gerçek olduğunu biliyorum.

Güvenilir öğrencilerimden, amacı gezegenin enerji anormalliklerini takip etmek olan gerçek bir kurumun var olduğunu bilecek kadar hikaye duydum. Nerede bir MerKaBa alanı ortaya çıkarsa araştırmalıdır. Aramızda insan olmayan ET'ler yaşıyor. Çoğu, mevcut güçlerin tam yetkisiyle burada. Bazıları değil. Eğer gerçekten tüm bunları anlamak istiyorsanız Siyah Giyen Adamlar filmini izlemenizi öneririm. Filmin önermesi yüzde 95 doğrudur ve filmi tekrar izlediğinizde neler olduğunu anlamaya başlayacaksınız. Film bir komedi ama bu konuyu çok ciddiye alıyorum. Senin de yapacağına inanıyorum.

Aramızda hükümetimiz ve diğerleriyle birlikte çalışan gerçek gezegenler arası uzaylıların olduğunu anlamaya ve kabul etmeye başladığınızda, size bundan sonra anlatacaklarımı takdir etmeye başlayabilirsiniz.

Kara Helikopterler Ne Yapıyor?

Siyah helikopterlerdeki görevi, tüm uzaylıları belirli alanlarda “kontrol altına almaktır”. Görünen o ki, bu ET varlıklarının, varlıklarının takip edilebileceği, çoğunlukla nüfuslu bölgelerde bulunmasına izin veriliyor. Bunun farkında olan çeşitli kişilerden bunu doğruladım. Bu bilgi için iyi bir kaynak William Thompkins'in Selected by Extraterrestrials adlı kitabıdır.

Kitabı, gezegen dışı uzaylılar ile ABD hükümeti arasındaki gizli

anlaşmaları detaylandırıyor. Herhangi bir uzaylının MerKaBa alanına sahip olduğunu ve MerKaBa alanını takip edecek teknolojinin mevcut olduğunu (ve öyle olduğunu) bilseydiniz, bu teknolojiyi kullanarak uzaylıların yerini tespit etmenin ne kadar zahmetsiz olacağını anlamaya başlardınız. Ben bu teknolojinin radar olduğuna inanmıyorum. Radarımızın ötesinde ama enerji alanlarını tespit etme ve takip etme konusunda benzer yeteneğe sahip bir teknoloji kullandıklarına inanıyorum.

Seni incitecek hiçbir şey yapmayacaklar ama garanti ederim, eğer siyah helikopterler tarafından ziyaret edildiyse, bu biraz sinir bozucudur. Genellikle büyük projektörleri pencerelerinize veya evinizin veya iş yerinizin etrafındaki diğer alanlara yönlendirirler. Genellikle kim veya ne olduğunuzu belirleyecek kadar uzun süre takılırlar ve "Ne yapıyorlar?" diye düşünmenize yetecek kadar uzun süre takılırlar.

Öğrencilerimden biri şaka yollu bir şekilde siyah helikopterli çocuklara sınıf listelerimi göndermeye başlamamı önerdi, çünkü bu oldukça sıradan hale geldi. Bununla başa çıkmanın başka bir yolu var ve bunu bir sonraki bölüm olan "Vekil MerKaBas: Hem Yararlı hem de Yıkıcı" bölümünde ele alıyoruz.

Bu tartışmanın kendisinin komik olduğunu düşünüyorum; siyah helikopter halkının ne yaptığınızı bilmesi gerekiyor. Onların bir “uzay aracını” (MerKaBa alanınız) tespit ettiklerini ve sonra onun sıradan (veya olağanüstü) bir vatandaş (yani siz) olduğunu keşfettiklerini hayal edin! Görünüşe göre bizim MerKaBa'mız, en azından tarama teknolojileri açısından, bir ET'nin MerKaBa'sından farklı görünmüyor, bu yüzden araştırma için siyah helikopterler gönderiyorlar.

Kara Helikopter Olgusu

Bu bölümün geri kalanında siyah helikopter fenomeniyle ilgili daha fazla önemli nokta paylaşılacak. Dosyalarımnda bu hikayelerden o kadar çok var ki, bilmeniz gerektiğini düşünüyorum. Bazıları bu bilgiyi eğlenceli bulacak, bazıları merak edecek, bazıları ise korkacak. Eğer korkuyorsanız, bu fenomeni bilmek ve anlamak için daha fazla nedeniniz var çünkü bu konuda bir şeyler yapabilirsiniz. Favori programlarıma başvurun ve MerKaBa'nızı, amaçları sizinle aynı olmayanlar için görünmez hale getirin.

Eğer siyah helikopterler tarafından ziyaret edildiyse ve kendinizden şüphe ettiyse veya bunu kimseye söylemediyse, artık onaylanacaksınız. Bunu hayal etmiyordun.

MerKaBa Alanlarını Nerede Arıyorlar?

Dünyanın her bölgesi izlenmiyor. En fazla izleme faaliyeti New York ve diğer büyük şehirlerde gerçekleşiyor. İzlenen diğer alanlar stratejik askeri tesislerin yakınındadır. Örneğin Boise, Idaho'nun nüfusu yalnızca 204.000 civarındadır. Boise büyük bir şehir değil ancak Mountain Home Hava Kuvvetleri Üssü'ne yakınlığı nedeniyle izleniyor.

Fark edilmeyi veya “keşfedilmeyi” umursamıyorsanız, kendinizi görünmez kılmakla uğraşmayın. Bana umursamadıklarını söyleyen insanlar oldu. . . ta ki siyah helikopterler gelene kadar. Benim siteme yorum yazan kadın gibi onlarla oynamaya başlıyorlar ama kısa sürede bu aptallıklarını anlıyorlar. Bu sinir bozucu çünkü izlendiğini biliyorsun ve nedenini bilmiyorsun!

Sanırım bu sıkıntıya değmediğini ve orduya görünmez olduğunuzda istediğinizi yapmanın daha kolay olduğunu anlayacaksınız. Sonuçta kitleleri korumak onların görevi. Bana göre, görünmezlik herkesin MerKaBa'sı için standart bir donanımdır, bu yüzden her birinizden, görünmezlik programına sahip olmanız gerekip gerekmediğini belirlemek için Yüksek Benliğinizle görüşmenizi rica ediyorum. Bu programın çalıştırılmamasının söylenmesi nadir bir istisna olacaktır. Üniversiteden hemen sonra CIA tarafından işe alınan bir öğrencim vardı. Yaklaşık altı ay sonra hayal kırıklığına uğradı ve programdan çıkarıldı. Daha sonra derslerimden birine katıldı. Bunu rehberlerimden bildiğim için bana söylemesine gerek yoktu.

Sınıfımda bu programları etkinleştirdiğimizde, aslında Yüksek Benliği ona görünmezlik programını çalıştırmaması söylemişti. Dersten sonra yanıma geldi ve neden bu talimatı Yüksek Benliğinden alacağını düşündüğümü sordu. Benim rehberliğim onun muhtemelen zaten izlenmekte olduğu ve onun benim sınıfımda MerKaBa'yı öğrendiğini bildikleri yönündeydi. Az önce nerede olduğunu bildikleri için görmeleri daha iyiydi. Daha sonra, artık bir güvenlik tehdidi olmadığına (aslında öyle değildi, ama nasıl bilebilirlerdi ki?), Yüksek Benliği ona kendisini görünmez yapmasını söyleyebilir. Görünmezlik MerKaBa'nız için en önemli programdır. 6. bölümde tartışılmaktadır.

Kara Helikopterlerin Görülmesi

MerKaBa'yı öğretmeye başladığım ilk yıllarda, yani 1995 civarında, bir soru olarak ortaya çıkmadıkça öğrencilere siyah helikopterlerden bahsetmedim. Daha sonra öğrencilerim bu deneyimleri benimle giderek daha fazla paylaşmaya başladı ve bunu daha fazla tartışmak gerekli hale geldi.

İlk yıllarımdaki en çarpıcı deneyimim Brooklyn'den günde iki kez MerKaBa yapan bir kadınla yaşadığım deneyimdi. Temizleme işine çok odaklanmıştı ve kendi iç dünyasında büyük ilerleme kaydediyordu. Bir gün gece yarısı siyah bir helikopter belirdi ve projektörün ışığı yatak odasının penceresine parladı. Oda arkadaşı bu konuda pek heyecanlı değildi.

Ertesi gün, gün ortasında işyerine siyah helikopterler geldi. İşvereni büyük bir gaziler hastanesi olduğundan, bu hastane bölgesinde kimliği belirsiz, tıbbi olmayan bir helikopter görmek oldukça alışılmadık bir durumdu. O günden bu yana hayatı daha sakin geçti ve başarılı bir öğretmen oldu.

Başka bir olayda Madison'daki bir grup MerKaBa'larını etkinleştirdi ve birkaç dakika içinde siyah bir helikopterin ders verdiğim evin üzerinde çok alçaktan uçtuğu görüldü.

Daha yakın tarihli bir olayda, gece saat 2'de cep telefonumla uyandırıldım. Telefonumu her zaman duyabileceğim mesafede tutmuyorum ama bu gece bunu yaptım. Zil çalınca zihinsel olarak kontrol ettim, önemli bir acil durum hissetmedim ve şöyle düşündüğümü hatırlıyorum: Bu iyi olsa iyi olur! bir seminer haftasonunda beni uykumdan uyandırmak için.

Bu kişi, bir arkadaşıyla sohbet ettikten sonra Greenwich Village'daki Sekizinci Cadde'nin bir köşesindeki yangın merdiveninde sigara içen New Yorklu bir öğrenciydi. Zaman yolculuğu, warp hızı, galaksiler arası aktivite ve benzeri konuları tartışıyorlardı. Arkadaşının dünya dışı varlıklara büyük bir ilgisi vardı ve öğrencim onun çok fazla uzaylı enerjisi taşıdığını düşünüyordu. Aniden büyük beyaz bir helikopter çok hızlı bir şekilde Sekizinci Cadde'den ona doğru yöneldi. Tam önünde durdu! Bu büyük, yerinde olmayan beyaz helikopter, önünde, dairesine dönük olarak havada süzülürken, daha sonra yavaşça yukarı doğru hareket ederek karnındaki tarama ve diğer ekipmanları ortaya çıkardı. Artık öğrencim içeri girecek kadar korkmuştu. Bu gece saat 2'deydi! Ne oldu? Arkadaşı, tartışmalar ve bağlantı yoluyla MerKaBa'sını kendiliğinden aktive etmişti.

Başka bir örnekte, Shirley adındaki altmışlı yaşlarındaki bir piyano öğretmeni benden geri dönmemi ve evinde başka bir atölye çalışması düzenlememi istemişti. MerKaBa Meditasyonunu yapmayı bırakmıştı ama arkadaşlığımızdan hoşlandığı ve beni tekrar görmek istediği için beni davet etti. Ertesi gün için planlanan tatiline hazırlanırken aklına şu geldi: "Maureen benim meditasyonumu yapmadığımı bilecek." Aslında her iyi piyano öğretmeni, öğrencilerinin derse hazırlıksız geldiğini bilir.

Kocası yatmaya gitmişti ve yedi temel programı, özellikle de sizi görünmez yapan programı tamamen unutarak MerKaBa'sını etkinleştirmeye karar verdi. Birkaç dakika içinde yukarıdan "sağlık uçuşu" helikopterinin sesini duydu. Normalde hastanenin tıbbi helikopteri, bir hastayı getirirken hastaneye giderken mahallelerinin üzerinden uçuyor. Bu sefer helikopter geldi ama havada asılı duruyormuş gibi görünüyordu.

Shirley ve kocası, Boise'da büyük bir tepenin üzerindeki bir alt bölümde büyük, sağlam bir ahşap kulübede yaşıyorlar. Ses kesilmeyince sonunda dışarı baktı ve bir değil iki helikopter gördü! İçlerinden biri o kadar yakındaydı ki, onun evine düşebileceğini düşündü. Çok geçmeden bütün ev hareket eden bir demiryolu vagonu gibi titriyordu. Dehşete kapılarak ışıkları kapatmaya ve geceyi sonlandırmaya karar verdi.

Bir hafta sonra tatilden döndüklerinde kızı, damadı ve on altı yaşındaki torunu pizza yemeye gittiler. "Büyükanne" dedi genç, "Tatile çıkmadan önceki gece evinizin üzerinde o iki helikopteri gördünüz mü? İki tane vardı! Biri evinize o kadar yakındı ki üstüne düşeceğini sandım!"

Zaman Yolculuğu ve Kara Helikopterler

Bir sonraki hikaye o kadar gerçeküstü ki onun hakkında yazmakta tereddüt ediyorum. New York'ta bir ders veriyordum; oraya taşınmadan önce öğrettiğim birçok dersten biriydi. Öğretmenliğimde beni yönlendiriyor gibi görünen çok ilginç bir enerjinin olması alışılmadık bir durumdu.

Açık, net bir kanalım olduğu için Yüksek Benliğim ve rehberlerim ile sürekli iletişim halindeyim. Kayıt yaptırmanın (Yüksek Benliğe soru sormak için kullandığım kısaltma) neredeyse internette çalışmaya benzediğini keşfettim. ben

"her zaman açık" olmasına rağmen güncellemeleri ve yönlendirmeleri almak ve bilgileri yeniden onaylamak için periyodik olarak kontrol edin. Bu özel ders sırasında aldığım "canlı" talimatın tamamı çok spesifikti; normal prosedürümü takip etmeme "izin verilmedi".

Bunun yerine bana tüm yönümü fiziksel bedenim aracılığıyla verildi. Bu şimdiye kadar deneyimlediğim her şeyden farklıydı ve sınıf boyunca yolumu yoklayarak, her zamanki doğrudan yönlendirmeye dayalı "Bunu şunu yapacağız ve sonra bir ara vereceğiz" yerine neler olduğunu duyuruyordum. Alışılmadık olmasına rağmen aynı zamanda kendimi tamamen sakin ve fiziksel bedenime bağlı buldum.

Bütün atölyeyi bu şekilde yönettim. Her şey çok sıkı bir kontrol altındaydı, bana kısa aralıklarla talimatlar veriliyordu, başka bir şey yoktu. Düşüncelerimde açıkça şunu duyduğumu hatırlıyorum: Gelişmiş materyali, siyah helikopterleri ve programlamayı yapmak için bir saatiniz var, sonra MerKaBa'yı (meditasyonda) bir kez daha etkinleştirip programı yerine koyun. Biz de öyle yaptık.

Öğrencilere bu sonraki talimatı duyurur duyurmaz, tam karşımda oturan bir hemşire son derece tedirgin ve üzgündü. Doğrudan ona baktığımı ve çok net ve kasıtlı bir şekilde "Benimle kal, söz veriyorum her şey yoluna girecek" dediğimi hatırlıyorum. Sadece bir saatim olduğundan soru almıyordum ve daha sonra yedi temel programı MerKaBa'ya yükleyecek ve kursu sonlandıracaktık.

Dersten sonra bu kadının yanına gittim ve "Siyah helikopterler seni ziyaret etti değil mi?" dedim. Bildiğimi anlayınca hemen rahatlamış göründü. Ona ne zaman geldiklerini sordum ve heyecanla şöyle dedi: "Ders başlamadan önceki gece!" Bu, ders başlamadan tam bir gün önce geldikleri anlamına gelir.

Daha fazla ayrıntı vererek bize Manhattan'daki apartmanının çevresinde birkaç helikopterin uçtuğunu ve projektörlerin pencerelerine ışık tuttuğunu anlattı. Ne olduğunu görmek için ayağa kalktı ve televizyonu açtı. Eşit bir ses tonuyla sordu: "New York'ta kaç tane haber istasyonumuzun olduğu hakkında bir fikrin var mı?" Bunlardan tek bir tanesini bile herhangi bir bilgiyle bulamayınca kesinlikle dehşete kapıldım!"

Kanalım açıldı ve dedim ki, "Bu zaman yolculuğuyla ilgili. Bu atölyeyi ilk yaptığınızda MerKaBa'nıza programlanmış görünmezlik olmadan eve gittiniz." O günlerde öğrencilerin temel Yaşam Çiçeği dersinde bu ileri düzey materyallerden bazılarına ihtiyaç duyduklarını ve bunu her zaman sunmadıklarını fark etmemiştim.

Zaman Yolculuğuyla İlgili Olduğunu Nasıl Bildim?

Öğretme genellikle zihinsel bir egzersizdir ve kişisel olarak benim için zihnimi rehberlerime açtığım bir kanallık egzersizidir. Rehberlerim gelip benimle birlikte atölye deneyimimi gözden geçirdiler ve bunun ne kadar farklı olduğunu görmem konusunda beni cesaretlendirdiler. Bu kez atölye deneyimime dönüp baktığımda, öğretmek için zihnimi her zamanki kullanımım ile karşılaştırıldığında, bedenimden gelen bir bilgi dizisinin izini sürdüğümü hatırladım. Hemşirenin görünmezlik programını etkinleştirmeden

eve gittiği gerçekliğin (paralel gerçeklikler) tam olarak aynı versiyonunu takip ettiğim bana gösterildi.

Bu durumda bu hiçbir zaman zihinsel bir egzersiz olmadı. Aklım o hafta sonu dersle meşgul değildi. Bilgi yolum, aynı atölyeyi ilk kez öğrettiğimde (gerçekliğin birden fazla versiyonunda olduğu gibi) geriye doğru gidiyordu. İkinci kez tüm hafta sonu aynı etkinliğin başka bir versiyonuyla aynı zamana denk geldi. Daha sonra dersin sonunda talimatları değiştirmem için bana çok kısa bir süre verildiğinde gerçeği değiştirdik. Bunları nasıl değiştirdim? Herkese görünmez olmaları için bir program verdim. MerKaBa'ya görünmezlik ve diğer programları yerleştirerek matrisi değiştirdik ve görünmez hale geldik, böylece görülmeden eve gidebildi.

Bu inanılmaz hikayenin ilk bölümünde, eve gittiğinde ve bir uzay gemisi olarak algılanan bir şeyle, yani vücudunun etrafında aktive olmuş MerKaBa'sıyla ortaya çıktığında, bu dikkat çekti ve onların uzaya inmelerini sağlayan bir tür zaman yolculuğu gerçekleşti. atölyeden önceki gün onun gerçekliği. Vahşi, biliyorum.

Bu zamana kadar öğrencilerin çoğu etrafımızda toplanmıştı ve sınıftan bir düzine kadar kişi, kanallık yoluyla verilen bu bilgi hakkında büyük bir onay aldıklarını söyledi.

Kendi deyimimle "parçaların nasıl atlanacağına" dair bir şablon yazdım. Bu, korkunç bir şeyin olacağının farkında olduğunuzda veya kaçınılmaz görünen bir kitle bilinci sonucu gördüğünüzde ve onu değiştirmeye yönelik güçlü bir ihtiyaç hissettiğinizde (Yüksek Benliğinizin izniyle, Elbette). Bu şablon gridwork ile ilgili 13. bölümde yazılmıştır.

Vekil MerKaBas: Hem Yararlı Hem de Yıkıcı

Bu Bölümde Ne Öğreneceksiniz?

- Taşıyıcı MerKaBa nedir?
- Yüksek Benliğinizin onayı ile bir vekil MerKaBa yaratılır
- Şüphe duyduğunuzda, olmadan yapın
- Vekil MerKaBa nasıl oluşturulur?
- Bir vekil anne ne zaman oluşturulmalı
- Ne zaman bir vekil oluşturulmamalı

Evet, bütün bir bölümü size vekilleri ve onların nasıl inşa edileceğini anlatarak geçireceğim ve sonra da Yüksek Benlik ile açık bir bağlantınız olmadığı sürece bunu yapmamanızı söyleyeceğim.

Taşıyıcı anne MerKaBa'yı bilmek biraz seks eğitime benzer. Yeterli iyi eğitimle ne zaman dikkatli olmanız gerektiğini bilirsiniz. Yıllar geçtikçe bireylerin onlara verdiğim bilgileri alıp eyleme dönüştürdüklerini keşfettim, bu da onların yaratıcılıklarından beni mutlu etti, ta ki belli bir anlayıştan yoksun programlar yaptıklarını fark edene kadar. İlk başta, saflığımla, insanların bazı şeyleri yapmamayı bilmeyeceklerini fark etmemiştim. Ama hey, hepimizin belirli alanlarda eğitime ihtiyacı var! TV'nin kablolarını hâlâ fişe takılıyken kesmemenin zor yolunu öğrenmek zorunda kaldım; 6.

bölümden hatırlarsınız, neredeyse kendimi elektrik çarpıyordum. Doğru olduğunu bilmeniz için Yüksek Benlik bağlantınızı geliştirmeniz gerekir. O zaman her zaman şunu sorun: Bu program benim için uygun mu?

Taşıyıcı Anne Nedir?

Bir vekil MerKaBa, harici bir MerKaBa ile eş anlamlıdır. Vekil MerKaBa, MerKaBa'nızı başka bir spesifik konuma kopyalayan bir programdır. Aklınızdan kopyala-yapıştır ifadesini söylediğinizi hayal edin. Bu, bilgisayarınızdaki kopyalama ve yapıştırma işlevleri gibi çalışır.

Vekil, MerKaBa'nızı belirli bir amaç için başka bir yere kopyalayan bir programdır.

Tüm MerKaBa programlarının bir amacı olmalıdır, dolayısıyla sizin de vekiliniz için bir amacınız olmalıdır. Örneğin, ormandaki bir dua çemberinin üzerinde, yalnızca bu dua çemberini tanıyan ve saygı duyan kişiler tarafından görülmesini amaçlayan bir vekil MerKaBa'nız olabilir. MerKaBa'nızı amaçsız bir şekilde başka bir yere kopyalamak uygunsuz olacaktır. Vekil MerKaBa'nız ile görünmez hale getirdiğinizin dua çemberi olduğunu anlayın. Bu amaca yönelik bir programdır, böylece yıkıcı enerjilere sahip kişiler, siz onu kullanmadığınız zamanlarda kutsal çevrenizin her yerine dolaşmazlar.

Suretlerin Yararlılığı

Eski bir “büyü” bugün MerKaBa'nızdaki bir programa benzer ve eylemlerinizden etkilenen herkesin özgür iradesini onurlandırmalıdır. Bu, vekillerin, onları kullanırken her zaman başkalarının özgür iradesine saygı göstermeye özen göstermenizi gerektiren güçlü beşinci boyut araçları olduğuna dair bir hatırlatmadır. Beşinci boyut programlamanız aracılığıyla özgür iradeye müdahale edecek bir şey yaparsanız, kozmik yasayı çiğniyorsunuz demektir. Bunu anlamak kritik önem taşıyor.

Beşinci boyutta kutuplaşma yoktur, dolayısıyla yargılama da yoktur. Yaptığınız şeyi yapabilirsiniz ve bu iyi ya da kötü olarak algılanmayacaktır. MerKaBa'nızın beş boyutlu olduğunu unutmayın. Normalde beşinci boyutta

kozmetik yasaya aykırı bir şey yapmayı aklınıza bile getirmezsiniz. Yükselişinizde size yardımcı olacak güçlü bir beşinci boyut aracı verildiği için, siz, üçüncü boyut varoluş biçiminizde, aslında beşinci boyut seçimiyle uyumlu olmayan bir fikirle karşılaşabilirsiniz.

Taşıyıcı teknoloji nispeten yenidir. Drunvalo orijinal yapay deneyi yarattığında, ilk kez böyle bir şey yapmayı düşünmüştü. Ne kadar iyi çalıştığı onu şaşırttı.

Drunvalo, Yaşam Çiçeğinin Kadim Sırrı kitabının 2. cildinde vekil MerKaBa'lar hakkında yazdı. Deney, bir grup bireyle çalışırken siyah helikopterlerin ortaya çıkmaya devam ettiğini fark etmesiyle harekete geçti. Drunvalo tüm bu ekstra aktivitelerden rahatsız değildi ama bu bir dikkat dağıtıcıydı. Onların gelmelerini durdurmak için ne yapabileceğini düşündü ve aklına ikincil veya vekil bir MerKaBa yaratma fikri geldi. Drunvalo, öğrencilerinden onlarla bu seviyede çalışmak için izin aldığından, bunu denemekte özgürdü. Bir dua çemberinin bulunduğu yerin etrafında ilk kez bir vekil MerKaBa yarattığında onlar gelmediler. Daha önceki zamanlarda, doğanın dışındaki o çemberde faaliyete geçtiklerinde, helikopterler sürekli olarak ortaya çıkıyordu. Amacı burayı siyah helikopterlere görünmez kılmak olan vekil MerKaBa'yı yarattıktan sonra gelmediler. Bu, Drunvalo'nun bir şeyin peşinde olduğunu fark etmesini sağladı.

Bu noktadan itibaren Drunvalo'nun vekili MerKaBas, dua çemberindeki faaliyetlerinin görünmez ve tespit edilemez olması niyetiyle çalıştı. Seminerin son gününde, vekil anneyi tamamen unutarak grubunu orijinal konumundan yüz mil uzakta ormana götürdü ve tabii ki, faaliyetlerine başlar başlamaz siyah helikopterler her yerdeydi.

Beşinci Boyut Ayrıcalıkları

MerKaBa'nızı giyerken, beşinci boyut benliğiniz olduğunuzu ve en yüksek bütünlük içinde faaliyet göstermenizin ve bir beşinci boyut varlığı gibi davranmanızın beklendiğini anlamanızı istiyorum. Özgür irade ve Tanrı dışı seçim kavramlarının sunulduğu önceki bölümü hatırlıyor musunuz? Beşinci boyutlu bir varlığa bütünlüğün hatırlatılmasına gerek yoktur, çünkü tam olarak beş boyutlu olduğunuzda, Tanrı-olmama seçimi aklınıza gelmez. Sadece öğrenirken bariz olan o kadar bariz olmayacaktır, bu yüzden bu detayları öğrenmeye ve kavramaya zaman ayırmanız çok önemlidir.

Beşinci boyut üniformanızı (MerKaBa) giymek, hak etmiş olsanız da olmasanız da, size beşinci boyut ayrıcalıkları verir. Bedeninizin etrafında var

olan ve MerKaBa'nız ile aktive edilen toroidal (halka) alan, üçüncü boyut gerçekliğinin ötesinde güçlüdür.

Dr. Glen Rein'in araştırması, kalbin etrafındaki bu şeklin (tüm vücudunuzdan daha büyük olan) bir enerji dönüştürücü olduğunu, yani sonsuz sayıda harmonik ürettiği ve bir azalmaya veya demodülasyona izin verdiği için bir enerji biçimini diğerine dönüştürdüğünü gösteriyor. daha yüksek enerjilere sahiptir. Enerji, bu harmonikleri üreten torus tipinde güç kaybı olmadan dolaşır.

Yalnızca sevgi ve bağlılık duygularında olduğu gibi kalp tutarlı olduğunda enerji güçlü bir şekilde ortaya çıkabilir. Düzenli bir sistemdeki rezonans ve tutarlılık, yüksek alemlerden enerjilere erişime izin veren araçlardır. MerKaBa'nız aktive edildiğinde bu süreci hızlandırdınız. Gerçek ve ölçülebilirdir.

Bilgelik ve Sihir Eşleştirilmeli

Eski Mısırlıların, gerçekten büyü çağırabilen gerçek büyücüleri vardı. Abydos Seti I Tapınağı'nın bekçisi Om Sety, birçok görünümünden birinde sevgili Kral Sety'den ona Heka ve Sia'nın neden her zaman güneş tanrısı Ra'nın güneş teknesine eşlik ettiğini anlatmasını istedi. Cevabı: "Heka'ya sahip olanların Sia'ya sahip olmaları gerektiğini, aksi halde kötü Heka'yı kullanacaklarını tüm izleyicilere hatırlatmak için birlikte gösteriliyorlar. . . . Heka gerçek sihirdir ve Sia bilgeliktir; onsuz büyü kötüye kullanılabilir."¹ Başka bir deyişle MerKaBa'nın etkileri mucizevi olabilir ama bilgelik ve dürüstlikle ele alınmalıdır, aksi takdirde yıkıcı olabilir.

MerKaBa'nın gücünü kötüye kullanmak için birçok fırsat vardır. Yaşam Çiçeğinin Ötesinde adlı bu kitabı yazmamın en önemli nedenlerinden biri de budur. MerKaBa akıllıca kullanılması gereken güçlü bir araçtır. MerKaBa'yı ilk öğrendiğinizde üçüncü boyutta bütünlük konularının bu kadar önemli olmasının nedeni budur. Tanrı dışı bir seçimin ne olduğunu ayırt etmek için yardıma ihtiyacınız olabilir. Bu nedenle, program yazmadan önce bağlantınız kristal berraklığında olana ve doğru bilgi alana kadar Yüksek Benliğiniz ile çalışmanız gerekir.

Bir Taşıyıcı Anne Ne Zaman Yıkıcıdır?

Yakınsamaya dayalı sözcükler kullanmayı seçiyorum, böylece programlarla ilgili bu bilgilerin iyi ya da kötü olduğunu anlamayacaksınız. Basit bir ifadeyle, herhangi bir programın veya vekilin amacı, ilgili kişilerin iradesiyle uyumlu olmalıdır. Bir vekil, kişinin kendi Yükseliş süreciyle uyumunun bozulmasına neden olduğunda yıkıcıdır. Özgür irade alanında bir başkasını kontrol etmeye çalışmak da uyumun dışına çıkmak olarak kabul edilir.

İnanabileceğinizin aksine, Yüksek Benliğiniz, MerKaBa'nız için vekil programlar yaratırken gerçekleştirebileceğiniz eylemleri sevgiyle düzelten bir ebeveyn gibi değildir. Aşağıdaki örneklerde göreceğiniz gibi, uygunsuz ve yıkıcı bir yedek program oluşturmak tamamen mümkündür.

Yakın zamanda Drunvalo'nun Dünya/Gökyüzü/Kalp Atölyesi'ndeki bir adam, Drunvalo programları ve vekilleri tartışırken elini kaldırdı. Kendisine sorulduğunda şu soruyu sordu: "MerKaBa'mı eşimin yapmasını istediğim şeyi yapmasını sağlayacak şekilde programlayabilir miyim?" 165 kişilik seyircinin tamamı kahkahalara boğuldu. Bir insan nasıl manevi çalışmalarında bu kadar ileri gidebilir ve buradaki kopukluğun farkına varmaz? Belki şaka yapıyordu.

MerKaBa'nızı giyerken, beşinci boyut benliğiniz olduğunuzu ve en yüksek bütünlük içinde çalışmanız ve bir beşinci boyut varlığı gibi davranmanız beklendiğini anlamanızı istiyorum! Beşinci boyuta ait bir varlığa bütünlüğün hatırlatılmasına gerek yoktur çünkü tam olarak beşinci boyuta geldiğinizde, Tanrı olmama seçimi aklınıza gelmez. Sadece öğrenirken bariz olan o kadar bariz olmayacaktır, bu yüzden bu detayları öğrenmeye ve kavramaya zaman ayırmanız çok önemlidir.

Başka bir canlının etrafına vekil MerKaBa koymak asla uygun değildir. Unutmayın, MerKaBa'nın bir torus alanı vardır. Yaşayan MerKaBa'nın bu torus alanını gördüm. Eğer MerKaBa alanınızı bir başkasının simit alanıyla karıştırırsanız, onların tüm matriks enerjisini simitiniz boyunca döngüye sokmuş olursunuz. Enerjisel olarak bu istenmeyen bir durumdur ve hiçbir anlam ifade etmez.

Nadir İstisna

Hayatı tehdit eden bir durum gibi nadir istisnai durumlarda, Yüksek Benliğinizden Yüksek Benliğine sormasını isteyerek Yüksek Benliğinizden ve ardından diğer kişinin Yüksek Benliğinden izin alabilirsiniz. Bir taşıyıcı anneyi herhangi bir süre boyunca birisinin yanında bırakmazsınız.

Drunvalo'nun birisinin etrafına vekil MerKaBa yerleştirdiği ve ardından yoğun bakım ünitesinde kırk sekiz saat boyunca o kişinin yanında kaldığı bir örnek biliyorum. Arkadaşının yatağının yanından ayrılmadan önce onu indirdi. Bu gibi durumlarda Yüksek Benliğinizin iki katı iznini almanız gerekecektir: Önce Yüksek Benliğinizden izin istersiniz, sonra Yüksek Benliğinizden diğer kişinin Yüksek Benliğinden izin istemesini istersiniz. Bu iki adımlı bir süreçtir ve asla hafife alınmaz.

Bir Çocuğun Etrafında Taşıyıcı MerKaBa'nın Kötüye Kullanımı

Kırkly yaşlarının ortasındaki ve Dikkat Eksikliği Bozukluğu (ADD) olan bir çocuğun annesi olan bir MerKaBa öğrencisi, ne yaptığını tam olarak anlamadan, hiperaktivite sorunlarını çözmeye yardımcı olmak için çocuğunun etrafına bir vekil MerKaBa yerleştirdi. Başlangıçta sonuçlardan memnun kaldı ve başarısını paylaşmak için beni aradı. şaşkına dönmüştüm. Kimsenin böyle bir şey yapabileceğini hayal edemiyordum ve ondan bunu kaldırmasını istedim. Reddetti.

Bu kadın yetenekli, ruhsal, kararlı bir kişidir, şamanik şifa konusunda bilgilidir, bir ışık işçisidir ve gerçekten sevimli bir kişidir. Çocuğuna yardım etmek istiyordu ama başkalarının, özellikle de kendi çocuğunuzun etrafına bir vekil MerKaBa koymak etik dışıdır. Çocuğun özgür iradesine müdahale ediyorsunuz. Bunu bu ebeveyne açıkladım ve bu nedenle taşıyıcı anneyi çıkarmasını önerdim.

Tavsiyeme uymadı ama uzun süre aktif tuttu. Sonunda Drunvalo ile bir atölye çalışmasına katıldı ve ona oğlunun yanında vekil MerKaBa ile elde ettiği başarıyı anlattı. Sizce Drunvalo ona ne söyledi? Altı ay önce söylediğim şey: "Kaldırın onu."

Programı kaldırdıktan sonra, yıllarca peşini bırakmayan, açıklanamayan bir hastalığa yakalandı. Bir grip vakasıyla başladı ve yürüyemediği ve bir sürü başka ciddi fiziksel rahatsızlık yaşadığı tam anlamıyla bir deneyime dönuştü.

Görünür sinir disfonksiyonu, açıklanamayan ağrı, motor kontrol kaybı ve daha fazlasından acı çekti. Çok sayıda hastaneye girip çıktı ve olası her türlü virüs ve akla gelebilecek nöromüsküler, fiziksel ve zihinsel hastalıklara karşı test edildi, ancak doktorlarından hiçbiri buna neyin sebep olduğunu tespit edemedi. Hem alopantik hem de naturopatik tıp uzmanlarına danıştı ve enerji şifacıları ve ruhsal şifacılarla çalıştı.

Bu ebeveyn çok acı çekti. Tekerlekli sandalyedeydi ve yaklaşık altı yıldır iyileşme sürecinde. Fiziksel sorunlarının fiziksel bir nedeni yok gibi

görünüyordu. Biraz iyileşecek ve sonra tekrar eski durumuna dönecekti. İyileşmeye giden yol dayanılmaz derecede yavaştı. Bu kişinin rahatsızlıklarının doğrudan MerKaBa taşıyıcısının yanlış kullanımıyla ilgili olduğuna inanıyorum. Rehberlerim bana iki olayın bağlantılı olduğunu söyledi.

Şimdi burada bir şeyi çok açık bir şekilde belirtmek istiyorum: Taşıyıcı annelik programından dolayı cezalandırılmıyor. Onun programından hiçbir karma yok. Bu, sonuca dayalı basit bir senaryodur. Kırmızı şarabı yağla karıştırıp gömleğinize dökerseniz, ne kadar uzun süre beklerse lekenin çıkması o kadar zor olur. Fiziksel engeli, kendi MerKaBa enerjisinin çocuğunun MerKaBa enerjisiyle karışmasıyla ilgilidir. Kendi enerjinizi bir başkasının enerjisiyle bu şekilde karıştırırsanız istenmeyen sonuçlar ortaya çıkabilir.

Başka Bir Yıkıcı Vekil MerKaBa

Birçok kişi yanlışlıkla bir hayvanın etrafına vekil MerKaBa yerleştirebileceklerine inandı. Bu kesinlikle mümkün olsa da hiçbir durumda tavsiye edilmez.

Hayvanlarla iletişim kuran bir öğrencim, normal tedavilere veya Seichim Reiki, esansiyel yağlar ve masaj da dahil olmak üzere her zamanki şifa yöntemlerinin herhangi birine yanıt vermeyen bir atın etrafına vekil bir MerKaBa yerleştirdi. Bunu hemen unuttu.

Arkadaşımda bazı garip belirtiler, gizemli bir hastalık ve genel sağlık kaybı ortaya çıkmaya başladı. Beş gün süren acıdan sonra artık yataktan kalkamıyordu. Bir şeylerin ciddi şekilde yanlış olduğuna karar vererek cevabı bulmak için meditasyona girdi. Ana rehberi geldi ve ona atın üzerinde bir vekil MerKaBa bıraktığını hatırlattı.

Rehberiyle şunu söyleyerek tartıştı: Bunu ben yapmadım; Meleklerden bunu yapmalarını istedim. Eğer durum böyleyse, Meleklerle kim komuta ediyordu? Yaşayan MerKaBa alanının şablonunu nereden aldılar? Rehberi ona, vekil MerKaBa'nın yaratıcısının kendisi olduğunu gösterdi. At artık torus alanından geçtiği için onun enerjisini kendi enerjisiyle karıştırıyordu! Hastalanmasına şaşmamalı. Aldıktan ve iyileşmeye başladıktan birkaç gün sonra beni aradı. O gün ondan duyduğum ilk sözler şu oldu: “Bana bunu yapmamamı söylediğini biliyorum. . .”

Hayvanlar alemi insanlarla aynı boyuttan yaşam ekranına yansıtılmıyor. Bu nedenle onların etrafına bir MerKaBa yerleştirme uygulaması bizi o

hayvana bağlayacak ve bizi hem kendi gerçekliğimize hem de onların gerçekliğine tabi kılacaktır. Görevleri insanlığa ve Toprak Ana'ya hizmet etmek olduğundan, bu bazı ciddi sorunlara neden olabilir. Bir motoru çalıştırmak için iki farklı yakıt türünü karıştırmazsınız. İnsanların kullandığı enerji (ruhsal enerji) arasında ciddi bir fark olduğuna inanıyorum. Torus alanınızda bir hayvan titreşiminin dolaşmasını istemezsiniz.

Vekil MerKaBa Koruma Amaçlı Değildir

Başka bir kişiyi koruyan harici bir MerKaBa koymak asla uygun değildir. Bunun bariz nedeni: MerKaBa koruma amaçlı değildir. İkinci sebep ise böyle bir alan yaratmanın onu Hıristiyanlığından ve yolundan mahrum bırakmasıdır.

Şaman olan bir kadın, okyanusun ötesindeki başka bir ülkedeki bir apartman binasındaki insanların etrafına bir vekil MerKaBa yerleştirdi. O bölgedeki arkadaşı bir tür korkuya kapılmıştı ve oldukça korkmuştu. Şamandan bir şeyler yapmasını istedi. Doğal olarak şaman eterler arasında şamanik bir yolculuğa çıktı. Bu aileye ve binada yaşayan herkese koruma sağlayacağını düşünerek apartmanın etrafında bir vekil MerKaBa yarattı. Bu projeyi tamamladığında güç hayvanına yapması gereken başka bir şey olup olmadığını sordu. Güç hayvanı ona hemen bana e-posta göndermesini ve Maureen'e ne yaptığını anlatmasını söyledi.

Tam o sırada eve dönmek üzere bir uçaktaydım. Rehberlerimin bana dizüstü bilgisayarımı baş üstü dolabından almamı söylemesiyle uykumdan uyandım. “MerKaBa'nızı programlamanın kuralları” yazacaktım. Eve döndüğümde ona gönderilen yanıt e-postalarının çoğu zaten yazılmıştı. Bu noktada vekili belki bir saattir koşuyordu. Bundan önce, vekil MerKaBa'ları oluşturmaya yönelik hiçbir kılavuz veya kural yoktu. Dolayısıyla kuralları yazarken benim rehberliğim gelecekteki yanlış yaratımları önlemek ve şamanın eylemlerinin doğasını anlamasına yardımcı olmaktı.

MerKaBa Beyaz Işık Gibi Değildir

Üçüncü boyutta güvenlik ve koruma sağlamak için Reiki'yi, beyaz ışığı veya Melekleri kullanmak son derece mantıklıdır. Ancak MerKaBa yaşayan bir organizmadır ve yaratıcısının MerKaBa alanından çalışır. Herkese fayda sağlayan beyaz ışık gibi değildir. Bu, yarattığınız herhangi bir vekilin fiziksel MerKaBa'nızdan geldiği anlamına gelir. MerKaBa'nızın kopyala/yapıştır versiyonudur ve fiziksel olarak ona bağlıdır. Vekil annenin başına gelen her

şey sizin de başınıza geliyor çünkü diğer kişiyi kendi alanınızda döngüye sokuyorsunuz.

Bu şamana, niyetinin oldukça onurlu olmasına rağmen, benim tavsiyemin, bu harici MerKaBa'yı kaldırması ve arkadaşlarını, kendi alanlarındaki bir kolaylaştırıcıdan MerKaBa eğitimine katılmaya teşvik etmesi olduğunu açıkladım. Dış MerKaBa'sında tüm bu bireylere sahip olduğu sürece (ve onu yarattığından beri bu onundu), hissediyor olabileceği yeni enerjide olup bitenlerden o sorumluydu.

Eğer böyle bir vekil MerKaBa'yı yaratmak için Yüksek Benliğinizden izin aldıysanız, o apartmanda yaşayan her bir kiracının Yüksek Benliğinden de izin almanız gerekir. Açıkçası bu iyi niyetli şaman, bir vekil annenin kullanımını yanlış anladı ve farkında olmadan onun enerjilerini karıştırdı (bir vekilin MerKaBa'nızın bir kopyası olduğunu unutmayın). Bu, Drunvalo'nun dua çemberinde olduğu gibi, rıza gösteren bir grubun etrafına bir vekil MerKaBa yerleştirmekten tamamen farklıdır.

Resmi aldın mı? Her birimizin kendi MerKaBa'mızdan sorumlu olması gerekiyor. Kişinin karşılaştığı tehlike gerçek olsa da, bunun devam ettiğinden şüpheliyim. Eğer öyleyse, o zaman belki de kendi MerKaBa'larını aktive etmeyi düşüneceklerdir. O şamanik yolculuktan sonra kendini nasıl çok tuhaf hissetmeye başladığını bildiren bir yanıt yazdı.

Harici MerKaBa yalnızca başka birinin özgür iradesine müdahale etmeyecek amaçlar için yaratılmalıdır. Söz konusu şaman, kendisine ait olmayan ve yalnızca yüzeysel olarak bağlı olduğu bir binanın ve sakinlerinin üzerine bir tane koydu. Eylemleri sayesinde onunla büyük bir bağ kurdu. Neyse ki bir saat içinde indirdi.

Şamanik çalışması nedeniyle merakının yanı sıra, ona açıkladığım şeyler hakkında daha fazlasını keşfetmek için hemen başka bir şamanik yolculuğa çıktı. Aslına bakılırsa, sağladığım bilgiler, ikinci yolculuğunda, onunla iletişimimin doğruluğunu teyit etme anlayışını aldığı anda doğrulandı. Daha sonra harici MerKaBa'yı indirdi.

Bir vekil kolayca paylaşılmaz veya yaratılmaz. Bu size hayal bile edemeyeceğiniz şekillerde geri tepebilir. Bu nedenle, vekil MerKaBa'nın kullanımına ilişkin bir takım kurallar vardır.

Taşıyıcı Anneleri Düşünmeniz Gerekir mi?

Olası aksiliklerin önüne geçmek isteyen bir öğrenci, taşıyıcı annelik konusunu

öğrenmememizi önerdi. Vekil MerKaBa'ların yaratılabileceği bilgisi ortaya çıktığında, insanların bunları kullanmanın yollarını düşünmeye meyilli olacağını düşündü.

Ona cevabım, dünyamızın kullanabileceğimiz, uygun eğitim olmadan ciddi sonuçlara yol açabilecek bol miktarda teknolojiye sahip olduğu yönündeydi. Ancak eğitim ve özenle araçlar hayatımızı ve işimizi geliştirir. Vekil MerKaBa'ya da hemen hemen aynı şekilde yaklaşılmalıdır.

Yüksek Benliğinizden vekillerinizi onaylamasını isteyeceğinize inanıyorum. Güvenilebilirsin.

Vekil MerKaBa Oluşturmanın Kuralları

1. Her zaman Yüksek Benliğinize şunu sorun: Bu program katılan herkes için uygun mu?
2. Bir vekil, MerKaBa'nızda bulunan ve MerKaBa'nıza MerKaBa'nızı belirli bir konuma kopyalaması talimatını veren bir programdır.
3. Kendi MerKaBa'nızın etkinleştirildiği şekilde etkinleştirilir.
4. Bir vekilin her zaman bir amacı vardır. Yüksek Benliğinizin onayını istediğinizde amacınız konusunda net olduğunuzdan emin olun.
5. Taşıyıcılarınız belirli bir coğrafi yerin etrafında, örneğin ormandaki bir ibadethanenin veya bir evin veya iş yerinin üzerinde bulunacaktır. Vekilin o yerdeki insanların değil, o yerin üzerinde bulunduğunu unutmamak önemlidir.
6. O, MerKaBa'nız tarafından desteklenmektedir. MerKaBa'nız devre dışı kaldığında, vekiliniz de devre dışı kalacaktır.
7. Asla başka bir birey üzerinde vekil program oluşturmayın. Şüpheyeye düştüğünüzde, Yüksek Benliğinize ve ilgili kişinin Yüksek Benliğine sorun. İki izne ihtiyacınız olacak: İlk olarak Yüksek Benliğinizden izin almanız gerekiyor. O zaman Yüksek Benliğinizden diğer kişinin Yüksek Benliğinden (eşler arası) izin almasını istemeniz gerekir. Her iki izni de almanız çok nadir bir durum olacaktır.
8. Acil durum vekili MerKaBa'yı asla başka bir kişinin yanında başıboş bırakmayın. İzinleriniz olması koşuluyla, fiziksel olarak

yakın kalmalısınız. Örneğin, ambulans ekibi birlikte yolculuk yapmanıza izin vermiyorsa taşıyıcı anneyi aşağıya indirin.

9. İşletmenin sahibi olmadığınız sürece, ofisinize veya çalışma odanıza bir program koyabilirsiniz, ancak işletmenin tamamını koyamazsınız. Vekil programınızın tek tek kişilere değil, yalnızca fiziksel alana, nesnelere veya alana hitap etmesi gerektiğini unutmayın.

MerKaBa Kalıcılık ve Paranormal Doğrulama

Bu Bölümde Ne Öğreneceksiniz?

- MerKaBa'nın paranormal doğrulaması
- Hatırlamak ve onarmak
- MerKaBa nasıl kalıcı hale getirilir?
- Sonra ne olur?

MerKaBa'nın Paranormal Dış Doğrulaması

**“Mısır'da zamanda yolculuk yapan tek kişi Gregg Braden değil!
Maureen St. Germain de bunu yaptı!”**

MOHAMEDNAZMI, PİKAMETQMİSAFİRTÇÖZÜLME, EMİSİR

Sokak lambalarını yanlarından geçerken söndürebilen insanları duymuş olabilirsiniz. Merak ediyorsunuz, neler oluyor? Çoğu durumda yanıp sönen ışıklar veya güç dalgalanmaları, Evrenin tam olarak o anda ne konuştuğunuzu veya ne düşündüğünüzü yeniden doğrulamanın yoludur.

Vücuttaki tüylerin diken diken olması bilgiyi yeniden doğrulamanın başka bir yoludur. Artık onlara "vücut onayı" diyorum.

Kapatılan ve fişe takılan bir TV'de hâlâ enerji dolaşmaktadır. Elektrik kablosunu keserseniz kıvılcımlar uçuşur. Ancak herhangi bir karşılama alamıyorsunuz. Üzerine bir enerji ölçer koyarsanız enerji alanları bir miktar kullanım gösterir. TV açıldığında güç içinden geçiyor.

Birçoğunuzun kol saatleriyle ilgili deneyimleri oldu ve enerjinizin o kadar güçlü olduğunu anladınız ki onları kırabilir veya kaybedebilirsiniz. Aynı şekilde teknolojiyi ve gadget'ları sevmeme rağmen kablolu kulaklık satın almaktan vazgeçtim çünkü bunlar giderek ortadan kayboluyor. Düzinelercesini kaybettim ve sonunda onları giymemem gerektiğini kabul ettim.

Brian ve Joanna, bulundukları yerde tehlikeli dünya değişiklikleri olasılığına ilişkin endişeler konusunda derin bir tartışma içindeydiler. Brian taşınmayı düşünmeleri gerektiğini hissetti. Joanna, evlerini yenilemek için binlerce dolar harcamış olmalarına rağmen onun önerisine tamamen teslim oldu. Bu tartışmadan kısa bir süre sonra Brian, bu varsayılan dünya değişiklikleri tehlikesinden korunmaları gerekmediğine dair güvence hissetmeye başladı. Joanna'ya ve Bingo'ya söyledi! Evin ışıkları bir anda yanıp söndü ve hızlı bir şekilde tekrar açıldı.

Atlanta'lı bir kiropraktörün evinde ders verirken, meditasyon yaptığımız oturma odasında bir dizi tavan lambasının olduğunu fark ettim. Yedi ışıktan dördü yanmıştı ve yalnızca üçü açıktı. Tonoğlu tavan o kadar yüksek ki, ev sahibim genellikle bunları değiştirmesi için bir tamirci çağırıyor. İçten içe onların devam etmesini diledi. Hemen yedi kişiden üçü daha ortaya çıktı ve tüm meditasyon boyunca orada kaldı. Odadan kalktığında, meditasyonumuz sırasında yanan aynı üç ışık söndü ve ileri atölye çalışmasının geri kalanı boyunca kapalı kaldı. Hepimiz onun yanan ampulleri doğru zamanda nasıl yaktığına güldük.

Atölyeyi evimde öğretirken katılımcıların genellikle evimde kalmasını sağlıyorum. Böyle bir atölye çalışması sırasında, yaşlı misafirim yolunu bulabilmesi için banyodaki gece lambasına yeni bir ampul almaya zamanım olmadığını fark ettim. Yanmış bir ampul olduğunu bilmeme rağmen

Meleklerden devreye girip ampulün çalışmasına izin vermelerini istedim. Atölyenin üç günü boyunca ışık açık kaldı ve misafirim gidince çalışmayı bıraktı.

MerKaBa alanının ışıkları etkilediğini, belki de devrelerini aşırı yüklediğini düşünüyorum. Kişi menzil dışına çıktığında ışıklar tekrar açılır. Dışarı çıktıklarında ne kadar uzakta olduğunuzu izlemeye başlayın ve MerKaBa alanınızın menzilini tahmin edebilirsiniz.

Hatırla ve Onar

MerKaBa'nın hatırlandığını söylememizin sebebi geleceğimizi hatırlıyor olmamızdır. MerKaBa şekli her zaman vücudun etrafındadır. Meditasyonu yaptığınızda onu hatırlıyorsunuz, sonra onu aktive ediyorsunuz.

Bir noktada hatırlama otomatik hale gelir. Bir metafor şu olabilir: Bir evcil hayvanınız olduğunda onu beslemek için her zaman eve gitmeniz gerektiğini bilirsiniz. Benzer şekilde, MerKaBa alanınıza bağlı olmak, ona her zaman bağlı olduğunuzu hissettirir. Kalıcı hale geldiğinde, onun orada olduğunu ve arka planda daima “çalıştığını” her zaman hatırlarsınız.

MerKaBa'nın enerjisel şablonu her zaman bedenin etrafında olmasına rağmen, çarpıtılabilir, zarar görebilir ve hatta unutulabilir. MerKaBa hasar görürse, günlük olarak bilinçli olarak aktive edilmesi onun kendi kendini onarmasına olanak sağlayacaktır. Bu nedenle bu kitabın başında MerKaBa'nın her türlü hasarı onaracağını belirtmiştik. Birkaç nedenden dolayı günlük bir uygulama öneriyorum:

Düzenli olarak etkinleştirildiğinde kendi kendini iyileştirecektir.

Günlük olarak etkinleştirmek kesinlikle hayatınızı kolaylaştıracaktır.

Bazen kendi kendini iyileştirme faktörü sizi, süreçlerinizi hızlı bir şekilde başlatacak bir uygulayıcıya veya şifacıya yönlendirebilir.

Bir uygulayıcıyı görmek her iki şekilde de olabilir: muhteşem ya da felaket. Her zaman Yüksek Benliğinize, bu öğretmenin veya uygulayıcının şu anda sizin için en iyi seçim olup olmadığını sorun. Daha sonra, eğer büyük bir onarım işini bir ustaya yaptırırsanız, o ustayı bulduğu ve neye ihtiyacınız olduğunu bilmenize yardımcı olduğu için MerKaBa'nıza teşekkür edebilirsiniz. Her yöntem her zaman herkes için iyi değildir. Belirli bir uygulama için bile, Yüksek Benliğiniz size bir anda hayır, başka bir zamanda evet diyebilir.

MerKaBa'm Kalıcı mı?

Bu sorunun cevabını Yüksek Benliğinize sorun. MerKaBa'nızın kalıcı olup olmadığını yalnızca Yüksek Benliğiniz bilecektir. Bilmenin başka yolları da vardır, ancak bunların hepsi Yüksek Benliğinize sormakla karşılaştırıldığında daha aşağı düzeydedir. MerKaBa'nızı başlangıçta aktive ettiğinizde, yalnızca kırk sekiz saat kadar aktif kalır.

İlk yıllarda herkes bu ifadeyi gerçek olarak kabul etti. Artık bundan daha uzun süre ayakta kalabileceğini biliyoruz. Eterlerin içini görebilen bir öğrencim vardı. Bu konuda büyük bir egosu yoktu ve bunu kendisini zarardan uzak tutmak için kullanıyordu. MerKaBa'sını etkinleştirdikten sonra görebildiğinden, onu her gün kontrol etti. Bir ay boyunca ayakta kaldı! Hikayesini kontrol ettim ve rehberlerim bunu doğruladı.

Neden onunki diğer pek çok insanınkinden daha uzun süre ayakta kaldı? Onun hayatta kalma becerilerinin o kadar gelişmiş olduğuna inanıyorum ki, MerKaBa'nın beden ve zihinle birlikte kalp bağlantısını kullanmak yerine, psişik yeteneklerini kopyalama yeteneğine sahipti. Bu beceriye sahip birine hayatta kalma medyumunu diyorum (bkz. Bölüm 10).

Sonra ne olur?

Bu işin eğlenceli kısmı. Bu o kadar muhteşem bir yolculuk ki, bu yolculukta yaşayacağınız eğlenceyi size anlatamam. Örneğin, bir yılı aşkın süredir MerKaBa yapan ve Banff, Kanada'daki bir macerada benimle birlikte FOL kursunu tekrarlayan üç kişiyle birlikteydim. Yüksek Benliğe Moraine Gölü'ne (evet), Lake Louise'e (hayır) gitmemiz gerekip gerekmediğini sorarak kontrol etmeye devam ettik. Moraine Gölü'nü ziyaret ettikten sonra Louise Gölü'ne de gitmemiz söylendi. Açıkçası önce hangisini ziyaret edeceğimizi sorabilirdik.

Lake Louise'deki muhteşem pansiyona yaklaştığımızda hepimiz acıkmaya

başlamıştık. Girdiğimizde çok kalabalık görünmeyen harika görünümlü bir restoran bulduk. Karnımız aç olduğundan ve menü de güzel görüldüğünden içeri girdik. Sonra “Bekle! Yüksek Benliğe soran oldu mu?” Grubumuzdaki iki adam çok acıkmıştı ve hemen içeri girip yemek yememiz gereken yerin burası olup olmadığını sordular, ancak ikisi de hayır cevabı aldı. Hâlâ karnımız aç olduğundan üst kata çıkıp üç katlı pencereleri ve nefes kesen göl ve buzul manzarası olan harika bir restoran bulduk. Yüksek Benliklerimiz onayladı ve hostes bize yalnızca on dakikalık bir bekleme süresi olduğunu bildirdi. Sonra bize restorandaki en iyi koltukları verdi çünkü bu bizim için açılan kapıydı.

Başka bir maceramda Japonya'daki ev sahibim, bir türbeye doğru uzun bir yürüyüşün ardından beni kaplıcaya götürmek istedi. Geç olmuştu ve ikimiz de banyo yapmak için akşam yemeğini atlamayı tercih ettik. Tren istasyonunun yakınında güzel görünen bir kaplıcaya gittik, ancak Yüksek Benliğim hayır dedi. Kaplıcalı altı kadar otel görebildiğimiz ana şehre doğru yürüdük. Artık Yüksek Benliğime her şeyi sormama alışmış olan ev sahibim Naoko, Yüksek Benliğimin birini onaylamasını beklerken her birini işaret etti. Seçilen spaya gittik ve resepsiyon görevlisi bize öğleden sonra 3'ten sonra kimsenin içeri alınamayacağını söyledi. Naoko, ev sahibine Amerika'dan geldiğimi ve bu özel kaplıcayı gerçekten deneyimlemek istediğimi söyledi. Resepsiyon görevlisi hemen bizi içeri aldı; ücretsiz havlular ve ilk düşündüğümüz spaya göre daha düşük bir fiyatla.

beklediğimizden daha iyi çıktı çünkü otel, konuk odalarıyla birlikte akşam yemeğini de içeriyordu, bu nedenle tüm konuklar akşam yemeğindeydi, biz ise iki havuzlu spanın tamamını kendimize ayırdık. Biri dışarıda dolunayı görebileceğimiz bir yerdeydi.

Yüksek Benlik Çözümleri ve Sürprizler

Nashua, New Hampshire'da bir otelde kalarak bir atölye çalışması yaparken, her sabah otelin spor salonunda egzersiz yapıyordum. Spor salonundaki su soğutucusunun üstünde beklenen beş galonluk sürahinin olmaması beni hayal kırıklığına uğrattı. bunun yerine su soğutucusunun üstü el ilanları, bir kutu mendil ve diğer eşyalar gibi önemsiz şeylerle kaplıydı.

Üçüncü gün bir öğrenci soğutucudan su alırken içeri girdim. Duvardaki bir filtre seti aracılığıyla borulara bağlandığını keşfettiğimde şaşırdığımı hayal edin. Bu tür bir soğutucudan beklentim gördüklerimle eşleşmedi. Suyun soğutucunun üstündeki sürahidan gelmesi gerektiği yönündeki önyargım,

bana egzersiz odasında su olmadığını düşündürdü ama yine de vardı. Yüksek Benlik böyledir. Sizi sınırlandıracak bir önyargısı veya beklentisi olmadığı için size düşünmediğiniz Çözümleri, fikirleri ve kavramları gösterir. Harika, değil mi?

MerKaBa'yı Nasıl Kalıcı Hale Getiririm?

Günlük pratikle MerKaBa kendi başına kalıcı hale gelecektir. Bunu her gün yapmanızı öneririm çünkü her gün Evrenden yeni bir başlangıç alırsınız. Her gün hayatınızda ne yapacağınıza karar verirsiniz. MerKaBa'yı her gün yapmayı seçerek, kendinize mükemmelliğe, açık kalbe ve kutupluluğun dışına adım atmaya yol açan bir uygulama hediye etmiş olursunuz. Günde beş dakika için fena bir yatırım değil. Bunu her gün yaparsanız ve bir gün unutursanız MerKaBa'nızın hala aktif olarak çalışıyor olacağı gerçeğinden bahsetmiyorum bile.

MerKaBa'm kalıcı olduktan sonra, Yüksek Benliğim bana bunu yapmaya devam etmem gerektiğini bildirdi. Bu neden olabilir? Belki de MerKaBa'yı öğretme konusunda bu kadar büyük bir kararlılığa sahip olduğumdandır. Yüksek Benliğime MerKaBa'mın kalıcı olup olmadığını sorduğumda bana şu cevabın verildiğini biliyorum: Bu sana göre bir soru değil, Maureen. Yüksek Benliğim, eğer kalıcı olsaydı muhtemelen günlük uygulamalarıma son vereceğimin farkındaydı. Daha sonra buna devam etmeli miyim diye sordum. Evet. Kalıcı mı? Evet. Bu noktadan sonra sekiz yıldan fazla bir süre MerKaBa'yı günlük olarak yapmaya devam ettim. MerKaBa'yı hâlâ sık sık yapıyorum.

Yüksek Benlik İletişiminin Ötesinde - Hissetme Bedeni

Hissettiğiniz bedeniniz, fiziksel bedeninizin daha yüksek boyutlu bir ifadesidir. Hisseden bedenim ile ilk deneyimim FOL dersinde ders verdiğim zamandı. Zihinsel bedenimde ya da beynimde değil, fiziksel bedenimde var olan kesin bir bilgiye sahiptim. Bana başka bir seviyeden yapmam gereken çok spesifik eylemler söylendi, ancak zihinsel talimatlar da bunun hakkında düşünmemem konusunda çok açıktı. Bunu 7. bölümde ayrıntılı olarak anlattım.

Hepimizin vücut düzeyinde bir şeyler bildiğimiz deneyimleri olmuştur. Bu tür deneyimleri düzenli olarak yaşıyorsanız, bilinçli düşünce kalıplarını

tamamen aşarak yeni bilgileri kalbinizden deneyimlemenin yolunu bulduğunuzu keşfettim. Bu, beşinci boyuta ve daha da yüksek boyutlara doğrudan bir bağlantıdır. Beşinci boyutta bu bir dansır; zihin katılır ama kalp enerjisi yönetir. Koşulsuz sevginin mekanıdır.

Kalp bilen

Kalbin bir bilgiyi onaylamak için zihinsel bir sürece ihtiyacı yoktur. Gelen bilgi o kadar mükemmeldir ki, onu başka şekilde doğrulamaya gerek yoktur.

Çocuğunun başının belada olduğunu bilen anne de buna bir örnektir. Birçok kişi bir arkadaşının, partnerinin veya eşinin bir şeye ihtiyacı olduğunu bilir. Yaşlanan veya hasta bir aile üyesine bakım yaparken, bireyin ölümünün yakın olduğunu hissetmek başka bir örnektir.

Geçtiğimiz günlerde bir atölye çalışması için belli bir şehre gitmeye hazırlanıyordum. Önceki gece yatağa girdiğimde hemen uykuya dalmayı bekliyordum ama olmadı. Bunun yerine, bu büyük heyecan gerilimini hissederek uyanık yatıyordum. Kendimi ilk multimilyon dolarlık kontratını imzalayan çaylak bir futbolcu gibi hissettim! Olabildiğince mutluydum ve kendimi bir uçurtmadan daha yüksekte hissediyordum. Uyuşturucu kullanmadığım ya da su ve çay dışında hiçbir şey içmediğim için bunun nedeni zihnimi değiştiren bir madde değildi.

Kalbim hayatımın değişmek üzere olduğunu biliyordu ve değişti. Bu yolculuk sırasında bir dizi büyümlü ve eşzamanlı olay meydana geldi. Beklentim ve heyecanım haklı çıktı ve daha detayları öğrenmeden bedenim bunu doğruladı. Kalp biliyor.

Kalıcı Bir MerKaBa

MerKaBa'nız kalıcı olduğunda her zaman hatırlarsınız. Yüksek Benliğiniz sizi yönlendirir ve yönlendirir. Tanıştığınız herkese karşı büyük bir sevgi hissedersiniz. Hayat zorlayıcı ve iç açıcı hale gelir. Zor durumlar bile yönetilebilir ve keyifli hale gelir. MerKaBa'nız kalıcı olduğunda, kalbinizle her zaman açık ve aktif bir bağlantınız olacaktır.

Yunuslar, Balinalar ve AroMandalalarla Korkuyu Temizlemek

Bu Bölümde Ne Öğreneceksiniz?

- Deniz memelilerinin enerjisinde neler oluyor?
- Korku ve kullanımı
- Yunuslar ve hava durumu pencereleri

Çok Boyutlu Yunus Maceraları

Karayipler'de bulunan bir yunus yüzme atölyesinde çalışan bir kadının kolu, fabrikada meydana gelen bir yaralanma nedeniyle sakatlanmıştı. Yaşam Çiçeği kolaylaştırıcısı Ilizabeth Fortune ve Drunvalo bu yunus yüzmesine liderlik ediyorlardı. Teknenin yakınında yabani yunusların görülmesi üzerine kolundan yaralı kadın dahil herkes suya atladı. Herkes gülüyor ve yunuslarla birlikte yüzüyordu. Enerjileri coşku vericiydi!

Yunuslar gidince herkes tekneye doluştu ve biraz kestirmek için kamaralarına çekildi. Akşam yemeğinde Drunvalo, kolu total olan kadının her iki kolunu da serbestçe kullandığını fark etti. Bunu ona işaret etti ve o da şaşırmış görünüyordu, "Neden bahsediyorsun?" Suyu girdiğinde kolunun total olduğunu bile hatırlamıyordu! Kelimenin tam anlamıyla, gerçekliğin bir versiyonundan, bu yaralanmanın hiç meydana gelmediği bir diğerine atladı.

Ve diğer herkesi de yanında getirdi! Siz de bu anlayışı, gerçekliğin sizi memnun edecek alternatif versiyonlarını yaratmak için kullanabilirsiniz.

1994 yılında MerKaBa'yı öğrendikten sonra hemen yeniden doğuşa gittim.

iki saat boyunca "yeniden doğuş transı altında" kaldığım (yunusların yüzdüğü gibi) dalgalandığım olay. Artık yunusların yaşamı boyunca hatırladığım bir deneyime inanıyorum. Bunu yaptığımı gerçekten bilmiyordum ve bunu yapmamış gibi de görünmüyordum. Belki yunus arkadaşlarım şifa ve dönüşüm için bana katıldılar. Şans eseri, o yılın sonlarında iki farklı yunus yüzmesine çıktım ve tabiri caizse ayaklarımı ıslattım.

İlk yunus yüzmesi 1994 yılında Drunvalo ile yapıldı. O zamandan beri yunuslarla yüzüyorum. 2000 yılında MerKaBa eğitimini ve gelişmiş Yaşam Çiçeği atölyesini ve ayrıca yunuslara dalma deneyimini sunma iznini aldım. Her Kutsal Yunus Yolculuğu sırasında vahşi yunuslarla birden fazla yüzüyoruz ve bu her yıl benzersiz ve şaşırtıcı bir sevgi ve ışık macerasıdır.

Yunuslar Korkuyu Temizler

Bir yıl sudan ölesiye korkan Sharon adında bir kadın aramıza katıldı. Ona Kızıl Haç tarafından II. Seviye Cankurtaran ve Su Güvenliği sertifikasına sahip olduğumu ve benimle güvende olması için birkaç kişiyi sudan çıkardığımı söyledim. Bir keresinde yirmili yaşlarımdayken bir rahibeyi boğulmaktan kurtardım. Manastırı, ailemizin yüzme havuzunu özel bir yüzme için kullanıyordu. Dikkatim havuza çekildiğinde bahçemizdeki pencereden dışarı bakıyordum. Bir sorun olduğunu fark ettim ve hızlı bir şekilde yanıt verebildim. Annem her zaman boğulan rahibeyi kurtardığım için cennetteki yerimi kazandığımı söylerdi!

Sharon suya girmeye kararlıydı. Bir boogie tahtası olmasına ve can yeleği giymesine rağmen kocasına hayatı boyunca tutunduğunu fark ettim. Bir dahaki sefere suya girdiğinde onun partneri olacağım konusunda ısrar ettim. Kocasının onun tam zamanlı bakıcısı olmak zorunda kalmayacağından emin olmak istedim. Onu elimde tutmak için bileğini tuttum. Daha sonra olanlar beni tamamen şaşırttı çünkü beklenmedik bir şekilde korkuyla doldum. Bu sıradan bir korku değildi. Ben suyun içinde de dışında da korkusuz bir kadını ve o anda gerçek bir dehşet yaşadım.

Bir anda boğulmaktan korkmanın nasıl bir şey olduğunu anladım. Bu ürkütücü enerjinin geri kalanını hızla yüzme partnerimden (Sharon) çektim ve onu kendi içimde toprakladım ve ardından doğrudan Toprak Ana'nın merkezine doğru suya aktardım. Aksi takdirde boğulacağımdan emindim.

Sharon oldukça şaşırmıştı ve şöyle dedi: “Gitti! Artık sudan korkmuyorum! Temizledin!” Sanırım yunuslardan biraz yardım aldım; alanlarımızdaki tüm korkuyu salıvererek derin nefes almamıza yardımcı olurlar. Bu enerjiler vücuttan çekilebilecek örümcek ağları gibi olabilir. Başka birinden bu tür bir enerjiyi çekmeye çalışmadan önce, korkuyu nasıl temellendireceğinizi ve temizleyeceğinizi bilmeniz tavsiye edilir.

Yükseliş Çalışmanızı Beslemek İçin Korkuyu Kullanmak

Korkularınız kendi gelişiminizin ve anlayışınızın anahtarıdır. Kendi korkularınızla çalışarak başkalarına karşı şefkat geliştirmenize yardımcı olurlar. Onların varlığını inkar etmek artık işinize yaramaz. Lütfen Başmeleklerden sizi artık size hizmet etmeyen arzulardan ve kalıplardan temizlemelerini ve bunları size hizmet edecek arzular, hayaller ve kalıplarla değiştirmede size yardımcı olmalarını istemeyi düşünün. Belirli Meleklerden size yardımcı olmalarını isteyebilirsiniz. Size bu şekilde yardımcı olacak Meleklerle bakmaya başladığınızda birçok bilgi bulacaksınız.

Yıllar boyunca insanlara bu tutarsız enerjileri ve duyguları işlemede yardımcı olacak tamamlayıcı araçlarla çalıştım. Artık bunu uzun yoldan yapmanıza gerek yok. Evren, daha sonra ayrıntılı olarak tartışılacak olan AroMandalas-Orion Serisi esansiyel yağ karışımlarım gibi hızlı bir şekilde geçiş yapmanıza yardımcı olacak araçlar sağlamıştır. Çoğumuz güvenlik koltuğumuzu korkuyla aynı yerde, bağırsaklarda veya solar pleksusta bulma eğilimindeyiz. Bazı duyguları deneyimlediğiniz yer burası olsa da, kalbinizi açmanıza izin verirseniz, kalbinizde hareket eden üç temel duygunun (sevgi, şükran ve neşe) olduğunu göreceksiniz. Bilim artık kalbinizin etrafında dolaşan devasa toroidal alanın tüm vücudunuzdan daha büyük olduğunu biliyor. Aşkın yaşadığı yer burasıdır. Drunvalo'nun katıldığım bir Dünya/Gökyüzü/Kalp Atölyesi'nde, karma ırklı bir Siyah Kızılderili olan Lawrence, beyaz insanların yanında her zaman hissettiği "tedbirliliği" serbest bırakabildiğini keşfetti çünkü artık sevgiyi kalbine taşıyordu.

Korku ve Endişe

Dünyadaki korkunun amacı nedir? Yükselişimizi yavaşlatmak için oraya konuldu. Korku geçmişin sapkınlığıdır. Endişe geleceğin sapkınlığıdır. İkisi de gerçek değil.

Buna kim ya da ne sebep oldu? Başlangıçta Dünya uzaylıların cenneti idi.

İnsanlığın çok hızlı gelişmesini istemiyorlardı çünkü o zaman Dünya artık onların oyun alanı olmayacaktı! Bu varlıklar DNA'mızı yeniden programladılar ve belirli insan kapasitesini sınırlamanın bir yolunu yarattılar. Bunu yaparken de cinsel dürtümüzü artırmak gibi bazı şeyleri değiştirdiler. Ayrıca bilinçlere korku aşıladılar.

Bunu nasıl yaptılar? Gizem okulundaki inisiyelerin hızla geliştiğini fark ettiler ve bu bireylere enerjiyi nasıl kullanacaklarını ve yükselteceklerini öğretmeye başladılar. Gizemli okul öğrencileri öğretmenlerine güveniyordu. Kendi çıkarları için kendilerine gerçek seçenekler sunulduğunu düşünüyorlardı. Gerçekte, herkesin sahip olabileceği tek gerçek seçenekler, sizin kendinize sunduklarınızdır.

Hileli Bir Test

Dış gündemleri olan daha önemsiz varlıklar tarafından yönetilen eski bir Mısır gizem okulunda, inisiyeler, sonunda iki kapı bulunan uzun bir koridordan aşağıya gönderilirdi. Biri loş bir şekilde yanıyordu, diğeri ise çok parlaktı. Elbette çoğu inisiye parlak ışıklı olanı seçti. O kapının arkasında timsahlar bekliyordu ve canlı canlı yeniliyorlardı. Ama tahmin et ne oldu? Karanlık kapı da aynı sonucu verdi! Her iki durum da inisiyelerin ölmesinden önce bilinçte büyük miktarda korku yarattı. Tüm seçimler böyle değildi, sadece işleri yavaşlatmaya yetiyordu. İnsanlığın bilincinde korku bu şekilde güçlendi.

Şimdi, Yüksek Benliğinize tamamen bağlı olsaydınız ve bir MerKaBa'nız çalışır durumda olsaydı, muhtemelen hileli bir teste girme eğiliminde olmazdınız. Bununla birlikte, korkunç bir durumda biraz ruhsal ustalığa sahip bir usta olarak, korkunun sizin tarafınızdan büyütülmesi ve böylece çevreyi kirletmesi riskini almak yerine, herhangi bir korku ve fiziksel acı yaratılmadan önce bedeninizi terk etme yeteneğine sahip olduğunuzu görebilirsiniz. korkunuzla çevre.

Bir korkuyla doğrudan yüzleştüğünüzde üzerinizdeki etkisini kaybeder. Korktuğun şey nedir? Genellikle bilinmeyendir. Eğer bilginiz varsa, eksik bilgi de olsa, sizi faaliyet karmaşasından uzaklaştıracak bazı eylemler konusunda farkındalığa yönlendirebilir. Tam bilgi korkuyu dağıtır ve size bir fırsat sunar.

Korku geçmişin sapkınlığıdır. Endişe geleceğin saptırılmasıdır. İkisi de gerçek değil.

Hayatta Kalma Medyumları

Bazı bireyler geçmişteki acılara ve derin yaralar bırakan deneyimlere karşı o kadar engellerle doludur ki, savunmalarını bırakamazlar. Kendilerini korumak için çok güçlü beceriler geliştirdiler. Bu beceriler, duyu dışı veya duyuların ötesinde algılamamanın çeşitli biçimlerini içerebilir: telepati (temassız iletişim), duru-duyarlılık (normalde algılanamayan şeyleri algılama), duruişiti (kulakta mevcut olmayan ancak nesnel gerçekliğe sahip şeyleri duyma), duru-duyarlılık. fiziksel bedenin ötesindeki enerji alanlarına erişen koklama), basiret (tatma) ve basiret (bilme). Bu hayatta kalma becerileri, açık kalpli, gerçek bir şifacıyı taklit edecek kadar geliştirilebilir.

Bu yeteneklere sahip olmak bireyin Tanrı merkezli olduğu anlamına gelmez. Bunu genellikle onların iyi gelişmiş psişik becerilerini gözlemleyerek çözebilirsiniz, çünkü onlar bu farkındalığı kalbe göndermiyorlar. Bunun yerine solar pleksustan yüksek çakralara doğru döngüler yapıyorlar (sinek balıkçılığı gibi). Alanları okumalarına ve algılanan tehlikeyi tahmin etmelerine olanak sağladığı için onlara bir tür koruma sağlar. Dezavantajı ise, eğer bu şekilde bilgi almaya alışkınsanız, kalbinizi açmayı öğrenmekle uğraşmayabilirsiniz. Kalbinizi açmak Yükseliş çalışmanızın anahtarıdır.

İstismara uğrayan bazı bireyler iyileştirme çalışmalarına zaman ayırdı. Kalp bağlantısını kazanmak için geriye gitmek ve sonra ustalığa ulaşmak için bu bağlantıdan geçmek kolay değildir. Lütfen daha önce bahsedilen şifa araçlarından yararlanmayı düşünün.

Hayatta kalma medyumları ciddi şekilde yaralandı ve ciddi şekilde tehlikeye girdi. Onlar kalplerini açmak için manevi bir çalışma yapmamışlardır ama bilmeleri için gerçek bir temele sahip olmadıkları şeyleri hissedebiliyor gibi görünmektedirler. Hatta bu yeteneklerin hediye olduğuna inanabilirler, ancak gerçekte bunlar kendilerini güvende tutmak için geliştirdikleri gelişmiş hayatta kalma becerilerinin ifadeleridir. Bu kişilerden bazıları ruhsal eğilimlidir, ancak başkalarının deneyimlerini görmelerine ve hissetmelerine olanak sağlayacak kalp bağlantısından yoksundurlar.

Kendi korkularını gerçekten bilme ve anlama fırsatına farkında olmadan büyük miktarda enerji harcayarak engeller koyarlar. Bunun nedeni, eğer korkuları giderilip giderilseydi, gezegendeki diğer herkesin yaptığı gibi kalplerini açmak zorunda kalacaklardı ki bu da onların mevcut standartlarına göre savunulamaz olurdu. Bu mücadeleyi Realitenizin Dokusunu Yeniden Dokumak'ta yazdım. Lütfen onların yaşadıklarına ve hayatın onlar için ne kadar zor olduğuna karşı büyük bir şefkat duyduğumu anlayın.

Bu bireyler bilgi almak için özel olarak geliştirilmiş becerilerini kullandıklarında son derece doğru sonuçlar verebilirler. Eğer siz bu bireylerden biriyseniz, kendinize ve başkalarına gerçek sevgiyi ifade edebilene kadar, beşinci boyut benliğinize geçmenizin sizin için zor olacağını unutmayın. Yarattığınız duygu her zaman ego düzeyinde işleyecektir. Beşinci boyutun benliği Yüksek Benlikle yeniden hizalanır. Yüksek Benliğiniz güvenliğin asla sorun olmadığı bir ortam yaratacaktır. Zenginseniz paranın bir önemi yoktur. Eğer beşinci boyuttaysanız korku yoktur. Korku, Evrenin kalp yoluyla işleyen derin bolluğuna erişmenizi engelleyecektir. Her zaman bir eksiklik veya sınırlama duygusuyla hareket edeceksiniz. Bu, ego düzeyinde damgalanmış deneyimlere dayanmaktadır.*¹⁹

Korku ve Kötüye Kullanımları

Korku, kendi başımıza geliştirdiğimiz bir şey olabilir veya bazı durumlarda üzerimizde kontrol sahibi olmak isteyen biri veya bir güç tarafından kullanılabilir.

New Age İnsanlığın Amacı Araştırması örgütünün kurucu ortağı Patricia Cota-Robles'ın 2006'daki bir haber bülteninden alınan bu alıntı, eski bir temaya yeni bir bakış açısı getiriyor:

Eğer Dünya'da olup bitenlerin Gerçeği yeni uyanmış ruhlar için mevcut değilse, dengesizlik güçleri tarafından sarsılan yanlış bilginin ve dezenformasyonun piyonu haline geleceklerini bize bildirdiler. Bu asi ruhlar, kontrolü sürdürmek ve İnsanlığı terörize etmek için son bir girişimde korkuya dayalı kasvet ve felaket düşüncelerini sürdürüyorlar. Amaçları, İnsanlığı öylesine bunalmış ve korkularımıza odaklanmış halde tutmak ki, İlahi Planlarımızı ve amacımızı gerçekleştirecek kadar etkili bir şekilde uyanmamızı engellemektir.

ve şu anda Dünya'da bulunmanın nedeni. Onların arzusu, Dünyanın ve onun tüm yaşamının bir sonraki Evrim Spiralimize Yükselmesini engellemektir. Bu, İnsanlığın Dünya üzerindeki Cennetin sınırsız fiziksel mükemmelliğini birlikte yaratacağı spiral olan 5. Boyutun spiralidir.¹

Bilgi korkuyu ortadan kaldırır. Yüksek Benlik bağlantınızın bu kadar hayati olmasının nedeni budur. Tanrı ile doğrudan bağlantınız nedeniyle takip etmeniz gereken doğru bilgilere sahip olduğunuzda korkacak hiçbir şeyiniz

olmaz. Bilmeniz gerekenleri o kadar mükemmel bir şekilde bildiğinizi, yapmanız, olmanız veya bilmeniz gereken her şeyin zahmetsiz olduğunu göreceksiniz.

Utanç Korkusu

Dürüstlüğe inanan ama konu utançla bağlantılı kişisel bir sorun olduğunda "donup kalan" kişiler var. Utancınızı temizlemeniz önemlidir, böylece kendi kişisel farkındalığınızı gerçek Yüksek Benliğin içinizden geçmesine izin verecek bir yere kadar gelişebilir ve büyütebilirsiniz. Bunu yapmanın en kolay yollarından biri uçucu yağ karışımı kullanmaktır. Neredeyse anında etkili olan AroMandalas-Orion Serisi Remembranz karışımı utancı ortadan kaldırabilir çünkü her şeyi atlar ve doğrudan tüm temel duyguların fizikselde yer aldığı limbik sisteme gider. Bu, paratonerle yere gönderilen yıldırım gibi ayıpların sıfırlanmasını sağlar. Vibranz'ın Niyet diskini eklerseniz fasya geri tepecek ve aynı duyguyla yeniden yaralanma eğilimi ortadan kalkacaktır.

Utanç, mağduriyet arzusundan kaynaklanan sınırlayıcı bir inançtır. Eğer kendinizi koşulların kurbanı olduğunuza ikna edebilirsiniz, davranışlarınızdan ya da başınıza gelenlerden sorumlu olmanıza gerek kalmaz. Utanç aynı zamanda bireyleri, belirttikleri inançlarla tutarsız davranışlarda bulunmaya iten bir korku biçimidir. Bağlantının kopmasına neden olan bu tutarsızlık, doğuştan gelen bilgeliğinizle bağlantı kurmanızı zorlaştırır. Utancı ortadan kaldırmak bu yüzden bu kadar hayati önem taşıyor.

Etkileşimde bulunduğum bir kadın sözünü tutmadı, hatta bu konuda iletişim bile kurmadı çünkü yüksek bir dürüstlüğe sahip gibi görünse de sözünü tutamayacağını itiraf etmekten utanıyordu. Bu bilgiyi saklamak saygısızlıktır. Unuttuğumu, bağlandığımı ya da sözünün tutulmasını engellemek için gerçekte yaşananları itiraf etmek yeterince kolaydır. Aslında bu bilgiden utanıyordu çünkü bu, kurban olmayı bırakıp kendi eylemlerinden sorumlu olması gerektiği anlamına geliyordu. Bu kişi aynı zamanda minnettarlığını ifade etmediğini de fark etmemişti çünkü asıl amacı kendisini yüksekte tutmaktı. Bu onun normaliydi. Başkasının duygularını hissedememesi veya anlayamaması, onun dış görünüşünü bırakıp kendini sevmesine engel oldu.

Duygusal Yaralar

Duygusal yaraları temizlemenin birçok yolu vardır. Kendiliğinden iyileşmiş

veya temizlenmiş olsalar bile, duygusal yaraların ele alınması gerektiğinin farkına varmak önemlidir. Ego, ruhu koruma çabasıyla geçmiş yaralara ve acılara tutunur. Beşinci boyut benliğiniz olduğunuzda, Tanrı'ya tamamen bağlı olduğunuz için tutunacak hiçbir şey kalmaz. MerKaBa'yı aktive etmek, araçları kullanmak ve özel meditasyonlar çabalarınızı hızlandıracaktır.

Birincil duygusal yaralar; çaresizlik, ait olamama, kırgınlık ve hayal kırıklığı, öfke ve hiddet, hayal kırıklığı, çaresizlik, kayıp, kapana kısılmışlık hissi, çaresizlik, terör, kalp kırıklığı, utanç, karşılıksız özlem, bunalmışlık, ihlal ve şehit/kurban (erkek veya kadın)). Bunların her birine hitap edecek AroMandalas-Orion Serisi esansiyel yağ karışımları mevcuttur.

Mary Magdalene tarafından kanalize edilen ve duygusal yaraları iyileştirmek için kullanılan esansiyel yağ karışımlarıyla ilk çalıştığım, bunların nasıl çalıştığını bilmek istedim. Diğer şirketlerin muhteşem karışımlarından nasıl daha iyi olabilirler? Akaşik Kayıtlarda başkaları ve aynı zamanda kendi Akaşik Kayıt rehberlerim tarafından bana söylenen ve gösterilen şey, bunların benim aracılığımın geldiği ve benim titreşimimin karışımlarla ilgili olduğudur. Web sitemde bulunan meditasyonlar, Niyet diski ve diğer araçlarla sinerjik olarak çalışırlar. Bunların size yardımcı olup olmayacağını lütfen kendiniz kontrol edin. Nasıl çalışıyorlar? Duygular fasyada bulunur. Fasyada, duygu temizlendikten sonra düzelmeyebilecek boşluklar yaratırlar. Yağlar fasyayı temizler. Intention diski, fasyanın tutarsız enerjisini temizleyerek, kurutucudan çıktığında aktif kıyafetleriniz gibi orijinal şeklini geri kazanmasını sağlar.

2019'daki bir sohbette iş danışmanım şunu sordu: "AroMandala'larla ne yapıyorsun?" Yeterince çaba göstermediğimi, duygusal yaralarını iyileştirmek için bu basit çözüme ihtiyaç duyan yeterli sayıda insana ulaşamadığımı hissettiğimi söyledim. Bu konuda ne yapmak istediğimi sorduğunda yüksek sesle güldüm ve şöyle dedim: "Ne yapacağımı biliyorum; Sunakta bir tören yapacağım ve bunu Magdalalı Meryem'e soracağım! Törenim Mary Magdalene'e şunları sormayı da içeriyordu: AroMandalaları başka bir seviyeye taşımak bizim en yüksek ve en iyi hayrımıza mı? Eğer öyleyse, hayır duanızı ve yardımınızı sağlayacak mısınız? Onları bir sonraki bilinç düzeyine taşımak için önüme ne konulursa ortaya çıkmaya, şirketin o kısmını satmaya, bir pazarlama uzmanı tutmaya hazırdım. Birkaç hafta sonra çok ilginç bir deneyim yaşadım.

Enfeksiyonları ve mantarları temizlemek için Vibranz adlı bir firmadan mor lazer satın almıştım. Bu akciğerlerim için devam eden bir sorundu ve lazer

kesinlikle yardımcı oldu. Konuştuğum bir sonraki ticari fuarda aynı şirket sergileniyordu ve Yüksek Benliğime kalan mantarın son yüzde 10'unu temizlememe yardımcı olacak başka bir araç olup olmadığını sorduğumda tekrar Vibranz standına yönlendirildim. . Bu sefer Frekans diskini kullanmamı istemem için yönlendirildim.

Bu, insan DNA frekanslarıyla kodlanmış, içecek altlığı büyüklüğünde, aldatıcı derecede basit bir siyah mermer veya granit parçasıdır. Satın almam gerekip gerekmediğinden emin olamadığım için ödünç alıp alamayacağımı sordum. Standdaki temsilci Joe, sırt çantasındaki fazladan olanı sabaha kadar bana ödünç vermeyi teklif etti. Günlük sunumlarım bittiği için başka bir konuşmacıyı dinlemek üzere diski ana salona götürdüm. Yaklaşık doksan dakika sonra vücudumun yukarıya doğru kaydığını hissedebiliyordum ve kişisel rehberim içeri girip bana şunu söyledi: Az önce aşamaya geçtin. Ertesi gün Vibranz standına döndüğümde mantar tamamen temizlenmişti.

Herhangi bir mantar enfeksiyonu ile karşı karşıya kalan herkes bunun ne kadar zor olabileceğini bilir ve bu mantar akciğerlerime yerleşerek neredeyse üç yıl boyunca her türlü soruna neden oldu! Joe'nun metamorfozla ilgili açıklaması, Frekans diskinin benim DNA frekansına yürümem için portalı açık tutmasıydı. Artık anlıyorum ki, devam eden sağlık sorunlarımız olduğunda vücut elementlerimiz sanki bu normalmiş gibi çalışmaya başlayabilir.*20 Beden elementali ideal frekansları unuttu. Tıpkı simbiyotik bir ilişki olduğu gibi, karşılıklı bağımlılık (statükoyu sürdürmek)

İdeal frekansı korumak yerine çalışma frekansını tercih edin. Frekans diski hatırlamama yardımcı oldu.

Dönüşüm hikayemi paylaşmak için sağlıklı, mutlu ve heyecanlı bir şekilde standa döndüm. Joe, hikayemi o gün orada bulunan şirketin başkanıyla paylaşmamı önerdi ve rehberlerim tekrar gelip, çantamda bulunan AroMandala'ların pazarlanması konusunda ondan yardım istememi istedi. Yağları ona verdiğimde önce fiziksel olarak geri çekildi, sonra rehberliğin geldiğini söyleyerek beni tamamen şaşırttı: Bu kadınla çalışmalısın. Böylece Vibranz ürününün AroMandalas ile ortaklığı her iki şirket için de güçlü bir fırsat yarattı. Daha sonra bana Niyet diskinin bir çeşit ortağı olduğu söylendiği söylendi ama AroMandala'larla bağlantı kurana kadar bunun ne olduğunu bilmiyordu.

Hava Durumu Pencereleeri

Bir yıl yunuslarla yüzmek için tuhaf bir hava yaşadık, bu alışılmadık bir

durumdu çünkü Hawaii'de her zaman harika bir hava deneyimi yaşadım. Nereye gidersem gideyim güzel hava beni takip ediyor. Aslında Wisconsin'de yaşadığım on iki yıl boyunca kışlar kayıtlara geçen en ılık kışları yaşadı. Ben taşındıktan sonraki ilk yıl, kayıtlı tarihteki en kötü kıştıydı. New York City, yeni evimdeki ilk kışında, tarihteki en ılıman kışı yaşadı. İlk yıllarda hava durumunu bu şekilde etkilediğimin farkında değildim.

Bu Kutsal Yolculuk Yunus Yüzmesi olağandışı hava koşullarıyla başladı. Planlanan tekne gezimizin ilk sabahında elektrik fırtınasıyla karşılaştık. Kahvaltıda hepimiz o gün suya girip giremeyeceğimizi merak ederek kötü havaya baktık. Tekne kaptanımız Veto aradı ve "Nasıl bir grubunuz var? Kararlılar mı?" "Kararlılığın bu grup için hafif bir tanımlayıcı olacağını düşünüyorum" diye coşkuyla yanıt verdim. Veto bir saat kadar süre verip ne olacağını göreceğini söyledi.

Kahvaltıdan kısa bir süre sonra doğrudan meditasyon odamıza gittik ve Toprak Ana'ya grubumuzun suya girebilmesi için bir hava durumu penceresi açması için dilekçe vererek derin bir meditasyona başladık. İki saat içinde rıhtımda tekmemize binen tek kişi bizdik. Herkes harika bir gün geçirdi ve hem yunuslar hem de balinalar geldi. Bu saf bir sihirdi.

Ertesi gün ilkinden tamamen farklı bir elektrik fırtınasıyla daha karşılaştık! Kona sahilindeki koridorda yeni bir elektrik bankası hareket ediyordu. Yeni fırtınanın neden olduğu bu gecikme, grubu kahvaltıdan önce meditasyona yöneltti ve burada deniz memelileriyle birlikte suya girmek için tekrar izin istedik. Bunu alternatif bir gerçeklik yaratarak ve Toprak Ana'nın bütünlüğünü onurlandırarak yaptık. Bu sefer gecikmemiz sadece bir saattir!

İtiraf etmeliyim ki bu fırtınaları yaşıyor olmamız benim için şok ediciydi ve buna kesinlikle alışık değildim. Yerel sakinlerden birkaçıyla görüştüm ve bana bunların Kona'da on yedi yıl içinde yaşanan ilk ve ikinci elektrik fırtınaları olduğunu söylediler! Bir şeyler ters gidiyordu! Katılımcılardan Jackie de sorular sormaya başladı.

Bu yunus yüzmesine kaydolan herkesten, temel krallık da dahil olmak üzere tüm katılımcılar ve hizmet sağlayıcılar adına yolculuktan önce günlük bir dua etmesi isteniyor. "Önceden yaptığımız onca çalışmaya rağmen neden bu kadar kötü bir hava yaşadık?" Jackie merak etti. "Çünkü bir fark yaratabiliriz" diye düşündüm.

Seminerim, üst üste iki sabahın ardından güneşe ve denize ara verip, ertesi gün sadece ders zamanımız olacak şekilde organize ediliyor. Daha sonra sabah erkenden yola çıkmak üzere okyanusa geri dönülür. Sadece sınıfların olduğu

günümüzün önceki akşamı, iki gün süren fırtınanın ardından yine Kona'da yaşayan annemle telefonda konuşuyordum. Yüksek dalgalar öngördükleri için muhtemelen ertesi gün grubumla denize açılmayacağımı söyledi. Sörfün yüksek olduğu teknede hava açık olsa bile olmak imkansızdır.

Akşam yemeğinde annemin kehanetinden bahsettim. O gecenin ilerleyen saatlerinde Jackie, seyahatte olan kızıyla odalarında konuştu. Jennifer, yetişmekte olan bir şaman olan annesini bunun için şamanik bir yolculuğa çıkmaya teşvik etti. Yolculuk, alternatif gerçekliğe girmeyi ve bu bakış açısından gerçeklik üzerinde çalışmayı içerir. Jackie, hava koşullarında şamanik bir yolculuk yapmanın uygun olup olmadığını görmek için kendi rehberliğiyle kontrol etti. Geleneğine göre, izin aldıktan sonra kişisel güç hayvanının yanı sıra yapmak istediği işe uygun başka bir hayvanla da bağlantı kurabiliyordu. Bir balınayı çağırdı.

Şamanik yolculuğunda balınaya yüksek dalgaları durdurup durduramayacağını sordu. Balına ilk başta şöyle cevap verdi: Hayır, enerji çok büyük. Balınanın yardım alabileceğini söyledi ve balına cevap verdi, bilmiyorum; deneyebiliriz. Balına, bölgemizdeki yüksek dalgaları durdurmaya yardımcı olmak için altı balınadan oluşan bir sürüyü bir araya getirdi. Bütün bunlar benim bilinçli farkındalığım olmadan gerçekleşti.

Ertesi sabah geldiğimizde su cam gibi sakindi. Sakin denize bakarken annemin yaşlandığını, belki de kafasının karıştığını düşündüğümü hatırlıyorum! Harika bir gün geçirdik. Yunuslar geldi. Balinalar bizi buldu.

O gün bir diğer katılımcımız olan Laura'nın etrafında bir yunus dolaştı ve sonarıyla tüm vücudunu yukarı aşağı hareket ettirdi. Hepimiz gördük. Genç bir yunustu ama bebek değildi. Daha sonra Laura bize hamile olduğunu açıkladı.

Dalışlardan birinde renkli bir eşarpla alçaktan (yüzeyin altına dalarak) yüzdüm. Yavru yunuslardan biri annesinden uzaklaşıp bana yakın yüzmeye çalıştı. Gerçekten başka bir büyüdü gündü!

Teknemizle rıhtıma doğru yavaş adımlarla ilerlerken, gözümün önünde sürekli bir balına resmi beliriyordu ve birdenbire bir yunus teknenin yanına atladı. Veto bunun alışılmadık bir durum olduğunu biliyordu, bu yüzden yunusu sakın bir koya kadar takip ettik. Tam karşımızda yanında refakatçisi ve bebeğiyle birlikte dişi bir balına vardı. Bir süre oyalandılar ve kameralarımızı hazır hale getirdiğimizde erkek eskort olağanüstü bir ihlalde bulundu. Bu, on yıldır yunuslarla yüzdüğüm süre boyunca tanık olduğum herhangi bir gedikten daha büyüktü. Sonra biz uzaktan izlerken anne yavaş

yavaş daldı ve bize, sanki güzelliğinin sonsuz bir gösterisi gibi görünen kuyruğunu tam olarak gösterdi. Grubumuz bu muhteşem manzarayı takdir ederek bağırdı, tezahürat yaptı ve alkışladı.

İskeleye döndüğümüzde rüzgar artmaya başlamıştı. Otele vardığımızda şiddetli rüzgar nedeniyle palmiye ağaçları neredeyse yarı yarıya eğilmişti. Bir ayak işi yapmayı planlıyordum ama bu kadar rüzgarın arkasında gerçekten büyük bir fırtına olması gerektiğine ve bu durumda dışarı çıkmamın hiçbir yolu olmadığına karar verdim.

Birkaç gün sonra anneme o Cuma günü öğle saatlerindeki tuhaf rüzgarı hatırlayıp hatırlamadığını sordum ve şöyle dedi: "Oğlum, hiç hatırladım mı? Her şeyden önce yanlış (ters) yönden geldi. Rüzgar asla o yönden esmez. Esip esmeye başladı ve yarım saat içinde tamamen dönüp (180 derece) diğer yöne esmeye başladı." O konuşurken bana bir sapan gösterildi. Balinaların bizim için havayı engellemek için nasıl bir hava rahmi yarattığına maruz kalıyordum.



Şekil 10.1. Balina kuyruğu (Fotoğraf: Andrea Holien, CC BY-SA)

Grubumuzdaki şaman gizlice bir işaret istemişti. O öğleden sonra sınıfta "Duaya cevap verildi" kartını çekti. Yüzündeki bakıştan bir şeylerin ters gittiğini anlayabiliyordum ve bana söylemesi konusunda ısrar ediyordu. Daha sonra önceki gece yaptığı yolculuk çalışmasını açıkladı ve sakin suları deneyimlememizin nedeninin şamanik yolculuğu olup olmadığını doğrulamak için bir işaret istediğini söyledi. Cevabın coşkulu bir evet olduğu açıktı.

İnternette bulabileceğiniz Dolphinville Radyo'da bu geziyle ilgili bir radyo röportajı verdim.

Holografik İletişim

Onlarla birçok kez birlikte olmama rağmen yunuslar hakkında pek bir şey bilmiyorum. Kimse yapmıyor! Yunusların holografik olarak iletişim kurabildiğini biliyoruz. Anekdotsal kanıtlar bunu desteklemektedir. Yunusların çevresinde geometrik şekiller ve beklenmedik görüntüler gören

pek çok kişi var. Yüzücüler, yunuslarla birlikte olduktan sonra akıllarına holografik görüntüler, kristal formlar, elmas şekiller ve daha fazlasının geldiğini söylüyorlar.

Hawaii'nin Büyük Adası'ndaki Sirius Enstitüsü'ndeki deniz memelileri (yunuslar ve balinalar) araştırmacılarından oluşan bir ekibe göre, DNA, yaşamın planı olmanın ötesinde, yunuslar ve insanlar arasında yeni keşfedilen iletişimde güçlü bir rol oynuyor.² Orada yapılan bir çalışma, bu deniz memelilerinin genetik çift sarmalı etkileyebilecek ses sinyallerini alıp ilettiklerini ve doğal biyoteknolojiyi kullanarak yunusların yanlarında yüzen insanları iyileştirebileceğini gösterdi.

İnsan-Yunus Vakfı'nın bu kolunda yürütölen on dört yıllık multidisipliner çalışma, geleneksel olarak yaşamın planı olarak kabul edilen DNA ifadesinin, yunusların ürettiği ses ve elektromanyetik alanlar tarafından değiştirilebileceğini göstermektedir. şaşırtıcı bir rapor, yunuslar ve insanlar arasındaki biyoakustik etkileşimler sırasında DNA'nın sarmal tasarımını, titreşim hareketini ve "elektro-genetik" işlevlerini inceliyor. Yunusun DNA yoluyla insan vücudu üzerindeki akustik ve elektromanyetik etkileri, genellikle yunuslarla temas eden yüzücüler tarafından rapor edilen olağanüstü iyileşmelerin nasıl gerçekteştiğini en iyi şekilde açıklayabilir.

Yunusların beyni bizimkinden daha büyüktür. Bilinç kapasiteleri insan beyninden daha mı büyük olmalı? Öyle düşünölebilir, ancak araştırma için onları uyuşturmamak zordur çünkü bilinçli nefes alırlar ve beyinlerinin bir kısmının her zaman tetikte olması gerekir. Böylece aynı anda beynin yalnızca bir tarafı dinlenerek uyurlar. Baygın olduklarında nefes almayı bırakırlar. Bu aynı zamanda bilinçli nefes alan balinalar için de geçerlidir.

Hiç yunuslarla yüzmek istediniz mi? İdeal olsa da, onlara seyahat etmenize gerek yok. Sana gelecekler. Onlardan meditasyonlarınıza veya rüya zamanınıza gelmelerini isteyin. Zamanla rüyalarınızda görünmeye başlayacaklar. Bir kadının küçük kızı annesiyle birlikte gezimize gelemedi. Bu küçük kızın her gün sormasından bir hafta sonra, rüya zamanında ona geldiler!

Yunusların huzurundayken, aramızda yeni bir dilde bilgiyi birlikte yaratıyoruz. Tanınmış bir yunus iletişimcisi olan arkadaşım Joan Ocean, yunus iletişimini ve insan bilincini keşfetmek için Dolphin Connection organizasyonunu kurdu. Bana bir ses tonu, düşünce veya duygu göndermemizi istediklerini ve onların da bu tonu, düşünceyi veya duyguyu geri göndereceklerini söyledi. Buradaki gerçekliğimizi normalde

anlamayacağımız bir şekilde, kalıpların dışında bir şekilde değiştiriyorlar. Her şey koşulsuz sevgiyle ilgilidir.

Bizi giderek daha fazla grup zihni farkındalığına doğru götürüyorlar. Tek bir ruhla hareket etmek bizi, bildiğimiz şekliyle mükemmelliğe ulaşabileceğimiz bir sonraki ifade düzeyi olan grup zihnine götürür. Bu beşinci boyuttur. Buradan giderek daha yüksek ifade yerlerine geçebiliriz. Grup zihni kitle bilincinden farklıdır. Grup zihni herkesin ihtiyaçlarına uyumlu bir şekilde dikkat etmek anlamına gelirken, kitle bilinci terimi neyin doğru olduğuna dair bir inancı paylaşmanın ve daha sonra bu inancı teşvik etmek ve korumak için diğer herkesi etkilemeye ve kontrol etmeye çalışmanın niteliğini ifade eder.

Yunus titreşimleri duyma yeteneğimizi artırır. Onlar (yunuslar) insanlardan çok daha geniş bir ses aralığına sahiptirler ve insanlardan yedi kat daha iyi duyabilirler. Onların bizimle olan rezonansları insan bedenindeki daha geniş frekansları aktive eder. MerKaBa'nız yunuslarla bağlantı kurarak realitenizin daha sıkı bir parçası haline gelir.

İster suda ister rüyanızda yunuslarla yüzdüğünüzde geçmişinizi yeniden yazabilir, yeni bir şimdiki zaman ve gelecek yaratabilirsiniz. Bu, birden fazla durumda işe yaradı. Joan Ocean, yunusların kendisine Sirius'tan geldiklerini ve 1940'larda üçüncü boyut Dünya'ya geldiklerini söylediklerini aktararak, "Zamanda geri gelmek, tarihimizi yeniden yazmak ve düzeltmek için buradayız."³ Star Trek IV'e benziyor! Federal hükümetin tanık koruma programını düşünün ve Joan ve benim inandığımız gibi bütün bir tarihi hayata geçirme olasılığını düşünün. Onların kanıtı nedir? Joan'a yunusların geçmiş olmaya bir kıtayı terk ettiklerini söylüyorlar: Avustralya.

"Kutsal Kitap yasasını" bilenleriniz bunun "doğru" olmasının nedeninin eski bir kültürün kendi tarihlerini "yeniden yapmak" için zamanda geri gelmesi olduğunu duymuş olabilir. Her ne kadar aynı kayıtlar Tevrat'ın ilk beş kitabının Musa'ya verildiğini belirtse de, eski Sümer kayıtları bu Bilginin Musa'dan önce de var olduğunu göstermektedir!^{*21} Yunuslarla ilgili de benzer bir hikaye var.

Joan'ın temas halinde olduğu yunuslara göre güneş sistemimiz hızlanıyor çünkü bizimkinden daha yüksek frekanstaki başka bir güneş sistemine doğru ilerliyoruz. Yunuslar ona bir noktada onunla birleşeceğimizi ve hepimizin daha yüksek bir frekansta olacağımızı söylüyor. Rehberlerim bana aynı zamanda geride kalıp üçüncü boyutta devam etmek isteyenler için yeni bir Dünya olacağını da söylediler. Bunu 1994'ten beri biliyorum ve yakın

zamanda başka bir yazar olan Lynn Grabhorn'un bu konuda yazdığını keşfettim.⁴

Tarih ve Önemi

Yunusların yazma ve kayıt tutma gibi bir yetenekleri yoktur ve böyle bir arzuları da yoktur. Eğer bizden daha gelişmişlerse neden bunu seçsinler ki? Geçenlerde karşılaştığım bir araştırmacı, öğretilerini büyük T ile Hakikat olarak sunuyor, sanki başkası yokmuş gibi. Bu, yakın zamanda "uyanmış", tarih ve zaman duygusu olmayan ve eski azizlere veya bilgelere neden hakikatin verilmiş olabileceğini anlayamayan bir bireyin örneğidir. Yararlandığı olayların zaman çizelgesi versiyonu o kadar yeni olduğundan, bildiğimiz şekliyle tarihi anlaması neredeyse imkansız, arkasında bir tarih yok.

Yunusların var olduğu beşinci boyutta yunuslar, davranışları belirlemenin bir yolu olarak inançları kullanmazlar. İnsanların neye inandığı veya düşündüğü umurlarında değil. Bir yunusun içgörüsü diğerininkinden farklıdır, dolayısıyla fikirleri veya düşünceleri karşılaştırmaz veya ortak bir gerçekliği belirlemek için fikir birliğine varmazlar. Bu ancak akla güvendiğimiz üçüncü boyutta gerçekleşir. Beşinci boyutta herhangi bir şeye inanmanın önemi yoktur. Beşinci boyut varlıkları her an kendi gerçekliklerini seçerler ve o anda yarattıklarının tadını çıkarırlar. Bu güzel!

Yunuslar Ne Yapıyor?

Hawaii'de neredeyse her gün yunuslarla yüzen ve aynı zamanda Joan Ocean ile birlikte çalışan yakın arkadaşım Doug Hackett, Joan ile birlikte bir tur şirketiyle yunuslarla yüzmek için Kızıldeniz'e seyahat etmenin hikayesini anlatıyor.

Teknenin yerel sahipleri, Joan'ın önceki gün özel bir meditasyon yaptığını ve meditasyonun hemen ardından yunusların aniden ortaya çıktığını duydular. Ertesi gün, sahibi bu sihirli kadını kendi gözleriyle görmek için onlara katılmaya karar verdi. Pek bir şey olmadığından Joan'ın yunusları çağırmak için başka bir meditasyon yapmak isteyip istemediğini sordular. Reddetti, bu yüzden Doug, neler olduğunu anlayıp anlayamadığını görmek için Kızıldeniz'deki yunuslarla bağlantı kurmak için kendi solo meditasyonunu düzenledi.

Onlardan POD'larını (günün planı) istedi. Onların enerjisini hissetti ve onlarla bağlantı kurdu. Kendisiyle yüzmek isteyip istemediklerini sorduğunda

şöyle cevap verdiler: Evet ama biz Orta Doğu'da barışı korumakla meşgulüz. Tam da onların tek yaptıklarının üremek, oynamak ve hayattan zevk almak olduğunu düşündüğünüzde!

Peki ya Balinalar?

Drunvalo, balinaların Güney Kutbu'na gittiklerini ve bir daire çizerek burun buruna geldiklerini ve on iki saat boyunca nefes aldıklarını bildiriyor. Balinalar ne yapıyor? Eski bir Navy Seal olan Tom Clarke bu davranışı gördü. İkinci FOL atölyesi sırasında videoyu ikinci izlediğinde, dalış öncesinde saatleri diğer Navy Seal'lerle senkronize ettiğini hatırladı.

Balinalar bana her yıl gezegenin manyetik alanıyla senkronize olmak için Güney Kutbu'na gittiklerini, böylece iç yön bulmalarının doğru yönlendirildiğini anlattı. Belki de göç eden tüm hayvanlar için manyetik alanın güncel bir versiyonunu yeniden yayınlıyorlar. Daha sonra bana balinaların cep telefonu baz istasyonları gibi davrandıkları gösterildi. Tıpkı insan pilotların altı ay sonra varış koordinatlarını güncellemeleri gerektiği gibi, ızgaralar hareket etmeye ve değişmeye devam ettiğinden, balinaların da Dünya'nın manyetik ızgaralarına dayanan diğer her şeyi güncellediğine inanıyorum.

Dünyanın Enerji Sistemleriyle Çalışmak

Bu Bölümde Ne Öğreneceksiniz?

- Ley çizgileri ve ızgara çizgileri nedir?
- İmplantlar nedir ve ızgaralarla nasıl etkileşime girerler?
- Izgara nedir ve ızgaraların yaşamlarımız üzerinde ne gibi etkileri vardır?
- Özel ızgaralardan bazıları nelerdir?

Ley Hatları

Jeopatik stres çeşitli kaynaklardan gelir. Jeopatik çizgiler ölümcül olabilir ve gezegenin stresinden kaynaklanır. Bu satırlar hakkında Realitenizin Dokusunu Yeniden Dokuma kitabımda kapsamlı bir şekilde yazdım.

Jeopatik çizgiler 360-500 feet genişliğindedir, beş ila altı mil derinliğe ulaşır ve yerden beş ila altı mil yüksekte bir levha gibi uzanabilir. Yeraltı su damarları (bazen siyah su hatları da denir), cevher yatakları ve topraktan gelen doğal radyasyon bu hatlara katkıda bulunur. Güneşten gelen gama ışınları ve diğer ışınlar dünyanın elektromanyetik alanına girerek bu hatları besler. Elektrik sistemleri, mikrodalga yayınları, cep telefonu frekansları, kimyasal

ve nükleer atıklar gibi insan yapımı enerjiler de bu hatları besliyor.

İnsanlar tarafından yaratılan ve gezegenimizin duygusal bedenine akan başka bir enerji türü daha var. İnsanların çektiği acılar, kölelik, kıtlık, soykırım, savaş bölgelerinde ölen askerler ve baskı ve kayıp korkusu, tam anlamıyla gezegenimizin bedenine çekilen     lmemiş duygusal travma yarattı.

Tüm bu negatif enerjiler, gezegenimizi çaprazlayan enerji hatları ağını besliyor. Farklı doktorlar bu çizgilerin iki türünü tanımladılar. Ernst Hartmann adlı bir Alman tıp doktoru, kuzey, güney, doğu ve batı yönünde uzanan ve elektrik şebekelerinden beslenen “ley hatları” tespit etti. Bu  izgiler Hartmann çizgileri olarak bilinir. Hartmann, Krankheit als Standortproblem (Konum sorunu olarak hastalık) adlı kitabında, kesişen jeopatik çizgiler üzerinde uyuyan insanlarla doğrudan ilişkili beş binden fazla kanser vakasını belgeledi.

Bu çizgiler bir ila iki in  genişliğinde ve bir ızgara üzerinde (grafık kağıdı gibi) altı ila on iki fit aralıklıdır. Bunları dowsing yaparak kontrol edebilirsiniz. Kediler onları severler ve kavşaklara oturduklarında negatif enerjiyi pozitif enerjiye d n şt r rl r. Kediler genellikle oturmak için rahat veya sıcak noktaları seçerler; bu nedenle, kediniz sık sık ne rahat ne de sıcak ve güneşli olan bir noktada oturuyorsa, bu büyük olasılıkla enerji ağlarının kesişiminin pozitif chi'ye dönüşmesidir. Teşekk rl r, her yerdeki kedigiller!

Bu çizgiler, elektromanyetik enerjinin şiddetlendirdiği enerji dolaşım kanalları olarak kabul edilir. Bunları temizlemek için kesişmelerin olduğu yere bakır bir omega sembolü koyun veya MerKaBa'nızda basitçe bir program oluşturun. Bunu şöyle diyerek yapıyorsunuz: Dünyadaki negatif kuvvet hatları MerKaBa'm tarafından tamamen filtreleniyor. Bu programın bir şekli yedi temel programda bulunur.

Manfred Curry adlı Amerikalı bir doktor, genellikle Curry çizgileri olarak adlandırılan bir grup çizgiyi tanımladı. Curry ağı, Hartmann ağına çapraz bir ızgaradır. Yoğunluğu ay döngülerinden etkilenir. Bu konuda ek bilgiler içeren, Yeni Zelandalı bir havayolu pilotu olan Bruce Cathie tarafından yazılmış bir kitap var.¹

DarkEnergies'in Bilişsel Rüyaları ve Vizyonları

Öğrencilerim gözlemlenen geleceği değiştirmek için bu yöntemi etkili bir şekilde kullandılar ve siz de bunu yapabilirsiniz. Gelecekteki korku verici bir

olayı nasıl değiştirir ve korkudan uzak durursunuz? Okurken, durugörüyle görürken veya olabilecek korkunç olaylarla bağlantı kurarken ne yapabilirsiniz? MerKaBa bir tezahür alanıdır ve dilediğiniz zaman birlikte yaratabilirsiniz. Kendi rehberliğinizi kontrol etmenizi ve şunu sormanızı tavsiye ederim: Bu vizyonlar gerçek mi? Bu konuda herhangi bir şey yapmam gerekiyor mu? Çoğu zaman vizyon size eyleme geçmeniz ve bir şeyler yapabilmeniz için veriliyor. Unutmayın, biz birlikte yaratıcıyız!

Yalnız değilsiniz. Birçoğunuza, dünyanın bu karanlık enerjilerden temizlenmesine yardımcı olabilmeniz için bilgiler verildi. Pek çok bireyin, bizi başarısızlığa uğratanların olumsuz tezahürlerini çözmeye yardımcı olduğuna dair güçlü bir farkındalığa sahibim. Lütfen bir fark yarattığınızı bilin! Bunun bir metaforu, birbirine bağlanmış bir grup sopayı kırmaya çalışmayı hayal etmektir. Çubuklar birbirine bantlanmışsa bu imkansızdır. Ancak grup daha küçük gruplara bölünürse başarılı bir şekilde kırılabilir. Sayısal olarak gücümüz var.

Atlama Parkurları

Durugörüyle karşılaştığınızda veya "halkın iradesine karşı bir komplo" duyduğunuzda, bir dakikanızı ayırıp senaryonun başarısız olduğu gerçeğin paralel bir versiyonunu görün. Ekipman arızalarını görün. Sözde olayın gerçekleşmesinden hemen önceki ana kadar her iki versiyonun (veya parçanın) bir arada var olduğunu görün. İnsanlığın, kötü niyetli olmayan gerçeklik versiyonuna sıçradığını görün. İnsanlığın, kötü niyetli olanları kandıracak kadar yakın bir gerçeklik yolunda ilerlediğini ve bunun neden işe yaramadığını merak ettiklerini görün. Bakın onları merak ediyorlar: Bu felaket neden olmadı? Bu olay neden olmadı? Bunu kalbinizde huzurla yapın.

Kendinizin ve yüzlerce ışık arkadaşınızın (görünen ve görünmeyen, Melek gibi ve başka türlü) karanlık bir planın yeniden bozulduğu mutlu bir zaferle gülümsediğini görün. Ne zaman endişelenmeye başlasanız ya da yanılgı içinde olanların bir şekilde başarılı olabileceğinden kaygılanmaya başlasanız, bu görsele, bu zihin filmine bakın. Başarılı olamayacaklar. Vizyonlarınız geleceğin değiştirme özgür iradenize sahip versiyonlarıdır. Bunları değiştirmek için özgür irademiz olmasına rağmen yine de kendi payıma düşeni belirlemek için kontrol ediyorum. Asla bildiğimi varsaymıyorum. Bunu, kutuplu bir versiyon oluşturabilecek gerçekliğin doğru ya da yanlış versiyonunun aksine, gerçekliğin tercih edilen bir versiyonunu

arayarak, iyi huylu bir enerjiyle yapıyorum.

Halkın iradesini engellemeye yönelik yeni bir komployu her duyduğunuzda, yukarıdaki senaryoyu zihninizde yaratarak eylemin bir parçası olabilirsiniz; bu senaryo, bu arada, Tanrı'nın tek aklının kuantum çorbasının bir parçasıdır. . Korku içinizde hareket etmeye başladığında, akıl filminizi çalıştırın. Gücünüzde kalın. Nazik kalın. Tatlı ve sevgi dolu kalın. Bunun sizin için uygun bir eylem olup olmadığını görmek için her zaman Yüksek Benliğinizle görüşün.

Basit Bir Amaç Bildirisi ile Başlayın

Şunu belirtebilirsiniz: Buraya kadar ve daha fazlası değil. Toprak Ananın veya insanlığın istendiğinde kullanabileceği enerji sistemleri yaratıyorsunuz. Unutmayın, özgür irade bölgesindeyiz. Enerji armağanınızın tam da bu programdan etkilenen herkesin özgür iradesini kullanma armağanı olduğunu açıkça belirtin. Kullanıp kullanmayacağına kendisi karar verir. Ne zaman olacağına o karar verir. Yargılamama açısından, olup bitenleri reddetmenize izin verin. Basitçe Evrenin seçimlerle dolu olduğunu ve sizin seçiminizin başka bir şey olduğunu anlayın. Bunu huzur içinde, sevinçle yapın.

WÖfke, yargılama veya ağır duygu hissediyorsanız harekete geçmek için bekleyin, çünkü bu (duygu) ışığa karşı kullanılabilir.

- İyi bir dövüş sanatları ustasının rakibinin enerjisini kullanıp onu yönlendireceğini unutmayın. Rakibiniz, tıpkı çağlar boyunca yapıldığı gibi, korkuyu (enerjinizi) size karşı kullanabilir ve kullanacaktır. Bu sefer farklı. Hazırsınız.
- Sevincinizde kalmayı seçin.
- Ekipmanlarının ve teknolojilerinin (yazılım veya başka türlü) Işığa karşı programlandığında çalışmayacağını açıkça belirtin. Arızalanıyor.
- Herhangi bir kötü niyetin, kafa karışıklığına ve hataya neden olacak şekilde yaratıcısına yöneltilmesi yönünde açık niyetinizi ifade edin.
- Ekipmanlarının çalışmadığını görün; şaşkınlıklarını görün ve gülümseyin.
- Yaratışınızın gerçekliği aldatmayı, manipüle etmeyi veya dolandırmayı amaçlayan programlamadan kaçınma konusunda net olun. Eğer bunu yapsaydınız onlardan hiçbir farkınız olmazdı.
- MerKaBa'nızın çalışır durumda olduğunu varsayarsak, kontrail

enerjilerini veya diğerk incelikli zihin kontrol teknolojilerini devreden çıkarmaya yönelik bir program gibi önemli ortak bölgesel programlar oluşturmak isteyebilirsiniz.

- MerKaBa'nızın daima aktif olduğundan emin olun. Uygulamanızı bırakmadan önce MerKaBa'yı yapmaya devam etmeniz gerekip gerekmediğini Yüksek Benliğinize sormayı unutmayın. Bir noktada MerKaBa kalıcı olacaktır ama yine de MerKaBa uygulamasına devam etmeniz istenebilir.

Gridworkers Sendikası ve Yokluk Korkusunun Çözülmesi

Gridworkers Union, ızgaralarla nasıl çalışılacağını öğrenmiş ve zamanlarını ve enerjilerini gezegendeki değişiklikleri desteklemek için gönüllü olarak kullanan bir grup gönüllüden oluşuyor. Gridworkers Sendikamız gelecekteki bu olası etkinliklerin bazılarını üstlendi. Bu herkesin yapmaya çağrıldığı bir şey değil. Bu ilginizi çekmiyorsa bu bölümü atlayın.

İnsanlığın gezegensel Yükselişine yardım etmek amacıyla bireylere ve bana cihazlar yerleştiren belirli yüzde 100 Tanrı Işığı dünya dışı varlıklardan gelen implantlarla çalışıyorum. Bu cihazların dokuzuncu boyut gibi üst boyutsal seviyelerde insana ulaşması gerekiyor. Bunu 3 boyutlu fiziksel farkındalığa bağlamak, insanın bu cihazı tanımasını ve ardından onu uygun zamanda uygun yere (genellikle serbest bırakılma anında yönlendirilerek) bırakmasını gerektirir. Her implantın bir birincil ızgarası vardır. İmplantlar ızgaraları kaplar ve çoğunlukla ızgaraların içine bırakılır.

Bu cihazlar tanınabilir hale geliyor çünkü ortaya çıktıklarında kişi genellikle çok fazla acı çekiyor. Çoklu boyutlarda bir arada var olurlar ve cihazı daha gelişmiş hallerdeki (meditasyon sırasında olduğu gibi) daha ince bedenlere sabitleyerek 3 boyutlu hale gelmesini kolaylaştırırlar. Ortaya çıkan ağrı, bir yaralanma ile ilişkili gibi görünmemektedir ve genellikle rehberlerle veya Yüksek Benliğiniz ile yapılan kontrollerle yeniden doğrulanmaktadır.

Bu tür oturumların birçoğuna yardımcı oldum ve kendi cihazlarımın çıkarılması gerektiğinde yardım almam için yönlendirildim. Aşağıdakiler Işığın Efendileri ile çalışan üyelerimizden biri tarafından sunulmuştur. Kendisi, implantlar ve açıklanamayan ağrılar hakkında söylediklerime, başına gelene kadar gerçekten inanmayan grid çalışanlarımızdan biriydi. Ayrıca "parça değiştirmeyi" açıklamakta da güzel bir iş çıkarıyor.

Geçen ayki görüşme sırasında Işık Üstatlarının bana verdiği bir vizyonu paylaştım. Bu vizyon aslında onların bana daha büyük siyah ekran boyunca yatay bir şerit halinde uzanan daha koyu bir şerit içeren siyah bir uzay ekranını göstermeleriyle başladı. Siyah ferahlığın daha koyu yatay şeridi içinde, sabuntaşı veya tebeşirden oyulmuş gibi görünen bu yumuşak şekilli (keskin olmayan) geometrik katılar vardı. Bu şekillerin tohum olduğunu hemen anladım ve tohumları görünce ustalar bana "Bu yazılı değil," dediler.ve sonra bana vizyonu veriyorlar. Bu vizyonun tohumlandığını ancak henüz yazılmadığını biliyordum.

Bu vizyon iki şeyle daha bağlantılıydı: gördüğüm savaşı nitelikteki rüyalar ve tavuk çöpünü yakarak elektrik ürettiği iddia edilen büyük bir yakma tesisinin kasabamız için neredeyse tamamlanmış bir anlaşma olduğu yerel bir olay. Bu, kimse ne olduğunu görmeden önce gelmişti. Kimsenin bunun olacağını görememesi çok tuhaftı.

Böylece bu üç şeyin (görüntü, rüyalar ve bu yakma tesisindeki yerel olaylar) yerel, ulusal, küresel, evrensel ve galaktik düzeylerde aynı olayın parçaları olduğunu fark ettim.

Maureen'in yardımıyla, bu yakma tesisine ilgili komisyon toplantıları sırasında fark ettiğim nabzın, insanları uyutmak için orada olduğunu fark ettim (bu toplantıya bu tesisle ilgili görüş ve endişelerini dile getirmek için gelen üç yüz kişinin, tetikte ve uyanık kalmak için mücadele etmek). Toplantıda oturdum ve tüm toplantı boyunca çok düzenli bir düzende uyanıklık durumuna girip çıkmalarını izledim. Kendi kendime bunun çok tuhaf olduğunu düşündüm ama ne olduğunu bilmiyordum. Maureen'den yardım istediğimde beni FOL web sitesine yönlendirdi ve ilk gördüğüm şey Kasırga hakkındaki makale oldu.

Charlie ve ELF dalgaları ve ben bu toplantılar sırasında tam olarak neler olduğunu biliyorduk.

6. bölümde, aktive olan MerKaBa'nın sizi kitlesel bilinç frekanslarına karşı bağışık hale getirdiğini, bu yüzden onun bunu hissedebildiğini ve ELF dalgalarını gönderebildiğini ama başka hiç kimsenin bunu yapamadığını açıklamıştım. Izgara işçisi şöyle devam etti:

Maureen ayrıca beni korkudan kurtulmakla ilgili "Kullanabileceğiniz Araçlar" makalesine yönlendirdi ve özellikle yeniden yazma izleri bilgilerine dikkat çekti. Bu aracı hemen kullanmaya başladım ve tüm bu harika ve çok komik şeyler gözlerimin önünde ortaya çıkmaya başladı.

Maureen'den yardım istedikten sonra, birçok seviyeden anında gelen yardımın seviyesi olağanüstüydü. Teşekkürler Maureen.

Aynı olayın daha yüksek izleri her zaman sahnelerden yayılan çok saf beyaz bir ışıkla geliyordu. Ben alçak olanı yükseğe doğru yeniden yazarken, yüksek vizyonlarda, her yerde dolaşan holografik demetler gibi olan bu altın parçacıkları da gördüm.

Sonunda altın demetler güzel altın küplere dönüştü. Bu altın küplerin burada her seviyede ortaya çıkan İlahi Tasarımın çok yüksek versiyonunun tohumları olduğunu biliyordum.

Pek çok eşzamanlılık çok hızlı bir şekilde, her gün pek çok kez - gecikme süresi olmadan - gerçekleşmeye başladı ve bu benim için bunun uygun yol olduğunu doğruladı. Mesela bu işten hiç haberi olmayan bir arkadaşım bana yedi altın küp ve yedi altın küreden oluşan bir takım verdi; bunlar altınla kaplanmış Alexandrite küpleridir. Başka bir arkadaşım yanıma geldi ve "Bugün meditasyon yaparken gördüklerimi sana anlatmam gerektiğini duydum" dedi. Daha sonra benimle çok saf beyaz bir ışıktan oluşan uzayda uçtuğunu ve tüm bu altın küp şekillerin bu beyaz ışık uzayında etrafında süzüldüğünü gördüğünü paylaştı.

O kadar çok şey oldu ki hepsini paylaşamam ama bu, insanların daha fazla korku yaratmaması için ayaklanmalar ve değişimler boyunca insanlığa yardımcı olmak için yaratılmış olan Eksiklik Korkusunun Çözülmesi Izgarası ile ilgili önemli olan son bir şeydir.

Bir gece kitap okuyordum ve Birleşmiş Milletler'de (BM) "Sessizlik Odası" adı verilen bir meditasyon odası hakkında bazı bilgilere rastladım. Bilgiler odayı tanımlıyordu; içinde siyah bir küp ve bir tablo bulunan uzun, dar bir oda. Daha önce adını hiç duymamış ya da görmemiş olmama rağmen bu odayı daha önce rüyamda gördüğümü biliyordum. Böylece rüya günlüklerime baktım ve 2005 yılında gördüğüm bir rüyadan çizdiğim bir odanın çok detaylı bir çizimini buldum. Bunu kocama gösterdim ve o şöyle

dedi: "Haydi, internetten BM meditasyon odası resimlerine bakalım ve görelim." ." Bunu yaptı ve burası tam olarak bu rüyadan çizdiğim odaydı. Detaylar aynıydı; siyah küp, resim ve hepsi.

Gridworkers Union'da da bu işi yapan bir arkadaşım ve ben, Birleşmiş Milletler'in ev sahipliği yaptığı aylık meditasyonlara, meditasyon odasında bu planlanmış meditasyonlarla aynı anda meditasyon yaparak katılmaya karar verdik. Sekiz Nisan Çarşamba günü, planlanan saatte meditasyona oturabilmek için başka bir toplantıdan erken ayrıldık. Bu güçlü ve bilgilendirici bir meditasyondur.

Hemen saf beyaz bir ışık geldi. Çok büyüktü ve kavranması kolaydı. Sonra bana çok önemli bir şey gösterildi. Yokluk korkusunun bir titreşim olarak işleri bastırmak veya bizi sınamak için kullanıldığını gördüm. Dünyanın her yerindeki insanları temsil eden bir kitle gördüm. Yokluk korkusunun (eğer bir panzehiri yoksa) insanları bastırmak için nasıl kullanıldığını gördüm. Bunun insanları kaotik bir panik halinde tuttuğunu ve birbirlerinden çok ayrı tuttuklarını gördüm; biz ve onlar hayatta kalma modu. Bana bunun şimdi nasıl uygulandığını gösterdiler ve bu, haberleri izleyen veya gelir kaybı yaşayan herkes için açıktır.

Sonra gözlerimin önünde oynanan bu eksiklik korkusunun panzehiri veya tedavisi bana gösterildi. Bir insan okyanusuna benzeyen aynı büyük insan kitlesini gördüm. İnsanlar birer birer birbirlerine yardım etmeye, çevrelerindeki insanlara yardım etmeye başladılar. İnsanların basit nezaket eylemleri veya ihtiyaç duyulan yerlerde pratik yardım yoluyla birbirlerine yardım ettiklerine tanık oldum. Bu birleştirici bir şekilde yapıldı. Artık başka bir zihniyet yok. Artık biz ve onlar yok. Birbirlerine yardım eden insan denizi bir birlik durumuna dönüştü. İnsanlar birbirlerinden ayrı olmadıklarını biliyorlardı.

Bu, uygulamada altın kuraldır. Komşumuzun kendimiz olduğunu biliyoruz. Gerçek bir ayrılık yoktur. Bizler kardeşlerimizin koruyucularıyız. Vay!

O zamandan beri Yokluk Izgarasının Çözülen Korkusu, Kolay Izgara ve diğerleri ile çalışıyorum.

BM Görevim

Birkaç ay sonra Birleşmiş Milletler meditasyon odasına meditasyon yapmam için çağırıldım. Her şey Toronto'da başka bir öğretmenle yaptığım bir

konuşmayla başladı. Bana Meksika'da katıldığı bir düğünü ve kendisinin ve kocasının oradayken tören ve aktivasyonlar yapmak üzere nasıl çağrıldıklarını anlatıyordu. Yanıt olarak kendimi ona ve kendime şunu duyururken buldum: "Gelecek ve kehanet dahil tüm olası gelecekler için serbest bir düşüş içindeyiz ve artık gerçekliğin bu versiyonuyla bağlantılı değiliz!" Serbest düşüş paraşütle atlamaya benzer.

Haziran 2009'da rehberlerim tarafından bu konuyla ilgili bir görev verildi. İyi haber şu ki, paraşüt etkinleştirildi ve o zamandan beri yeni ve farklı bir gelecek kilitlendi. Gelecek güvence altında. İddia et!

Birkaç haftadır Birleşmiş Milletler meditasyon odasındaki törenimizi planlamaya çalışıyordum ama sonuç alamadım. Sonra birdenbire her şey kolayca yerine oturdu. Leslie akşam yemeğine gelmişti ve meditasyonumuzda ne yapacağımıza dair harika bir sohbet yaptık. O ve ben birlikte gidecektik.

Bana manyetitten yapılmış bu büyük taş sunağa yaklaşmam ve sanki yanlardan çekilebilen çok sayıda çekmece varmış gibi davranmam gösterilmişti. Bunu başka boyutlarda da görebiliyordum. Her çekmeceyi çıkarıp programlamanın parçalarını farklı programlarla değiştirecektim. Bu aynı zamanda diğer boyutlardan da geliyordu. Bu odada tonlama yapmaya yönlendirildik. Çoğunlukla odada kimse yoktu. Tonlamanın ardından lotusun içine oturduk ve her birimiz bedenlerimizi terk ettik. Büyük bir ışık sütununun içeri girdiğini hissettim ve bir anda yok oldum. Leslie daha yüksek alemlerdeki odağını koruyabildi ve çalışmamı inceleyen diğer ışık varlıklarını görebiliyordu. Endişeyle onlara telepati yaptı: Değiştirecek misin? Ona şöyle cevap verdiler: Bu mümkün değil çünkü bunu Maureen yaptı. Başkası olamayacağını söylediler. Daha sonra dikkatimizi buraya ilk çeken kadına bu hikayeyi tekrarlayarak, bunu benimle tanıştığı anda bildiğini söyledi. Meditasyonunda, tahminlerden ve kehanetlerden geleceğin yeni bir versiyonuna serbest düşüş de dahil olmak üzere, ona anlattığım her şeyi görmüştü.

Güncelleme 2019: Yirmi yıldan fazla bir süredir BM'de çalışan biri, şu anki evim olan New York'ta bir ticaret fuarında sergi açarken bana yaklaştı. Bu etkinliğe gelmesi için kendisine rehberlik edildiğini ve kiminle çalışması gerektiğinin kendisine gösterileceğini söyledi. Onun görevi BM'ye geri dönmemi ve orada bazı özel işler yapmamı sağlamaktı. Manyetit "sunak" için bir yükseltmenin gerekli olduğunu sezgisel olarak biliyordum. 2008'deki aktivasyonda olduğu gibi, her iki programımızda da bunu yapmak için iyi bir gün bulmakta zorlandık. Sonra birden düştü. Mevcut döngü için manyetite

yüklenen başka bir programlama katmanı için kanal olmayı başardım.

Kalp Izgarası

Çocukların kalpte delik ile doğmasıyla ilgili bir aile sorunuyla karşılaştım. Soyun erkek tarafı üzerinden anneye duyulan nefretle ilgilidir. Bunu hücresel düzeyde, gezegen çapında temizlemek için aktif olarak çalışıyorum. Bunu, bu miasma ile kendi bağlantım nedeniyle keşfettim. O hafta bana iki ızgara inşa etmem söylendi. İlki bu program içindi.

Bu bilginin bir öncüsü var. Daha önce de belirttiğim gibi, insanlığın gezegensel Yükselişine yardımcı olmak amacıyla bireylere cihazlar yerleştiren yüzde 100 Tanrı Işığı ET'lerinden gelen implantlarla çalışıyorum. Bu cihazların insan aracılığıyla gelmesi gerekiyor, dolayısıyla insanın bu cihazı tanınması ve uygun zamanda serbest bırakması gerekiyor. Bu tür oturumların birçoğuna yardımcı oldum.

Hawaii'den bir kadın benimle iletişime geçti. Bir konferans konuşmacısı aracılığıyla adımı duymuştu ve bilgilerimi birkaç ay boyunca saklamıştı. Şimdi dizlerindeki ağrıyla ilgili olarak benimle iletişime geçmesi isteniyordu. Yunuslarla yüzerken dizlerinin yaralandığını düşünüyordu. Bunun ne zaman ve nasıl olduğunu bilmediği için bu ona mantıklı gelmiyordu ama yine de çok acı çekiyordu. Benimle birlikte okunan bir Akaşık Kayıt aracılığıyla, kendisine herhangi bir yaralanma olmadığı, ancak ağrının aslında ışığın ET'leri tarafından vücuduna implante edilen cihazların neden olduğu konusunda çok spesifik bilgiler verildi. Bu cihazların onun tarafından atmosfere salınması gerekiyordu.

Kayıt sahipleri ona, bu cihazları atmosfere salmak amacıyla psişik cerrahi yapmaya istekli olup olmadığını sordular. Bu işe aşınaydı ve kendisine rehberlik edileceği uygun zamanda bunu yapmayı kabul etti.

Ona programlama için atmosfere yerleştirilen iki boş ızgaradan bahsetmiştim. Yukarıda açıklanan kalp sorunlarını (kalpte delik ile doğan bir çocuğun aile soyunda ortaya çıkan anneye karşı nefret) iyileştirmek için kullanılacağını biliyordum. Aşağıdaki onun hikayesidir.

İlk Cihaz Sol Dizinden - Anne Sevgisi

Anne sevgisinin aşısıdır. İnsanlık nabız atışını içerken, kalbi bilincin daha yüksek frekansına yükseltmek için negatif sarmalı tersine çevirecektir. Bu

ızgara, Gaia'ya ve tüm sakinlerine saflık, masumiyet ve kalp bilgeliğini dinleme ve ona güvenme yeteneği sağlayan, anneden ayrılık döngüsünü tamamlayan bir toprak aşısıdır.

Geçmişte annemize (evrensel anne) duyduğumuz nefret nedeniyle bu genetik zayıflığın veya miasmanın taşıyıcıları olmaya devam edecek olan aile soyları, sanki kanı değiştiriyormuşçasına sevgi nakli katmanlarıyla yüklenecek ve canlılık için bir pencere sunacak. Sağlıklı sperm ve yumurta birliğini tetiklemek için. Geçmişteki nefretten kaynaklanan tüm mutasyonlar düzeltilecek ve giren ruhun iradesi, sağlıklı, canlı, sevgi dolu bir kalp çakrasını ve içinde çalışacağı sistemi birlikte yaratmak için güçlendirilecek. Öyle olsun.

Bu süre zarfında Gridworkers Sendikamızın bir üyesinin, son on beş yıldır annesine karşı nefretini ifade eden bir oğlu vardı. Sevginin alınması ve özgürce verilmesi için kapıyı yeniden açarak ona döndü. Ona, "Üzerimden büyük bir yük kalkmış gibi hissediyorum" dedi. Annesi şöyle cevap verdi: "Kalbim mutlu bir dans yapıyor." Geçmişten gelen nefret silinmişti.

Sağ Diz—Rahibenin Dünyaya Dönüşü

Bu cihaz, Dünya üzerindeki kutsal birliğe yardımcı olmak için, yaşayan bir embriyo gibi renk ve yaşamla dönen bir askı veya kol içine yerleştirildi; Mesih enerjisi. Dünya üzerinde bilmediğimiz bir kristal ışık olarak ikinci ızgarada doğacaktı. Bu ızgara, Mesih birlikteliğinde erkek ve dişinin iç dengesini doğurmak için ince bir frekans oluşturur.

Bu, herkesin beklediği -ikinci gelişi- yeni matrisi kurar ve bu, şimdi uyanmakta olan ilahi insanda meydana gelir. Daha sonra iki bütün ve kutsal birey, bu sonsuz ağ aracılığıyla içlerinde doğmuş olan Mesih Bilincinin kalbi aracılığıyla birbirlerine mıknatıslanır.

Bu iç ve dış birlikler Dünya üzerinde Cennete giden merdiven için matrisi yaratırken, insanlığın kristalin ışının doğuşu için daha yüksek boyutlu yaşamın yolunu açarken, ızgaranın kendisi katlanarak büyür. Zeta Reticuli yıldız sisteminin ve Andromeda galaksisinin ustaları bu yaratılışın şekillenmesine yardımcı oluyor.

Daha Fazla Cihaz Bilgisi

Her cihazın enerjisel damgaları, bir sevgi armağanı olarak, birincil olmadıkları diğer ızgaraları kaplayacaktır. Yunuslar tarafından yerleştirilip

yerinde tutulacak olan gerekli ikincil destek frekansını sunacaklar.

Beni aramadan önce Joanna'ya, Hawaii'nin Büyük Adası'ndaki Sığınma Şehri'nde, oldukça uzak ve genellikle ziyaretçilerin uğrak yeri olmayan, büyük bir körfezin yanındaki büyük bir piknik alanında okyanus boyunca yürümesi için rehberlik yapıldı. Joanna bu körfezin uzak ucuna yürüdü ve su kenarından geri dönmesi istendi. Yolun yarısına geldiğinde okyanusta onunla aynı yöne doğru hareket eden iki balina belirdi. Aktiflerdi ve ihlal ediyorlardı, sürekli görünür kalıyorlardı ve aynı yönde hareket ediyorlardı. Bundan sonra rahatsızlığı ve acısı arttı ve sonunda Joanna'nın benimle iletişime geçmesine neden olan bir olaylar zinciri başladı. Bu iki balina, (o hafta) ızgaraya yerleştirilinceye kadar Mesih embriyosunun koruyucularıydı. Onlar, Dünya üzerinde Mesih'li yaratımları doğurabilen uyumlu Mesih'li çifti temsil ediyorlardı. Aktivasyon, tam ay tutulmasından bir gün önce, 19 Şubat 2008'de gerçekleşti.

Bu aktivasyonu tutulma gecesi yapmayı planlıyordum ve buna hazırlanıyordum, ancak daha sonra bana hazırlık gecesinde (tutulmadan önceki gece) devam etmem ve aletlerle çalışmam söylendi. Aletleri iki elimde tutarak yatağa gittim. Dizlerim, her iki aleti de tutmaya devam edebilmem için ellerimi de destekleyen bir yastıkla destekleniyordu. Daha sonra kendimi Işık Lejyonlarının hizmetine sundum ve bekledim. . . ve sonunda uykuya daldım. Gece yarısı aletler o kadar güçlü titremeye başladı ki, bu beni uyandırdı. Gülmeye başladım çünkü aktivasyonun titreşimlerini tüm vücudumda hissedebiliyordum! Üçüncü boyutta hareket etmediklerini bilmeme rağmen, yüksek alemlerden gelen titreşim net ve güçlüydü. Bütün bunlar benim Hawaii'de yunuslarla yüzme etkinliğine ev sahipliği yaptığım dönemde gerçekleşti. Bu deneyim sayesinde sanki hâlâ deniz memelileri ve yunuslarla çalışıyormuşum gibiydi. Ne büyük bir onur.

2008 yazında Gridworkers Sendikası'nın bazı üyeleri ve ben Kuzey Georgia'da birlikteydik ve nehirde bazı ızgara işleri yapmak üzere çağrıldık. Tüm süreç, büyük bir grup insanın rehin tutulduğuna dair bir rüya görmemle gerçekleşti. (Tasadüfen Gridworkers Union üyesi asistanım Leslie de New York'ta olmasına rağmen o gece aynı rüyayı gördü.)

Bu rüyayı görürken elektrikler gitti. Rüyamdan önce uyandım, dijital saatin sabah 4:30 civarında olduğunu fark ettim ve sonra tekrar bu rüyanın içinde uykuya daldım. Tekrar uyandım, saatin siyah olduğunu (güç yok) fark ettim ve sanki uyanmamış gibi rüyamda tekrar uykuya daldım.

Uyandığımda Yüksek Benliğime neler olduğunu sordum. Korkuyu

ortadan kaldırmak için bana, ızgara çalışanlarından ikisi olan Edward ve Mark ile birlikte derede (kabin arkasında) ızgara çalışması yapmam söylendi.

Izgara Çalışmasının Temel Unsurları

Üçümüz deredeki kayaların üzerinde üçgen şeklinde ayaklarımız suyun içinde oturduk. MerKaBa ile başladık. Daha sonra üç kez saat yönünde koltuk değiştirerek pozisyonlarımızı değiştirdik. Her seferinde çeşitli kristalleri tutarken ek enerji çalışması yaptık. Üçüncü değişiklikte muhteşem bir kanal olan Edward ortadaydı. Ankh'ı tutması için ona rehberlik edildi ve birlikte bu yeni ızgarayı etkinleştirdik. Üç büyük elektrik tipi enerji dalgasının kendi içinden suya ve toprağa doğru ilerlediğini hissetti. Enerji sarsıntılarının önemli olduğunu doğrulasa da bu onun için acı verici değildi.

Bir şebeke işçileri toplantısında hikayemizi yeniden anlatan başka bir üye, Atlantis Korku Izgaralarını temizlediğimizi doğruladı. Bu ağ işçisinin Brezilya'daki John of God casa'sından gelen, güçlü, pozitif Atlantis enerjilerini taşıyan bir kristali vardı. Edward ve ben olanları paylaşırken kristalinin çok aktif hale geldiğini ve Maureen, Edward ve Mark'ın ızgara çalışmasını yaptığı zamana geri dönme hissine kapıldığını söyledi. Serbest bırakılan korkunun Atlantis Korku Izgarasından kaynaklandığını hissetti. Bu enerjinin açığa çıkması nedeniyle insanların korku enerjileriyle rezonansa girme olasılığı daha düşüktü.

Leslie, astrolog Madeline Gerwick'in, bireylerin bu tarihten kısa bir süre sonra bu rehin tutulma hissini hissedeceklerini öngördüğünü hatırladı. Bunun, bir şeyin gerçekleşmesinden önce enerjiyi enerjisel olarak değiştirmemiz için çağrıldığımız ilk sefer olmadığını fark ettim.

Aynı hafta, Gridworkers Union'ın başka bir üyesi olan Lisa, bir implant hakkında suya salınması için kendisine rehberlik edildiğini ve ayrıca bu enerjiyi Kolay Izgaraya bağlaması için yönlendirildiğini bildirdi. Bu Kolay Izgara, olumlu değişimin yaratılmasını daha kolay ve daha az mücadeleli hale getirmeye yardımcı olur ve Batı kültürümüzde çok yaygın olan "zor olacak" zihniyetini yeniden çerçevelendirmeyi amaçlamaktadır.

Lisa, birkaç haftadır sağ dizinde implant taşıdığını öğrendiğini ancak implantın neden ve ne zaman çıkarılacağını bilmediğini bildirdi. Yakındaki bir göle kısa bir ziyarette, göl kıyısında MerKaBa Meditasyonunu yapması ve Nefes 14 sırasında implantı çıkarması için yönlendirildi. Daha sonra implantı, daha önce dikkatine sunulan bir ızgaraya bırakması için yönlendirildi. Peru

gezimizdeki grup.— Lisa, implantın değişimin neden ve nasıl zor olabileceği deneyimine daldığını hissetti, böylece ızgaraya girdikten sonra uygun panzehir enerjisi kolayca elde edilebilir hale geldi ve böylece olumlu değişime sıklıkla eşlik eden engeller ve mücadeleler azaltıldı. Günümüzde yaygın olarak kullanılan en keyifli panzehirlerden biri de Staples mağazalarının reklamlarındaki "kolay" butonudur.

2008 yılının Haziran ayında benimle seyahat eden bir grup Güneş Kursu'nu doğurdu ve şu anda Peru'nun Titicaca Gölü'nde yer alıyor ve insanların Tanrı'nın iradesine uyum sağlayabilmesi için gezegene ışınlanıyor. Gezegenin dört bir yanındaki çok sayıda grup, birbirlerinin bilinçli farkında olmadan bu proje üzerinde aynı anda çalışıyordu. Bu, bu raporlar ortaya çıktığında kendi deneyimimizi doğruladı.

Özel Iızgaralar

Bu Peru Kutsal Yolculuğunun hemen öncesinde grubumuzun başka bir üyesi, Sirius Karbon Tutulması Projesi ağı adı verilen proaktif bir ağı etkinleştirmişti. Yeterince büyük ölçekte kullanıldığında küresel ısınmayı çözebilecek mikroorganizmaları kullanan bir süreç geliştiren bir mikrobiyolog olan harika bir Siriuslu yıldız tohumu arkadaşı var. Yeni ızgara onun çalışmalarını destekleyecek.

Başka bir üye Panzehir Çılgınlığı ve Depresyon Iızgarası üzerinde çalışıyor. Melek Iızgara Çalışması Duası ile başlar. Sürekli olarak bu ızgara, insanlık tarafından üretildiği için mani ve depresyona karşı panzehirdir. Aynı zamanda utançtan kurtulmak için Remembranz AroMandalas-Orion Serisi esansiyel yağ karışımını kullanıyor.

Bu yoğun ağ çalışması döneminde, her birimizin ağ çalışmamızda kendiliğindenliği korumanın gerekli olduğunu gördük. Herkesten ağ çalışmasının “çağrısına” yanıt vermelerini istedim. Şebeke çalışanlarımızdan biri sürecini şöyle anlatıyor:

Hatırlayabildiğim kadarıyla bir açılış töreni yapıyorum, tüm ışık varlıklarını, Melekleri vb. çağırıyorum ve açılış töreninin sonunda ağ çalışması yapmak niyetinde olduğumu belirtiyorum ve şunu belirtiyorum: hangi ızgarada çalışmayı seçiyorum. Oradan bıraktım. Eskiden meditasyonda kalıyordum ve çalışmaya yardım ediyordum,

ancak Pazartesi günü işimde ağ çalışmasını yapmam istendi. Onları gitmek istedikleri yere götürecek aracının ben olduğumu söylediler. Ya da daha iyisi, gökle yer arasındaki köprü. Işık varlıkları, bizi oraya götürün (yani bağlantıyı kurun), dediler, biz de işi yapacağız. Pazartesi ve Salı günü yaptığım şey tam olarak buydu ve kesinlikle işe yarıyor. Tabiri caizse köprüyü inşa ettim ve kapanış törenini yapmam için bana rehberlik edilene kadar (ticari bir elektrikçi olarak) işime geri döndüm.

Şüphesiz ızgarayı yaparken onların varlığını hissettim ve etrafımdakilerde bunu her zamankinden daha fazla hissedebiliyordum. Eklemek istediğim bir şey de şu ki, ağ çalışması yaptığımdan (yaklaşık bir buçuk ay önce başladım) ve yalnızca Korku Temizleme Izgarası üzerinde çalıştığımdan beri, kendi korkularım bulutlar gibi dağıldı veya buharlaştı. [Yazar Rainer Maria] Rilke'den alıntı yapacak olursak, "Korkularımız, en değerli varlıklarımızı koruyan ejderhalar gibidir."

Başka bir gridworker şöyle yazıyor:

Pazar günü eski erkek arkadaşı olan ve manik durumunu pek iyi idare etmeyen bir arkadaşım ile telefon görüşmesi yaptım. Başlangıçta kendi etrafına nasıl sıkı bir sınır çizdiğini ve bir gece ona geldiğinde onu uzaklaştırdığını, açıkça manik bir durumda olduğunu (yardıma ihtiyaç duyduğunu) ve sadece babasını arayıp (gözetimsiz) yoluna devam etmesine izin verdiğini anlattı. Babası onu almaya gelene kadar onunla kalmak yerine. Olaya karışmak yerine ailesini onun sorumluluğunu üstlenmeye bıraktı ve olaydan sonra onunla temasa geçme girişimlerini reddetti. Onun manik davranışını yargılıyor ve ondan uzaklaşıyordu.

Bütün bu bilgiler dün arkadaşşımdan döküldü ve kendi mani deneyimimden bahsettiğimde, manik durumda olmayı sevmiyorum ve beni dengede ve sağlam tutan ilaçları almayı tercih ediyorum ve bu durumu kabul ediyorum. durumum ve bunun hayatımın bir parçası olduğunu ve semptomlarımı her zaman kontrol etmem gerektiğini biliyorum - eski erkek arkadaşı hakkındaki görüşleri genişlemeye ve değişmeye başladı. Sanki maninin panzehiri için duruyormuşum (ızgara için yer tutuyordum) ve ona bu bilgiyi veriyordum. İnsanlar bu

durumdan iyileşir ve başkalarının onların yanında olmasına ihtiyaç duyarlar. Ona tekrar e-posta göndermeyi veya onunla konuşmayı ve şefkat göstermemek yerine destek sunmayı düşünmeye başladı. Artık yardıma ve anlayışa ulaşmaya çalıştığı olasılığını ortaya çıkardı ve kendisiyle bağlantı kurma konusundaki ricalarını dinlemeye başlıyor.

Benim için yalnızca mani ve depresyona karşı panzehir içeren şebekenin işe yaradığını doğrulayan bir konuşmaydı. Daha önce hiç kimseyle mani hakkında bu kadar açık bir konuşma yapmamıştım ve iyileştirdiğim şeyin benim duygularım değil, gezegenin duyguları olduğunu biliyorum. Arkadaşımın eski erkek arkadaşına daha şefkatli bir şekilde açılması da muhteşem. İyileşme sürecindeki rolünü kabul etmeye başlıyor. Bu fırsat ve şebeke çalışanlarına çok minnettarım.

Bu bilgiye sahip olduğumuz için çok şanslıyız ve siz de bireylerin bir fark yarattığını anlamaya başlıyorsunuz. Yani sen yapabilir misin. Başkalarına katılmaya çağrıldıysanız, amacınızın veya sözleşmenizin bir parçası olan bağlantıyı isteyin, böylece bu çalışmada erkek ve kız kardeşlerinizle birleşebilirsiniz.

Yeryüzünde Cenneti Yaratmak

Bu Bölümde Ne Öğreneceksiniz?

- Cennet nedir?
- Boyut düzeyleri
- Sınırlı farkındalığımıza hangi boyutlar benziyor?
- orada olduğunu nasıl bileceksin

Cennet Nedir?

Cennetin tanımları için geleneksel inançlara bakın. Çoğu insan için cennet, mükemmel benliğiniz haline geldiğiniz, dünyadan ayrı bir yerdir. Cennette etkileşimleriniz mükemmeldir. Oraya ulaşmak için ölmeniz gerekir, ancak oraya vardığınızda varoluş sonsuzdur. Tanrının ikamet ettiği yerdir.

Beşinci boyut (5-D), geleneğin cennet olarak adlandırdığı şeye benzer. Mükemmel benliğinizin tamamen Tanrı'ya bağlı olduğunu hayal edin. Hala mevcut bedeninizdeyken bunun olabileceği ihtimalini düşünün. Dünya üzerindeki cennet, hâlâ bedende yaşarken bu bağlantı ve mükemmellik durumuna ulaşmak olarak tanımlanabilir. Bulunduğumuz yer ideal durumumuzdur. Mükemmelleşmiş benliğimiz haline gelirken aynı zamanda tarihimizi de yeniden yazma sürecindeyiz. Bazen bu unutkanlık olarak da ortaya çıkabilir. Öyle değil! Bunun yerine, tarihinizi gerçekten yeniden yazıyor olma ihtimalinizi düşünün. Ben buna ters deja vu diyorum.

Ters deja vu, bir şeyi yapmak üzereyken boş boş gitmenizdir. Senin neyin

yanlış olduğunu merak ederek, "Ben az önce ne yapacaktım?" diyorsun. Unutmadın. Gerçeği yeniden yazıyorsunuz. O unutma benzeri anda, egonuz normalde sürdürdüğü tüm bağlantılardan tamamen kopmuştur, bu da gerçekliğin başka bir versiyonuyla bağlantı kurmaya hazır olmanızla sonuçlanır. Bu yeni versiyon öncekine göre mükemmelliğe daha yakın. Siz daha Yüksek Ben-merkezli hale geldikçe ve egonuz Yüksek Benliğiniz ile birleştikçe, bu eski "kıdemli anlar", "çok boyutlu anlar" olarak yeniden tanımlanabilir. An be an kelimenin tam anlamıyla en yakın tarihinizi yeniden yazıyorsunuz ve tüm varoluş üzerinde domino benzeri bir etkiye neden oluyorsunuz.

Etkinleştirilmiş bir MerKaBa ters deja vu'ya yol açar. Zaman-uzay sürekliliğinin yeniden sıkıştırılmasından ve genişletilmesinden yararlanır. Burada bir dakika bekleyin!

Evrenin Genişlemesi ve Daralması

Öğrencilerimden birinin öğretmenine göre, Evren saniyenin 250 milyonda birinde bir genişliyor ve daralıyor. Bunu sevdim. Ben de bunun doğru olabileceğini düşünüyorum. Neden? Değişim için pek çok fırsat yaratıyor, değil mi? Bunu hayal edin. Birlikte yaratma yeteneğine sahip olmamıza şaşmamalı!

Daha fazla deneyim yaşadınız ve açıldıkça daha önce fark etmediğiniz şeyleri fark ediyor olabilirsiniz. Herkese daha yüksek boyutlardan gelen yeni kodlarla bağlantı kurma fırsatı verildiği için bu, gezegen çapında gerçekleşiyor. Bu bize daha önce ulaşamadığımız yeni bilgiler verir.

Her birimiz kendi yolumuzu bulacağız ama aynı zamanda Kaynak Kodları da değişti. Bu, kitle bilincinde var olan "varsayılan modelin" değiştiği anlamına geliyor. Kitle bilinci kodları, iradenin seçim yapmaması durumunda devreye giren otomatik pilot ayarı gibi çalışır. Otomatik pilot herkesin gerçekliğinin ilk versiyonudur. Herhangi bir anda seçim yapmayanların davranışlarını belirleyen temel veri setidir.

İnsanlığın Yeniden Başlatılması

Radyo dalgalarına benzer şekilde ortaklaşa oluşturulup insanlığa yayınlanan veri setleri var. Kitle bilinci veri seti yakın zamanda kendini adanmış birkaç insan ruhu tarafından güncellendi. İsterseniz buna katılabilirsiniz. Dua çalışmanızda niyetinizi açıkça belirtin, böylece onlar (bu gönüllüler) sizi

gerçekten bulacaklardır. Gezegende bu işi yapan birçok grup var. Onlara katılabilirsiniz ve eğer size uygun geliyorsa bunu yapmalısınız. Bunlardan bazıları ızgara olarak tanımlanır.

Haziran 2009 itibariyle varsayılan kalıplarımız kitle bilinci veri setinden temizlendi. Bu, Dünya gezegeninin alternatif, daha eski bir geçmişinden bilinen varsayılan "olasılıkların, olasılıkların ve kehanetlerin" tamamının serbest bırakıldığı ve yeniden biçimlendirildiği anlamına gelir.

Katılmaya karar veren herkesin erişebileceği yeni bir enerji fırsatı ve programı mevcuttur. Katılmaya karar vermeniz gereken tek şey; basit bir isteğe bağlı dua, yeni enerjileri sizin için daha erişilebilir hale getirecektir. Eski tercihler, eski inançlar, eski acılar ve ıstırapların tümü eski kalıpların yeniden şekillendirilmesine katkıda bulunur. Ne zaman eski acı ve ıstırapların sınırları içinde yeni bir şey deneme fırsatı bulursanız, onu yakalayın! Bunu yaptığınıza çok memnun kalacaksınız ve sonuçlara hoş bir şekilde şaşıracaksınız. Gerçek anlamda bu, eskisi gibi tepki vermemek anlamına gelir. Bunun yerine Yüksek Benliğinize şunu sorun: Bu acı verici durumda ne yapmalıyım?

Bu değişikliklerin kalıcı olduğunu hissedene kadar her gün kaydolmanızı öneririm. Sonunda, eski kayıtları silinip kullanılabilir ve dolayısıyla kullanılamaz hale geldikçe herkes yine de katılacak. Bu enerjileri bedeninize demirlemek, tüm kitle bilincinin yeni enerjilerle bağlantısını bulmasını kolaylaştıracaktır, çünkü onlar artık sizin tarafınızdan çoğaltılmaktadır.

Görme ve Vizyon

Birçoğunuz görüşünüzün gelişmiş çevresel görüşü içerecek şekilde genişlediğini fark ediyorsunuz. Farkındalığınız bunu kaydettiğinde egonuz şunu merak eder: Neler oluyor? Farkındalığınızı artırıyor ve vizyonunuzu genişletiyorsunuz. Olan biteni neden sınıflandırma ihtiyacı duyuyorsunuz? Belki de her şeyi yerli yerinde tutmak için bölümlere ayırmaya çalışan egodur.

Bunun yerine hayrete kapılın ve artık her şeyi diğer her şeyle olan ilişkisi açısından bilmeye ihtiyacınız olmayacak. Bunun yerine aynı anda birden fazla ilişki veri kümesini görüntüleyebilirsiniz. Çoklu boyutları deneyimlemenin anlamı budur. Bu noktada beşinci boyutu algılamaya başlıyorsunuz, ancak serebral fonksiyonunuz, zihniniz bunu kabul etmeye tam olarak hazır değil, dolayısıyla görseller çevresel görüşünüze sızıyor ve doğrudan doğrulamaya gittiğinizde. . . bum, gitti! Odağınızı yumuşatın ve vizyonunuzun size görülmesi gerekenleri göstermesine izin verin.

Küreler

Kameralarımızın bize çoğu kişinin çıplak gözle göremediği görselleri göstermesinin nedeninin bu olduğunu düşünüyorum. Bazılarınız dijital fotoğraflarınızın gösterdiği küreleri (çıplak gözle) görmeye başlıyorsunuz. Onlar neler? Bunların her zaman orada olan ve üçüncü boyuttan daha yüksek boyutlarda titreşen insanlar tarafından fotoğraflanan enerjiler olduğuna inanıyorum. Ortaya çıkmalarında etken fotoğrafçının bilincidir. Bazı durumlarda fotoğrafı çekilen kişinin bilinci daha geniş bir alanı etkileyecek noktaya kadar genişlemiştir. Normalde kamera, o anda nerede olduğunuzu bu kürelerin görünürlüğüne göre kaydeder (bkz. şekil 12.1). Fotoğrafta onları yakalamak için biraz karanlık faktörü var.

Boyutlar

Ölçülerini çok merak ettim. Eğer onları daha iyi anlayabilirsem, etrafımda olup biten tuhaflıkları da kavrayabileceğimi düşündüm. Olan da tam olarak budur. Gözlerini bağlayıp bizi Disneyland'e götürürsem, nerede olduğu veya ne kadar uzakta olduğu konusunda belirsiz bir fikrin olabilir, ama sana az önce ziyaret ettiğimiz yerin adını söylersem oraya kendi başına gidebilirsin. Nerede olduğunuzu tanımak mümkündür, bu da daha sonra bilinçli olarak geri dönmenizi sağlar. Boyutlar arası çalışmak size hayatı ve onun doluluğunu daha iyi anlamamanızı sağlar; bu da neşeli gizem ortaya çıkıp keşfedildikçe sizi ödüllendirir.



Şekil 12.1. Fotoğrafın sağ üst ve sol alt kısmında küreler bulunan Maureen'in fotoğrafı

Bu bilgiyi isteyerek, her boyutu listeleyen ve bilgi için bir boşluk bırakan boş bir şablonla başladım. Esasen aşağıdaki bilgiler geldi ve boşlukları doldurdu. Yavaş yavaş ve ardından büyük bir indirme işlemiyle bilgilerin geri kalanı bana verildi.

Boyutlar o kadar büyüktür ki, onları algılama ve kavrama yeteneğimiz algılarımızla sınırlıdır. Algılarımızı olası olandan mümkün olana kaydıldıkça, vizyonumuz da onu alacak şekilde genişleyecektir. Burada sizin için boyutları ana hatlarıyla özetlemeye çalışsam da, lütfen boyutların her birinin, boyutların birden fazla varyasyonunu sağlayan geniş kapsamlı bir ton serisine sahip olduğunu anlayın. Katları neredeyse sınırsızdır. Bu, 3 boyutlu dünyada yüksek alemlere göre daha somuttur.

Birinci Boyuttan Üçüncü Boyuta

Birinci boyut bir kişisel farkındalık noktasıdır. Üçüncü boyutun ekranına

yansıyor. Bazı bakış açılarından ikinci ve üçüncü boyutlarla bir arada var olur. Birinci boyut, formun merkezi olarak kendisinin tam farkındalığıdır. Müzikal bir form olarak, belirli derin meditasyon türlerinde duyulan duyulabilir uğultudur.

İkinci boyut bir çizgiyle birbirine bağlanan iki ayrı fakat eşit noktadır. Bu çizgi iki yönde uzanıyor; uzunluk ve yükseklik, ancak derinlik değil, tıpkı bir kağıt parçası gibi. Bu iki referans noktası sizsiniz. İkisi de sensin. Bu çizgi düzdür. Öğrencilerimden biri olan Vincent, Yüksek (beşinci boyut) Benliğinden ona maddedeki ilk ifadesini göstermesini istedi. “Biz” olarak deneyimlediği iki boyutlu düz bir dünyayı gördü.

Üçüncü boyut, etrafındaki diğer boyutlardan ışınlanan bir projeksiyonu alan bir konumdur. Yani gerçek gibi görünen çok boyutlu bir hologram gibi, üçüncü boyut da diğer boyutların izdüşümlerinin oyun alanıdır (tiyatrosudur). Üçüncüsü bize tüm deneyimleri ardışık ayrı olaylara ayırma yeteneği verir.

Yaratılıştta düşünce sonuç üretir. Yani çocuk sahibi olmak, yetişkin, yeni bir insan üretebilir. Bebeğin doğuşu, büyümenin ve çocukluğun tüm detayları bitmiş fikirde özüksenecekti. Bu nedenle hayata, olayları ve maceraları ayırmanıza olanak tanıyan adımlar merceğinden bakmak faydalıdır.

Biz üçüncü boyutun tabanındaydık. Bu kitabı okuyan herkesin çoğu, üçüncü boyutun ve büyük olasılıkla dördüncü ve beşinci boyutların üst ton bölgelerinde olacaktır. Heyecan verici, değil mi? Olayların gidişatından bunu anlayabilirsiniz. Üçüncüsü, acıtmayı ve iyileştirmeyi, iyiyle kötünün draması yoluyla işleyen meselelerle başa çıkmayı öğreniriz. Günümüzün “eski” günlerinde insan üçüncü boyuttan kaçıp cennete gitmek ister. Artık Dünyada Cenneti yaratabileceğinizi anlıyorsunuz. Portalları açabileceğiniz ve açacağınız yer üçüncü boyuttur. Dünya üzerinde Cenneti yaratma potansiyelini üçüncü boyutta görmeye başlarsınız. Dünyada Cenneti yaratmak için ilham alın. Dünyada Cenneti yaratmak tüm boyutların bir arada var olmasına izin verir. Kişi daha yüksek alemlere ilerledikçe sahne ve ışık değişebilir.

Dünyadaki İlk “Cennet Günüm”

Batı Yakası'ndan Wisconsin'e bir gece uçuşuyla eve dönerken kazara Dünya'da bir cennet günü talep etmenin faydasını öğrendim. Tanıdığım bir United Airlines çalışanı bana seslendiğinde sabah saat 8'de uçaktan iniyordum. Beni "Nasılsın Maureen?" diye selamladı. Hiç düşünmeden şöyle dedim: "Tamam, bugünün benim h***'den sonraki günüm olduğunu

düşünürsek, Doğu Yakası'na uçmak için öğlen buraya dönmem gerekiyor." Bu ifadeyi sınıfta, acı verici derecede yoğun bir günün grafiksel bir tanımını yapmak için kullanırdım. Şimdiye kadar bunu hiç günlük dilimde kullanmamıştım. Ağzımdan çıkanlardan dehşete düşerek kendimi düzelttim ve şöyle teklif ettim: "Ama United ile uçuğum için dünyada cennet gibi bir gün geçiriyorum." İkimiz de gülümsedik ve günü tamamladık.

Eve döndüğümde suyun aktığını duyabiliyordum ama musluklar açık değildi. Daha sonra bodrumdaki çamaşır odamın zemininde yaklaşık bir inç su keşfettim ve yukarı baktığımda duvarın açık bir bölümünden su döküldüğünü görebiliyordum. Hemen evin suyunu kestim ve durumu değerlendirmeme yardımcı olmak için yanıma gelen emekli komşum Gene'yi aradım. Tesisatçıyı aradık ve otuz dakika içinde orada olacağını söyledi. Gene bir sonraki uçuşuma hazırlanabilmem için tesisatçıya bakmaya geleceğini söyledi.

Ertesi gün uçmak için değişiklik talebinde bulunmak üzere hemen United'ı aradım. Aşırı satış durumu nedeniyle bunu yapamadılar, ancak bana o gece daha geç bir uçuş teklif edebilirler ve alışlagelmiş değişiklik ücretinden feragat edebilirler. Tekliflerini minnetle kabul ettim ve ayak işlerimi yapıp toparlanmaya başladım.

Tesisatçı zamanında geldi ve şüphelendiğimiz gibi duvarlar arasında muhtemelen patlamış bir boru olduğunu belirledi. Üst kattaki banyonun başlangıç noktası olduğunu, bir delik açmak gerektiğini düşünüyordu. Yüksek Benliğime sordum ve bana "Hayır, alt kattaki banyo" söylendi. (Kullanışlı, değil mi?) Tesisatçı nerede olduğunu bilmek istedi. Yüksek Benliğim bizi belirli bir duvarın belirli bir noktasından başlamaya yönlendirdi. Bu noktadan sonra sorunu görebildik ve sorunlu boruya erişmek için yakınlarda bir deliğe daha ihtiyacımız vardı. Otuz dakika içinde düzeltildi ve fatura sadece 150 dolardı. Gene her şeyi kurutmak için vantilatörler hazırlamama yardım etti ve ertesi gün gelip kontrol edeceğine söz verdi.

Son işim olan bankadan eve dönüyordum ki gerçekten fazladan bir saate ihtiyacım olduğunu fark ettim. Orijinal uçuşumu yakalayabilirdim! Kapıdan içeri girerken telefon çalıyordu. United Airlines bana Chicago'ya giden her iki aktarma uçuşunun da yaklaşık bir saat geciktiğini bildirdi.

Bugün. Bu nedenle Doğu Yakası ile olan bağlantılarımı özleyeceğim. Bana, yaklaşık elli dakika sonra kalkacak olan daha önceki uçağa yetişebilmemin bir yolu olup olmadığını sordu. Yeniden topladığım çantam zaten arabada olduğundan ve havaalanından sadece on beş dakika uzakta yaşadığımdan,

cevabım kolay bir evetti.

Uçakta otururken bu sıradışı günü düşündüm ve sordum: Neler oluyor? Yüksek Benliğim bana çılgın bir günün bile çok iyi geçmesine neden olan şeyin “Dünyada cennet gibi bir gün geçiriyorum” ifadesi olduğunu söyledi. Benzer yoğun günlerle karşılaştığımda iki kez daha bu duayı okumaya karar verdim. Bundan sonra bunu her gün isteyebileceğimi düşündüm. Sen de yapabilirsin. İşte böyle: Kendim ve temas kurduğum herkes ve sözleşme yaptığım herkes için Dünyada Cennet'te bir gün diliyorum. Gayet basit. Oldukça şaşırtıcı sonuçlar.

Dördüncü boyut

Büyük duyguların alemleri, fantastik varlıklar ve element krallığının tümü dördüncü boyuttan gelir. Sasquatch'in, cücelerin, perilerin ve elflerin egemenliğidir. Eğer onları görebiliyorsanız, şu anda dördüncü boyuttasınız ve dördüncü boyutta görüyorsunuz.

Kral Arthur ve Camelot'un efsanevi hikayeleri bu dördüncü boyut enerjisinin çoğunu taşır. Marion Zimmer Bradley'nin 1983 tarihli tarihi fantastik romanı Mists of Avalon, o dönemde uygulanan ilkeleri içeriyor. Arthur efsanesi Camelot'un bu kadınsı perspektifinde, Morgaine'in sisleri araladığını anlatıyor. Ayrıca bize Arthur ve müstakbel gelininin Avalon'a "kazara" yürümesini de gösteriyor. Yanlışlıkla oraya nasıl geldiler? Belki de Avalon'un aynı yerindeki ilk buluşmalarının eşzamanlılığı, onlara bu erişimi sağlayan bir portal yaratmasıydı. Sislerin, perilerin ve Morgaine gibi diğer varlıkların takıldığı alternatif (dördüncü boyut) dünyaya açılan bir kapı görevi gördüğünü anlayın. Bu "ülkeye" girişleri, boyutlar arasında geçiş yapma yeteneği olmayan herkesten gizlenmişti. Son zamanlardaki fantastik dizi Harry Potter'da bu, Hogwarts okuluna gitmek için duvardan koşarak tren istasyonunun kimsenin bilmediği bir kısmına girmeye benzer.

Dördüncü boyutla ilgili bazı kişisel deneyimlerim daha sıradandı. 1994 yılında MerKaBa'yı öğrettikten sonra bazı eşyalarımın kaybolduğunu fark ettim. Gençlerin ilgisini çeken türde makaleler değildi, dolayısıyla bunların benim oğullarım olmadığını biliyordum. Çekmeceye bir şey koyardım ve ertesi gün onu almak için geri döndüğümde eksikti. Bir pragmatist olarak tek istediğim eşyalarımın geri dönmesiydi. İşte o zaman Yüksek Benliğime şunu sormaya başladım: Eşyalarım nereye gitti? Kitabın başlarında Yüksek Benliğimden gelen cevabın her zaman aynı olduğunu hatırlarsınız: O daha yüksek bir boyuttadır. Bir süre sonra bu cevap bile yeterli olmadı. Zamanın

yarısına inandım. Zamanın diğer yarısında tüm bunları kafamda uydurduğumdan emindim.

Bir gün oğlum okuldan eve geldi, kitap çantasını yere attı, içine bir şey koydu ve bana bir hikaye anlatmak için mutfığa geldi. Hikâyesinin ortasında durdu ve şöyle dedi: "Burada size neden bahsettiğimi göstereceğim." Kitap çantasına doğru yürüdü ve az önce içine koyduğu eşyayı almak için uzandı ama çanta orada değildi. Şok olmuş bir ifadeyle bana döndü ve "Anne, onu oraya ben koydum!" dedi. ve dedim ki, "Bunu yaptığını biliyorum. Bunu yaptığını gördüm."

Hiç düşünmeden, kendi evimde oğlumla birlikte yüksek sesle konuştum: "Ah, muhtemelen daha yüksek bir boyuttadır; Sadece geri dönmesini isteyeceğiz." On altı yaşındaki oğlumun o anda annesi hakkında ne düşündüğünü hayal edebiliyor musunuz? Ondan mutfığa dönüp hikâyesini bitirmesini istedim. Bu zamana kadar kitap çantasındaki her şeyi çıkarmıştı. Her şeyi yerine koydu ve hikayeyi bitirmek için mutfığa geldi. Bitirdikten sonra oturma odasına geri döndük ve kitap çantasının üst kısmına uzanıp kayıp eşyayı aldı.

Bu defalarca başıma geldiği için şaşırmadım ama oğlum hayrete düşmüştü. İlk kez uydurma olmadığımdan emin oldum. Bundan sonra, sınıflarımdaki öğrencilere, Yüksek Benliğiniz size bunu söylerse, eksik olan ögenin daha yüksek bir boyuttan geri gelmesini istemelerini söyledim. 5. bölümdeki kayıp cep telefonunun hikayesini hatırlıyor musunuz? Artık adamın kamyonunda karısının cep telefonunu koltuğun altında bulması gizeminin temelini biliyorsunuz.

Bundan sonra sorulacak tek bir soru olduğunu öğretmeye başladım: Neler oluyor? (Bkz. Bölüm 4.) Bir gün yine bir şey kaybolduğunda, her zamanki soruyu sormak yerine istemeden de olsa şu soruyu sordum: Eşyalarım nereye gitti? Evren bu cevapla beni şaşırttı: Maureen, onu yere koyduğunda daha yüksek bir boyuttaydın. Bayanlar ve baylar, eğer ben orada olduğum için daha yüksek bir boyuttaki nesnelerimi kaybediyorsam, siz de öylesiniz.

Dördüncü boyut sakinleri için bunun normal olduğunu fark etmeden son derece duygu dolu bir an yaşamış ve kendi mucizelerinizi ortaya koymuş olabilirsiniz. Örneğin, zor bir ayrılık ve boşanma ihtimali olan, son derece perişan bir durumda olan bir kadın tutkuyla şunları söyledi: "Fazladan 2.000\$'ım (tutmak istediği avukatın vekalet olarak ihtiyaç duyduğu ücret) olsaydı boşanma davası açardım. Yarın." Ertesi gün, ilgili bir aile üyesinden 2.000 dolarlık bir çek aldı. Daha olumlu bir örnek olarak, başka bir kadın

Evren'den tıbbi bir sezgisel bulmasına yardım etmesini istedi. Bu kadın çoğu zaman oldukça yüksek bir beşinci boyut halinde yaşadı. Ertesi hafta, evinden yüzlerce kilometre uzakta kamp yaparken, tıbbi sezgileriyle ilgili bir hikaye anlatan bir kampçı arkadaşıyla arkadaş oldu. Bu kadın nerede yaşıyordu? İlk kadının memleketinde olmasına rağmen adını duymamıştı!

Burada önemli olan dengedir. 4-B'den gülmek, ağlamak ve tezahür etmek daha kolaydır. Aynı zamanda bir baştan çıkarma arenasıdır, bu da olumsuz tarafı, aşırı duygusal alemlerin bataklığına yakalanabileceğiniz anlamına gelir. Bu, insanların duygusallaştıklarında neden kendilerini tekrar etme eğiliminde olduklarını açıklıyor; "dördüncü olma" eğilimi bu tekrarlama modeline yansıyor. Bu tekrarlama modeli aynı zamanda bağımlılıkların çekiciliğini de açıklıyor. Acı çekmek daha fazla acıya neden olur çünkü insanlar mağdur durumlarını doğrulamak isterler. Genellikle hikayelerini anlatacak, yaralarını tekrarlayıp yeniden alevlendirecek başka birini ararlar.—

Astral düzlem alt dördüncü boyutta bulunur. Bireylerin astral düzleme gitmesini hiçbir zaman tavsiye etmedim. Dördüncü boyutun alt kısmı bataklık gibi işliyor ve kendinizi oradan çekmenizi zorlaştırıyor. Astral düzlem, bu alemleri ziyaret ettiğinizde size bağlanabilecek varlıklar, şeytanlar ve diğer kötü varlıklarla doludur. Bunu dördüncünün istenmeyen bir parçası olarak görüyorum ve daha yüksek boyutları hedeflemenizi tavsiye ediyorum. Artık bu yol haritasına sahip olduğunuza göre daha yükseği hedeflememek için hiçbir neden yok.

Dördüncü Boyut Davranışını Tanıma

Bilincin kontrolü sürdürmeye çalışmasının bir yolu da anlaşmayı sağlamaktır. Bir grup birey bir şeyin acısını paylaşmak veya şikayet etmek için bir araya geldiğinde bir grup dinamiği oluşur. Bu birey grupları duygusal enerji içinde debeleniyor olabilir ve bu da durumu daha da kötüleştirir. Olaylara karşı hislerinizi değiştirdiğinizde, bu aşağıya doğru enerji baskın olabilir ancak kalıcı olarak yapışacağı hiçbir şey yoktur. Bir kişi sempatik veya empatik olabilir. Bir gruptaki diğer kişiler fikrinizi sorarsa, üçüncü boyut benliğiniz size onay verebilir. Ancak, beşinci boyut benliğinizi bir kez ifade ettiğinizde, bu duruma karşı mesafeli ve şefkatli bir duyguya sahip olursunuz.

Dördüncü boyut hala kutupsallığa dayalıdır, dolayısıyla yüksek bir dördüncü ve bir alt dördüncü vardır. Düşük dördüncü, sizi ağlama nöbetleri veya depresyon nöbetleri gibi aşağı doğru enerji sarmallarına çekebilir. Öte

yandan dördüncünün üst uçları beşinciye çok yakın ve sıçraması kolay. Beşinciye giden bir köprü olarak bu kadar faydalı olmasının en büyük nedenlerinden biri de budur. Dördüncü boyutun enerjisi aşağıya doğru girdap oluşturabildiğinden veya yukarıya doğru spiral çizebildiğinden, enerjiler arasındaki bölünme daha dramatiktir. Buradaki müzik, ya üzüntüyü söyleyen blues gibi, ya da neşeyi kucaklayan akıl almaz derecede güzel melodiler gibi son derece duygusaldır. Mozart veya arp besteleri gibi kalp merkezli müzik, beşinci boyuta kolayca geçebilmeniz için alemler boyunca kalbinizde kalmanıza yardımcı olacaktır.

Dördüncü boyut, çok hızlı bir şekilde yaratmanıza olanak sağlayan ortamdır. Örneğin, bir araba yıkama yerinin önünden geçerken arabanızı yıkatmak istediğinizi ve bugün sıra olmadığını ve şu anda vaktinizin olduğunu hemen hatırladığınız spontanlığı hayal edin. Bu durumdayken birlikte yaratma fırsatı önemlidir. Dördüncü boyut hala kutupluluk içerdiğinden, bu, karanlık düşüncelerinizin de hızla tezahür edeceği anlamına gelebilir. Dolayısıyla, ayırt etme pratiği yapmanıza olanak tanıyan farkındalığın bir değeri vardır. Bu şekilde bilinçli yaratımın olduğu yerdesiniz.

Dördüncüden beşinciye ulaşmak daha kolaydır çünkü ona daha yakınsınızdır. Aralıklar müzik aralıkları gibidir. Bir majör dizideki notaların her biri arasında, yarım adım olan 3'ten 4'e ve 7'den 8'e kadar olan notalar dışında tam adımlar vardır. Aynı şekilde üçüncü boyuta çok yakın olduğu için dördüncü boyuta ulaşmak daha kolaydır. Dördüncü boyuta ulaştığınızda kolaylıkla beşinci boyuta geçebilirsiniz.

Ayrıca dördüncü boyutun her ne kadar bu açıdan bize büyümlü görünse de hala kutupluluk taşıdığını hatırlamakta fayda var. Dördüncü boyutu bilmenin ve anlamının değeri, onu ne zaman ifade ettiğinizi fark edebilmeniz ve ondan yararlanabilmenizdir. Bunu tanımayı öğrenin ki bilinçli olarak beşinciye geçmeyi seçebilesiniz. Dördüncü boyutu kalacak bir yer değil, bir portal, geçilecek bir yer olarak düşünün.

Beşinci Boyuta Geçiş

Bu nasıl yapılıyor? Duygusallaştığınızı hissettiğinizde, “kutupsuzluğa” veya yargılamamaya doğru kaymanıza izin verin. Duyguları hissetmek için kendinize izin verin ve sonra kalp alanınıza girmek için biraz geri çekilin ve işte, anında beşinci sırada olacaksınız! Beşinci sırada olduğunuzu nasıl anlarsınız? Herkese ve her şeye aşıkmiş gibi davranacak ve hissedeceksiniz! Hiçbir şey sana dokunamaz. Yalnızca sevgiyi, neşeyi ve şefkati hissedersiniz.

Beşincisi, deneyimlediğiniz, anladığınız veya keşfettiğiniz harika bir

şeyden dolayı sevinç duyduğunuz bir yer olabilir. Çok satan kitapların yazarı Zecharia Sitchin'e göre Sümerler, günümüzün beş duyusunun aksine, gerçekliği deneyimleme yetisine sahip 244 duyuya sahipti. Yetenekli olduğunuz duyguyu daha fazla deneyimlemeye yönelik bilinçli seçiminiz, her anı ve duyguyu değerli olarak takdir etme isteğinize bağlıdır. Bu şekilde, onaylanmış duygularınız, daha geniş durumları deneyimlemenize, tanımanıza ve birlikte yaratmanıza olanak tanıyan anlaşılır bir model halinde kendilerini sıralamaya ve organize etmeye başlayacaktır.

Beşinci Boyuta Dönüşmek

Beşinci boyutu deneyimlemenin birçok yolu vardır. Her geçen gün daha fazlasını keşfediyoruz. Kesinlikle bildiğim bir ifade de beşinci boyutun korkusuzluğun yeri olduğudur. Korkunç bir durumla karşı karşıya kaldığınızda ve hiçbir korku hissetmediğinizde, o anda beşinci boyutta olursunuz. Unutmak beşinci boyutu deneyimlemenin başka bir yoludur. Diğer bir yol da, eski davranış sorunlarına düşmek ve nüksetme yaşadığınızı düşünmek, ancak bunun yerine geçmişinizin versiyonlarından birini yeniden gözden geçirirken, hepsini evrensel anlayışla bütünleştirmektir. Artık eski zaman çizelgelerini bir örgü gibi tek bir ipliğe katladığınızı anlıyorum.

Beşinci Boyut Korkusuzluğu

FOL çalıştayını sunmak için seyahat ettiğim ilk yıllarda cep telefonum yoktu. Bir hafta sonu Atlanta'ya vardığımda ev sahibim bana işinde gerçekten desteklendiğini ve lütfen MARTA'yı (toplu taşıma tren sistemi) onun havaalanından Atlanta'nın diğer tarafında bulunan evine götürüp götüremeyeceğimi söyledi. Benimle orada buluşacaktı. Yirmili yaşlarımda New York'ta yaşadığım için bunun üstesinden gelebileceğimi düşündüm.

Talimatları, doğru trene bindiğimde onu aramam yönündeydi. Cep telefonum olmamasına rağmen onu tren peronundan arayabileceğimi düşünerek kabul ettim. Farkına varmadığım şey, MARTA platformlarında New York'ta hatırladığım gibi telefonların olmamasıydı. Onu arayamadığım için trene binip onu aramanın bir yolunu bulmam gerekiyordu. Aksi halde gideceğim yerde onu bekliyor olurdum. Direkt trenle durağına varmanın yirmi dakika süreceğini, aktarma yapmam gerekirse belki otuz dakika süreceğini biliyordu. Hangisi olursa olsun karşıma çıkan ilk trene binmemi önerdi.

İlk tren geldiğinde (transfer yok), valizimi aldım ve bindim, ardından iki

kadın beni takip etti. Daha sonra yaklaşık 1,80 boyunda ve en az 250 kilo ağırlığında bir adam arabaya bindi. Bir kadın indi. . . ve sonra diğeri, arabada sadece beni ve bu adamı bıraktı. Bunu fark ettim ama hiçbir şey düşünmedim.

Kapılar kapandı ve tren istasyondan ayrıldı. Hemen iri adam yanıma gelip ona biraz para vermemi istedi. Hayır dedim." "Bana biraz para ver!" o tekrarladi. Yine reddettim. Sonra eğer bir cep telefonu varsa onu kullanmama izin vermesi için ona seve seve para ödeyeceğimi düşündüm. Ben de ona "Cep telefonun var mı?" diye sordum. "HAYIR!" O bağırdı. "Cep telefonum yok!" "Peki o zaman sana para vermeyeceğim." Bu noktada onun kafa karışıklığını hayal edebiliyor musunuz?

Sonra tekrar, "Bana biraz para ver" dedi. Yanımdaki üç valizi işaret ederek, "Saygısızlık etmek istemem ama sizi duymakta zorluk çekiyorum" diye cevap verdim. "Uçaktan yeni indim ve işitme duyum tamamen tıkanı. Bana birkaç saniye önce sorduğundan farklı bir şey mi soruyorsun?" "Bana biraz para ver" diye talep etti.

"Üzgünüm, bunu yapmıyorum." O sırada tren bir sonraki istasyona varmıştı ve kapıya doğru ilerledi. Ben de kendisine "Satış yapmayı deneyebilirsin, oldukça ısrarcısın" dedim. Kesinlikle hiçbir korkum yoktu. Bu adam bir dilenci ve zorba olabilir ama bana yaklaşmanın hiçbir sakıncasını hissetmiyordum. Korkunç bir durumda olmakla birlikte hiçbir korkuya sahip olmamakla kastedilen budur. O gün telefon görüşmesi yapamadım ama daha zorlu bir dinamikte başarılı olduğumu biliyordum.

Sorumlu davranırım ve çevreme dikkat ederim. Asla kasıtlı olarak tehlikeli bir duruma girmem; birden fazla kez bana hızlı hareket etmem ve planlarımı değiştirmem söylendi. 10 Eylül 2001'deki atölyelerimin ardından Yüksek Benliğim tarafından bana hemen eve gitmem söylendiğini hatırlayın. Transit araba örneğinde korkacak hiçbir şey olmadığını biliyordum, dolayısıyla hiçbir korku hissetmedim.

Geçmiş Değiştirme

Beşinci boyuta ait bir varlık olarak, geçmiş anların acısını yaşamadan tüm olayları hatırlayabileceksiniz. Bu, kelimenin tam anlamıyla bir hafıza yüzeyine sahip olabileceğiniz ve sonra ya ona bağlanmayı seçebileceğiniz ya da Hayır, bu bana hizmet etmiyor diye karar verebileceğiniz anlamına gelir. Örneğin, "yaranızın" öyküsünü yeniden anlattığınızda, kendinizi bu konuda heyecanlanırken ve duygularınızı ifade ederken bulursanız, onun daha düşük boyutlu versiyonunu seçiyor olabilirsiniz. Ego, kendini doğrulamak için acı

veren duygu ve davranışlara tutunur. Geçmişteki acıları, yaraları vb. bırakmamak, egonun kontrolü elinde tutmasının bir yoludur. Sizi o boyutsal seviyeye çapa atan geçmişin bir versiyonuna kilitli tutar. Bu, mevcut durumunuzu maskeleyenin bir biçimidir. Maskeleye sizi şimdiki zamanın dışında tutar ve size hizmet etmez. Ayrıca Yükseliş çalışmanızı da sınırlar.

Geçmişinizi yeni, daha yumuşak anılarla hatırladıkça, beşinci boyut olmanın bahşedebileceği bilgeliği taşıyan geçmişin alternatif versiyonlarından yararlanırsınız. Bu, “hikayenizi” merak ve şefkat duygusuyla anlatmanızla sonuçlanır. Aynı hikayenin iki versiyonu olabileceğinin aniden farkına varılması tipik bir durumdur!

Yüksek Benliğiniz ile yeniden bağlantı kurduğunuzda, eski, acı veren duygulara tutunma ihtiyacı artık çekici olmayacaktır. Bu anılar silindikçe, hatırlamanız onlara evrensel zihinden veya beden deneyimleri olan bir kişinin taşıdığı duygusal yüke sahip olmayan Akaşik Kayıtlardan erişiyor olacak.

Unutmayın, duygular vücudun fasyasında bulunur ve onları ortadan kaldırmanın birçok yolu vardır. Bu süreci hızlandırmak için araçlarınızı kullanın. Böylece anılarınız artık beşinci boyutta kalma konusunda büyük özgürlüğe izin veren ego versiyonuna tabi olmayacak! Bunu bilmek sizi gerçekliğinizin birçok versiyonuna erişmeye (ve anlama yeteneğine sahip olmaya) davet eder ve değişmenize ve acı ve ıstıraptan kurtulmanıza olanak tanır.

Maskeyi Çıkarma Özgürlüğü

Maskeyi kaldırmak, değişimin içinizde ne kadar hızlı ilerleyebileceğini görme yeteneği verir. Ego, ego kontrolünü sürdürmek için katman katman maskeler yığar. Gerçekte egonuzun sizi algıladığından çok daha fazlasını yapabilecek kapasiteye sahipsiniz. Değiştikçe, değiştikçe ve bıraktıkça, sizi güvende tutmak için oraya koyduğunuz sınırlamaların maskesini kaldırabilirsiniz. Tıpkı ebeveynlerin çocuklarını güvende tutmak için etrafı korkuluklarla çevrili bir beşiğe yatırması, ancak çocuk büyüdükçe kısıtlamaları kaldırması gibi, "maskeyi çıkardıkça" acı verici deneyimlerden çok hızlı bir şekilde geçebileceğinizi keşfedeceksiniz. .

Tıpkı bir yılanın büyüyünce derisini değiştirmesi gibi, biz de bize hizmet etmeyen herhangi bir yönümüzü arkamızda bırakmayı seçebiliriz. Bizi tanımlamak için acı dolu deneyimlerimize ihtiyacımız yok. Her an kendimizi nasıl tanımlayacağımızı seçebiliriz. Geçmişin acısı artık bizi çekmediğinde, gerçekte ne kadar özgür olduğumuzu keşfederiz.

Üç Adım İleri, İki Adım Geri

Bir keresinde kendisini tehdit edici olmayan bir akıl hastalığından temize çıkaran bir öğrenci benimle iletişime geçti. Bir süredir iyiydi ama son zamanlarda suçluluk duygusu yaşıyordu ve gerçekten iyileşip iyileşmediği konusunda şüphe duyuyordu.

Bağlantımız nedeniyle düzenli destek görevlisi müsait olmadığına beni aradı. Sesimi duyduğunda neredeyse anında 5-B'deki gerçek özüyle yeniden bağlantı kurdu. Bundan önce, ters bir déjà vu gibi geçmişiyse bağlantılar yaşıyordu. Önceki ifadelerde kendini gözlemledi ve sonra bir şekilde Alice Harikalar Diyarında tavşan deliğine inerken olduğu gibi birine girdi.

Onun durumunda süreçte birçok gerçeklik değişimi yaşandı. Üçüncü versiyon diyeceğimiz bir versiyon (veya zaman çizelgesi), bu işlev bozukluğunun orijinal şablonunu içeriyordu ve artık tamamen ortadan kaldırıldı. Dördüncü versiyon hala çalışıyor ve ara sıra onu ziyaret ediyor. Önceki hastalığa bazı göndermeler var ve hala onu ego düzeyinde etkiliyor. Aynı zamanda ailesi ve onların gerçekliğe dair tıbbi anlayışları da bunu güçlendiriyor. Buna şahit olma ve haklı olma ihtiyacını hissediyorlar. Bir psikiyatrist olan babası, kendi anlayışına dayanarak klinik davranışları ona yansıtır. Annesi, kızının çektiği acıdan dolayı suçluluk duyuyor ve bunun olmasını önlemek için bir şeyler yapabileceğinden endişeleniyor. Anne ve babasını sevdiği ve saygı duyduğu için onların gerçeklik versiyonlarının kendi deneyiminin üstüne çıkmasına izin verdi.

Beşinci versiyon zaman çizelgesi, şu anda onun dünyasında çalışan en son "temiz" geçmiştir. Hastalığının anılarına erişimi var ama bunlar artık baskın değil. Beşinci sürüm, dördüncü sürümü tercih eden aile üyeleri tamamen erişebilir; ancak onun için bu "yaşayan" bir beşinci boyut alanıdır. Ailesi tarafından görülen dördüncü versiyon, üçüncü versiyonun kendilerini tanıyabilecek kadar yeterli unsurunu içeriyor. Beşinci versiyonun kendi bakış açısından bakıldığında, her şeydeki mükemmelliği görüyor.

Artık yükseltme işleminin son kısmının tamamlanabilmesi için bunlara ayrı ayrı geçiş yapma olanağına sahip (ki bunu yaptı). Tamamen ortadan kaldırılmadan önce geçici olarak oradayken, üçüncü versiyonun eski ifadesine geri döndüğünü düşündüğünde kısa bir süre paniğe kapıldı. Dördüncü versiyondaki son ayarlamalar tamamlanana kadar üçüncü versiyon tamamen ortadan kaldırılmadı. Bu yükseltmenin tamamlanması gerekiyordu, böylece gelecekte beşinci versiyondan eriştiğinde, onun için hiçbir çekiciliği kalmayacaktı.

Onun durumunda burası gerçekten geçici bir yerdi; bu yüzden orayı şu anki ikametgahı sanmıştı. Geçici de olsa gerçekten oradaydı. Yeni yağmurluğunuz temizlikçideyken eski yağmurluğunuzu giydiğinizi hayal edin, çünkü yağmurluk giymemek düşünülemezdi. Ta ki beşinci boyuta ulaşana kadar.

Beşinci boyut ifadesinde yağmurluğa gerek yoktur, bu da onun bu anıları ego düzeyinde bağlanma olmadan yeniden ziyaret etmesine olanak tanır. Sonuç olarak şu anda kendisinin o kısmını beşinci boyuta demirledi.

Normal, gelişmemiş bir insanda ego, bu bilgi sistemini yönetmek için bu “tutunma” tarihsel referans noktalarını kullanır. Egodan uzaklaştıkça, bu sorunu çözer ve deneyimin tüm versiyonlarını kucaklayan evrensel bakış açısına geçersiniz ve ardından o anda en memnun edici veya faydalı olanda kalmayı seçersiniz.

Beşinci Boyut—Olmayanların Birinci Seviyesi Polarite

Neyse ki, aktifleştirilmiş bir MerKaBa ile beşinci boyuta ulaşacaksınız! Bu tamamen şaşırtıcı ve doğrudur. Oldukça basit görünüyor. Birçoğu aslında bunu başarmak için uygulamalarıyla yeterince tutarlıdır. Sen de yapabilirsin. Ne yediğinizin, içtiğinizin, sigara içtiğinizin farkında olmayı unutmayın. Eğer herhangi bir maddeden uzaklaşıyorsanız, bunun eski bir kalıbı değiştirmenin sinyali olmasına izin verin. Ayrıca, eksiklikleriniz ne olursa olsun kendinizi yargılamayı bırakmanın da zamanıdır. MerKaBa'yı yaparak, kalbe gelen darbeleri talep etmeyi de içeren Yüksek Benlik bağlantı uygulamalarınızla birlikte, tam bulunduğunuz yerde beşinci boyuta ulaşma şansınız çok yüksektir. Bana göre ruhsal olarak ilerlemenin en hızlı yollarından biri, kalbe darbelerle kalbinizi açmaya devam etmektir. (Bölüm 2'ye bakın.)

Beşinci boyut, dünyanın geri kalanının cennet olarak adlandırabileceği şeye benzer. İlişkilerin, vücut tipinin, bedeninin, yaşın vb. mükemmel olduğu yerdir. Bir keresinde harika insanlarla ve olağanüstü deneyimlerle dolu harika bir dersin ardından ev sahibimle birlikteydik. İkimiz de son derece neşeliydik. Kırsal kesimdeki bir tepede yaşıyor ve biz ön verandada oturup sabah güneşin doğuşunu izliyorduk. Kuşlar deli gibi şarkı söylüyorlardı. Sanki bir ormandaydık. Kalplerimizle o kadar açık bir şekilde sohbet ettik ki, ev sahibim kuş ötme seviyesinin daha önce ön verandasında deneyimlediği hiçbir şeye benzemediğini söyledi. Neler olduğunu merak etti. O anda ikimize de beşinci boyutta olduğumuz söylendi. Birkaç dakika sonra konuşma şikayetler

ve eleştiriler de dahil olmak üzere daha sıradan şeylere dönüştüğünde cıvıl
cıvıl cıvıl cıvıl cıvıl cıvıl cıvıl cıvıl cıvıl cıvıl cıvıl cıvıl cıvıl cıvıl cıvıl cıvıl
cıvıl cıvıl cıvıl cıvıl cıvıl cıvıl cıvıl cıvıl cıvıl cıvıl cıvıl cıvıl cıvıl cıvıl cıvıl cıvıl
cıvıl cıvıl cıvıl cıvıl şarkılar şarkı söylüyor)) Dinleyin, kuşlar size beşinci
boyuta geçtiğinizi söyleyecektir.

Altıncı Boyut—Grup Yapısına Doğru Hareket Etmeye Başladığınız İlk Yer

Altıncı boyut, rüya zamanlarında sıklıkla gittiğimiz yerdir. Arzu edersek yapısı ve biçimi olan ama gerektirmeyen bir yer. Dünyadaki temel yapılara ilişkin tüm şablonların yeridir. Örneğin DNA, geometri ve ışık dilleri, üçüncü boyutta gelişmiş ifadelerin ve deneyimlerin temelini oluşturan yapılardır. Altıncı boyutta, beşinci boyuttaki bireyselliğe o kadar doymuşsunuz ki, gruplar halinde ifade etmeye hazırsınız. Ancak grubun yapısı halen geliştirilmektedir.

Bu, kendinizin diğer versiyonlarını tanımaya başlayabileceğiniz ve bir başkasındaki çalışmanızı tanıyabileceğiniz alandır. Zaten altıncıda işbirliği yapıyorsunuz ve onu üçüncüye getiriyorsunuz. Bir grubun birlikte çalışabilmesi için üyelerin ortak çabalarını destekleyecek bir form veya şablon oluşturması gerekir. Altıncı, bu ana şablonların alanıdır. Grup formlarınızın temeli olarak yaratıcı çabaları desteklemek için MerKaBa'nızı kullanabilirsiniz.

Yedinci Boyut—GroupExpression'a Geçiş

Yedinci boyut doğrudan Kaynak'tan geliyor ama yine de kesinliğin maddi yönlerini taşıyor. Grup ifadesinin temeli burada bulunur. Bu nedenle kendinizi ayrı olarak deneyimleyebileceğiniz son yer burasıdır. Bir grubun üyesi olarak bireyselliğiniz grup ifadesini de kapsayacak şekilde genişler.

Bunu anlamak için, MADD'nin (Sarhoş Araç Kullanmaya Karşı Anneler) grup ifadesini göstermesi açısından yedinci boyutun bir örneği olarak hizmet edebileceğini hayal edin. Önce organizasyonun şablonu oluşturulur (altıncı), daha sonra istenilen ifade şablon (grup) üzerinden hareket eder. MADD organizasyonu (grup ifadesi), mevzuatın geçmesini ve okullara eğitim verilmesini sağlamayı başarır ve sonuçta organizasyon hayat kurtarır.

Yedinci, sizinkine benzer ruhlar aracılığıyla ifade edilen, bilinçle öyle tatlı duygusal bir bağ hissettiğiniz yerdir ki, gruplar halinde tezahür kolayca gelir. Bireysel üyelerin uyum içinde hareket edeceği kadar birbirine bağlı bir balık sürüsü veya kuş sürüsü hayal edin.

Sekizinci Boyut—Grup Farkındalığına Geçiş

Sekizinci boyut o kadar geniştir ki bu noktadan (üçüncü boyut) anlaşılması zordur. Yalnızca grupla uyum içinde hareket etmiyorsunuz, kendinizi grup olarak algılıyorsunuz. Sekizincide kişi, benliğini yedinci ve aşağısında olduğu gibi ayrı olarak deneyimleyemez. Genel olarak, bilinç buraya odaklandığında üçüncü boyutlu benlik boşalır; yaşamın gücü kolektif, işbirlikçi bir bütün haline gelir. Her ne kadar bu alanda gruplar mevcut olsa da bilincin sınırsızlığı nüfuz ediyor. Burası sizin "ben"den çok "biz" olduğunuz arenadır.

Dokuzuncu Boyut—Kolektif Bilinç

Dokuzuncu boyut yaşamı içe odaklı olarak deneyimler. Gezegenlerin, yıldız sistemlerinin, galaksilerin ve boyutların kolektif bilincini temsil eder, ancak farkındalık içe yöneliktir. Bu nedenle kolektif bilincin enginliğini taşır. Hiçbir kutupluluğu yoktur (beşinci boyutun üzerindeki her şeyde olduğu gibi) ve bu nedenle kitle bilinci gibi gündem odaklı değildir.

Meditasyon Sırasında Uyuklamak: Gerçekte Neler Oluyor ve Neden

İnsanların derin meditasyon yaparken görünüşte uykuya daldığı birçok durumla karşılaştım. Bunu neden yaptıklarını merak ediyordum. Elbette bazen vücudun son derece hareketsiz olması gerekir. Uyumak bunun daha kolay gerçekleşmesini sağlar.

Rehberlerime bu konuyu sordum ve keşfettiğim şey şu: Bir kişi görünüşte uyuyorsa ancak meditasyon bittiğinde hemen uyanıyorsa, üçüncü boyutla hiçbir ortak yanının olmadığı diğer ileri boyutlarda (genellikle dokuzuncu ve ötesinde) olmuştur. -boyutsal gerçeklik bir ilişki kurmak için. Böylece zihin boşalır ve beden tatile çıkar. Bu genellikle hoş bir dinlenmedir çünkü “uyku” endorfin ve enerji üreten evrimleşmiş bir duruma bağlıdır. Bilinçli olarak

anlaşılmısa da, genellikle kısa bir süre içinde hissedilebilirler ve başka türlü ulaşamayacak bir mutluluk yaratırlar.

Bunu yazarken iki kez rehberlerim bana tam anlamıyla bu deneyimi yaşattı. Bunu daha önce yapmamış olsam da (yazarken vücudumu terk ettim (ve yazmayı bıraktım)) uykuya dalmak gibiydi.

Üst Yaratılış Alemi – Onuncu ila Onikinci Boyutlara kadar

Onuncu boyut, yaratılışın temeli olan varlıkların bulunduğu yerdir. Enerjileri o kadar büyüktür ki, başlangıçtaki anlama yeteneğimizi gerçekten aşıyor. Burası İlahi Mavikopyanın olduğu yerdir. Bu, yedi ışıktan oluşan Vedik sistemin ve İbranice Elohim'in kaynağıdır. Büyüklerin kaynağıdır

Yükselmiş Üstatlar tarafından öğretilen Merkezi Güneş enerjisi. En iyi haliyle Kaynak Kodudur. İnsanlığın on tohum grubunun Kaynak Kodunu bulacağınız yer burasıdır.

Onbirinci Boyut

On birinci boyut harika bir beklenti yeridir. Konseptin formdan daha canlı olduğu yerdir. Birlik ve birliktelik ortamında tutulan, Tanrı'nın ayrı parçalarının bütünleşmiş farkındalığının ortamıdır. Birleşme yeri o kadar coşkulu ki, açıklamaya meydan okuyor.

Akaşik Kayıtları burada buluyoruz. Unutmayın, Akaşik Kayıtlar değişen ve değişen yaşayan bir alandır. Her ne kadar kalıcılığı ifade eden “kayıtlar” kelimesini kullansak da burası daha çok yaşayan, nefes alan bir ortam. Hiç su parkındaki dalga havuzuna gittiniz mi? Bu böyle; kontrol altında ama hareketli.

On birinci, Başmeleklerin ve Lord Metatron'un, Bekçilerin ve gerçekliğin tüm versiyonlarının ifadesi için genetik kodları içeren matematiksel kodların bölgesidir. Bu tanımlayıcılar bile sonludur; Buradaki enerji o kadar canlı ve kinetik ki, açıklamaya meydan okuyor. Aynı zamanda orgazmdan önceki ana benzeyen bir coşku kalitesi de içerir. Kişisel olarak benim için on birinci boyuta bağlı olmak hayatımı çarpıcı biçimde değiştirdi. Bunu bir kez deneyimlediğinizde artık asla aynı varlık olamazsınız.

Akaşik Kayıtlarda çalışırken belirli ortamlarda günde beş ila altı saatimi

bu bölgede geçiriyorum. Yakın arkadaşlarım bana, on birinci yüzyıldaki bu uzun sürelerin görünüşümü çarpıcı biçimde değiştirdiğini ve benden daha fazla ışık yayıldığını gördüklerini söylediler.

Onikinci Boyut

On ikinci boyut saf bilincin ve ışık bilincinin yeridir. Kendine o kadar bağlı olan çevredir ki, hiçbir ayrılık yoktur. Bazıları için yaratılışın durma noktasıdır.

On Üçüncü Boyut

On üçüncü boyut bana birlik bilinci ve yeni başlangıçların yeri olarak görünüyor. Bu enerjiyi, Tanrı olmayan herhangi bir düşüncenin acıya neden olacağı ve gerçekten düşünülemez olduğu bir yer olarak deneyimledim. Burada her şeyin özü sevgidir ve bu tanımlama bile yetersizdir.

Çok Boyutlu Olmak

Sürekli bazı şeyleri unutuyorum! Ne oluyor? Çok boyutlu bir an!

Çok boyutluluğu deneyimlemenin yollarından biri tamamen boş olmaktır. Genellikle meditasyonunuzda ne gördüğünüzü veya ne yaptığınızı unuttuğunuzda, o kadar yükseğe çıkmış olursunuz ki, hiçbir referans noktası kalmaz. Kavramsal açıdan bu, birinci sınıf öğrencisini büyükbabayla karşılaştırmaya benzer. Dedenin çocukla bağ kurması mümkün olabilir ama çocuk, dede olmanın nasıl bir şey olduğuna dair hiçbir anlayış taşımamaktadır.

Zihninizin, etrafınızdaki dünyayı deneyimleme ve anlama şeklinizi değiştirmenin getirdiği aşırı yükü başa çıkmanın bir başka yolu da unutkanlıktır. Bir şey yapmak üzeresiniz, sonra ne düşündüğünüzü unuttuğunuzu fark ediyorsunuz ve bunun ciddi olmasından korkuyorsunuz. Bu konuya daha önce ters de ja vu bölümünde değinmiştik. Bu anlar egonun tutunma mekanizmalarından kurtulmanın bir biçimidir. Buna çok boyutlu bir an deyin!

Bu neden oluyor? Bu beşinci boyuta gitmenin doğrudan bir sonucudur. PiP özelliğine (resim içinde resim) sahip bir TV'niz varsa aynı anda birden fazla kanalı görebilirsiniz. Oğlumun üniversite yurdunda dört farklı televizyonun bulunduğu bir kitaplık vardı. Süslü ekipmanlara paraları yoktu ama aynı şeyi başardılar. Aslında bu üniversite çocuklarının yaptığı gibi

birden fazla ekranı görüntölüyorsunuz. Diğer boyutların farkındalığını kazanmaya başlıyorsunuz, ancak bunun nasıl çalıştığını anlayacak dil veya tam zihinsel kapasiteniz yok. Bir boyuttan diğerine geçerken nerede olduğunuzu unutacaksınız. Ve bulunduğunuz yer beşinci boyut ya da onun ötesinde olabilir.

Başlangıçta ego kontrolü kaybettiğini düşünür. Bu normal. MerKaBa uygulamanız geliştikçe, egonuz Yüksek Benliğinizin bilgisine güvenmeye başlayacak ve bu daha da güçlenecektir.

daha yerleşik. Eğer 4. ve 5. bölümlerdeki Yüksek Benlik uygulamalarına henüz başlamadıysanız, şimdi başlamanın tam zamanı. Eski yaşamın ölmekte olduğunu ve yeni yaşamın ortaya çıktığını unutmayın. Bu endişelenecek veya endişe edilecek bir durum değildir.

Uyku ve Hırs Eksikliği

Aldığım en iyi haber şu ki, eğer kendinizi eskisinden çok daha fazla uyurken buluyorsanız, muhtemelen bilincinizde bir gelişme yaşanıyor demektir. Vücudunuzun bu gezegende tolere edebileceğiniz en gelişmiş versiyonunu uykudayken bütünleştirmesi, uyanık olduğunuz zamana göre daha kolaydır. Bu uyuşukluğun ortaya çıktığını ve saymak için sizi yere serdiğini görüyorsunuz. En iyi seçim uyumak. Ve sonra, Tanrı aşkına, kendinizi yargılamayın. Hırsınızı kaybetmeniz de bununla bağlantılıdır. Daha önce çok boyutlu bir an hakkındaki tartışmayı hatırlayın. Kitle bilincinin bir tür kurallarına inanan egodan gelen mevcut motivasyonları bırakmak anlamlıdır. Eğer bu hırs eksikliğini hissediyorsanız, motivasyonlarınızı yeniden programlamak veya yükseltmek isteyebilirsiniz. Ancak bazen motivasyona sahip olma ihtiyacınızı bir kenara bırakmak ve basitçe salıvermek daha kolaydır.

Başlangıçta beşinci boyut benliğiniz tekil, tatlı bir benlik olarak görünecektir. Eğer duygusal yükünüz varsa, bu yeniden ortaya çıkabilir, çünkü artık gerçekliğin birden fazla versiyonuna tutunabiliyorsunuz. Bu

oldukça endişe verici olabilir. Sadece, eğer bu başınıza gelirse, Yüksek Benliğinizden, sizin en gelişmiş versiyonunuzun ortaya çıkmasını ve bu entegrasyonu yönetmesini istemenizi unutmayın. Yüksek Benliğiniz, farkındalığınızın, sizi memnun eden ifadenizi veya versiyonunu seçebileceğinizi anlamasını sağlayacaktır.

MerKaBa'yı yapmaya devam ederseniz bu farklılıklar yerleşecek ve sizin ve geçmişinizin sizin için en iyi çalışan versiyonu baskın hale gelecektir. MerKaBa her parçanızı temizler ve dengeler. Çılgın zamanlarda pratiğinizi sürdürün; tüm bunlar boyunca merkezde ve kalbinizde kalmanın daha kolay olduğunu göreceksiniz.

13

Mesih Bilinci Izgarası

Bu Bölümde Ne Öğreneceksiniz?

- Izgara nereden geldi?
- Bizim için ne işe yarar?
- Nasıl görünüyor?
- Bununla ne yapmamız gerekiyor?

Eğer karanlık bir gecede yıldızlara bakarken Mesih Bilinci Izgarasını görürseniz, onun güzelliğine ve simetrisine hayran kalacaksınız.

Mesih Bilinci Izgarası, dünyayı saran ve Mesih'in veya mükemmelleştirilmiş insanın enerjisini tutan eterik kristalin mimari bir enerji yapısıdır.*²⁴ Bu şekilde, Dünya gezegenindeki insan yaşamının en gelişmiş olasılığının titreşimini yayar ve çeker.

Sharrel Boike'nin Dünya Izgara Görüntüsü

Vizyon sahibi sanatçı ve somatik psikoterapist Sharrel Boike, meditasyon yaparken dünyanın yıldızlı bir gökyüzünde dengede durduğu vizyonuna dayanarak Kozmik Bütünlüğü Yeniden Kazanmak© başlıklı bir ızgara çizimi yarattı. "Kendi 'ruhumun karanlık gecesi'nden yeni çıkıyordum ve kabus gibi vizyonlara alışmıştım" dedi. "Burada gördüğünüz görüntü kadar güzel bir şeyi 'görmek' benim için alışılmadık bir durumdu." Vizyonunda şu sözleri "duydu": "Ben', 'biz' olur, devam etmek için 'biz' olmalıyız." Boike bunu, bir veya iki gün sonra Kızılderililerin emriyle önüne bir kitap açılıncaya kadar anlamadı: "Vizyonunuzu halkın önüne getirmelisiniz." Sanatsal bir geçmişi olmamasına rağmen Boike, Dünya'nın üç Apollo uzay fotoğrafı için üç büyük ışık kutusundan oluşan bir üçlü oluşturma konusunda yönlendirildi. Görüntülerin üzerinde çokyüzlü çizgiler üst üste bindirilmiş; önce parçalanmış, sonra bağlantılı ve en sonunda kesişen çokyüzlü ışık çizgileriyle çevrelenmiş.

Boike'nin "kozmetik bütünlük" kelimesini kullanması anlamlıdır; mutlak bütünlüğü çağrıştıran beşinci boyuta ait bir ifadedir.



Şekil 13.1. Sharrel Boike, meditatif bir birlik vizyonuna dayanan,

Kozmik Bütünlüğü Yeniden Kazanmak© adlı bu ışık kutusu
görüntüsünü yaratmak için yönlendirildi.

Mesih Bilinci Izgarasının Kökeni Nedir?

Mesih Bilinci Izgarasının Yükselmiş Üstatlardan geldiğini biliyoruz. Drunvalo bize Yükselmiş Üstatların onu bizim için inşa ettiğini ve bunun insanlığa evrim sürecinde yardımcı olacak bir araç olduğunu söylüyor.

Yaşam Çiçeğinin Kadim Sırrı kitabının 1. cildinde, Yükselmiş Üstatların, insanlığın yok edilmesini önlemek için galaktik komutaya başvurduklarını bildiriyor. Bu grubu Işık Konseyi olarak deneyimledim ve onların aynı varlıklar olduğuna inanıyorum.

Zamanımız azalıyordu ve Yükselişe ulaşmak için önemli bir desteğe ihtiyacımız vardı, aksi takdirde güçlü bir kendini yok etme potansiyeli vardı. Özgür irade bölgesinde olduğumuz için bu kolay bir mesele değildi. Bu krizi inceledikten sonra Işık Konseyi, olası kendi kendini yok etmekten kaçınmamıza yardımcı olacak bir çözüm olarak dünyanın etrafında Mesih Bilinci Izgarasını inşa etmek için bir plan yarattı.

Daha fazlasını bilmek istedim. Nereden kaynaklandığını bilmek istedim. Grid için master plan taslağının nerede oluşturulduğunu bilmek istedim. Kaynak Kodu neydi? Bunun dünyaya çok özel olması gerektiğini, aksi halde işe yaramayacağını düşünmeye devam ettim. Bana verilen cevap aldatıcı derecede basitti. Mesih Bilinci Izgarası geleceğimizden geldi!

Başlangıçta bu cevap yeterliydi. Eğer geleceğimizde bir yerde Mesih Bilinci Izgarası insanlık tarafından inşa edilmiş olsaydı, çünkü bizler Mesih edilmiş kişilerdik, o zaman bu bizim için mükemmel olurdu. Ama sonra bir gün Şişedeki Cin Sensin üzerinde çalışırken malzeme, cevap farkındalığıma süzüldü. Yükselmiş Üstatların yaptığı şey, nihai sonucu görmelerine olanak tanıyan olası bir geleceğe yönelik bir iplik yaratmaktı.

Cin tezahürü çalışmasında yarattığımız gibi, önce arzu ettiğimiz sonucun ötesini hayal ediyoruz ve sonra ona doğru bir iplik oluşturuyoruz, Yükselmiş Üstatların da benzer bir prosedür uyguladığına ve ardından ipliği onlara kendi versiyonunu gösteren sonuca kadar takip ettiklerine inanıyorum. insanlığın Mesih Bilincine ulaştığı gelecek.

Bu konumda biz insanlığın inşa ettiği bir Mesih Bilinci Izgarası zaten mevcuttu. Yükselmiş Üstatlar geleceğimizden bu izgarayı kopyaladılar ve onu şimdiki zaman diliminde Mesih Bilinci Izgarası olarak yarattılar. Cin

sisteminde tezahür ettirmek için yaptığımız şey tam olarak budur.

Bir an için gezegenimizde evrim açısından pek çok olası geleceğin olduğunu hayal edin. Bazılarının enerjisi daha fazladır; gerçekleşme olasılığı diğerlerinden daha yüksektir. Yükselmiş Üstatların yardımıyla bunu başardığımızı kanıtlayan olası tek geleceği mıknaısladık. Başka bir deyişle, var olabilecek tüm olası gelecekler arasında, Mesih Bilincine ulaştığımızı kanıtlayan, bir Mesih Bilinci Izgarası üretecektir. Bu ızgaranın eterik alemde mevcut olması bizi zaten o sonuca doğru çekiyor.

Bu ızgara mevcut olduğunda, Mesih Bilinci davranışına kilitlenmek çok daha kolaydır, tıpkı arabanızdaki GPS'in varış noktanıza kilitlenmesi ve hangi dönüşü yaparsanız yapın, mevcut konumunuza göre bir sonraki hareketinizi sürekli olarak yeniden hesaplaması gibi. Aynı şekilde, Mesih Bilinci Izgarası da gezegensel Yükseliş yardımcı olmaya hizmet eder. Artık birçok öğretmenden duyduğumuz “sonucumuz garantidir” ifadesini anlayabiliyoruz.

Her yolculuk bir şeyden uzaklaşmak ya da ona doğru hareket etmekle başlar. Hedefi farkındalığınıza sabitlediğinizde geriye kalan konular hangi ulaşım aracını kullanacağınız ve hangi rotayı izleyeceğinizdir. Böylece macera nereye gidileceğine karar vermekten ziyade yolculuğa dönüşür. Tüm olası gelecekler var olabilir. Bazılarının diğerlerinden daha fazla enerjisi vardır, gerçekleşme olasılıkları daha yüksektir.

Herhangi bir düzeyde bir ışık varlığı olsaydınız ve gezegensel Yükselişin gerçekleşmesini sağlamak isteseydiniz, gezegenin evrimini temsil eden bir şeyi - Mesih Bilincini - seçip onu şimdiye demirlemez miydiniz? Yükselmiş Üstatların yaptığı da tam olarak budur. Mesih Bilinci Izgarasının planını, bunu bizim başardığımızı söyleyen geleceğin bir versiyonundan çıkardılar; Mesih ifademize ulaştık. Böylece gelecek güvence altına alınmış olacak.

Bunun Üzerinizde Ne Etkisi Var?

Bu, beşinci boyutta olan veya koşulsuz sevginin bakış açısından hareket eden her eylemin Mesih ile rezonansa gireceği anlamına gelir.

Bilinç Izgarası, böylece hepimiz için Mesih Bilinci seviyesinde rezonansa girmeyi giderek daha kolay hale getirmek için aynı enerjiden daha fazlasını çekiyor. Koşulsuz sevgiyle (beşinci boyut) işleyen her insan eylemi, Mesih Bilinci Izgarasına çekilir ve her mükemmelleştirilmiş eylem, onu güçlendirmeye hizmet eder. Bu, Mesih Bilinci Izgarası mevcut olduğunda, mükemmel insan davranışının herkes için ifade edilmesinin daha kolay olduğu

anlamına gelir.

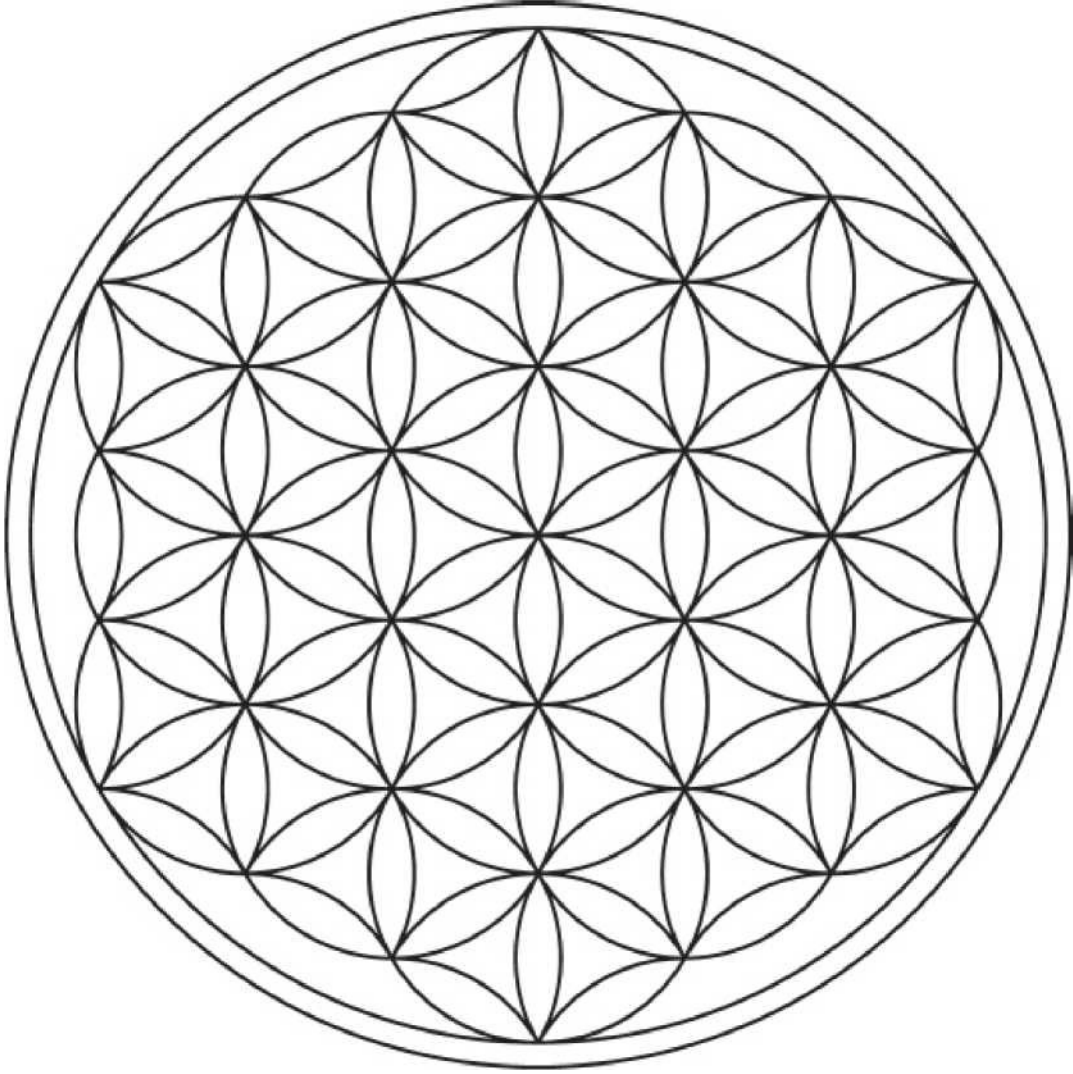
Mesih Bilinci Izgarası Biçimindeki Güç

Hawaii'nin Büyük Adası'nda yunuslarla yüzerken, arkadaşım John Ammond'un noktaları birleştirmek için metal lehim kullanarak pirinç çubuklardan Mesih Bilinci Izgarasının fiziksel bir kopyasını yapmasına yardım ettim. Biz bu konuda oldukça heyecanlıydık. Daha sonra, Mesih Bilinci Izgarasının kopyasıyla birlikte Kilauea Yanardağı lav akışını görmeye gittik. John'un aklında ne olduğu hakkında hiçbir fikrim yoktu.

Bölgeye doğru yürüdük ve bizden yaklaşık üç ila beş metre uzakta, hareketli bir lav akışına mümkün olduğunca yaklaştık. Onu doğrudan akışın gideceği yola doğru yere koydu. Metal olduğu için lav yaklaştıkça metal yapıyı eriteceğini veya çökeceğini bekliyorduk. Bundan sonra olacaklar zihnimde açıkça yandı. Lav, önündeki boşluğa doğru hareket etti ve daha sonra, bir nehrin çatallanması gibi, çevresinde iki akıntıya bölündü. Lav tamamen onun etrafından döndü ve onu etkilemedi! Eninde sonunda sıcaktan eriyeceğini umarak birkaç saat kaldık. Biz ayrıldığımızda hala tamamen sağlamdı ve sıcaktan etkilenmiyordu. Geometrik şeklin saf gücünü fark etmek benim için heyecan verici bir andı.

Bunu görebiliyor musun?

Birçok kişi Mesih Bilinci Izgarasını gördü. Bu, dünyanın yaklaşık altmış mil üzerinde bulunan ve güzel bir geometrik desen olarak tanımlanan enerjik bir ızgaradır. Bazı kişiler görünüşünü Yaşam Çiçeği desenine benzetmektedir. İçeriden baktığınızda enerjik farkındalığınızla Hayat Çiçeği sembolünü andırır (bkz. şekil 13.2).



Şekil 13.2. Yaşam Çiçeği sembolü

Gerçekte yıldız şeklinde bir dodecahedrondur. Rengi oldukça geniş çizgilerle beyazımsıdır. Bunu görenler şükran ve hayranlık duygusuyla doluyor. En iyi Alaska, Hawaii veya okyanusun ortası gibi ortam ışığının sınırlı olduğu yerlerden görülür. Gerçekte, gökyüzünün yapay olarak aydınlatılmadığı bir yerde olduğunuz sürece, karanlık bir gecede onu her yerden görebilirsiniz. Eski bir Donanma görevlisi olan Daryl, bunu geceleri Pasifik'te seyrederken bir uçağın kanadındaki tüneğinden görürdü. Bunu her zaman gördü. O zamanlar ne olduğunu bilmiyordu. Belki siz de farkında olmadan görmüşsünüzdür.

Izgarayı ilk kez Alaska'da bir atölye çalışması için gördüm. Ertesi gün sınıfta bundan bahsettim ve Fairbanks sakinlerinin çoğunun bunu gördüğünü keşfettim. O yıl rehberlerimin bana söylediği şeylerden biri Mısır seyahatimin

Alaska seyahatimle doğrudan bağlantılı olduğuydu. Rehberlerim bana Alaska ile Mısır arasında bir bağlantı kurduğumu ve bunun doğrudan Mesih Bilinci Izgarası ile ilişkili olduğunu gösterdi. Orta Doğu'daki şebekeyi istikrara kavuşturmak amacıyla enerjiyi Alaska'dan Mısır'a getirecektim.

Sınıfımdaki bir katılımcı, Anchorage ile Fairbanks'in ortasında, Denali Milli Parkı ve Koruma Alanı'na çok yakın bir bölgeden seyahat etmişti. Alaska'dan Mısır'a olan bağlantımın son derece önemli olduğunu fark etti ve kocasından bize bu ulusal koruma alanının bitişiğindeki arka bahçelerinden kalp şeklinde taşlar getirmesini istemeyi teklif etti. Bana altı tane kalp şeklinde taş getirdi.

Grubumuz kendi kalp enerjimiz ve Alaska'dan gelen enerjimizle taşlara enerji verdi. Alaskalı katılımcılar Mısır ve Orta Doğu ile bağlantı kurulmasına izin verdi. Taşları Mısır gezisinde kullanılacak özel bir çantaya koydum. Kendi şehrimde kısa bir mola vererek Fairbanks'tan New York'a ve ardından Mısır'a gittim. Asvan'dan İskenderiye'ye kadar Mısır'ın her yeri, Mısır Ezoterik Bilgi Derneği'nin Orta Doğu adına son taşları kabul ettiği İskenderiye'de düzenlenen bir törenle taşlarla enerjilendirildi.

Abu Simbel'in tapınak alanında taş dolu torbayı, altı ay kadar önce gezimizle ilgili gördüğü bir vizyon nedeniyle seçilen Donna adlı bir katılımcıya verdim. Abu Simbel'in üzerindeki ızgaraları Alaska'daki mevkidaşına bağlayan özel bir törene liderlik ediyordu. Grubumuzun, Ramses Tapınağı'nı (tapınağı) fiziksel dünyadaki orijinal konumuna bağlarken özel bir tören düzenleyeceği konusunda bana rehberlik edilmişti.

Aswan Barajı Mısır'da inşa edildiğinde, Nasır Gölü'nün oluşması nedeniyle çevredeki alanın büyük bir kısmı sular altında kaldı. Abu Simbel'in inanılmaz yapılarının tümü sel yolu üzerindeydi ve bu yüzden sonunda şu anki yerlerine taşındılar. Diğer birçok kutsal alan kaybedildi veya sular altında kaldı.

Dünyanın dört bir yanındaki müzelerde Mısır tapınaklarından bazılarının kalıntıları var, çünkü Mısır mirasının bu bölümünü kurtarmak için şehirler şehirler bu hazineleri söküp taşımayı kabul etti. Abu Simbel vakasında, 65 metrelik dört Ramses heykeli de dahil olmak üzere tüm yapı dikkatlice kesildi, parçalara ayrıldı, yeniden birleştirildi ve şu anda su altında olan orijinal konumundan sadece birkaç metre uzağa taşındı.

Yeni konum Nil'deki aynı adada, ancak daha yüksek bir yerde. Bu tapınağın başlangıçta baktığı yöne dönük olmasına dikkat edildi. Ancak oradaki dağı en üst düzeye çıkarmak için sadece birkaç derece uzaktadır.

Sonuç olarak güneş, tasarlandığı Kral'ın taç giyme töreninin orijinal tarihinden bir gün sonra, 23 Ekim'de tapınağa giriyor. Bu tarihte güneş tapınağın açık kapısından girer, her biri dev bir kral heykeline oyulmuş sekiz sütunun altında hipostil salonunun zifiri karanlık koridorundan içeri girer ve sonunda mabedin arka tarafındaki oturan heykelleri aydınlatır.

Grubumuza katılmayı düşünen başka bir kişinin daha olduğunu, ancak son dakikada orada olmak için 23 Ekim'e kadar beklemeye karar verdiğini belirtmek önemlidir. O gezinin ardından, başka bir eşzamanlılık hikâyesinin ortaya çıktığı veda partimizde tanıştık. Bağlantımız bizi aktivasyon soyunu aktarmaya çağırdı. Grubumuzun 23 Ekim'de ayrılmasından sonra gerçekleşecek olan tapınağın aktivasyonunun son adımı için gerekli olduğundan, benimle tanışması ve enerjimizle bağlantı kurması zorunluydu. Bu kısmı yapması için çağrılmıştı.

Ellie Crystal'ın web sitesinde, ölen babası onunla birlikte göklerde seyahat eden bir arkadaşı hakkında bir hikaye anlattı. Ona ne gördüğünü sorduğunda "Izgaralar" diye yanıt verdi. Şöyle dedi: "Bu doğru. Hepsi bu kadar."

İnşaat Sorunları

Yaşam Çiçeği Araştırması'nın eski başkanı (artık kapalı) ve kendini ağ işçisi ilan eden Ron Holt, Mesih Bilinci Izgarasının "havaya uçarak açılmış" bölümleri olduğunu bildiriyor. Bu bölgeleri iyileştirmek için ızgarayla çalışmaya yönlendirildi. Zaman zaman diğer şebeke çalışanlarından bakım ve onarım işlerinde kendisiyle birlikte çalışmalarını istedi. Bunu Ortadoğu'da da gördüm. Patricia Diane Cota-Robles de ızgarada benzer aksaklıklar olduğunu ve gezegenin diğer tarafında bu "darbeleri" ifade eden bir yansımanın olduğunu bildirdi. Aynı zamanda dünya genelinde sakin bir bölgenin enerjik karşıtını destekleyebileceği de mantıklıdır.

Eğer bir gridworker iseniz muhtemelen bunu biliyorsunuzdur. Izgarayı bile görmüş olabilirsiniz. Öğrencilerimin çoğu, çalışmalarını paylaşmak ve birbirlerini teşvik etmek için her ay telefonla buluşan bir grup kişiden oluşan Gridworkers Union'a üyeydi. Bu konuya yoğun bir ilginiz olduğunu düşünüyorsanız muhtemelen bir veya daha fazla şebekenin bakımından kısmen sorumlusunuz.

Daha Fazla Orta Doğu Stresi

Orta Doğu'daki olumsuzluk bu ızgarada büyük miktarda strese neden oldu.

Orta Doğu'ya odaklanan dünya dinlerinin birçok fraksiyonu arasındaki şiddetli antipati nedeniyle, 2007 yılında Kutsal Yolculuk grubum Sina Dağı'nın üzerindeki atmosfere bir enerji cihazı yerleştirmesi için çağrıldı. Daha sonra üç büyük dünya dininin uyumlaştırılmasını desteklemek için tasarlanmış bir barış ağıyla çalışmak üzere kullanıldı.

Mesih Bilinci Izgarası 2008 yılının Ocak ayında aktive edildi ve Plüton'un Oğlak burcuna geçmesiyle doğdu. Bu ağı doğuşuna dahil olmak için hizmete çağrıldım ve bu ağı programlanması ve aktivasyonunun desteklenmesinde Yükselmiş Üstatlar ve görünmeyen yardımcılarıyla birlikte diğer yüzlerce kişiyle yakın bir şekilde çalıştım. Görüş alanımda meydana gelen bir tür elektrik kesintisi nedeniyle batıdan doğuya her şeyin karardığını gördükten sonra kitle bilincinin eski ağıdan koptuğunu ve yenisinin harekete geçtiğini fark ettim.

MerKaBa alanı da buna benzer ve bireylerin kişisel olarak kendi “mükemmel kıyafetlerini” edinmelerine olanak tanıyor. Bu kutsal geometri alanları, yaratılışın evrimini ve Tanrı'ya dönüşünü destekleyen dikkate değer araçlardır.

Dengeyi Korumak ve Bağlantıda Kalmak

Bu Bölümde Ne Öğreneceksiniz?

- Birlikte çekerek
- Evrenle Sözleşmeler
- Gerçekliğin çoklu versiyonları
- Duygusal enerjinin kötüye kullanılması
- Sanat Kumara, İlahi Dişil ve Başmelek Mikail'den mesajlar

Bütün bunların nasıl işe yarayacağını merak mı ediyorsunuz? Belki heyecanlısındır. Belki korkuyorsun. Elbette havada bir değişiklik var. Siz ve sizden önceki yüzlerce kişi aynı şeyleri hissettiniz. Kendi Yükseliş çalışmanızın en yüksek potansiyeline ulaşmanıza yardımcı olan bu süreçte yardımcı olmak benim için büyük bir mutluluktur. Kaderinizin gerçekleşmesine doğru bu zirveye ulaştığınız için muhteşem bir bireysiniz.

İçinizdeki Guru Yüksek Benliğinizdir

Bu, tam potansiyelinize ulaşma zamanınızdır. MerKaBa beşinci boyut anılarınızı aktive eden bir araçtır. Artık başka bir öğretmene veya lidere güvenmek zorunda değilsiniz. Sevgili okuyucu, sizinle paylaşmam için bana

verilen araçlar ve uygulamalar, sizi iç gurunuzla, Yüksek Benliğiniz ile bağlayacak.

Kutlama Zamanı

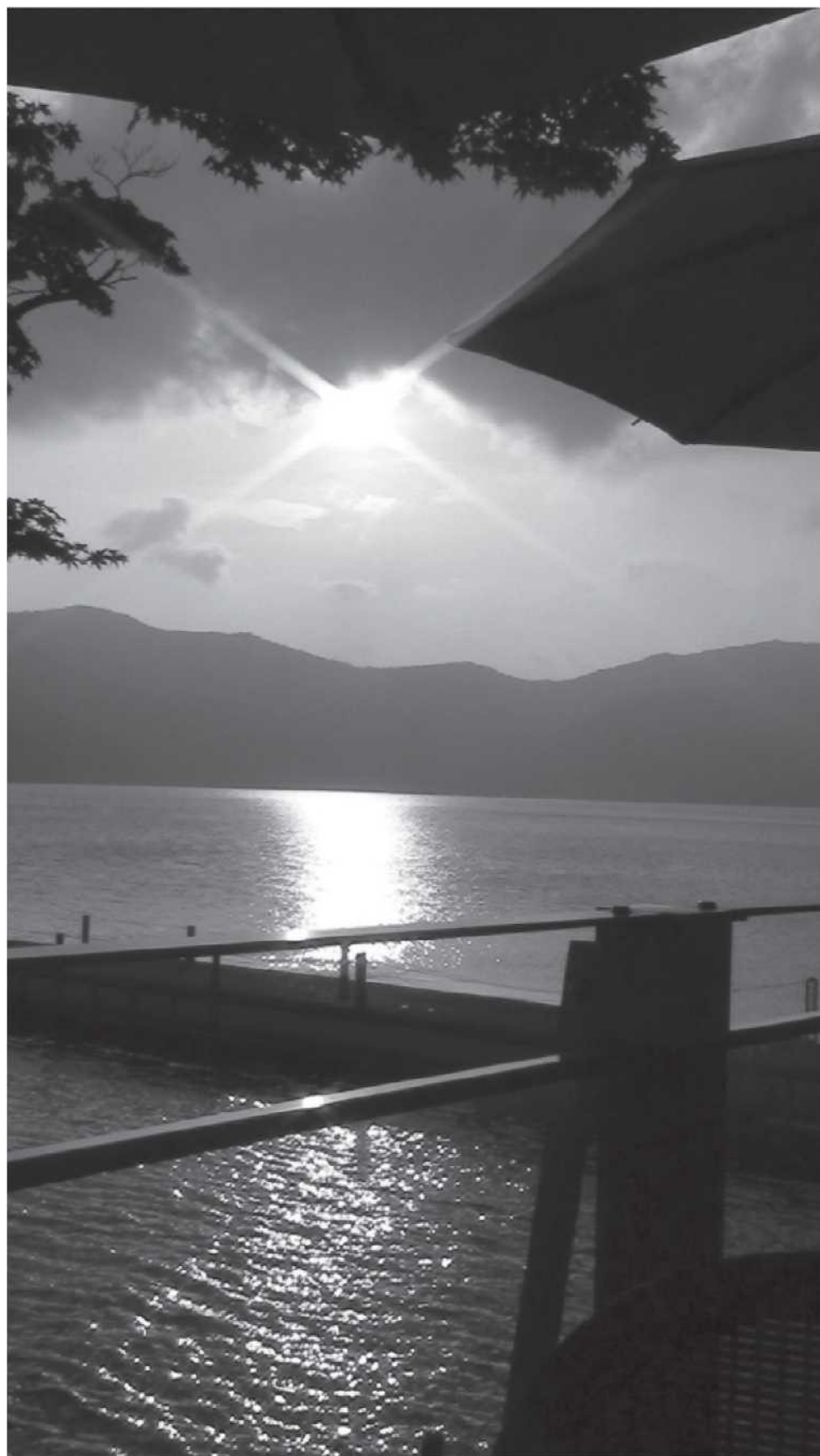
Yeni Dünya çok hızlı bir şekilde tezahür ediyor. Sözde “dünya değişiklikleri” daha önce verilenden farklı bir zaman çizelgesinde gerçekleşiyor. Ağustos 2009'da Japonya'dayken Sanat Kumara ile doğrudan bağlantı kurmam sağlandı. Bunun gibi çok sayıda fotoğrafta yer aldı.

Onun imzası yakut ışında bulunur. Tipik olarak şekil 14.1'de gösterildiği gibi dünyaya doğru yönlendirilmiş, 90 derecelik açılarla iki keskin ışın olarak görünür. Tüm öğleden sonra (ilk günden sonuncuya kadar yaklaşık bir saat arayla) çekilen bu gün batımının tüm fotoğrafları, onun varlığının görsel onayını içeriyordu.

Fotoğraflardaki bu enerjinin varlığı o kadar ilgimi çekti ki Japon ev sahibime Sanat Kumara'yı duyup duymadığımı sordum. Yanıtı coşkuluydu, bu yüzden aynı yolculukta Japonya'nın Kyoto yakınındaki Kurama Dağı'na hac yolculuğu yaptık; efsaneye göre Sanat Kumara'nın uzay gemisinin indiği yer. Orada, Sanat Kumara'nın antik bir heykelinin yanı sıra harika bir tapınak koleksiyonu var. Harika bir yolculuktu.

Kendi rekortmenlerimin ve Sanat Kumara'nın kanallıklarında beni en kadim ışık varlığı olarak tanımladılar. Kurama Dağı'na yaptığım gezinin amacını sorduğumda, dünyaya aydınlanma olarak taşımayı seçtiğim kadim anılara demir atmak olduğunu söylediler. Bazı bilgileri netleştirmek için aşağıdaki soruları bir araya getirdik.

Zafer kutlamalarına ulaştık. Mezuniyet töreninden geçmemiş olsak da, sonucunuzu garanti altına alacak kadar şey yapıldı. Geriye kalan tek soru şu; kaçınız partiye katılacak? Aşağıdaki bölüm, Yükselmiş Üstatlar adına konuşan ve benim aracılığım ile aktarılan Sanat Kumara'nın yanıtlarıyla personelim sorularını içermektedir. Bu soruları önceden incelemedim veya planlamadım.



Şekil 14.1. Yükselmiş Üstad SanatKumara'nın imzası tipik olarak dünyaya dik açılarla yönlendirilen iki keskin ışın şeklinde görünür.

Toprak Ana'dan Dünya Değişiklikleri

Sanat Kumara Yükselmiş Üstatlar adına konuşmak için öne çıkıyor:

“Konuşmak istediğimiz ilk şey dünya değişimleridir. Toprak Ana insanlığın yetişmesini ve Yükselişini yapmasını bekliyor ki, dünya değişime uğradığında hazır olanlar Toprak Ana'yı bekliyor olacak. Yükselmiş insanlığın dünya versiyonunda yıkıcı dünya değişiklikleri meydana gelmeyecek. Yükselen dünyada olanlar için değişiklikler fark edilmeyecektir.

“Dünyanın ve insanların artık risk altında olmadığını anlamanızı istiyoruz. Alarmin çalması, dönüşüm geçirmek isteyen herkesin bunu yapabilmesini ve bu fırsattan yararlanabilmesini sağlamaktır. Toprak Ana yükselecek. Fırsatı önceden duyurarak birçok kişinin etkinliğe katılmasına olanak tanır (tıpkı herkese katılma şansı vermek için bir indirimin duyurulması gibi).

“Yeryüzü dönüşüyor. Dünya, gelişmek isteyen herkesin bunu yapabilmesi için zaman ayırıyor. Aceleye gerek yok; herşey yolunda.

“Mecbur kaldığınız gibi davranmaktan kaçınmanızı önermiyoruz. Söylediğimiz şey, egonuzun talep ettiği eylem konusunda kaygı duymanın artık size hizmet etmediğidir. Kesin bir zaman çizelgesi vardır ve cennetin tüm güçleri başarınızı desteklemektedir.

“Retorikle bir şeyleri değiştiremezsiniz. Yalnızca yeni verilere erişerek ve bunları kullanarak bazı şeyleri değiştireceksiniz. ”

Kalbinizi Açmak

“MerKaBa Meditasyonunu yapın. Her zaman kalbe gelecek bir darbeyi kabul etme fırsatını yakalayın. Yüksek Benlik bağlantınızı uygulayarak Yüksek Benliğiniz ile bir bağlantı kurun. Tonlama ve ilahi çalışmanızla

pranik t p n z n kapasitesini artırın. Koşulsuz sevgiyi taşıma kapasitenizi arttırmanın bir yolu olarak kalbinizi genişletmek için her fırsata bakın. Bütün bunlar Y kselişinize giden yolu gösterecek. ”

Bu Kitapta Hangi Temel Unsurlar  ncelikli?

İlk temel unsur kalbinizin açılmasına odaklanmaktır. Bu sürecin bir kısmı, kalbinizin koşulsuz sevgiyi taşıma kapasitesini genişletmenizi sağlayacak duygusal temizleme çalışmasıdır. Her insanda koşulsuz sevgi büyüyüp genişleyebilen bir tohum gibidir.

İkinci anahtar unsur Yüksek Benlik bağlantınızın etkinleştirilmesi ve genişletilmesidir. Bir o unuzun zaten bir Yüksek Benlik bağlantısı var, ancak bu kitapta bulunan araçlar yüzde 100 doğruluk sağlayacaktır.

Son olarak, her Şeyden önce bu unsurların çalışması için bütünlük gereklidir.

Duygusal Enerjinin Yanlış Kullanımı

İster su so utucusu, ister Facebook ya da Twitter olsun, duygusal enerjilerini bu Şeylere yatıran bireylerin Yükselişe doğru insanlığın ilerlemesinin yavaşlamasına ilişkin birçok örnek bulabilirsiniz. Rönesans sırasında insanlık, o dönemde Dünya gezegeninin eterlerinde ilk kez oluşan enerji ızgarasından veya a ından gelen bilgiyi hatırlamaya başladı. Bu döngü bireyleri çok hızlı bir Şekilde Yükselişe doğru hareket ettiriyordu.

Ancak o dönemde dünyanın evrenin merkezi olmadığı iddiası bile sapkınlık olarak değerlendirildi ve Papa tarafından kınandı. Papa rehberli ini nereden aldı? Anu olarak bilinen dünya dışı varlıktan geldi. Anu, Papa aracılığıyla yalnızca Rönesans'ın gelişimini durdurmakla kalmadı, aynı zamanda yüzyıllar önce Mısır'da sunulan yüksek eğitimi de yavaşlattı. Tarihin bu döneminde insanlığın ilerleyişini yavaşlatmaya çalışan g  ler var. Bu pek çok kitabın konusu. Buradaki amacımız saygı duymanız gerektiğini d ş nd  n z dış g  lerin anlamadı ınız veya bilmedi iniz gündemleri olabileceğini

görmenize yardımcı olmaktır. MerKaBa Meditasyonu ile kalın ve gündemleri insanlığın ışığa yükselişine karşı olan kişileri görebileceksiniz.

Amerika Birleşik Devletleri'nde her Eylül ayında 11 Eylül kayıplarını anmak için büyük törenler düzenlenir. Pek çok kişinin acılarına odaklandığı, kayıplarının gün yüzüne çıktığı bir dönemdir. Amerikan halkının muazzam enerjisini kanalize ettiğiniz bu günlerde derin bir üzüntü ve keder hissetmiş olabilirsiniz. Bir yıl dünyanın başka bir ülkesindeydim ve 12 Eylül'de büyük bir üzüntü hissettim. Sadece "Neler oluyor?" diye sorduğumda. ve duygularımı, gerçek zamanlı olarak Amerikalıların hissettiği gibi hissettiğimi fark ettiğim tarihe bağladım (çünkü saate göre on iki saat ileriydin). Ancak o zaman bu özel enerjiyi hissettiğimi anladım.

Bunun gibi derin enerjileri deneyimlediğinizde duygusal arınma tekniklerini kullanmayı düşünün. Bu, bu enerjiden hızlı bir şekilde geçmenizi sağlayacaktır. Realitenizin Dokusunu Yeniden Dokumak'ta bu konu hakkında kapsamlı bir şekilde yazdım. Buradaki amacım sizi korku ve keder gibi bu derin duygulara karşı uyarmak, böylece bunların üstesinden gelmeye karar verebilirsiniz. Kaderinizin yaratıcısı olduğunuza, bu yoğun acı veren anılar arasında sizi şaşırtan dış etkenlere duyarlı olmadığınıza karar verin.

Ve her zaman yardımcılarınızın yüzde 100 Tanrı Işığından varlıklar olmasını isteyin.

Kral Odasında Şifa

Büyük Piramit'in içindeki Kral Odası'nın amacı hakkında birçok teori var. Her ne kadar size buranın eski bir Firavun'un mezar alanı olduğu söylenmiş olsa da, oraya kimsenin gömüldüğüne dair hiçbir kanıt yoktur. Luxor'un Batı Şeria'sındaki ve Krallar Vadisi'ndeki güzel resimler ve yazılarla kaplı mezar alanlarının aksine, hiçbir ceset bulunamadı ve duvarlarda dua veya büyü yazısı bulunmuyor.

Duat Mısır'da boyutlar arasındaki boşluğa verilen isimdir; kişinin evine, Tanrı'ya dönmek için geçmesi gereken boşluk. Nil Nehri'nin Krallar Vadisi'ni diğer taraftaki uygarlıktan ayırması gibi, Yaratıcı ile yaratılış arasında duatın (veya Büyük Boşluk'un) var olduğu söylenir. Büyük Piramit boyunca alışılmadık bir oda ve geçit sistemi vardır ve bu, kalıcı bir dua yaratmaya yönelik eski çabaları temsil

ediyor olabilir.

Mısırlılar Nil'in de bu duayı temsil ettiğine inanıyorlardı ve dolayısıyla Büyük Boşluk'u geçmeyi Nil'i geçmeyle ilişkilendiriyorlardı.

Kral Odası'nın iyileştirici bir ses odası olabileceğine inanıyorum. Bu odanın üzerindeki dalgalı granit duvarlar açıktır ve çağdaş ses stüdyolarımızın duvarlarını kaplayan "sünger piramitleri" anımsatan bir dokuya sahiptir. Herhangi bir odada, özellikle çift karede meydana gelebilecek duran dalga oranını kırmak için kullanılırlar. Çift kare şekli, phi oranını 90 derecelik açıda somutlaştırırken maksimum amplifikasyon (hacim) sağlayacaktır. Ancak duran dalga oranı, bir perdenin diğerlerinden daha yüksek olmasına neden olacaktır. Bunu bir ara banyonuzda deneyin: alçaktan yükseğe doğru şarkı söyleyin, trombon veya düdük gibi ses perdeleri arasında ilerleyin. Duran dalga oranının bu şekilde bozulması, "ses dalgasını Tanrı'ya geri götürmek" için normal dengeli bir ses üretir.

Her birinin kaba bir tarafı gökyüzüne bakan üç granit katmanıyla dolu duat'a (göklere) yönelik ses portalı, odanın gökleri hedefleyen yükseltici bir ses odası olduğu fikrini desteklemektedir. Kral Odası'nın amacının, kişinin dua aracılığıyla sese bindiği ve Yaradan'la yeniden bağlantı kurduğu bir şifa odası olduğuna inanıyorum. Yaratıcının bulunduğu bu özel konumda, kişinin yeniden bütün olmasını sağlayacak yeni bir vücut parçası yenilenebilir. Bu her türlü iyileşme için geçerli olabilir; fiziksel, zihinsel ve duygusal. Birçok kişi orada ani veya kendiliğinden iyileşmeler yaşadı. Bildiğim tüm vakalarda şifalar Kral Odası'ndaki ses törenleri sırasında gerçekleşti.

Kral Odasındaki sıkılaştırma derin yaraları iyileştirebilir. Bu oda, yeniden diriliş için elektronları yoğunlaştırmak üzere tasarlandı. Bu enerjiyi, aynı zamanda indirilebilen iki CD'lik Büyük Piramitten Sesler: Kral Odasında Tonlama setimi kullanarak kendiniz deneyimleyebilirsiniz.

Hayatta Kalma Sinyalleri

Birçok kişi, yaşamları boyunca katlandıkları zor durumlar nedeniyle içgüdüsel tepkiler geliştirmiştir. Bir şeyin güvenli olmadığını kendilerine bildiren bir tür hayatta kalma mekanizması geliştirmiş olanlar, benzer durumlarda nasıl tepki vereceklerini bilirler. Bir durumun iyi gitmediğini hissedebilirler ve bu durumdan kurtulmaları gerektiğini bilirler. (10. bölümdeki “Hayatta Kalma Medyumları” konusuna bakın.)

Yüksek Benlik uygulamasını ve Yüksek Benliğe evet/hayır soruları sorma egzersizini takip ettiğinizde, bu tür iletişimin daha net hale geldiğini keşfedeceksiniz. Bu sinyaller bir kez dile getirildiğinde reaktif olmak yerine proaktif olmanıza yardımcı olacaktır. Bunun geleceğiniz üzerinde etkisi olacak ve muhtemelen geçmişinizi değiştirecek.

Siz büyüü bir varlıksınız ve yapmaya geldiğiniz şeyi onurlandırmanız gerekiyor. “Geç olgunlaşanlar” bile bir fark yaratabilir. Ne olursa olsun toplumsal değişim için çalışmak önemli bir iştir ve İlahi Planınızın bir parçası olabilir. Başkalarına katılmaya ve inandığınız şeyin arkasında durmaya karar verdiğinizde,

daha iyiye doğru bir değişiklik yapıyorsunuz. Fiziksel rahatsızlıklarınız bile iyileşebilir!

"Görevlerine duydukları sarsılmaz inançla ateşlenen kararlı ruhlardan oluşan küçük bir grup, tarihin gidişatını değiştirebilir."

MAHATMAĞVE MERHABA

Kalp yoluyla Tezahür

Kalbinizle deneyimlediğiniz herhangi bir duygunun, tezahürleriniz için roket yakıtı görevi göreceğini unutmayın. Kalbinizde taşıdığınız koşulsuz sevgi tezahür etmenin anahtarıdır. Kalbinizde dolaşan duyguları kullanmayı öğrenmek, tezahür etmenin ideal bir yoludur.

Şişedeki Cin Sensin atölyemde, katılımcıları kalp enerjilerini geliştirmeye ve sevgi dolu bakış açlarına ilişkin farkındalıklarını geliştirmeye belirli bir süre ayırmaya teşvik ediyorum. Kalbin açılma hissini nasıl genişleteceklerini

öğreniyorlar. Kalbinizde yönlendirdiğiniz ve hareket ettirdiğiniz duyguları seçmeniz çok değerlidir, böylece Tanrı özünüze tam olarak bağlanırsınız. Size yardımcı olabilecek pek çok manevi uygulama ve bu kitapta pek çok örnek var. Bunları keşfetmenizi ve gerçekten farklı hissedene kadar pratik yapmanızı öneririm. Bu içsel büyümeyi desteklemenin yollarını arayın, onları bulacaksınız.

Sanat Kumara Duygusal Temizlemeden Bahsediyor

“İnsanlık hâlâ duygularına tutunuyor ve gerçekte kim olduklarını düşünüyor. İnsanların, duygularının, gerçekliği daha kesin bir şekilde deneyimlemelerini sağlayan, kendi ürettikleri bir şey olduğunu anlamaları gerekir. Duygu kutupluluk yaratımının bir yönü olduğu için bunu hissetmek gereklidir. Duygunun bir yaşam döngüsü vardır ve ifade edilmesi gerekir. Bir kez ifade edildiğinde duygu sıfırlanır ve bu nötr chiartık dünyayı kirletemez.

“Duygu, ifade edilmesi gereken hislerle dolu enerji veya chi'dir. Duygular gerçeği deneyimlemek için yararlı araçlardır. Ancak duygu yaratıldığında bu kadar çok acıya ve acıya neden olması amaçlanmamıştı. Bu acı ve ıstırap, insanlığın ve dünyanın eterik dokusunda büyük çatlaklara neden oldu. Dünyaya pek çok duygusal yük ekilmiştir. Şu anda temizlenmekte olan şey budur. Birçoğu bunu temizlemek için çağrılıyor. Aşırı duygu yaşıyorlar; yaşamadıklarını düşünüyorlarkişisel duygusal temizleme çalışmalarını yaptılar. Aslında bunların çoğu, diğer yaşamlarda kendiniz adına olduğu kadar erkek ve kız kardeşleriniz adına da temizlediğiniz fazla bagajdır. Neyse ki bu zor bir iş değil; bunun çözülmesi ve netleşmesi için derin bir duygusal süreçten geçmenize gerek yok.

“Büyük bir borcu olan ve kendisine borcunu doların on senti üzerinden ödeme şansı verilen birini düşünün. Siz Tanrıya doğru son yükseliştesiniz. Bunun içinize girmesine izin vermezseniz, daha fazla acıya neden olur. Üzerinize düşeni yapın; acıyı hissedin ve bırakın. Sizi temin ederiz ki, duygusal acıyı hissetmeniz ve onu iyileştirmeniz için size pek çok fırsat verilecektir. Acı içinde kalmanızı gerektirmez. Kabul edin, bırakın ve devam edin.

"Bunu tek başına yapman beklenmiyor. Her zaman yardım isteyin. Tek başına acı çekmenin ya da mücadele etmenin bir anlamı yok. Deneyimler not edilir ve doğrulanır. Bu çalışma kişisel gezegensel Yükseliş çalışmasıdır. Öğitmenleriniz, amigo kızlarınız, yemek şirketiniz ve havlularınız var. . . ama yine de üzerinize düşeni yapmalısınız."

Yüksek Benlik Bağlantısı

"Kitabın ikinci temel unsuru Yüksek Benlik bağlantısıdır. Yüksek Benlik size ihtiyacınız olan her şeyi verecek ve bilmeniz gereken her şeyi öğretecektir. Olmanız gereken yerde olmanızı sağlayacak ve ne yapmanız gerektiğini, hatta ne zaman yapmanız gerektiğini anlamanıza yardımcı olacaktır. Bazılarınız taşınmaya çağrılacak; bazıları kalacak. Bazılarından her şeyi satması istenecek; diğerleri değerli amaçlara bağlıta bulunmaya çağrılacak. Bazılarından yeni bir şey inşa etmesi istenecek."

Yüksek Benliğinizden Her Kararınıza Rehberlik Etmesini İsteyin

"Her şeyi tutarlı bir şekilde sorma alışkanlığını edinin. Kasıtlı bir eylemde bulunma izni alabilmeniz için Yüksek Benliğinizi bir soruyu yanıtlamak için kullanmayın. Eğer bunu yaparsanız, karar vermek için hala egonuzu kullanıyorsunuz demektir. Bunun yerine, Yüksek Benliğinize sizin (ve başkaları) için en iyi hareket tarzının ne olacağını sormaya çalışın. Bu şekilde egonuzu Yüksek Benliğiniz ile birleştireceksiniz. Örneğin, eğer birinden kaçınıyorsanız ve o kişinin katılmak istediğiniz bir etkinlikte olabileceğini biliyorsanız, Yüksek Benliğinize o kişinin orada olup olmayacağını sormayın. Bunun yerine Yüksek Benliğinize sorun, Etkinliğe gitmek benim için en büyük ve en iyi şey mi?"

Bütünlük

"Her zaman dürüstlük ilkesiyle hareket edin. Dürüst olmak için elinizden geleni yapın. Dürüst ve samimi olmak için elinizden geleni"

yapın. Anlaştığınız kurallarda küçük istisnalar yapmayın ve sonra Evrenin size neden eksikmişsiniz gibi davrandığını merak etmeyin! Varsayılan olarak bir yanlış anlaşılmanın var olmasına izin vermeyin. Birini doğru olduğunu bildiğiniz yoldan farklı bir yöne yönlendirecek sözlerin söylenmesine izin vermeyin. Birisi size 'Burada mıydınız?' diye sorarsa sen de öyleydin ama kabul etmek istemiyorsun, yine de doğruyu söyle. 'Dün gece bir arkadaşım ile biraz meşguldüm' demeyin ve soruyu bir kenara itin.

“Bu, artık hoşgörölmeyen bir gizleme biçimi olacaktır. Gücünüze adım atın ve gerçeğinizi konuşun. Daha fazla paraya, daha fazla güce (bir ilişkide olduğu gibi) veya hakkınız olduğuna inandığınız her şeye sahip olmak için kasıtlı olarak birini kandırmaya çalıştığınızda, bize, Evren'e, Evrenin ilgilenebileceğine güvenmediğinizi söylüyorsunuz. Sen. Ego orada senin için bunu gerçekleştirmeye çalışıyor. Bunları yaptığınız sürece egonuza Yüksek Benliğinizden daha fazla güç veriyorsunuz. Size yeni yöntemin hiçbir koşulda dürüstlükten uzak bir tepkiye yer olmadığını söylüyoruz.

“Dürüst olmadığınızı fark ederseniz, dökülen süt gibi pisliklerinizi temizleyin. Önemli değil.”

Dürüstlüğüm uzun zaman önce tükendiye ne yapmalıyım?

“Anın içinde kalın. Yakın geçmiş olmadıkça geçmiş hakkında endişelenmeyin. Eğer şimdiki an yakın geçmişten etkileniyorsa o zaman doğruyu söylemelisiniz. Dürüstlük içinde kalmalısınız. Ancak mevcut durumunuz uzak geçmişten etkileniyorsa ve bu bilgilerin şimdiki zamanla hiçbir ilgisi yoksa, onu kendi haline bırakın. Ancak bir tartışmanın içindeyseniz ve uzak geçmişin bugünü gerçekten etkilediğini düşünüyorsanız, o zaman doğruyu söylemelisiniz.”

Sanat Kumara neden bu zamanda Maureen aracılığıyla öne çıktı?

“Maureen'in yakın zamanda Japonya'ya yaptığı ziyaret, onun Sanat Kumara ile birlikte olduğu ömürlere dair anısını canlandırdı.”

Sanat Kumara'yı otuz yıldan fazla bir süre önce onun imajını ilk gördüğümde tanıdım. Siz de onu tanımış olabilirsiniz. Onun temsili, Sistine

Şapeli'nde bulunan, adamın eline uzanan sakallı, uzun beyaz saçlı adamın (baba Tanrı) tanındık tablosunda bulunur. Sanat Kumara'nın diğer adı olan William Blake'in popüler gravürü The Ancient of Days'i internette kolaylıkla bulabilirsiniz.

Kitabın doğruluğu ve geçerliliği konusunda herhangi bir açıklamanız var mı?

Maureen'in bilgisi çoğunlukla kanalize ediliyor. Son derece doğru bir kanaldır. Maureen özel gösterilmekten hoşlanmaz ve kendini yüceltmekten kaçınmaya çalışır, o yüzden bu konuyu burada bırakacağız. Onun kanallığı yüzde 100 doğrudur.”

Maureen aracılığıyla kimin konuştuğunu bilmek mümkün mü?

“Burada verilen bilgiyi sağlayanlar çoğunlukla onun Yüksek Benliği ve Başmelek Mikail'di. Elde edilenlerin çoğu sizin gibi öğrenmeyi arzulayan arayış içindekilerin sonucuydu. Bu, duymak ve bilmek için alan yarattı. Ayrıca Maureen'in milyonlarca yıldır kapalı olan boyuta erişimi var. Bunu ilk bölümde yazmıştı.

“En önemli bilgisi ona portal açıldıktan sonra geldi. Bu bilgiye Yükselmiş Üstatların değil, bir insanın erişmesi gerekiyordu. Erişimi olan tek kişi o değil ama seçilmiş birkaç kişiden biri.”

Bu zamanda insanlığın Toprak Ana ile ilgili rolünü açıklayın.

“İnsanlık her zaman Toprak Ana'ya karşı suiistimal ettiği bir yöneticilik rolüne sahip olmuştur, ancak şimdi bu tam döngüye geri dönüyor.”

Peki ya Yüksek Benlik?

“İçsel guru sizin Yüksek Benliğinizdir. Yüksek Benliğiniz ile net bir iletişim kurabilmeniz için üzerinize düşeni yapın. Yani Yüksek Benlik birincil öneme sahiptir; geri kalan her şey takip ediyor.

Mayalarınki gibi gezegendeki kehanet ve kehanet ve kehanetlerinin anlamı hakkında yorum yapabilir misiniz?

“Yeni gerçekliği birlikte yaratmak için çalışmak üzeresiniz ve kehanet üzerindeki etkisi önemli olacak. Kehanetin yanlış olması gerekir. İnsanlar çoğu zaman bunu gözden geçiriyor. Kehanetin başarılı olması

için gerçekleşmemesi gerekir. Daha sonra amaçlanan şeyi başardı. Kehanet potansiyel bir sorunu ortaya çıkarır ve ona ışık tutar. İnsanlığa bu konuda bir şeyler yapma fırsatı verilmiştir. Böylece insanlığın ve bireylerin değişmesine ve değişmesine neden olan bir sorunu ortaya çıkarıyor.

“Maya kehaneti insanları bir araya toplamak için çok şey yaptı. Farkındalıklarını koşullara açtı ve onlara bir çalışma şablonu verdi. İnsanları neyi anlamaları gerektiğini belirlemeye davet etti ve bu konuda bir şeyler yapmalarını sağladı. Çoğu kişi sorunun farkında olmadığından insanlığın üzerinde çalışabileceği bir şeye ihtiyacı vardı. Pek çok kişi bu bilgiye kapıldı ve değişimler çoktan gerçekleşti. Kehanet, değişikliklerin anlaşılabilmesi için anlam sağlar. Eğer bu bir araç olarak sağlanmasaydı, anlamı kalmazdı.

“Kehanetin kendisi bile yoruma tabidir. Yerli halkların bilgilerini görüntülemenin ve anlamının birçok yolu var.”

Kitle bilinci, bilimsel araştırmalara dayanan tahminlere, özellikle de dünyanın her 13.000 yılda bir yer değiştirdiğinin gözlemlenmesine değer veriyor gibi görünüyor. . . (Sanat Kumara araya girer)

“Biz anlaşılamadık. Bu bir kitle bilinci inancı değildir. Kendi gündemlerini ilerletmek için bilimsel bilgiyi kullananlar küçük bir gruptur. Bilim, bilincin değişmesine ve değişmesine yardımcı olduğunda faydalıdır. Bunu başaramadığında hiçbir işe yaramaz. Bilim, gerçeği yorumlamanın yalnızca bir yoludur; yerli halkın size söyleyeceği gibi tek yol bu değil.

“Bu şu anda gezegende yaygın bir düşünme şeklidir ve bilim, insanlığın evrimi için ruhsal öğretilerle eşleşen bilgiler sağladığında, o zaman bu uygundur. Aksi takdirde kullanışlı değildir.

“Son elli yılda bilimde gerçek anlamda yeni bir bilgi (yani keşif) olmadı. Bilinmeyen ayrıntılar hakkında çok şey öğrenildi. Ancak kuantum fiziği alanındaki temel anlayış değişmedi. Bilimin, bilincin gerçekliği nasıl gördüğüne dair fikrin tamamını yakalaması gerekiyor. Bu gerçekleştiğinde, manevi düşüncede de değişimler ve değişimler meydana gelecektir. Bu süreç başlamış olsa da çok daha fazlasına

ihtiyaç var.*²⁵

“Değişmek için felaket ve kasveti bir neden olarak kullanmak yerine, kendi arzularınıza bakın.değişimin nedeni olarak değişim yaratmak. Bazıları bir gün uyanacak ve farklı bir şey yapmaya karar verecek. Yani sen yapabilir misin. Değişmek için krize ihtiyacınız yok.”

Kendimizi felaket ve kasvetle dolu insanlarla çevrili bulursak ne yapmalıyız?

“Bu duygulara sahip olma haklarını savunun. Evrimleşmiş ruhta direnmeye gerek yoktur. Evrimleşmiş ruhlar arkadaşlarının mutlu olmasını isterler. Eğer kıyamet ve kasvet onların seçimiye, buna sahip olabilirler. Haklı olma ihtiyacından, bilme ihtiyacından, kendini başkalarından üstün hissetme ihtiyacından vazgeçin.

“Mükemmel olduğunuz bir yere taşınıyorsunuz. Eğer felaket ve kasvet istiyorlarsa bu onların tercihidir. Bu tercihi paylaşan başkalarını bulacaklar. Eğer bunu dilemezseniz, sizin için hiçbir tehdit yoktur, çünkü arzu ettiğiniz şeyi paylaşmak isteyen gelişmiş ruhlar bulacaksınız.”

Peki ya korkuyorsak ve istiflemek istiyorsak? Duygularımızı görmezden mi gelmeliyiz?

“Korku gereksizdir. Temel konulara geri dönün ve MerKaBa uyguladığınızdan ve Yüksek Benlik bağlantınızı geliştirdiğinizden emin olun. Daha sonra Yüksek Benliğinizle görüşmenizi rica ediyoruz. Y2K olarak adlandırılan, 2000 yılı sonunda öngörülen değişiklikleri hatırlamanızı rica ediyoruz.

“Bilgisayarların arızalanmasına, mağazaların kapanmasına ve her türlü kaosa karşı hazırlıklı olmanızın istendiğini hatırlıyor musunuz? Birçoğu bundan korkuyordu. Maureen Yüksek Benliğine ne yapması gerektiğini sordu ve kendisine "Hiçbir şey" söylendi."Suyu bir kenara bırakayım mı?" diye sordu. Cevap hayırdı. Buna ihtiyacım yok mu? Tekrar: Hayır. Ayrıca Yüksek Benliğiniz size su biriktirmemenizi söylüyorsa, bu size su sağlanacağı anlamına gelir. Sisteminizi egonuzla ya da korkunuzla yönetmeyin.

“Bunu, Tanrı'yla birleştiginiz, Tanrı'nın iradesini kendi iradeniz haline getirdiğiniz bir teslimiyet noktasından yapın. Bu şekilde hiçbir çatışma olmaz ve her zaman gitmeniz veya olmanız gereken yere gitmeniz için yönlendirileceksiniz.

Korumaya gerçekten ihtiyaç var mı? Her gün koruma aramamız gerekiyor mu?

“Eğer bir MerKaBa'nız yoksa o zaman evet, koruma aramalısınız. Etkinleştirilmiş bir MerKaBa korumaya ihtiyaç duymaz.”

Korunması için Başmelek Mikail'e nasıl başvurmalıyız?

*“Başmelek Mikail bu gezegendeki MerKaBa'nın orijinal sponsorudur. Bunu pek kimse bilmiyor.*²⁶ Korunmaya ihtiyacınız varsa Başmelek Mikail koruma sağlamak için burada. Ancak, onun, beşinci boyut benlikleri haline gelebilmeleri ve onun korumasına ihtiyaç duymamaları için insanlığa MerKaBa'yı öğretecek bilgeliğe sahip olduğunu anlayın. Ne yapacağını bilmeyenler için şunu söyleyin:*

'Başmelek Mikail, yardım et, yardım et, yardım et!

Korkumu temizlememe yardım et.

Korkmam gerekiyor mu? Bir şey yapmam gerekiyor mu?'

Belki korku seni önemli bir eyleme sürüklüyordur.”

Benzer düşüncelere sahip başkalarını bulmanın bir yolu var mı?

“Sizleri çalışma grupları oluşturmaya teşvik ediyoruz. Ruhunuzun büyümesinde birbirinizi destekleyin. Başkalarının olmaları gereken kişi olmalarına izin verin.”

Bir kişi "Bunu ben uyduruyor muyum?" gibi düşüncelere sahipken deneyimleri nasıl doğrulayabilir? veya, Bu gerçek olamaz.

“Egonun deneyimleri doğrulamaya çalışması, onları boşa çıkaracaktır. Deneyimlerinizi doğrulamak da dahil olmak üzere, bir şeyleri gerçekleştirmeye çalışmaktan geri adım atmanızı ve bunun yerine bunların sizi memnun etmesine ve şaşırtmasına izin vermenizi istiyoruz. Bir deneyim gerçekleştiğinde bir seçeneğiniz vardır. Bir şeyleri hayal ettiğiniz ihtimalini göz önünde bulundurabilirsiniz ya da

hayal etmediğiniz ihtimalini kabul edebilirsiniz.uydurduğunu ve gerçek olduğunu. Her ikisini de yapın diyoruz. Bu şekilde gerçekliğe veya kendinize karşı hiçbir direnç göstermezsiniz.

“Sonra Meleklerinizden ve rehberlerinizden size deneyim hakkında ek bilgi vermelerini isteyin. Eşzamanlılık şeklinde gelebilir. Amacını, anlamını ve gerçekte ne olduğunu anlayarak gelebilir. Çoğunlukla anlayış, Yüksek Benliğin bireyi eğitmesi yoluyla gelişir. Yüksek Benlik tarafından açıklanan her deneyim, bir sonraki deneyim için bir anlayış temeli sağlar. Bu şekilde Yüksek Benlik yolu gösterir.”

Çoklu gerçeklikler, alternatif gerçeklikler ve boyutlararasılık dini doktrinle nasıl bütünleşir?

“Dini doktrin insan tarafından icat edilmiştir. Aynı şekilde gerçekliklerin çoklu versiyonları da vardır. Bunlar bilinci form halinde anlamamanın yollarıdır. Vücut ihtiyaç duyduğu şeyle uyum içinde titreşir. Artık dini dogmaya ihtiyacı kalmadığında başka olasılıklara yönelecektir. Kitle bilinci, farkındalığın giderek daha geniş alanlarını kavrama yeteneğini değiştirdikçe, gerçekliğin birden fazla versiyonunu anlama ve gerçeği dikte edecek doktrin ihtiyacını ortadan kaldırma olasılığını artırır.

Geçmiş yaşam gerilemesi Yükselişe doğru ilerlememize yardımcı olacak mı?

"Geçmiş yaşam regresyonuna dair bilgi arayan bireyler konusunda oldukça endişeliyiz. Arayanların çoğunun geçmiş yaşam bilgisini alamamasının bir nedeni var. Daha sonra bir ders almaları ve daha fazlasını öğrenmeleri gerektiğine karar verirler. Size bilgilerinin kilitli olduğunu söylüyoruz. Neden geçmiş yaşamları onlardan kilitlenmiş olsun ki? Bizim cevabımız, onların Dünya üzerindeki işlerini çoktan tamamlamış oldukları ve yardımcı veya yol gösterici olarak geri döndükleri yönündedir. Yükselişleri zaten garanti olduğundan kayıtlarını açmalarına gerek yoktur. Zaten tamamlanmış oldukları için Yükselişi kazanmak için burada değiller. Bunun yerine, bu yol dışları şunu sorabilir: 'Burada ne yapacağım?'

“Regresyon çalışmasından fayda görecektir insanlar var. Ancak regresyon oturumunuz boş çıkarsa, kutsamalarınızı sayın! Sizde bir sorun olduğunu varsaymayın. Egoya girmeyin ve durumu yeniden

değerlendirin. Bilme ihtiyacınızı bırakmaya karar verin ve bir sonraki ana geçin. Saygın bir kişiye gittiyseniz ve hiçbir şey çıkmadıysa büyük olasılıkla kayıtlarınız kilitli demektir. Eğer onlara erişecek olsaydınız bu bir dezavantaj olurdu. Bir güven fonu gibi; güvenli ama şu anda mevcut değil.”

Bilincimizde bir vizyon olarak Dünya Ana için tutabileceğimiz en hayırsever sonuç nedir?

“Cennet Bahçesi’ni görün. Bir tür öldüğünde yargılamayın. Doğada bir şeyler ters gittiğinde yargılamayın. İnsanlığı, herkesin birlikte yaratılmasını destekleyecek şekilde çözümün bir parçası olarak görün.

“Her an Yüksek Benliğiniz tarafından yönlendirilin. Sokakta yürürken bir çöp parçasını toplamanız için yönlendirilirseniz, bunu yapabildiğiniz için yapın. Eğer para isteyen bir evsizin yanına götürülürseniz, Yüksek Benliğiniz o anda bir hediye vermenin faydalı olup olmayacağını bilir. Buna göre Yüksek Benliğiniz ile karşılık verin. Kendi iç bilincinizi değiştirin, her şey kendiliğinden gelecektir.”

Hükümetlerimizin gizemli ve kendi çıkarlarına hizmet ettiği yönündeki yaygın inancı değiştirmenin bir yolu var mı?

“Dünya çapındaki her hükümet yetkilisinin Melek birlikleri, kendi Yüksek Benliği ve ışık varlıkları tarafından yönlendirilmesi için dua edin. Bunu günde bir kez yapın.”

Bu, kanallı soru-cevap oturumunun sonudur.

Evrenle Sözleşmeler (AdvancedContracts)

Biçimin kutuplu dünyasında her zaman kendiliğinden bir ortamda çalışma eğiliminde olmazsınız. Gerçeklikte ne kadar çok yaratırsanız, o kadar çok yaratmayı arzulayacaksınız. Yaratma arzunuz, daha büyük planlar, fikirler ve konseptler yaratmanın ilham kaynağıdır. Beşinci boyut sonsuz tezahürün dünyasıdır.

Buna karşılık, formun üç boyutlu dünyasında tezahür zaman alır. Sen süreçsin. Dolayısıyla sözleşme sürecinin bir parçası, doğrudan tam ifadeye

gitmek yerine, yaratılışın tezahür ettiği anda tüm yönlerini, alt kümelerini ve katmanlarını incelemektir. Anlık tezahürün beşinci boyut dünyasında, eğer bir oğlunuz olmasını isteseydiniz, tamamen yetişkin bir oğlunuz olurdu. Onun bir bebek olarak tadını çıkarmanın, gelişimini izlemenin, sürece katılmanın ve onun büyüüp yetişkin bir adam olduğunu görmenin tüm eğlencesini kaçırsınız. Birlikte yaratıcılar olarak yaratılış çalışmalarımızda kendimize (ve Tanrı'ya) verdiğimiz zevkin bir kısmı, yaratılışın tüm adımlarını inceleyebilmemizdir. Bu çok fraktal benzeri.

Bir insanın doğum deneyiminin tıpkı yaşam deneyimi gibi olduğunu hiç duydunuz mu? Doğumunun son saatlerinde zor zamanlar geçiriyorsa, bir şeyi tamamlamaya yaklaştığında hayatında da zor zamanlar geçirebilir. Bunu sürekli olarak gördüm. Doğumda işleri harekete geçirmek için kullandığımız yaklaşım, bir şablon ve bir tür sözleşme haline gelir.

Yeni bir şeye hazır olduğumuzda, bu şablon bize yeni deneyimimizle ilişkilendirebileceğimiz tanıdık bir şeyler vererek bizi destekler. Elbette günün sonunda şablon elçi olma eğilimindedir ve içerik de mesajın yankısıdır. Yeni ve farklı bir şey yaratma zamanının geldiğine karar verene kadar bildiklerimizi yaratmak için bu metodolojiyi kullanırız. Böylece, ortaya çıkan koşullar aracılığıyla devreye giren tanıdık kalıplar yaratırız. Hangi önlemlerin alınabileceği konusunda hemfikiriz. Başka bir deyişle, yeni yolları tamamen benimseyinceye kadar yeni şeyleri eski ve tanıdık yollarla yapmayı kabul ederiz.

Varsayılan şablon

Varsayılan şablonumuz bize yolu gösterir. Farklı bir şey yapmak istediğimize karar verene kadar belli bir şekilde davranmaya devam ederiz. Eğer değişmeye karar verirsek yeni bir şablon oluştururken bilinçli olarak eski bir duruma bakarız. Bir öğretmenden insanlara ve durumlara tanıdık olumsuz bir şekilde tepki vermeyi nasıl bırakacağımız gibi yeni bir şey öğrendiğimizde, neşe içinde kalmak için yeni şablonumuzu yaratırız ve ardından onu daha fazla kullanmak için yeni ve farklı deneyimler seçebiliriz. . Bu, orijinal yapımızdan uzaklaşmamıza ve böylece kalıbı kırıp yeni bir şey yaratmamıza olanak tanır. Orijinal yapı olan sözleşmemiz çok daha büyük bir resmi kapsıyor. Çoğu durumda fraktal benzeridir ve tıpkı bir hologram gibi, içinde aynı resmin daha büyük ve daha küçük versiyonları kodlanmıştır.

Bundan sapabileceğiniz durumlar da vardır. Saptığınızda, elde ettiğiniz şey bir temanın varyasyonudur. Bunu klasik müzikte de görüyoruz. Örneğin,

Beethoven'ın Beşinci'sini (Do Minör Senfoni No. 5, Op. 67) düşünün: “Ta ta TAAA.” Açıklamalı müzik olmasa bile, basit fonetik temsili okuyarak bu sesi duyabilirsiniz. Bu ilgili nota dizisi, çeşitli tempolarda çeşitli enstrümanlar içeren senfoni boyunca tekrarlanır. Senfoni, "bir tema üzerinde çalışmanın" veya "varoluş tarzının" zevkini anlamamıza yardımcı olur. Artık aynı şeyi çok çeşitli bir şekilde tekrar tekrar yapmaktan dolayı kendinizi kötü hissetmenize gerek yok.

Kutsal Simetri ve Sözleşmeler

Bu varyasyonları eklediğimiz için yaratılıştaki her şeyin kutsal geometrinin tam bir versiyonu olmadığına inanıyorum. Eğer tezahür orijinal planla mükemmel bir uyum içindeyse, o zaman kutsal geometrinin mükemmel bir ifadesidir; ama değilse, o zaman farklı bir şey olabilir. Bu, doğal bir seyir ile onun varyasyonları arasındaki farktır. Anlaştığımız büyük sözleşmelerimiz var ve ayrıntılar konusunda endişelenmiyoruz. Ayrıntıların kendi hallerine kalmasına izin verdik.

İlerledikçe daha küçük sözleşmeler ayarlayabiliriz. Yaptığımız ve daha sonra düşündüğümüz gibi ilerleyemeyeceğimize karar verdiğimiz başka sözleşmeler de var. Bunları incelediğimizde bir şeylerin olduğunu, bir kusur ya da sapma olduğunu fark ederiz. Gerçekte bunu, yapmayı taahhüt ettiğimiz bir şeyi yapmamaya karar vermek olarak deneyimleyebiliriz. Artık tatmin edici deneyimler kapsamımızda değil ve ilerlemek istemiyoruz. Biyolojide buna DNA'nın veya hücre yapılarının kendiliğinden permütasyonu diyoruz. Devam edemeyeceğinize karar vermek, bitkinin kürtaj yaptığı veya öldüğü doğa metaforuna benzer. Bir tür kusur ortaya çıktığında ve uyum sağlama yeteneği başarısız olduğunda bir çıkış yolu seçebiliriz.

Sözleşmelerimizi düzenlediğimizde katılmaya karar verdiğimiz koşullar olur. Koşulları keşfedip araştırdıkça, farklı bir yol izlemeye karar verdiğimiz zamanlar olur. Bu yönde yolun aşağısında buluşmaya karar verebiliriz. Bunu, yürüyüş yapan bir arkadaşınıza "Ben diğer rotayı kullanacağım ve yolun ilerisinde sizinle buluşacağım" demekle karşılaştırabilirsiniz.

Diğer sözleşme seviyeleri, kalıba uymayan daha spontan sözleşmelerdir. Bazılarınız kendiliğinden sözleşmelerinizin çok hızlı bir şekilde değiştiğini ve geliştiğini göreceksiniz. Dünya değişip geliştikçe durumlar da değişiyor ve insanların sözleşmelerini değiştirmesi gerekiyor. Bazen sözleşmeleri değiştirmeye gönüllü oluruz; Bazen sözleşmeleri değiştirmek zorunda kalıyoruz. Sözleşmelerimizin sürekli olarak yeniden müzakere edildiği bir

bölgede olduğumuza inanıyorum. Bunun nedeni, Tanrı'ya doğru tekamül ettiğimiz bir döngü içinde olmamızdır. Tanrının “nefesinde”yiz. Tarihimizin ve yanlış yaratımın çoğunu geri alırken, temizlerken ve temizlerken, sonunda karşılaşacağımız şey, sözleşmelerimizi değiştirmek ve büyük, çok büyük adımlar atmak için birçok fırsat sağlayacaktır.

Neden Önemli Şeyleri Sürekli Unutuyorum?

Bu soruyu daha önce ters de ja vu ile ele almıştık. Ancak atölye katılımcılarının çoğu bu soruyu soruyor. Unuttuğunuz şey gerçekte bilmenize hizmet etmeyen bir şeydir. Kendi gerçeklik versiyonunuzun yeniden formatlanmasına izin veriyorsunuz. Eski şablonlar kayboluyor ve yerini yenileri alıyor. Bunlar geçmişle karşılaştırıldığında önemli ölçüde farklıdır.

Başka tür bir deneyimde, gerçekte boyutlar arası hareket ederken önemli şeyleri unuttuğunuzu düşünebilirsiniz. Kolay çözüm Yüksek Benliğinize şunu sormaktır: Neler oluyor? Bu şekilde kendinize hikayenin tamamını duyma fırsatını vermiş olursunuz.

Şu anda, Yüksek Benlik bağlantınız bilgi sağlamadan, egonuz her şeyi onun (veya kitle bilincinin) inanmanızı istediği şeye göre yeniden çerçeveliyor. Ego kasıtlı olarak deneyimleri alır ve onları üçüncü boyutlu bir yapıya yerleştirir. Sonuç olarak siz gerçekten doğru hatırlıyorsunuz ama zihniniz gerçekliğinizin çoklu deneyimlerini kabul etmek yerine hafızanızı yanlış yapmaya çalışıyor. Bu yüzden olasılıklara açık olun. Bunun gerçekleşmesinin en hızlı yolu, Yüksek Benliğinizin daha net iletişim kurmasını sağlayacak şekilde kalbinizi açmaktır.

Ego yolu göstermek ve kontrolü elinde tutmak ister. Ancak Yüksek Benliğinizin size bilmeniz gerekenleri göstermesine izin verirsiniz, zaten Tanrı'ya bağlı olan parçanızı kullanmış olursunuz. Yüksek Benlik bilinciniz bilgiyi anında sağlar. Tıpkı internette arama yaptığınızda olduğu gibi, yanıt bulma konusunda aktif bir yeteneğe sahiptir. Bellek ego temelli bir yapıdır. Yüksek Benlik geçmişe (hafızaya) değil, her zaman mevcut olan şimdiye dayanır. Bilmeniz gereken şeyi, bilmeniz gerektiğinde bilmek için Yüksek Benlik bağlantınızı etkinleştirmeye çalışın.

Gerçekliğin Çoklu Versiyonları

Gerçekliğin bu versiyonlarının üç ana bileşeni vardır. Dünya gezegeninin birden fazla versiyonu vardır: İlk versiyon “çarp ve yak” versiyonudur,

ikincisi bir Yükseliş portalıdır ve üçüncüsü katılmayı talep edebileceğiniz yeni bir kutupluluk deneyidir.

Gerçeğin birden fazla versiyonunu kullandığımız için, kelimenin tam anlamıyla tüm karanlığı ışığa dönüştürebiliriz. Artık bunu adım adım yapıp her hatayı düzeltmemize gerek yok. Bunun yerine, herhangi bir anda herhangi bir olasılık dizisinin en yüksek ve en iyi seçimini yaratarak, aynı anda hem Tanrı olan hem de Tanrı olmayan birden fazla versiyonu deneyimliyoruz; biri ışığa, diğeri karanlığa doğru. Her ne kadar sürüm iki, Yükseliş portalı teknik olarak birinci sürümü içeriyor olsa da, birinci sürüm aslında ikinci sürümün senaryosunun bir parçası olarak tanınmıyor. Çünkü ikinci versiyonda, deneyimlenen her iki versiyondan da sonuçta yalnızca ikinci versiyon kaydediliyor.

Birinci Versiyon

Birinci versiyon, ikinci versiyonun kopyası (klonu) olduğu için kurbanlık kuzudur, ancak çarpma ve yanma sonucu vardır. 2006 yapımı The Prestige filmini gördünüz mü? Özellikle şaşırtıcı bir keşifte, bir sihirbaz bir klonlama makinesini ortaya çıkarır. Daha sonra sihir gösterisinde bir su tankına düşer ve kasıtlı olarak kendini boğarken, birkaç saniye sonra perdenin arkasında bir klonu belirir. Film korkunç olaylar ve dönüşlerle dolu ama özel efektler ve teknoloji aracılığıyla da olsa, ölmeden hemen önce kendini klonlayabilme olasılığının bir kopyasını sunma konusunda harika bir iş çıkarıyor. Ancak bu, benim dünya görüşüm üç dünyayı kapsadığı için burada yorum yapmayacağım bir etik sorunu (intihar) ortaya koyuyor.

Bunun anlamı şudur; gerçekliğin birinci versiyonunun, dünyayı yok etmeye niyetli olanların kendi istediklerini yapmasına izin verecek şekilde ayarlandığını bilmemize rağmen, bunun bir önemi olmayacak çünkü gerçekliğin bunun gerçekleşmeyeceği başka bir (gerçek) versiyonu daha var. . Dünyanın hayal edilebilecek en gelişmiş versiyonuna odaklanarak, birinci versiyonun parçası olmayacağınızdan emin olacaksınız.

Birinci versiyonda, çok ve yak versiyonunda, Dünya yıkıma doğru bir yol izleyecek. Açgözlülük ve materyalizm peşinde koşanların özgür iradesiyle, yarattıklarını elde etmelerini sağlayan ilginç bir senaryo. Bu versiyonda olsanız bile (ve bu pek olası değil), muhtemelen tam olarak katılmıyorsunuz ve varlığınız giderek daha az gerçek hale gelecektir. Eğer bu sizin şu andaki realiteniz gibi geliyorsa, odağınızı ikinci versiyona kaydırmayı seçin. Muhtemelen sizin bir versiyonunuz zaten oradadır ve Yükseliş enerjisinde

yoluna devam etmektedir.

Zaten ikinci versiyona geçtik. Çarpışma ve yanma senaryosunda hala bazı örtüşmeler var, ancak Dünya üzerinde Cenneti yaratma yolunda oldukça iyiyiz. Profesyonel trans kanalı ve üretken yazar Robert Shapiro, Sedona Journal of Emergence'ın Ocak 2020 sayısındaki "ET İletişim Güncellemesi: Kalp Açan Bir Karşılaşma" makalesinde bu düşüncüyü tekrarlıyor!

Versiyon İki

İkinci versiyon Dünya ve Onun Yükselişidir. Buradasınız. Bana gösterilen şey, Toprak Ana'nın bu Yükselişi gerçekleştirmek için zaman ayırdığıdır. O mümkün olduğu kadar çok bireyin üç boyutlu bedenlerinde yükselmiş varlıklar haline gelmesini ister, böylece o yükseldiğinde insanlar zaten orada onu beklemektedir.

Bu döngünün sonunda versiyon iki, insanoğlunun sevilen seçimi haline gelir ve bu da Dünya'nın, insanlığa büyük bir zarar vermeden veya yıkıma uğramadan, zarif bir şekilde Yükselişini gerçekleştirmesine olanak tanır. İkinci versiyon, Dünya Ana'nın ve onun tüm sakinlerinin beşinci boyut ifadesine geçeceği ve tahmin edilen büyük altın çağın ortaya çıkacağı Yükseliş portalıdır. Zaten bunun ilk aşamalarındayız.

Versiyon Üç

Dünya deneyinin başarılı olduğu netleştğinde, Işık Konseyi'ne, yeni bir Dünya'nın kutupluluk deneyimini sürdürmesi ancak kurallarda bir değişikliğe izin verilmesi fırsatını talep eden bir çağrı yapıldı. Üçüncü versiyon, yeni bir kutupluluk oyununun olacağı ve kuralların mevcut kurallardan farklı olacağı Dünya'nın versiyonudur. Örneğin, elemental krallık işlerin nasıl yürüdüğü konusunda söz sahibi olma hakkı için başvurdu (ve kazandı). Üçüncü versiyonda sadece bir ağacı kesemeyeceksiniz; izin istemeniz veya bir çeşit tören yapmanız gerekecek. Doğaya daha büyük bir saygıyla davranılacak. Üçüncü versiyon, varlıkların kutupluluk deneyimini arzuladıkları için enkarne oldukları yerdir. Ancak, Dünya'nın şu anda dahil olduğumuz versiyonuyla karşılaştırıldığında, üçüncü versiyondaki varlıklar acı ve ıstırapın derinliklerine inme yeteneğine sahip değiller. Henüz tam ustalıklarını somutlaştırmaya hazır olmayanlar burada gelişme fırsatına sahip olacaklar.

Vahşi Yürüyüşler

Ben insanların zamanda yolculuk yaptığına inanıyorum. Öğrencilere, bireylerin kendi kendilerinin üzerinden atlayarak içeri girdiklerini defalarca hatırlatıyorum. Bu ileri atlamak her şeyi öğrenmeye çalışmaktan daha kolaydır! Bu, kutupluluk deneyiminden uzaklaşmanın çok daha hızlı bir yoludur. Rehberlerimden aldığım bilgi, bir kişi giriş deneyimi yaşadığında, ayrılan bireyin eterik alemlerde okula gideceği ve o kişinin yerine aynı varlığın daha gelişmiş bir versiyonunun taşınacağı yönündedir. Çoğu walk-in deneyimi sizin daha yüksek versiyonlarınızdır. Vücuduna girmeye senden daha iyi kimin hakkı var?

Diğer Versiyonlarınız

Bir varlık beşinci boyuta ulaştığında kutupluluk ve kıtlık oyunuyla kazanılan her türlü deneyimin çekiciliğini yitirdiğine inanıyorum. Kutupluluk partisini hızlandırmak yerine beşinci boyut enerjilerini getirmeyi tercih ediyorum. Hayatı deneyimleme şeklimizi değiştiriyoruz ve geçmişte tekrar etmiyoruz.

Ayrıca gezegende aynı insanların birden fazla versiyonunu aynı anda gördüm. Eğer satranç oynuyorsanız hepiniz beyaz taşsınız. Siz beyaz kale ve beyaz şahsınız, beyaz at ve beyaz piyonlarsınız; toplamda on iki oyuncusunuz. Pek çok yüksek düzeyde evrimleşmiş varlığın şu anda bu gezegende kendilerinin birden fazla versiyonu var.

Pratisyen hekim ve reenkarnasyon araştırmacısı Walter Semkiw'in yazdığı Devrimcilerin Dönüşü kitabından şu pasajı düşünün:

Ahtun Re'nin yeteneklerinin belki de en dramatik örneği, Tanrı ile Konuşmalar serisinin yazarı Neale Donald Walsch'un durumudur. Ahtun Re'ye Devrimci zamanlarda Bay Walsch'un kim olduğunu sorduğumda, bana Bay Walsch'un Boston'da bir papaz, bir mason olduğunu ve Abigail Adams'la arkadaş olduğunu söyledi. Ahtun Re

bana bakanın adının Rahip Walter olduğunu söyledi. Bu bakan, bildiğim hiçbir tarih kitabında yer almasa da, Rahip William Walter'ı soykütüklü bir topluluk aracılığıyla bulmayı başardım ve onun yüz özellikleri, kişilik özellikleri ve ilgi alanları Bay Walsch'unkilerle eşleşiyordu. Bu bilgi Bay Walsch'a sunulduğunda, o da bunu kabul etti ve kitabımda Rahip William Walter'ın reenkarnasyonu olarak yer almayı kabul etti.¹

Müşterilerimden biri, Seattle'daki sunumundan sonra Dr. Semkiw'e yaklaştı ve ona, tanıdığı bir öğretmenin (beni kastederek) aynı anda bedenlenmiş bir kişinin birden fazla versiyonunun bulunduğunu söylediğini söyledi. Örneğin bu birden fazla Martha Washington olduğu anlamına gelebilir. Bu konuda herhangi bir yorumu olup olmadığını sordu.

Japonya'da kendisinin başka bir versiyonuyla tanıştığına inandığı için bu fikrin gerçekten doğru olduğunu hissettiğini ona bildirdi. Bir konferans verdikten sonra Hindistan'dan bir tıp doktoru yanına geldi. Her biri diğerinin çalışmalarına anında aşinalık hissetti. Dr. Semkiw, diğer doktorun da benzer ama ayrı bir araştırma hattını takip ettiğini keşfetti. Bu, Dr. Semkiw'in daha önce takip ettiği bir araştırma çizgisiydi, ancak mevcut çalışması öncelik kazandığı için bundan vazgeçmişti. Reenkarnasyonla ilgili araştırmaları hakkında birkaç kitap daha yazmaya devam etti.

Bir başka çarpıcı örnekte, aynı hafta Bonnie adında ve soyadları T harfiyle başlayan iki kadın, Akaşik Kayıtlar okumaları için bana yazmıştı. Daha sonra ikisi de Atlanta'daki aynı Yaşam Çiçeği atölyesine kaydoldular. Sınıfta doğum günlerinin ve yıllarının aynı olduğunu keşfettik. Kadınlardan biri Kafkasyalı, diğeri Afrika kökenli Amerikalıydı. Her ikisi de bana Atlanta'da bir dönüş dersi için sponsor olmak istediler, biz de dersi aralarında paylaşmaya karar verdik ve ben de her yerde bir ders verecektim. Kadınlardan biri, birkaç ay sonra Mexico City'ye uçağa bindiğini bildirdi. Koridora baktığında karşı pencerede diğer Bonnie'yi gördü. İlginçtir ki ikisi de birinci sınıf koltuklardaydı.

Bilinç değişiminin bir parçası olmak için bu gezegene gelmiş ve birçok bedende bedenlenmiş önemli ruhlar var. Yani gerçekten ünlü bir kişiden iki tane olabilir. Eğer siz bu usta varlık olsaydınız, tüm özünüzü her şeyin yoluna girmesini bekleyerek tek bir kişiye koyar mıydınız? Zorlu! Onların yeri anlamlı ve önemlidir, sizinki de öyle.

Bu bireyler değiştikçe ve pozisyona girdikçe benzersiz beceriler geliştirebilirler (ya da belki “onları hatırlayın” daha doğru bir tabirdir) ve son derece uzmanlaşabilirler. İnsanlık için bir yöntem veya araç yaratmak (hatırlamak) için sıklıkla bir araya gelecekler.

Bazen, yukarıda tanımladığımız koşullarla hemen hemen aynı şekilde, bir kişinin içeri girmesi bireyin üst ruhunu oluşturur. Üst ruh, yeni Dünyamızın parçası olan dönüşümsel enerjinin giderek daha fazlasına demir atabilen, daha ince ayarlı temel bir enerjidir.

Işık Köprüsü

Gridworkers Union'dan gönüllüler, Hathorlar için Venüs'ten doğrudan bir portal açmak amacıyla gezegen üzerinde karmaşık bir ışık köprüsü inşa etmek için Hathorlarla birlikte çalıştı. Bu, 2009'daki üç yaz tutulması sırasında meydana geldi. Bu ağ çalışanlarından oluşan gruptan, her alanın belirli bir enerji türü taşıdığı, dünyadaki dört ana alandan birine odaklanmaları istendi. Grubun katılımıyla Hathorlar daha sonra burası ile ana gezegenleri olan Dünya'dan Venüs'e bir portal veya köprü olarak kullanılan bir ışık piramidi inşa ettiler. Bireylerin birçoğu bu projenin doğrudan sonucu olarak önemli mesajlar, deneyimler ve somut hediyeler aldı. Sen de yapabilirsin. Artık Sanat Kumara'nın enerjisinin mevcut olduğu resimlerde bu köprü'nün aktif olduğunun kanıtını anlıyorum. Bu çarpıcı görünümle çektiğiniz her fotoğraf, bu enerjinin sizinle çalıştığının göstergesidir.

Hathorları dünyanıza davet edin: Onlardan size katılmalarını ve mümkün olan en sevgi dolu varlık olmanıza yardımcı olmalarını isteyin. Daha sonra fiziksel ortamda onların temsilcisi olarak ve enerjilerini sizin aracılığıyla hareket ettirerek kendinizi Hathorların hizmetine sunun. Bunun hayatınızı nasıl iyileştireceğine şaşıracaksınız.

İlahi Anne'den Not

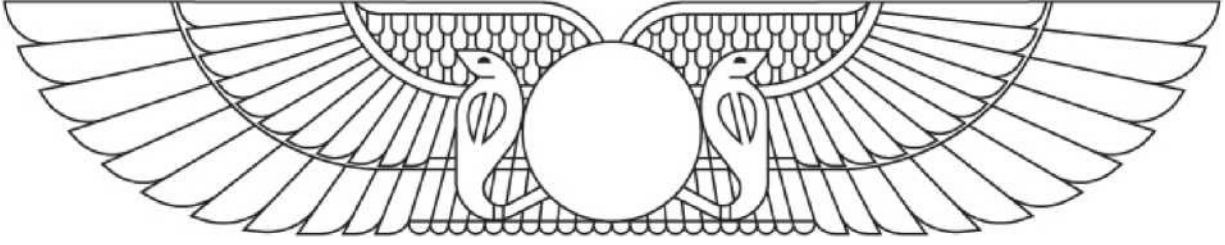
2009 yazında gezegen hem erkekler hem de kadınlar için dengeli dışının enerjisiyle yıkandı. Gezegende yeni bir dişi enerjiye ihtiyaç vardı. Bu yeni enerji, İlahi Dişil'in tüm yanlış kullanımlarının yerini alacaktı.—Mesajlara pek eğilimli olmayan kitap editörüne bile duşta "İlahi Kadının Maureen ile konuşmak istediği" söylendi! Bundan şüphe etti ve Yüksek Benliğine bu mesajın gerçek olup olmadığını sordu. Evet diye yanıtladı. (Onun Yüksek Benliği bir kadındır.)

Oğullarım küçükken, her gün İlahi Anne unvanı için dua ederdim çünkü bekar bir anne olarak yeterince iyi bir iş yapamayacağımdan o kadar endişeleniyordum ki. Belki yapardım ama o zamanlar işi şansa bırakmak istemedim. Bu on yılın başlarında, kendi oğullarım büyüdükten sonra, İlahi Anne'nin pelerininin kalıcı alevi bana bahşedildi.

Asistanımın editörümün mesajını bana iletmesi pek de sürpriz olmadı; Kutsal Yolculuk grubum Mısır'da da aynı enerjilerle çalışıyordu. Bana bu yeni enerjinin nihayet Eylül 2009'un sonunda realiteye yerleşeceği söylenmişti. Bu enerjiler, tüm insanlığın kadınlığını dengeli bir şekilde kucaklamasını

mümkün kılacaktı. İşte 2 Ekim 2009 tarihli günlüğümden bir not:

Dün gece uyuyamadım. Lunaparka ilk yolculuğundan önce bir çocuk gibi çok heyecanlıydım. Omzunda ağırlı olan Mısırlı katılımcılardan Mark, bu ağırlının Phylae Adası'ndaki Isis Tapınağı'nda yaptığımız çalışmayla ilgili olup olmadığını sordu, ben de öyle olduğunu söyledim. Mark görüntüyü gördü ve bana anlattı. Ona büyük kanatlı diski gösterdim (bkz. şekil 14.2) ve yanıtı şu oldu: "Evet, işte bu!" Kendisine (Mark), bir kanalda bu cihazı piyasaya sürdüğünde amacının "tüm insanlık için İlahi Dişil'e demir atmak" olduğunu söylendiğini söyledi. Heyecanımın bu yaklaşan olaylar karşısında ruhumun sevinciyle ilgili olduğunu anlamaya başladım. Rehberlerim Mark'ın deneyimini daha da netleştirmek için geldiler ve şöyle dediler: Bu(Yukarıdaki Mark'ın mesajı) doğrudur diyoruz. Bu İlahi Dişil enerjiyle bağlantınızı talep edin.



Şekil 14.2. Büyük kanatlı güneş kursu, tanrısallık, kraliyet ve güçle ilişkilendirilen bir semboldür. Kötülüğe karşı koruma sağladığı söyleniyor.

İşte Mısır'dayken benim aracılığım ile ilettiği mesajının geri kalanı:

"Biz senin için buradayız. Kendinize olma iznini verin! İlahi Dişil her gün iş başında.

"Düşüncelerinizi yazmaya her gün zaman ayırın. Gerçek İlahi Dişil'i her gün sizin aracılığınızla konuşmaya davet edin.

"Şöyle yapın:

"Kutsal Dişil'in bu gün benim aracılığım ile konuşmasını istiyorum. İlahi Dişil'in burada, fiziksel olarak, bedenimde ikamet etmesi için izin istiyorum. İlahi Dişil'in tüm veçhelerinin burada bedenime demirlenmesine izin verin, böylece bu gün İlahi Dişil'in doluluğunu kendim aracılığıyla ifade edebiliyorum.

"Bu duayı her gün yapın. Bunu yüksek sesle arka arkaya üç kez yapın. Şununla sonuçlandırın:

"Bunu kendim ve tüm insanlık için soruyorum.

"Kutsal Dişil ile yaptığınız çalışma, bu enerjiyi fiziksel olana demirlemektir ve bunu yaptınız.

*"İsis Tapınağı'ndaki Phylae'deki töreniniz anlamlı. Hem erkek hem de dişinin dengesini temsil eden büyük kanatlı disk bu gerçekliğe demirlediniz. Mark (Mısırlı katılımcı), Mısır'daki kutsal tapınakta bir rahibe olduğu için bu cihazı fiziksel ortama taşıdı. Buradaki bağlantısı nedeniyle bu işe gönüllü oldu. Daha önceki çalışmanızla enerjiyi bu kristale demirlemiştiniz.*²⁸ Çıkardıktan sonra suya attı ve bu enerjiyi Nil nehri aracılığıyla tüm gezegene yayan cihazı (kanatlı disk) fırlattı.*

“Gezegeenin her yerinde İlahi Dişil'in rolü değişiyor. Sizin göreviniz dua yoluyla bu enerjiye demir atmaktır. ”

Bu mesajın dünyaya yayılması gerekiyor mu diye sordum.
İlahi Dişil cevap verdi:

“Evet, Yaşam Çiçeğinin Ötesinde kitap. Bu mesaja büyük bir saygıyla yaklaşılmalıdır.

“Daha önce İsis'in Kutsal Seks Büyüsünü sorduğunuzda size ulaştık. Bu büyüünün gezegende yeniden başlatılmasının zamanı geldi. Size sorulduğunda, İlahi Dişil'in kadınları kutsal sekse başlatmak olduğunu açıklamak için sizin aracılığınızla konuştuk. Bunu öğrenecekler ve sonra sevgili partnerlerine öğretecekler. Dünyadaki erkeklerin iktidarsızlığı, kadınlar tarafından iğdiş edilen ve daha sonra yatakta performans göstermeleri beklenen erkeklerin gezegendeki işlev bozukluğunu temsil ediyor. ”

“Ne yapılmalı?” diye sordum.

“Her yerdeki erkekler ve kadınlar İlahi Dişil'i somutlaştırmayı öğrenmeli. Ancak o zaman bu işkence sona erecektir. ”

Michael'ın Işık ve Karanlık Üzerine Mesajı

Kız kardeşimin cenazesinin ardından Paris'teyken, Paris Metrosu'ndan Notre Dame'a doğru yola çıktım ve fayanslı duvara ustalıkla monte edilmiş, kudretli kılıcını kullanan Başmelek Mikail'in muhteşem bir duvar resmini gördüm. On iki metreden daha uzundu. Onun bu kitabın ve MerKaBa'nın sponsoru olduğunu hatırlarsınız.

O anda Metro Başmelek Mikail bana ışık ve karanlığın dengesini gösterdi. Benim için çok büyük bir “aha” anıydı. Açıkladığı şey, artık ışığın dengesini sağlayan eşit miktarda karanlığı görmek zorunda olmadığımızdı. Bir örnek vermeye devam etti: Tek ihtiyacımız olan, homeopatik dozda karanlığın eşdeğeridir. Bu küçük miktar, ışıkla dengeyi koruyabilecek ve ışığın

gerçekliğimize nüfuz etmesine olanak tanıyacak.

Sizlere kendiniz ve gezegenimiz için bu harika umut mesajıyla baş başa bırakıyorum.

Dipnotlar

- * 1. İlk ruhani öğretmenim - bana sabırla ve cömertçe ilham veren ve öğreten muhteşem, zeki, sevgi dolu bir kadın - 19 Aralık 2008'de vefat etti. Teşekkür ederim Charlotte. Işık aileniz sizi ve anılarınızı onurlandırmaya devam etsin.
- * 2. Yükselişin birçok anlamı vardır; Burada bahsettiğim Yükselişin net ve daha derin bir açıklaması için 5B'de Uyanmak kitabıma bakın.
- * 3. Willis Barnstone'un The Other Bible'ında (New York: HarperCollins, 1984), 705'te anlatıldığı gibi.
- * 4. Kartondan bir MerKaBa'nın nasıl inşa edileceğine ilişkin talimatlar için Maureen'in web sitesindeki MerKaBa sayfasını ziyaret edin.
- * 5. Büyük Beyaz Kardeşlik, ırkı ne olursa olsun, tek amacı insanlığa yardım etmek ve yaradılışı ışığa doğru taşımak olan yükselmiş erkek ve kadınların topluluğudur.
- * 6. Akaşık Kayıtlar, dünya dışında on birinci boyutta bulunan tüm insan varlığının kütüphanesidir. Bu konu hakkında daha fazla bilgi için lütfen Akaşık Kayıtların Açılması kitabıma bakın. Ayrıca özel seansın ihtiyaçlarınıza uygun olduğuna da karar verebilirsiniz.
- * 7. Yükseliş Mantraları, Maureen J. St. Germain.
- * 8. İlahi Varlık olarak bilinen ve tek gerçek Tanrı'nın enkarnasyonu olan Lord Krishna, Hinduizm'in önemli bir tanrısıdır. Aynı zamanda MÖ beşinci ve ikinci yüzyıllar arasında yazılan Mahabharata'nın en ünlü destansı hikayelerinden birinde yer alan Bhagavad Gita'nın da kahramanıdır. Her yoga eğitmeninin mutlaka okuması gereken bir kitap.
- * 9. Alıntılanan materyal, Tom Kenyon ve Virginia Essene, SEE Publishing tarafından The Hathor Material'ın izniyle yeniden basılmıştır. www.tomkenyon.com.

- * 10. Bazı bireyler, çocukluklarında yaşadıkları ve "geçici" bağlantılar kurmalarına neden olan büyük travmalar nedeniyle daha yüksek bağlantı kurma yeteneğine sahiptir. Gerçekliğinizin Dokusunu Yeniden Dokumak adlı kitabımda¹ Onları "hayatta kalma medyumları" olarak açıklıyorum. Bu bağlantılar yama işidir, kalpten kaçarlar, gerçek kalp bağlantıları değildir ve Tanrı bağlantılarını özgün bir şekilde inşa etmek için eninde sonunda kalpten geçmeleri gerekir. Aksi takdirde dört alt beden tam entegrasyonunu sağlayamayacaktır.
- * 11. Aydınlanmış bir varlık, fiziksel bedende varlığını sürdürürken, tamamen kendi Tanrı duygusuna bağlı olan kişidir. İsa, Budalar, Muhammed ve diğerleri bunu başardılar. Yani sen yapabilir misin.
- t12. Film endüstrisindeki figüranlardan biri, kimliği belirsiz kalabalığın konuşma cümlesi olmayan bir üyesidir.
- M Lewis ve Clark Keşif Gezisi, 1804-6'da Amerika Birleşik Devletleri'nin Louisiana'yı satın almasında (var olmayan) Kuzeybatı Geçidini aradı.
- * 14. Kinesiyoloji, uyarana karşı vücudun tepkisini izleme tekniğidir. Bu aracı kullanan profesyoneller, "kontrol" için baskıya direnebilmek gibi fiziksel bir vücut tepkisi isteyecek ve daha sonra diğer tepkileri direnç veya dirençsizlik tepkilerine dayandıracaklardır.
- * 15. Uygulamalı kinesiyoloji, kasları güç ve zayıflık açısından test eder.
- * 16. Rehberli Meditasyon CD'si MerKaBa II, Nefes 14'ten sonra bu ifadeleri içermektedir.
- * 17. Network Spinal Analysis® kayropratik sisteminin kurucusu ve The 12 Stages of Healing kitabının yazarı Donald Epstein, DC'ye göre, yeni genetiğin devreye girmesinden önce bir kararın işlenmesi kırk beş gün sürüyor.
- * 18. MerKaBa II CD'si mağazalarda veya Source Books & Sacred Spaces web sitesinde mevcuttur.
- * 19. Eğer iyileşmenize hızlı bir başlangıç yapmak istiyorsanız, bu süreçte size yardımcı olacak birçok şifacı vardır. Duygusal Özgürlük ve Şifa, kranyosakral çalışma veya NAET (Nambudripad'ın Alerji Giderme Tekniği) akupunkturunu düşünebilirsiniz.
- * 20. Beden elementali, fiziksel insan bedeni için yorulmadan çalışan bir tür mühendis enerjisidir. Toprak Ana'nın kişiye hediyesidir ve tıpkı size

benzer, ancak boyutu daha küçüktür. Görevi fiziksel bedeninizin dünyevi bedeninizde çalışmasına yardımcı olmak olan beden elementinizdir. Fiziksel beden ve beden elementali, telefonunuzdaki kulaklıklar gibi eşleştirilmiştir. Yeryüzüne sığabilmeniz için birleşmişlerdir. Dünyevi bedenin tüm sistemlerinizi çalıştıracak bir mühendise ihtiyacı vardır ve beden elementiniz bu amaca hizmet eder. Daha fazla bilgi ve beden elementinizle etkileşime geçme konusunda rehberli meditasyonu web sitemde bulabilirsiniz.

- * 21. Bu zamanda geriye yolculuk hikayesi yeterince şaşırtıcı değilse, Dünya'ya inen ve zamanda geriye yolculuk ederek bir merhaba hikayesi yaratan galaksiler arası bir görev hakkındaki Wingmakers web sitesine göz atın.
- * 22. Haziran 2007'de Maureen, bir önceki yıl Mısır'da başlatılan ağ çalışmasının görevlerini sürdürmek için Peru Kutsal Yolculuğuna liderlik etti.
- * 23. Bu konuyu Realitenizin Dokusunu Yeniden Dokuma'da daha ayrıntılı olarak yazdım.
- * 24. Mesih kelimesi Yunanca christos veya meshedilmiş kelimesinden gelir. Mesih Bilinci Izgarası, kendinin üstatlığını koruyanlar tarafından tutulan hiyerarşideki bir enerjiyi ifade eder. Başka bir deyişle, herkesin onunla rezonansa girmesi için yükselmiş bir dünyanın enerjisini yayar. Buna kolaylıkla Buda bilinç ağı veya Muhammed bilinç ağı da denilebilirdi.
- * 25. Sanat Kumara'nın kastettiğine inandığım şey, The Secret filmi ve diğerleri gibi tezahür öğretilerinin büyümesi ve genişlemesidir.
- * 26. Kaçırmış olmanız durumunda, ithafta ve 1. bölümde yazılmıştır.
- * 27. Bu konu, 5D'de Uyanma kitabımda tam olarak incelenmiştir.
- * 28. Maureen'e, en yüksek iyiliğe hizmet etmesi amacıyla Kuzey Kutup Dairesi'nden çıkarılan bir kristal verilmişti. Onu alfa ve omega kristaline ve gezegen için özel programlar taşıyan diğer kristallerine bağladı. Bu kristal İsis Tapınağı'ndaki törenden önce Markos'a verilmişti, böylece tören bitiminde onu Nil'e atacaktı.

Son notlar

1. MerKaBa'nın Tarihi ve Uygulamanız İçin Önemli Notlar

1. "İlahi Taht Arabası," Ölü Deniz Parşömen Koleksiyonu, Gnostik Toplum Kütüphanesi (çevrimiçi).
2. James Breasted, Bilincin Şafağı (CreateSpace Bağımsız Yayıncılık Platformu, 2017), 71.
3. Maureen J. St. Germain, 5D'de Uyanmak: Çok Boyutlu Dönüşüm İçin Pratik Bir Kılavuz (Rochester, Vt.: Bear & Company, 2017).

2. Koşulsuz Sevgiyi Öğrenmek ve Uygulamak için Yeni Araçlar

1. Hiroshi Motoyama, Karma ve Reenkarnasyon (Londra: Judy Piatkus Publishers, 1992), 52.
2. Tony Stubbs, Bir Yükseliş El Kitabı: Serapis'in Kanallı Malzemesi (Lithia Springs, Ga.: World Tree Press, 2009), 93.
3. Susan Sheppard, Toni Taylor'ın çizimleri, Phoenix Kartları: Phoenix Destesiyle Geçmiş Yaşam Etkilerini Okumak ve Yorumlamak (Rochester, Vt.: Destiny Books, 1990).

3. Kalbinizi Açmak için Tonlama, İlahiler ve Egzersizler

1. Wayne Dyer, Boşluğa Girmek: Meditasyon Yoluyla Tanrı ile Bilinçli Temas Kurmak (Carlsbad, Kaliforniya: Hay House, Inc., 2014).
2. Tom Kenyon ve Virginia Essene, Hathor Malzemesi (Santa Clara,

Kaliforniya: SEE Pub, 1996), 126-29.

3. Kenyon ve Essene, Hathor Malzemesi, 126.
4. Mark L. Prophet ve Elizabeth Clare Prophet, The Masters and They Retreats (Gardiner, Mont.: Summit University Press, 2003), 158.
5. Kenyon ve Essene, Hathor Malzemesi, 127.
6. Kenyon ve Essene, Hathor Malzemesi, 127.
7. JJ Hurtak, Bilgi Kitabı: Enoch'un Anahtarları (Lowell, Mass.: Academy of Future Science, 2009).
8. Robert Gass, Chanting: Sesteki Ruhu Keşfetmek (Portland, Oregon: Broadway Books, 1999).
9. Phil Catalfo, “Kirtan 101: 'Om Namah Shivaya' Diyebilir misin?” Yoga Dergisi (çevrimiçi), 28 Ağustos 2007.

4. Yüksek Benliğiniz ile Temas Başlatmak

1. Maureen St. Germain, Gerçekliğinizin Dokusunu Yeniden Dokumak: Kişisel Dönüşüm için Bireysel Çalışma Kılavuzu (Alpharetta, GA.: Phoenix Rising Publishing, 2006).

8. Vekil MerKaBas: Hem Yararlı hem de Yıkıcı

1. Jonathan Cott, Omm Sety'nin Arayışı: Sonsuz Aşkın Gerçek Hikayesi ve Bir Kadının Çağlar Boyunca Yolculuğu (New York: Grand Central Publishing, 1989), 271.

10. Yunuslar, Balinalar ve AroMandalalarla Korkuyu Temizlemek

1. Patricia Cota-Robles, “Yardım Fırsatı,” Barış Dönemi Bülteni, 2006.
2. Leonard G. Horowitz, DNA: Kutsal Spiralin Korsanları (Epub: Tetrahedron/Elsevier, 2004).
3. Joan Ocean, Geleceğe Yunuslar (Kealakekua, Hawaii: Dolphin Connection, 1997).

4. Lynn Grabhorn, Sevgili Tanrım, Bize Ne Oluyor?: Eons of Manipulation'ı Durdurmak (Charlottesville, Virginia: Hampton Roads, 2003).

11. Dünyanın Enerji Sistemleriyle Çalışmak

1. Bruce Cathie, Enerji Izgarası: Harmonik 695: Evrenin Nabzı [Dünya Enerji Izgarasının İncelenmesi] (Kempton, 1ll.: Adventures Unlimited Press, 1997).

13. Mesih Bilinci Tablosu

1. Maureen J. St. Germain, Bir Cin Olun: Sevgiyi, Başarıyı ve Mutluluğu Yaratın (New York, NY: Rising Phoenix Publishing, 2013).

14. Dengeyi Korumak ve Bağlantıda Kalmak

1. Walter Semkiw, Devrimcilerin Dönüşü: Reenkarnasyon ve Yeniden Birleşen Ruh Grupları Örneği (Charlottesville, Virginia: Hampton Roads, 2003).

Sözlük

Akaşik Kayıtlar: *Akaşa* Sanskrit dilinde gökyüzü anlamına gelir. Akaşik Kayıtlar terimi, teozofi hareketinin kurucusu Madame Blavatsky'nin yanı sıra Amerikalı kahin ve mistik Edgar Cayce tarafından popülerleştirildi. Cayce'ye trans halindeyken bilgilerinin nereden geldiği sorulduğunda, bunun Yaşam Kitabı'ndan (Eski Ahit'te adı geçen) geldiğini kanalize etti ve daha sonra Yaşam Kitabı'nı Akaşik Kayıtlarla aynı olarak açıkladı. Akaşik Kayıtları Açmak'ta Maureen St. Germain, Akasha Kapılarının Bekçilerinden gelen şu mesajı iletiyor:

“Akaşa veya Akaşa fikri sıklıkla evrenin geniş alanındaki olağandışı herhangi bir şeyi ifade etmek için kullanılır. Gerçek Akaşik Kayıtlar olası gelecekleri, olası gelecekleri, şimdiyi ve geçmişini saklayan titreşimli bir yerdir. Akaşik Kayıtlardaki bilgilerin mevcudiyeti, insanların evlerine, Tanrı'ya dönüşlerine yardımcı olmaktadır. Gezegenel sistemler arasındaki yaşamın daha büyük resmini tanımanıza yardımcı olmak içindir.”

Ankh: Üst kısmı için bir halka bulunan, haç şeklinde bir cihaz. Birden fazla manevi bağlamı vardır ve Eski Mısırlılar tarafından manevi törenlerde kullanılmıştır.

Yükseliş: Ruhun Kaynağın ruhuyla yeniden birleşerek mükemmel insanı yarattığı ritüel. Bu, insanların ölmekten yükselmeye yönelik ilk girişimidir.

astral düzlem: Astral düzlem alt dördüncü boyutun titreşimsel bir parçasıdır. Dördüncü boyut, enerjilerin yukarıya (yüksek dördüncü) veya aşağıya (alt dördüncü) girdap yaptığı bir varoluş kutupluluk düzlemidir. Bu, baştan çıkarıcı ve uzaklaşmaya meydan okuyan bir düzlemdir. Astral düzlem, saf olmayan insan düşünceleri ve duyguları tarafından bulandırıldığı için, astral terimi genellikle, saf olmayan şeyleri belirtmek için olumsuz bir bağlamda kullanılır.

Bhagavad Gita: Arjuna ve Lord Krishna'nın hikayesini anlatan son derece

saygın bir Hindu manevi metni. Daha büyük destan Mahabharata'nın bir parçasıdır.

Bhajan:Şarkıların hep birlikte söylendiği ve kutsal duaların söylendiği Hindistan'dan gelen kutsal müzik.

İsa:Bir kişi bu unvanı (tıpkı askeriyede general unvanını kazanabileceği gibi), yedi ışın aracılığıyla kendi kendine hakim olarak ve kalbin üç katlı alevi (Sevgi, Bilgelik ve Güç) aracılığıyla dengeyi sağlayarak ve dörtlünün ustalığını elde ederek kazanır. alt bedenler, İsa, Budalar veya Muhammed gibi bir üstat haline gelirler.

kozmik kafes işi:Gezegenin etrafında bir ızgara oluşturan enerji hatları ağı. Mesih Bilinci Izgarası iyi bilinen bir kozmik kafes işidir.

Eksiklik Izgarası Korkusunu Çözmek:İnsanların daha fazla korku yaratmaması için, ayaklanmalar ve değişimler boyunca insanlığa yardımcı olmak amacıyla ağ çalışanları tarafından yaratılan bir ızgara.

çift kare:Bu yan yana iki karedir ve Büyük Piramidin Kral Odası içindeki alanı tanımlamak için kullanılmıştır.

element:Üçüncü boyutla etkileşime girebilen dördüncü boyuta ait bir varlık veya enerji. Elementallerin özgür iradesi yoktur ve beden elementali gibi bireylerde faaliyet gösterebilirler; toprak, hava, ateş veya su elementleri gibi büyük enerjilerin şeklini alır; veya ateş (semenderler), toprak (gnomelar, elfler, periler), hava (sylphs) ve su (undinler) elementallerinde olduğu gibi tekil olarak çalışırlar.

element krallığı:Çiçekleri, bitkileri, ağaçları, toprağı, kumu, kayaları, taşları, kristalleri canlandıran görünen ve görünmeyen güçler. Her ne kadar insanlar da bir beden elementaline sahip olsa da, bu tam olarak aynı değildir ve beden elementalinizle çok kişisel bir şekilde çalışabilirsiniz. Beden elementiniz, otonom sistemleri çalıştıran bir mühendis gibidir ve özgür iradesi yoktur. Ayrıca yukarıdaki elemente bakın.

- **Elohim:**Kaynaktan (Tanrı) çıkan Yaratılış Varlıkları. Onlar, İncil'in ilk ayetinde sözü edilen ve sabah yıldızları olarak da anılan form yapıcılardır. Anlayabileceğimiz en yüksek ışık konsantrasyonunu ve titreşimini taşırlar. Toprak, hava, ateş ve sudan oluşan dört elementi denetlerler.

beşinci boyut:Polaritesi olmayan bir titreşim kategorisi. Geleneksel dinlerin cennet dediği şeye eşdeğerdir.

fraktal benzeri:Fraktallar, irrasyonel sayıları temsil eden kesirlerin büyük yinelemelerinden oluşturulan ortaya çıkan görüntülere atıfta bulunan

terimi yaratan matematikçi Benoit Mandelbrot tarafından icat edilen bir terimdir. Fraktal görüntüler, irrasyonel (çözölemeyen) sayılardan gelseler bile, kendine referans veriyormuş gibi görünme kalitesine sahiptir.

implantlar:Özellikle etkisi olumlu ve/veya olumsuz olabilecek yabancı implantları ifade eder.

Lord Metatron:Melekler aleminin gözetmeni, Tanrı'dan fırladı ama yine de Tanrı değil. Tanrı'nın sağında oturur ve yaratılış ile boşluk arasında durur.

mükemmellik kıyafeti:Yükselmiş Üstat bedeninizin mükemmelliğe eşdeğer olacağını anlamanıza yardımcı olmak için yarattığım bir terim.

Pranik tüpü:Taç çakranızın üstünden (başınızın yaklaşık beş inç yukarısında) ayaklarınızın beş inç altına kadar uzanan, floresan bir ampulü andıran, on sekiz inç veya daha geniş, silindir benzeri bir tüp.

yeniden doğuş:Bireyin bilincini geliştiren beden dışı ruhsal deneyimleri kolaylaştırmak için Leonard Orr tarafından yaratılan özel bir şifa yöntemi.

insanlığın tohum grupları:Ezoterik geleneğe göre yedi kök ırk olarak bilinen yedi temel tohum grubu vardır. En eski kök ırklar Yükseliş Adem ve Havva'nın düşüşünden önce ulaştılar. Özgür irade sapkınlıkları Lemurya'da enkarne olan dördüncü kök ırk sırasında meydana geldi.

Seichim Reiki:Yüksek titreşim enerjisini kullanan ve daha derin bir seviyede iyileşen, değiştirilmiş bir Reiki formu.

yıldız tetrahedron:Altı köşeli üç boyutlu bir şekil oluşturmak için ortada iç içe geçmiş iki tetrahedron.

yıldız şeklinde dodecahedron:Ortasında her kenarın kesişim noktasına bağlı yüksek bir noktaya sahip on iki beşgen yüze sahip düzenli bir çokyüzlü. Her yüz Chrysler sembolüne benziyor.

toroidal / torus:Bir torus girdabı, iklimde, okyanus akıntılarında, kimyada veya diğer birçok hayati derecede yüklü enerji formunda dinamik yaşam gücünün bir ifadesidir. Şekli, bulunduğu ortama bağlı olarak birçok değişiklik gösterebilir. Örneğin, havadaki bir duman halkası veya sudaki bir kabarcık halkasının her ikisi de bir simitin toroidal şeklini oluşturur. Ve yine de bir elma, çam kozalağı veya fıçı kaktüs torus formlarındadır ancak daha belirgin bir şekilde küreseldir. Bitkiler ve ağaçlar aynı enerji akışı sürecini sergileyebilir ancak çok çeşitli şekil ve boyutlara sahip olabilirler. Kasırgalar, kasırgalar, gezegenlerin ve yıldızların etrafındaki manyetik alanlar ve tüm galaksilerin kendileri toroidal enerji sistemleri olabilir. Kutsal geometri çalışmaları bu dinamik şeklin kuantum alanında

tutarlı bir akış formu olduğunu gözlemlediği için atomik yapıların ve sistemlerin de aynı dinamik formdan oluştuğunu varsayabiliriz. Bu enerji formuna tanık olan fizikçiler, etkisinin çoğunlukla görünür alanda olmadığını belirtiyor.

:Genellikle su elementlerine atıfta bulunur. Yukarıdaki elemente bakın.

Yedi ışının Vedik sistemi:Başlangıçta Batı dünyasında teozofî ve daha sonra “Ben Benim” hareketi tarafından öğretilen, bilgelik, hukuk ve düşünceden oluşan organize bir sistem. Renk, Yükselmiş Üstatlar ve konum (örn. Shasta Dağı) ile tanımlanır.

Mor Alev:Yükselmiş Üstat St. Germain tarafından insanlığa Kaynağa dönüş yolunda yardımcı olmak için oluşturulan yedinci ışın dönüşüm ve bağışlama enerjisi.

girişler:Ölümü arzulayan veya ölüme yakın deneyimler yaşayan bireysel ruhlar, bir göreve devam etmek için fiziksel beden pozisyonunu almaya istekli başka bir ruhla yer değiştirirler. Bir yürüyüş her zaman anlaşılmaya bağlıdır.

yazar hakkında

[Maureen J. St. Germain](#) Transformational Enterprises ve Akaşık Kayıt Kılavuzları Uluslararası'nın kurucusudur. Uluslararası alanda tanınan bir öğretmen ve sezgisi olan kendisi, 15'ten fazla rehberli meditasyon CD'sinin yazarı, müzisyeni ve yapımcısıdır ve Waking Up in 5D dahil 4 kitabın yazarıdır. San Diego ve New York'ta yaşıyor.

İç Gelenekler Hakkında • Bear & Company

1975 yılında kurulan [İç Gelenekler](#) yerli kültürler, kalıcı felsefe, ileri görüşlü sanat, Doğu ve Batı'nın ruhani gelenekleri, cinsellik, bütünsel sağlık ve şifa, kişisel gelişim, etnik müzik kayıtları ve meditasyon eşlikleri üzerine kitapların önde gelen yayıncısıdır.

Temmuz 2000'de Bear & Company, Inner Traditions'a katıldı ve 1980'de kurulduğu Santa Fe, New Mexico'dan Rochester, Vermont'a taşındı. Birlikte İç Gelenekler • Bear & Company'nin on bir baskısı vardır: Inner Traditions, Bear & Company, Healing Arts Press, Destiny Books, Park Street Press, Bindu Books, Bear Cub Books, Destiny Recordings, Destiny Audio Editions, Inner Traditions en Espanol ve Inner Gelenekler Hindistan.

Daha fazla bilgi almak veya basılı ve e-kitap formatlarındaki binden fazla başlığımıza göz atmak için şu adresi ziyaret edin: www.InnerTraditions.com. Özel teklifler ve yalnızca üyelere özel indirimler almak için Inner Traditions topluluğunun bir parçası olun.

BAĞLI KALIN

İndirimler
& Özel Teklifler

HERE'İ TIKLAYIN

İLGİLİ İLGİLİ KİTAPLAR

[uyanık 5D'de Yukarı](#)

Çok Boyutlu Dönüşüm İçin Pratik Bir Kılavuz, Maureen J. St. Germain

[Akaşık Kayıtları Açmak](#)

Rekor Tutucularınızla Tanışın ve Ruhunuzun Amacını Keşfedin
Yazan: Maureen J. St. Germain

[şifalı Frekansları ile g](#)

Yıldız Büyüsünün Dönüştürücü Gücü Yazan: Jerry Sargeant

[Kilit açma Kalbin 7 Gizli Gücü](#)

Güven ve Sevgi İçinde Yaşamak İçin Pratik Bir Kılavuz by Shai
Tubali

[Kozmik Hologram](#)

Yaratılışın Merkezinde Bilgi Yazan: Jude Currivan, Ph.D. Önsöz: Ervin
Laszlo

[Li Konseyi kavga](#)

Ruhun En Derin Arzularını Tezahür Etmeye Yönelik İlahi Aktarımlar

kaydeden Danielle Rama Hoffman

BrinŞafağın gerleri

Pleiadeslilerden Öğretiler, Barbara Marciniak

Hücre Seviyesi Meditasyonu

Yaşamın En Küçük Birimindeki İyileştirme Gücü Yazan: Barry
Grundland, MD ve Patricia Kay, MA

İÇ GELENEKLER • BEAR & COMPANY.O. Kutu 388 • Rochester,
VT 05767 1-800-246-8648

www.InnerTraditions.com

Veya yerel kitapçınızla iletişime geçin

Ayı ve Şirket
Bir Park Caddesi
Rochester, Vermont 05767
www.BearandCompanyBooks.com

Bear & Company, Inner Traditions International'ın bir bölümüdür

Telif Hakkı © 2009, 2021, Maureen J. St. Germain'e aittir.

İlk baskısı 2009 yılında Phoenix Rising Publishing tarafından Yaşam Çiçeğinin Ötesinde: Yüksek Benliğinizin, İç Gurunuzun Çok Boyutlu Aktivasyonu başlığı altında yayınlandı.

Her hakkı saklıdır. Bu kitabın hiçbir bölümü, yayıncının yazılı izni olmadan, fotokopi, kayıt veya herhangi bir bilgi depolama ve alma sistemi dahil olmak üzere elektronik veya mekanik hiçbir biçimde veya hiçbir yöntemle çoğaltılamaz veya kullanılamaz.

Bu başlığın Yayında Kataloglama Verileri Kongre Kütüphanesi'nde mevcuttur.

ISBN'yi yazdır: 978-1-59143-405-4
e-kitap ISBN: 978-1-59143-406-1

Bu kitabın yazarına yazışma göndermek için, Inner Traditions • Bear & Company, One Park Street, Rochester, VT 05767 adresinden yazara birinci sınıf bir mektup gönderin; biz de iletişimi iletelim veya yazarla doğrudan iletişime geçelim maureenstgermain.com'da.

Dizin

İtalik yazı tipindeki sayfa numaraları resimlere atıfta bulunmaktadır.

Tüm sayfa numaraları bu başlığın basılı baskısına aittir.

istismar, iyileştirme, 32-34, 137

Ebu Simbel, 232-33

ileri farkındalık, 82-83, 187-88, 246-47

Akaşik Kayıtlar, 40, 40n, 217, 223

İskender, Charlotte, 1

uzaylılar, 140-41

hırs, eksiklik, 225

Ataların Temizlenmesi egzersizi, 38-40

Melekler, 6, 80-81, 153, 156, 161, 169, 200, 223

ankh, 27

Anu, 239

apartman koruma hikayesi, 156

zırh, 41-42

AroMandalas-Orion esansiyel yağ karışımları, 47, 169, 174-77, 200

Arthur, Kral, 210

Yükselmiş Üstatlar, 6, 46, 228-29, 238. Ayrıca bkz. Sanat Kumara

Yükseliş/Yükseliş çalışması, 27, 36, 130, 229, 235, 238, 239, 249

ve kalbe üfle, 43-45

ve ilahi söylemek, 67-69

tanımlanmış, 6, 6n

ve duygusal iyileşme, 54, 67-69

korku ve, 169-71

hedefi, 72

implantlar ve, 190, 195

MerKaBa ve, 16, 18-19

Yükseliş portalı, 254, 255

neye ihtiyacın olduğunu sorma, 74-75

iki kez soruyorum, 3

Yüksek Benliğinize sormak, 127, 131

astral düzlem, 212-13

dikkat, 127-28

yazar. Bkz. St. Germain, Maureen J. (yazar)

otomatik pilot, 204

Avalon, 210

Beethoven'ın Beşincisi, 252

inanç, 101

Berezan, Jennifer, 64

Bhagavad Gita, 54

bajanlar, 54

İncil kodu, the, 183

siyah helikopterler, 139-47

anlatılan, 139-41

ve MerKaBa alanları, 139-47

görülenler, 143-44

zaman yolculuğu ve, 144-47

mutluluk, 46-47

kalbe darbe, 40-47, 219

gövdeler, dört alt, 52-54

vücut onayı, 160

vücut elemental, 176, 176n

Boike, Sharrel, Dünya Izgara Görüntüsü, 227

Bilgi Kitabı, (Hürtak), 60

Braden, Gregg, 62, 160

nefesler ve mudralar, 9-14, 17

ışık köprüsü, 258-59

"ama şimdi" 34

Cathie, Bruce, 187

yeni Dünya değişikliklerinin kutlanması, 236

cep telefonu hikayesi, 110

ilahi söyleme, 60-69. Ayrıca bkz. tonlama

ek güçlü ilahiler, 62-64

ve Yükseliş çalışması, 67-69

İbranice ilahi, 60-62

zamansızlığı, 62-64

binilecek araba, 5-9
giriş yapma, 145
çocuk gibi olmak, 113
ADD'li çocuk (MerKaBa hikayesi), 153-54
Mesih Bilinci Tablosu, 6, 16, 197, 226-34
Mesih, 196-97
Hristiyanlık, 9
açıklık, eksiklik, 93
kolektif bilinç, 221
bağlılık, 23, 96-97, 116
iletişim, 94
apartman satışı hikayesi, 132
bilinç, 21, 51, 56-57, 213, 221, 223
evrenle sözleşmeler, 250-51
kozmik kafes işi, 135
Cota-Robles, Patricia, 173
Işık Konseyi, 228
yaratıcılık, 213-14, 250-51
kristaller, 89, 119
Köri hatları, 187

karanlık enerjiler, çözünen, 187-90
tarih soru hikayesi, 78
Ölü Deniz Parşömenleri, 8-9
ölüm, 40
Deva Premal, 62
cihazlar (implante edilmiş), 195-96, 197-98
boyutlar, 206-25
 ilk, 208
 ikinci, 208
 üçüncü, 109, 123, 208
 dördüncü, 210-14
 beşinci. Bkz. beşinci boyut altıncı, 220
 yedinci, 220-21

sekizinci, 221
dokuzuncu, 221
onuncu, 222
on birinci, 222-23
on ikinci, 223
on üçüncü, 223
çok boyutlu olma, 223-24
kaybolan nesneler, 109-10, 137, 211-12
Eksiklik Izgarası Korkusunu Çözmek, 192-93
İlahi Işık Bedeni, 9-10
İlahi Anne, not, 259-62
İlahi Planlar, 173
DNA, 13-14, 134, 170, 181
yunuslar, 181-84
 korku giderme, 168-69
 ile iyileşme, 167-69
 barışı korumak, 184
 Kutsal Yolculuk Yunus Yüzmesi, 177-80
 meditasyon yaparken birlikte yüzmek, 181-82
çift kare, 241
rüyalar, 119, 191-93
önceden biliş, 187-88
uyuşturucular, 18-19, 125
Drunvalo (Drunvalo Melchizedek), ix, 2, 6, 7, 12, 15, 16, 19, 22, 26, 75, 127, 228
 ve yunuslarla yüzmek, 167-68
 vekil MerKaBas üzerinde, ix, 2, 6, 7, 15, 16, 19, 22, 26, 75, 76, 127, 228
dua, 240
Boyacı, Wayne, 49, 62

Toprak. Toprak Ana'yı görün
Dünya değişiklikleri, 238
Dünya Izgarası Görüntüsü, 227, 227
Dünyanın enerji sistemi

ley hatları, 186-87
ile çalışmak, 186-202
benlik
 eleme, 98-100
 ve Yüksek Benlik, 254
 ve Yüksek Benlik bilgisine güvenme, 224
Mısır, 9, 27, 29, 65-67, 151, 160, 170, 240-41, 260
 65-66, 231-33'e gidiyor
Einstein, Albert, 126
elementaller, 57-59
elemanlar, 7
 elemental krallığa bağlantı, 57-59
ELF dalgaları, 191-92
El Ka Leem Omilahi, 50-52, 54-60
acil servis hikayesi, 85-86
duygusal beden, 53-54
duygusal enerji, kötüye kullanımı, 239-40
duygusal yaralar, 49, 67, 175, 217
 temizleme, 54, 136-37, 174-77, 243
 ve uçucu yağlar, 175-77
 ve İbranice ilahi, 61
duygular, üç anahtar, 169
aydınlanmış varlık, tanımlanmış, 73n
uçucu yağlar, 47, 169, 173-77, 200
eterik beden, 53
ET'ler, 140-41
evrim, 170, 173, 183, 253, 254-58
egzersizler
 Ataların Temizliği, 38-40
 Bağışlama, 37-38
 “Seni Seviyorum,” 30-36
 Kendini Bağışlama, 36-38
 Tonlama, 50
dış MerKaBa, 149

ekstralar ve kutupsallık gerçekliği, 73-74
aile meseleleri ve Yüksek Benlik, 86
Peder Sky, 21, 31, 58
korku, 187-88, 215, 248
 temizleme, 167-85
 karşı karşıya, 171
 beşinci boyutta korkusuzluk, 215-16
 Yükseliş işi için yakıt olarak, 169-70
 eksiklik, 192-93
 kötüye kullanımı, 173
 amacı, 170
 utanç verici, 173-74
su korkusu hikayesi, 168-69
bedeni hissetmek, 165-66
beşinci boyut, 123, 149-50, 183-84, 224, 225
 ve değişen tarih, 216-17
 ortaya çıkışı, 47
 korkusuzluk, 215-16
 unutmak, 215
 ve cennet, 203
 taşınıyor, 214-16
 ve polar olmama, 219-20
 ayrıcalıklar, 150-52
 üçüncüye karşı, 109
Yaşam Çiçeği, ix, 230, 231
unutmak, önemli şeyler, 253-54
bağışlama, 36-38, 42, 118-19
Bağışlama egzersizi, 36-38
serbest düşüş, 194
özgür irade, 94, 154, 157
mantar temizleme hikayesi, 175-77
gelecek, güvencesi, 194

Gandi, Mahatma, 242

Gass, Robert, 63
geometri, kutsal, ix, 4, 67, 91, 118, 234, 252
Cam, Philip, 63-64
cüceler, 58-59
altın kural, 193
iyi / kötü, 152
hükümetler, 250
Büyük Piramit, 65
Büyük Beyaz Kardeşlik, 20, 74
ızgaralar, 186-202. Ayrıca tek tek ızgaraların altına bakın
ızgara çalışması, 186-202
 temel unsurları, 198-200
 süreci, 200-202
Gridworkers Sendikası, 190-93, 198, 234, 258-59
grup farkındalığı, 221
grup dinamiği, 213
grup ifadesi, 220-21
grup zihni, 182
grup yapısı, 220
kılavuzlar, 80-81
guru, iç, 235-36

Şükürler olsun, 62-63
Harry Potter, 211
Hartmann çizgileri, 187
Hatem, 65-66
Hathor İlahisi, 50-52, 54-60
Hathor Malzemesi, (Kenyon ve Essene), 27, 50-51
Hathorlar, 28
 mizah, 59-60
 ne soracağım, 30
 ile çalışmak, 27-30
kalp, Yüksek Benliğin tercümanı olarak, 43
kalp, darbe, 40-47, 219

kalp bağlantısı, 26-27. Ayrıca bkz. kalp açılması
kalp ızgarası, 195-97
kalp bilen, 165-66
kalp açıklığı, 26-27, 30-36, 43, 68-69, 171-72, 238-39, 242-43
cennet, 203-4, 219
Yeryüzü cenneti
 yazarın ilk günü, 209-10
 oluşturma, 203-25
İbranice ilahi, 60-62
İbrani geleneği ve Mısır geleneği, 9
helikopterler. Siyah helikopterlerin yardım istediğini görün, 74-75
Yüksek Benlik, 77. Ayrıca bkz. Yüksek Benlik bağlantısı; düşük benlik
 gelen iletişimler, 72
 tanımlanmış, 70-71
 alt benliğinden ayırma, 78-81
 acil servis hikayesi, 85-86
 ailevi meseleler ve, 86
 tam entegrasyonu, 100-102
 kılavuz olarak, 244
 ile teması başlatma, 70-95
 iç guru olarak, 235-36
 davetkar, 115
Takip etmenin mantıksal nedeni, 108-9
9/11 ve 83-84
86-91'den gelen sinyaller
sinyalleri öğretme, 87-88
ile üç anlaşma, 115
gerçek sinyal nereden geliyor? 86, 91-92
Yüksek Benlik bağlantısı, 4, 12, 43, 75, 239, 244
 tanımlanmış, 71-72
Yüksek Benliğiniz ile teması başlatmak, 70-95
 senin, 96-116
 başlatma ve sürdürme adımları, 115-16
 adımlar, 17

geriye bakış, 83
tarih, 183-84
 değişiyor, 216-17
Holt, Ron, 54, 67, 233
homeopatik ilaç, 46
kaplıca hikayesi, 164
“Ne kadar seviliyorum?” 110-13, 116

“Seni Seviyorum” egzersizi, 30-36
implantlar, 190
bilgi, bulanık, 93
inisiyasyonlar, 134-35
bütünlük, 122, 152, 239, 244-45
niyet, 127-28, 188-90
sezgi, 80
görünmezlik, 128, 143
çağrılar, 84-86
yolculuk, 229
atlama parkurları, 147, 188-89, 191-92

Kadosh ilahisi, 60-62
kahuna geleneği, 75, 113
karate dersi örneği, 82
Kenyon, Tom, 50-51
anahtar, yanlış anahtar hikaye, 44
bu kitabın temel unsurları, 239
kinesiyoloji, 76-77
Kral Odası
 ilahiler söyleniyor, 65-67
 iyileşme, 240-41
kırtan, 63
diz ağrısı hikayesi, 195-97
Krishna, Tanrım, 54, 54n

topal kol hikayesi, 167-68
geç olgunlaşanlar, 242
Lewis ve Clark, 73-74
ley hatları, 186-87
aydınlık ve karanlık, 262
Hafif Gövde, 118
ampul hikayesi, 161
Lord Metatron, 223
Işığın Efendileri, 190-91
sevgi, koşulsuz, 20, 36, 43, 47, 93-94, 118-19, 165-66, 239, 242
 pratik yapmak için yeni araçlar, 25-47
 roket yakıtı olarak, 26-27
alt benlik, 75-81
 Yüksek Benlikten, 78-81 ve Yüksek Benlikten ayırt edici, 75-81
 arkadaşınız olarak, 76-78

Magdalene, Meryem, 175
büyü ve bilgelik, 151
çılgınlık, 201-2
tezahür
 ve MerKaBa, 16
 kalpten, 242-43
mantralar, 54
maske (duygusal), çıkarma, 216-19
kitle iletişimi, 182
kitle bilinci, 191, 204-5, 247
bellek, 253-54
Siyah Giyen Adamlar, 140
zihinsel beden, 52-53
akıl hastalığı hikayesi, 218-19
MerKaBa (ve MerKaBa Meditasyonu), ix, 21
 faydaları, 225
 siyah helikopterler ve, 139-47
 nefesler, 9-14

araba benzetmesi, 12
meditasyonu değiştirmek, 19-20
günlük pratik, 26-27
tanımlanmış, 5-6
ve beşinci boyut ayrıcalıkları, 150-52
beşinci boyut aracı olarak, 124
geçmişi, 1-9
yaşıyor, 118-19
Işık Beden olarak, 118
tezahür aracı olarak, 16
mudralar, 9-14
Beyaz Işık gibi değil, 156-57
koruma için kullanılamaz, 120-21
kökenler, 5-9
kalıcılığınız, 14-15, 163-66
uygulayıcılar, 162 proaktif olarak, 120-22
programlama (MerKaBa'nızı programlamaya bakın)
mor koniler, 15
amacı, 17-18
hatırlamak, 162
kişinin kendi sorumluluğu, 157
bir uygulayıcıyla görüşmek, 162
vekiller (bkz. vekil MerKaBas)
eğitim, 23-24
seyahat etmek, 21
kullanışlılığı, 8, 122
doğrulaması, 160-62
kim öğretmeli?, 22-23
MerKaBa eğitimi, 23-24
merkavah, 5
Mikail, Başmelek, v, 6, 248, 262

Orta Doğu, stres, 234
eksik nesneler, 109-10, 137, 211-12
Avalon'un Sisleri(Bradley), 210
Toprak Ana, 15, 58, 246
 vizyonu, 250
Motoyama, Hiroşi, 38
aklın filmi, 189
mudralar, 10, 11, 12
ve nefesler, 9-14
çok boyutlu anlar, 204
gerçekliğin çoklu versiyonları, 254-58
 birinci versiyon, 254-55
 ikinci versiyon, 255
 üçüncü versiyon, 256
 diğer versiyonlarınız, 256-58
müzik, dördüncü boyutta, 213

meditasyon sırasında kestirmek, 222
doğa, 57-59
Nauman, Eileen, 46
Nazmy, Maravan, 65
Nazmi, Muhammed, 65, 65, 160
negatif enerjiler/varlıklar, 124-25
tarafsız yanıtlar, 88, 106-7 9/11, 83-84, 240
hayır ve evet, 81
yargılamama, 104-5, 112-13, 214
polaritesizlik, 214, 219-20
Tanrı olmayanın seçimi, 123, 151

Okyanus, Joan, 182
Om Mani Padme Hum, 63
Om Namah Şivaya, 63
hedefte olup olmadığınızı bilmek, 75
kaydolma, 205

küreler, 206, 207
kendi payına düşeni almak, 45 dilenci hikayesi, 215-16
parçacık ışın hızlandırıcısı, 13
geçmiş yaşam regresyonu, 249-50
sarkaç, 76-77
mükemmellik takım elbise, 234
MerKaBa'nızın kalıcılığı, 14-15, 163-66
izin istemek, 135-36
Peter Pan, 77
phi, 67
Phoenix Kartları, 40
fiziksel beden, 52
boru (kırık) hikayesi, 209-10
kutupsallık gerçekliği, 73-74
antrenman dönemi, 96-98
 sırasındaki sorular, 97-104
Pranik tüpü, 53
 temizlemek için tonlama, 54-56
önsezi, 82-83, 187-88, 246-47
Prestij, 254-55
MerKaBa'nızı programlamak, 72, 117-38
 hizalama, 128
 yazarın favori programları, 136-38
 çocuk programlama, 127-30
 tüm programlar için bitiş, 138
 kadın programlama, 127-30
 unutulan programlar, 132
 dört tür, 127-30
 nasıl çalışır, 132-33
 uyuşturucunun etkisi, 125
 cinsel partnerin etkisi, 124-26
 bütünlük ve, 122
 tehlikeli mi?, 126-27 erkek programlama, 127-30 önlemler, 119
 ilkeler, iki temel, 127-28

programların amacı vardır, 128
oluşturabileceğiniz programlar, 132
yardım, istemek, 136
programları kaldırma, 133-34
120, 126, 130-31 için kurallar
yedi temel program, 131
başlangıç grubu, 133
en zayıf halka sorunları, 135-36
şu anda hangi programlar çalışıyor?, 134 tanık programlama, 127-30
kehanet, 246-47
koruma, 60-61, 120-21, 248
mor koniler, 15

sorular, 107-8
ileri, 113-14
soruyorum, 78-79
cevap alamıyorum, 103
açık uçlu, 107, 109
antrenman döneminde, 97-104
Yüksek Benliğe ne zaman sorulmalı, 92 gerçeklik, çoklu versiyonları,
254-58 yeniden doğuş, 168
yeniden başlatma, insanlığın, 205
Kozmik Bütünlüğün Yeniden Kazanılması, 227
Reid, John, 66
reenkarnasyon, 256-58
ilişkiler, program, 137-38
dini doktrin ve çoklu gerçeklikler, 249
Rönesans, x, 239
isteği, yazarın, 16 restoran hikayesi, 163-64 ters déjà vu, 203-4
hileli test hikayesi, 170-71

yakut ışını, 236

Sanat Kumara, 236-38, 243-50

duygusal arınma üzerine, 243

imzası, 237

bilim, 247

skor, tutma, 101-2

ikinci geliş, 197

Seichim Reiki, 155

Sekhmet, 29-30

Dünya dışı varlıklar tarafından seçilmiş(Thompkins), 141 kendini affetme egzersizi, 36-38

öz / Öz. Yüksek Benliği görün; düşük benlik

17-Nefes Meditasyonu, 9-14

cinsellik, kutsal, 261

cinsel partner

etkisi, 124-26

programı, 137

şamanlar, 18, 156-57

utanç verici, 173-74

Shapiro, Robert, 255

Sheppard, Susan, 40

görüş, genişleyen, 205-6

Yüksek Benlikten gelen sinyaller, 86-91, 103

kuruluş, 92-93

örnekler, 88-89

alamıyorum, 89

Sitchin, Zekeriya, 214

uyku ve bilincinizi yükseltme, 225

solar pleksus, 169

spor araba örneği, 81

yıldız-dörtüzlü, 9-10, 13

başlangıç grubu, 133

yıldız şeklinde dodecahedron, 231
St.Germain (efsanevi usta), 20
St.Germain, Maureen J. (yazar), 65, 160, 236
 boru olarak, 21-22
 Yeryüzündeki Cennetin Günü, 209-10
 favori programları, 136-38
 ve dördüncü boyut, 211-12
 MerKaBa hikayesi, 1-5
 ve Kral Odası, 65-67
 ve İlahi Anne'nin pelerini, 259-62
 cücelerle tanışıyor, 58-59
 film hikayesi, 114
 11 Eylül hikayesi, 83-84, 121
 küreler ile, 207
 dilenci hikayesi, 215-16
 ve Sanat Kumara, 245-46
 kurtarıcı rahibe, 168
 TV kablosu kesme, 123-24, 148-49
 ve BM meditasyon odası, 192-95
Stubbs, Tony, 39
çalışma grupları, 248
Sümerler, 214
güneş kursu, büyük kanatlı, 260
vekil MerKaBas, 148-59
 hayvanların etrafında, 155
 başkalarının yanında, 152-55
 tanımlanmış, 149
 çocuğun yanında kötüye kullanım, 153-54
 koruma amaçlı değil, 156
 potansiyel yıkıcılık, 152-53
 oluşturma kuralları, 158-59
 kullanışlılığı, 149-50
hayatta kalma medyumları, 71n, 163, 171-72
hayatta kalma sinyalleri, 242

Yüksek Benliğin sembolleri

kuruluş, 92-93

örnekler, 87-91

simetri, kutsal ve sözleşmeler, 252-53

eşzamanlılık, 101, 102 MerKaBa'yı öğretmek, 22-23 şablon, varsayılan,
251-52 taht/savaş arabası, 5-9

Tibetli rahiplerin ilahileri, 64

zaman yolculuğu, 144-47

tonlama, 27-30, 48-50. Ayrıca bkz. ilahi söylemek

egzersiz, 50

temel faktörleri, 49

kullanımlar, 48-49

kalbin etrafındaki torus, 68, 151

deneme süresi, 96-97

TV kablosunu kesme hikayesi, 123-24

bilinçsiz, kökünden sökme, 56-57

altüst, 58-59

evren, genişlemesi ve daralması, 204

BM meditasyon odası, 192-95

MerKaBa'nın doğrulanması, 160-62, 249

Vibranz, 175-77

mağduriyet, 174

Mor Alev, 20-21

vizyon, genişleme, 205-6

görüş, pozitif, 188-90

Vogel kristalleri, 119

gelenler, 256, 258

Walsch, Neal Donald, 257

su soğutucusunun hikayesi, 164

hava pencereleri, 177-80

balinalar, 178-80, 180

senkronizasyonu, 184-85

“Neler oluyor?” 93-94, 114, 212

“Eşyalarım nereye gitti?” 109-10 beyaz ışıık, MerKaBa'dan hoşlanmıyorum,
156-57 gerçekte kimsin, 72

bilgelik ve büyü, 151

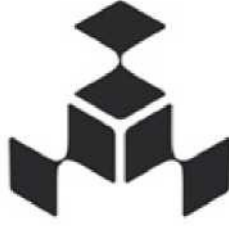
merak ediyorum, 206

çalışma, program, 138

endişelenme, 170

evet ve hayır, 81

Tarafından üretilen elektronik baskı



Dijital Medya Girişimleri

